

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ..... Δραχμὰς 7.50
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ..... Φρ. Χρ. 8

ΕΤΟΣ Γ' — ΑΡΙΘΜΟΣ 67

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ Λ. 10

Διὰ πᾶσαν αἰτησίαν :

“ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ”

ΑΘΗΝΑΣ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Ὀκτωβρίου 1907

Ἡ «ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ» διατελεῖ ὑπὸ τὴν ἐπιβλεψιν καὶ τὸν ἔλεγχον δωδεκαμελοῦς συμβουλίου ἐκ δικηγόρων ἐν Ἀθήναις.

Ἐπόπται τῆς ἔλης καὶ ὑπεύθυνος

ΠΕΤΡΟΣ ΘΗΒΑΙΟΣ

Π. ΛΑΓΟΠΑΤΗΣ — Α. ΜΠΟΥΚΡΑΣ

Δικηγόροι ἐν Ἀθήναις

Ἡ «ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ», ΥΠΟ ΕΛΕΓΧΟΝ

Διατυπώσαντες ἐξ ἀφορμῆς τῶν εἰς δύο προηγούμενα φύλλα δημοσιευθεισῶν ἐπιστολῶν τοῦ ἐν Ἀθήναις δικηγόρου, ἐνθέρμου δὲ οἰκιστοῦ τῆς ἰδέας τῆς ὑπάρξεως τῆς «Δικαιοσύνης» κ. Εὐστρατίου Κουλουμβάκη, ἐν γραμμαῖς γενικωτάταις, τοὺς λόγους ἕνεκα τῶν ὁποίων ἡ ἔκδοσις ἐφημερίδος ὡς ἡ «Δικαιοσύνη» εἶχε θεωρηθῆ ὡς ἀνάγκη καὶ χαράξαντες, ἐν γραμμαῖς ἐπίσης γενικαῖς, τὸν σκοπὸν ὃν ἐκδιδομένη ἐπεδίωκε καὶ ἐπισημαίνουσα ὅτι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐγράφοντο εἶνε καὶ τὸ ἀπολύτως ἀληθὲς ἢ ἐκεῖνο ὑπερ ἐπεδιώξαμεν ἐπετεύχθη ἐν δῶν ἢ ἐν μέρει.

Σήμερον εὐρισκόμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἔχωμεν παρὰ τὸ πλευρὸν ἡμῶν συνήγορον τῶν ἰδεῶν ἡμῶν ἐκείνων τὸν ἐν Ἀθήναις ἐγκριτὸν δικηγόρον κ. Νικόλαον Μοσχοβάκη, ὅστις διὰ τῆς κατωτέρω δημοσιευομένης ἐπιστολῆς του τοποθετεῖ θετικώτερον πλέον τὸ ζήτημα τῆς ἀποστολῆς μιᾶς ἐφημερίδος ὡς ἡ «Δικαιοσύνη» εἰς τὴν ἐμπρέπουσαν αὐτῇ θέσιν, χαρακτηριστικώτατα δὲ περιγράφει τὸ νόσημα τῆς «ἀνυπομονησίας» ὑπὸ τοῦ ὁποίου ἕκτοτε ἐν παντὶ σημείῳ τοῦ δημοσίου ἡμῶν βίου κατεχόμεθα, πνιγόμενοι ἐκάστοτε ὑπὸ ἐνθουσιασμοῦ προσκαίρου καὶ εὐθὺς ἀμέσως ἀπογοητευόμενοι, διότι ἐκεῖνο ὑπερ ἐφαντάσθημεν ὅτι θὰ ἐπετευχάνετο ἐντὸς δευτερολέπτων δὲν ἐπετεύχθη οὐδὲ ἐντὸς ὥρων ἢ ἐτῶν!

Ἡ ἐπιστολὴ τοῦ κ. Ν. Μοσχοβάκη ἔχει ὡς ἑξῆς :

Φίλιπε κ. Συντάκτα,

Νομίζω ὅτι αἱ μεμφιμοῖραι τοῦ συνεργάτου σας καὶ ἡ ἀπογοήτευσίς αὐτοῦ, ὅτι ἡ «Δικαιοσύνη» δὲν κατάρθωσεν ἐντὸς μιᾶς διετίας νὰ ἀριθμῆσθαι «ἐπιτυχίας» ψηλαφητάς, π. χ. νὰ γίνῃ ἴσως ἀφορμὴ ἀναμορφώσεως τοῦ δικαστικοῦ ἡμῶν κλάδου καὶ τῶν δικαστικῶν ἡμῶν καθόλου πραγμάτων, ὅχι μόνον δὲν εἶνε μεμονωμένη καὶ προσωπικὴ τοῦ γράφοντος ἀντίληψις, ὡς καὶ σεῖς παρετηρήσατε, ἀλλὰ καὶ ἀναποκρίνεται εἰς καθολικώτερον ἡμῶν ἐλάττωμα καὶ καθολικώτερον τρόπον τοῦ σιέπτεσθαι.

