

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Συνιστάμενον υπό του Ύπουργείου της Παιδείας ως το κατ' έξοχην καιζών περιοδικόν σύγγραμμα, άληθείς παραχών εις την χάραν ημίν ύψηθείας και υπό του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ως άνάγνωσμα όριστον και χρησιμώτατον εις τους παίδας.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ Έσωτερικού : Έξωτερικού : Έτησία φρ. 8,— Έτησία φρ. 10,— Έξάμηνος 4,50 Έξάμηνος 5,50 Τριμήνιος 2,50 Τριμήνιος 3,— Αι συνδρομαί άρχονται την 1ην έκάστου μηνός.		ΕΚΑΙΔΕΥΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ 1878 ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ Λ. 20 Διά των Πρακτόρων, Έσωτερ. λ. 10. Έξωτερ. λ. 15 Φύλλα προηγουμένων έτών, Α' και Β' περιόδου τιμώνται έκάστον λεπ. 25 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ *Οδός Εδουάρδου άρ. 38, παρὰ τὸ Βασιλειάκειον
--	--	--	---

Περίοδος Β'.—Τόμος 19ος

Έν Αθήναις, 17 Μαγίου 1912

Έτος 34ον.—Αριθ. 16

Ο ΔΩΝ ΚΙΧΩΤΗΣ

(ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ Μ. CERVANTES)

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ' (Συνέχεια)

Και στραφείς προς τους άνεμομόλους, έφώναξε με όλην του την δύναμιν :

— Σταθήτε, δειλοί! Μην είσθε εις τόσον βαθμόν άνανδροι, ώστε να φεύγετε ένώπιον ενός μόνου ίππότου, ο οποίος τολμά να σας προσβάλη όλους!

Την στιγμήν εκείνην έσηκώθη άνεμος και αι πτέρυγες ήρχισαν να γυρίζουν. Νομίσας ότι τοϋτο ήτο πρόκλησις, ο Δόν Κιχώτης, χωρίς άλλην λέξιν, έκαλόφη με την άσπίδα του, έπρότεινε το δόρυ του, έπεκαλέσθη την Γλυκερίαν, την δέσποιναν των λογισμών του, και έκέντησε τον ίππον του. Με όλην την ταχύτητα, την όποιαν διαθέτει ο πτωχός Άχαμνέαν, ώρμησε κατά του πλη-



σιεστέρου των άνεμομόλων. Άλλα καθώς έκτύπησε το δόρυ και έκαρφώθη εις την μέσσην ενός πτερού, ο άνεμος το έκαμε να γυρίσχη τόσον γρήγορα, ώστε το μεν όπλον έγινε κομμάτια, ο δε ίππότης και ο ίππος του, εκσφενδουισθέντες εις μεγάλην άπόστασιν, έμειναν έξηπλωμένοι, άκίνητοι, επί του εδάφους.

Τούτο ιδών μακρόθεν, ο Σάντσος Πάνθος ήνάγκασε τον γαϊδαρόν του να

καλπάζη κ' έφθασε πλησίον του δυστυχούς αϋθέντου του όσον γρηγορώτερα ήμπορούσαν τα πόδια του Παρδαλού.

— Μά δεν σου τό είπα, αφέντη; άνέραζε. Δεν σου είπα πώς εινε άνεμόμολοι;... Του λόγου σου έλεγες πώς εινε γίγαντες; να λοιπόν τώρα τι παθαίνεις.

— Ησύχασε, φίλε Σάντσε, άπεκρί-

θη ο ίππότης.

Είμαι βέβαιος, ότι αυτό εινε έργον του έχθρου μου, του άπαισίου μάγου Φρεστών, ο οποίος έξηφάνισε και την βιβλιοθήκην μου. Αύτος μετεμόρφωσε τώρα και τους γίγαντας εις άνεμομόλους δια να με στερήσχη την τιμήν της νίκης. Άλλα δεν θα του περνά πάντα, όχι! Θα έλθη καιρός του...