Εἶνε δὲ τὸ ἐλάττωμα τοῦτο ἡ πεποιθήσις, ἡ ὁποία τοὺς πάντας σχεδὸν ἐμπνέει παρ' ὑμῖν, ὅτι ἡ μεταβολὴ εἴτε τῶν κοινωνικῶν εἴτε τῶν πολιτικῶν συνθηκῶν χώρας τινὸς εἶνε τι δυνάμενον ἀποτόμως καὶ ριζικῶς νὰ ἐπιτελεσθῆ, εἶνε τι ἐξαρτώμενον ἐξ ἐνός λ. χ. ἐπιτυχῶς μέτρου, ἢ ἐκ τῆς μεταβολῆς ἐνός θεσμοῦ, εἴτε καὶ ἐκ τῆς θελήσεως ἐνός ἀνθρώπου ἐκ τῶν κορυφαίων τῆς πολιτείας καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς.

Ἡ πλάνη αὕτη, ἡ πηγὴν ἔχουσα τὴν ἀγνοίαν τῶν πολλῶν, ὅτι τὰ κοινωνικὰ καὶ πολιτικὰ φαινόμενα εἶνε

πάντοτε προὶν ἀπείρων καὶ πολλάκις δυσδιακρίτων παραγόντων, ἀποτελεσματικῶς ἀλληλεπιδράσεως μυρίων ἐμφανῶς ἢ ἀφανῶς δρώντων αἰτίων, πολλάκις προῦξένησεν ἀπογοητεύσεις εἰς τὸν ἑλληνικὸν λαόν. Ἐὰν τις ἐπισκοπήσῃ τὴν νεωτέραν ἱστορίαν μας, θάβρουναντήσῃ ἐκάστοτε ἐν ἴνδαλμα ἢ ἐν φάντασμα ὀπισθεν τοῦ ὁποίου ἔτρεχεν οὗτος μετὰ τυφλῆς ἐμπιστοσύνης καὶ ἐκτάκτου ἐνθουσιασμοῦ καὶ οὐ τὴν πραγμάτων ἀκραδάντως ἐπίστευσεν ὡς πανάκειαν κατὰ τῆς πολιτικῆς μας κακοδαιμονίας. Ὡς τοιαῦτα πανέκειαι ἐξελέγηθησαν διαδοχικῶς τὸ Σύνταγμα, ἡ Ἐθνοφυλακὴ, ἡ ἔξωσις τοῦ Ὁθωνος, ἡ καθολικὴ ψηφοφορία, ἡ ἰσοδότησις τῶν δικαστῶν καὶ πλείστα ἄλλα, ὧν περιττὴ ἢ λεπτομερεστέρα μνησθῆναι. Καὶ μολοντὶ πολλάκις μέτρα τινὰ ἐξ αὐτῶν ὑπῆρξαν ἐπιτυχῆ καὶ διὰ τοῦ χρόνου ἔφερον αἰσίους καρπούς, ὅμως ἡ πραγματικὴ αὐτῶν ἐγέννησεν ἀντὶ ἐνθουσιασμοῦ τὴν ἀπογοήτευσιν καὶ τὴν ἀποθάρρυνσιν εἴτε διότι δὲν ἐπετεύχθησαν ὅσα ἡ κοινὴ πεποιθήσις ἐξήρτησεν ἀπ' αὐτῶν, εἴτε διότι μόνον μικρὸν καὶ κατ' ὀλίγον καὶ σχεδὸν ἀνεπαισθῆτως ἔφεραν τοὺς προσδοκωμένους καρπούς.

Κατ' ἐμὴν γνώμην εἰς τὴν πλάνην ταύτην ὀφείλεται καὶ ἡ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν προβάλλουσα, μετὰ τὴν πεποιθήσιν τῆς πανακειᾶς, ἀξίωσις περὶ τροποποιήσεως τοῦ συνταγματικοῦ ἡμῶν χάρτου.

Μὴ ἀποθαρρύνεσθε λοιπὸν ὅτι «στρατιὰ ἔλη» συναδέλφων ἀπεγοητεύθη ἐπειδὴ ἡ «Δικαιοσύνη» οὐδεμίαν ψηλαφητὴν «ἐπιτυχίαν» ἤριθμησε μέχρι τοῦδε· διότι ἐν σμικρῷ κατοπτρίζεται καὶ ἐν τούτῳ ἡ ριζικὴ ἡμῶν πλάνη. Ἡ ἰδέα δὴλον ὅτι ἴσκει ἡ καλὴ θέλησις ὀλίγων θαρραλέων νέων καὶ ἡ ἴδρυσις μιᾶς ἐφημερίδος διὰ νὰ καταχθῶσι καταχρήσεις, νὰ ἐκρίθωσιν κακαὶ ἔξεις καὶ νὰ ἀρξῆται νέα περίοδος διαχειρίσεως τῆς δικαστικῆς ἐξουσίας, θὰ ἦτο ἀπλή οὐτοπία. Ὅτι ὅμως ἔλεγχος, ἀνεξάρτητος ἀπὸ ἐπιδράσεως προσωπικῶν συμφερόντων, ἀμερόληπτος καὶ πεφωτισμένος, ἀκούμενος ὑπὸ ἐφημερίδος ἀποκτώσεως διὰ τοῦ χρόνου κύριος καὶ ἐμπνεύσεως ἐμπιστοσύνην, δὲν εἶνε ἄλλως δυνατὸν ἢ εὐεργετικῶς νὰ ἐπιδράσῃ καὶ συντελέσῃ ἐπὶ τὴν κανονικώτεραν λειτουργίαν τῆς δικαιοσύνης, εἶνε ἐκτὸς πάσης ἀμφιβολίας, ἀποτελεῖ δὲ ἔργον ἀξίον πάσης ἐνθαρρύνσεως.

Αἱ παρατηρήσεις μου αὐταὶ δὲν ἔχουσι ἀξίωσιν διατριβῆς πρὸς δημοσίευσιν, διὰ τοῦτο καὶ τὰς ἀπευθύνω προσωπικῶς πρὸς ὑμᾶς, ἀλλ' ἴσως εὐρηγῆτε ἐν αὐταῖς μίαν ἀλήθειαν, πυρῆνα ὅπως πραγματευθῆτε τὸ ζήτημα ἀπὸ ἄλλης ἀπόψεως, γενικωτέρας,

Σὰς ἀσπάζομαι, ὅπως ὑμέτερος.

Ν. Γ. ΜΟΣΧΟΒΑΚΗΣ.

ἈΡΘΡΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ τῇ 20 Ὀκτωβρίου.

Εἶνε δίκαιοι οἱ θριαμβευτικοὶ παιάνες, τοὺς ὁποίους ἐν συναυλίᾳ τονίζει ὁ γερμανικὸς τύπος πρὸς τιμὴν τῆς δικαιοσύνης τῆς πατρίδος του καὶ δικαιοτάτοι οἱ πανταχόθεν ὑπὲρ αὐτῆς πλεκόμενοι στέφανοι.

Τὸ ἀπαισιόδοξον, ἀλλὰ κοινῶς ἀληθέστατον ἀπόφθεγμα, ὅτι οἱ νόμοι ὁμοιάζουσι μετὰ τὸν ἰστὸν ἀράχνης συλλαμβάνοντα τὰς μικρὰς μύϊας καὶ ἀφίνοντα τὰς μεγάλας νὰ διαφεύγουν, συνήνησεν πρὸ τῆς τηβέννου τοῦ Τεῦτονος δικαστοῦ ἰσχυρὰν διάφωσιν.

Δὲν ἐπτοήθησαν οἱ δικασταὶ τοῦ Κάιζερ τὰ μεγάλα ὄνόματα, οὔτε τὴν ὑψηλὴν ἀριστοκρατικὴν καταγωγὴν, οὔτε τὴν ἰσχὺν τοῦ ὀνόματος Μόλτικε, τοῦ πρίγκηπος Ὀυλεμβούργου, τοῦ ἐκ τοῦ Πρωσικοῦ Βασιλικοῦ οἴκου κόμητος Χοχενάου καὶ ἄλλων κυναοαίμων καὶ χρυσοποικίλων ρυπαροτήτων τῆς στοργυλῆς τραπέζης. Ἐπάταξαν τὰ βδελυρὰ αἰσχρὰ μετὰ χεῖρα χειροκτιοφόρον, ἀλλὰ σιδηρᾶν καὶ ἐσκέδασαν τὴν μισασητῶδη καὶ δύσοσμον ὁμίχλην, τὴν ὁποίαν ἐκλυτοσ αὐλικὴ κλίμα ἐσχημάτισε περὶ τὸν αὐτοκράτορα.

Ὁ ὑποκριτικὸς φόβος τοῦ σκανδάλου δὲν συνέρραψε φύλλα συκῆς, ἵνα καλύψῃ τὴν σαπρίαν, διότι τὸ ἠθικὸν αἰσθημα, ἡ ὀρθὴ ἀντίληψις τοῦ κοινωνικοῦ συμφέροντος καὶ ὁ ἐντιμὸς χαρακτῆρ τῶν πέραν τοῦ Ρήνου κρατούντων τὴν σπάθην τῆς Θέμιδος ἔκαμαν αὐτοὺς νὰ κατανοήσωσι κάλλιστα, ὅτι ἡ σῆψις καὶ ἡ γάγγραινα δὲν θεραπεύονται δι' ἐπιδέσμων καὶ ἀλοιφῶν, ἀλλὰ διὰ κοπτερᾶς μαχαίρας καὶ ὅτι τὸ σκάνδαλον δὲν γεννᾶται ἐκ τῆς ἀποκαλύψεως καὶ τιμωρίας τῆς ὑψηλᾶ ἰσταμένης φανυλότητος· ἐκ τοῦ στιγμιαίου τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῆς διαφθορᾶς δὲν πίπτει ὁ στρατηγός, ὁ προσθευτής, ὁ ἡγεμονίδης. Πίπτει ὁ ἄνθρωπος.

Καὶ δὲν εἶνε μόνον οἱ λειτουργοὶ τῆς Θέμιδος ἐν τῇ κραταιᾷ αὐτοκρατορίᾳ, οἵτινες ἀπτόητοι καὶ ἐν ἀκμαίᾳ συνειδήσει τοῦ καθήκοντος ἀντίκρουσαν τοὺς τιτλοῦχοις ἐγκληματίας, εἶνε καὶ ὁλόκληρος ὁ Γερμανικὸς λαός, ἐπιστήμονες καὶ πολῖται, ἀριστοκράται καὶ ἀστοί, στατηγοὶ καὶ στρατιῶται, οἵτινες ἐν ἀγανακτῆσει ἐξηγέρθησαν ἐκ τῶν ἀποκαλυφθέντων αἰσχῶν.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, ὁ Εἰσαγγελεὺς ἠρνήθησαν ῥήδην καὶ ὑπερηφάνως νὰ ἐνασκήσουν αὐτεπαγγέλτως τὴν ποινικὴν καταδίωξιν τοῦ δημοσιογράφου Χάρδεν, τοῦ ἐκθέσαντος τὰ ὄργια τῶν ἐταίρων τῆς Στοργυλῆς Τραπεζῆς. Ἐὰν οὗτοι ἦσαν ἀθῶοι, ἠδύνατο νὰ μνησῶσι τὸν ὕβριστὴν των.

Ὁ αὐτοκράτωρ καὶ ὁ νεαρὸς διάδοχος τοῦ ἠνάγκασαν τὸν Μόλτικε νὰ ὑποβάλλῃ τὴν μήνυσιν, καὶ ὁ αὐτοκράτωρ ἀποστέλλει εἰς τὸ ἀκροατήριον ἴδιον στενογράφων τῆς ἐμπιστοσύνης του, ἵνα μὴ τυχὸν ἡ ἀλήθεια ὑποστῆ παραμόρφωσιν μέχρις αὐτοῦ.

Ὁ ἐντιμὸς στρατηγὸς Φὸν Χέλσεν, ἐρωτώμενος ὑπὸ τῆς ὑπερασπίσεως τοῦ Χάρδεν, ἀκάματος, σταθερός, ψυχρὸς προφέρει ἐν τρομερὸν καὶ φονικώτατον «μάλιστα». Ὁ Πρόεδρος οὐ μόνον δὲν ἐπιχειρεῖ νὰ παρακωλύσῃ δι' ἀγριωπῶν κινήσεων καὶ κωδωνοκρουσιῶν καὶ σοφιστικῶν τὴν πλήρη καὶ ἐλευθέρην τοῦ μάρτυρος κατάθεσιν, ἀλλὰ καὶ ῥητῶς ἐδήλωσεν αὐτῇ, ὅτι οὐδεὶς λόγος ὑπηρεσιακῆς ἐχεμυθείας ὑφίσταται δεσμεύων τὴν μαρτυρίαν του. «Πραγματικῶς, εἶπε πρὸς τὸν μάρτυρα, δὲν δύναμαι νὰ σὰς ἀπαλλάξω καταθέσεως, ἡ ὁποία δὲν ἐννῶ, ὅτι δύναται νὰ σὰς εἶνε ὀχληρὰ».

Ἀναμνησθῶμεν ἤδη καὶ ἄλλων τινῶν στρατηγῶν μαρτύρων καὶ δικαστῶν κατὰ τὴν πολυκροτον δίκην Δρεῦφους ἐν Γαλλίᾳ καὶ θὰ ἴδωμεν διατὶ ὁ Γερμανικὸς στρατὸς εἶνε κραταῖος καὶ ἡ Δικαιοσύνη παραδειγματικὴ. Ἀλλὰ καὶ ἐκεῖ, ἐν Γαλλίᾳ, ἐξηγέρθησαν καὶ δημόσιοι φρόνημα καὶ δημόσιοι ἄνδρες, οἵτινες ἐπανεστήσαν τὸ δίκαιον εἰς τοὺς πόδας του.

Ἡ δημοσιογραφία πάλιν οὐσσωμος δὲν ἐδίστασε νὰ μὴ ἀκρωτηριάσῃ καὶ συγκαλύψῃ ἐκ κακῶς ἐννοουμένου πρέποντος τὰ ἀπὸ Δικαστηρίου ἐκτεθέντα. Ἀπεφασίσασμεν, λέγει ἡ ἐφημερίς «ὁ αὐτοκρατορικὸς ἀγγελιαφόρος», νὰ δημοσιεύσωμεν ὅλα τὰ πρακτικά, ὡς εἶνε, φαῦλα καὶ ἀηδῆ, ἐπὶ τῇ ἐλπίδι, ὅτι τὸ ζήτημα θὰ ἐνεργήσῃ ὡς ἐξυγιαντικὴ θύελλα εἰς τοὺς ὑψηλοὺς κύκλους τῆς κοινωνίας.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη ἔθηκε τὴν κορωνίδα εἰς τὸ ἠθικὸν σθένος λαοῦ καὶ βασιλέως ἀθώωσασα τὸν Χάρδεν διὰ τῆς ἐξῆς θαυμασίας ἀποφάσεως. «... Τὰ ὑπὸ κατηγορίαν ἄρθρα ἦσαν βεβαίως προσβλητικά, ἀλλ' ἡ ἐπ' ἀκροατηρίου συζήτησις ἀπέδειξε ἀναμφισβητήτως τὸ ἀψευδὲς τῶν προσαχθεισῶν ὑπὸ τοῦ κατηγορουμένου ἀποδείξεων».

Πρὸ τινῶν ἐτῶν δικαστικὸς ἀγὼν ὁμοίως φύσεως συνετάραξε καὶ τὴν καθ' ἡμᾶς κοινωνίαν. Ὑπουργὸς τις κατηγορήθη ὑπὸ τῶν ἀειμνήστων δημοσιογράφων Ρούκη καὶ Γιαννοπούλου διὰ παρεμφερεῖς ἀδυναμίας. Οἱ δημοσιογράφοι κατεμνησθήσαν καὶ ἤχθησαν ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου. Δὲν δύναμεθα νὰ γνωρίζωμεν, ἂν εἶχον δίκαιον ἢ ἀδικον. Πάντες ὅμως ἐνθυμούμεθα τὴν σκανδαλώδη προσπάθειαν πρὸς φέμωσιν τῶν κατηγορουμένων, στεφθεῖσαν μετὰ τὸ πραξικόπημα τοῦ Δικαστηρίου, δι' οὗ ἐλακπάτησε τὸ ἄρθρον 107 τῆς Ποιν. Δικονομίας, μὴ δεχθὲν τὴν ὑπὸ τοῦ κα-