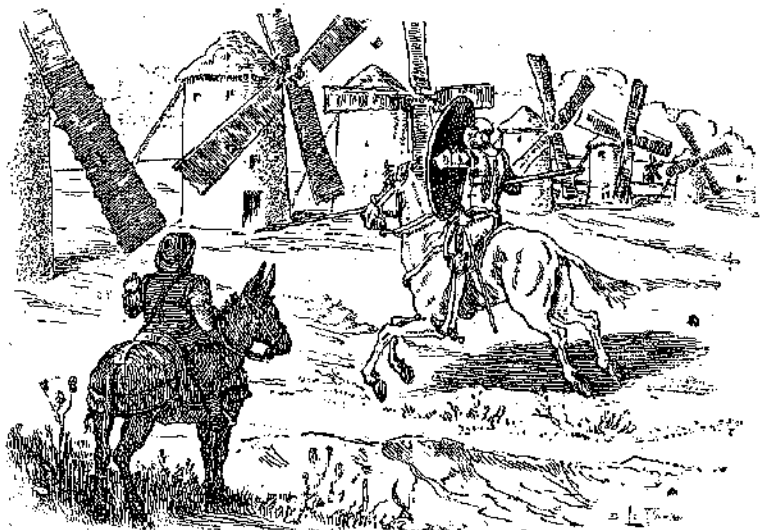
— Βέβαια, αφέντη, βέβαια! διέκοψεν ο Σάντσος, σηκώνων όρθιον τον Δόν Κιχώτην. Κατόπι, όχι χωρίς δυσκολίαν, τον έτεθήησε να ίππεύσχη, ενώ ο πτωχός Άχαμνέαν, σακατευμένος, μισοσξηθρωμένος από την πτώσιν, έδέχετο με παθητικήν πραότητα το σύνθηες φορτίον του.

— Και τώρα, είπεν ο Σάντσος, αφού επί τέλους τα εκατάφερα, μου φαίνεται πώς εινε ώρα και να βάλωμε στο στόμα μας.

Ο Δόν Κιχώτης ήρηθή να φάγη αυτός, λέγων ότι ήτο μεγάλη τιμή δι' ένα πλανόδιον ίππότην να μείνη επί ένα μήνα νηστικός; επέτρεψεν όμως εύχαριστως εις τον Σάντσον, ο οποίος δεν ήτο ίππότης, ν' ανοίξη τον σάκκον των τρο-

φίμων και να πάρη ό,τι ήθελε. Ο ίπποκόμος δεν έπεριμένα να του τό ξαναπούν; διότι αυτός ήτο το αντίθετον του Δόν Κιχώτου, κοντός, χονδρός, κοιλαράς, μη έχων τίποτε το ρομαντικόν εις την ψυχήν και αγαπών πρό παντός την ήσυχίαν του και την καλοφαγίαν.

Την νύκτα εκείνην την έπέρασαν με καιτι αγαθούς κιγροσοκούς, οι όποιοι τοίς



α "Ωρμησε κατά του πλησιεστέρου των άνεμομόλων". (Σελ. 133 στ.α')

προσέφεραν καλόν δεϊπνον από κρέας γιδίσιον ψημένον εις την φωτιάν της μάνδρας των, και τοίς έδειξαν πολλήν ευγένειαν και καλωσύνην. Και το πρωί έξηκολούθησαν το ταξείδι των προς αναζήτησιν περιπετειών.

Άφου έπεριπάτησαν πολλές ώρας μέσα εις ένα δάσος, έβγήκαν, όλίγον πριν από το μεσημέρι, εις ένα λιθάδι ώραιο και καταπράσινον, το όποιον διάσχιζε δροστερόν ρυάκιον. Εις το θελκτικόν αυτό μέρος άπεφάσισαν ν' αναπαυθούν κατά την θερμότεραν ώραν της ημέρας.

Έπέκλεισαν κ' έκάθησαν επί της χλόης, άφίσαντες τον Άχαμνέοντα και τον Παρδαλον να βόσκουν ελεύθερα. Ηνοιξαν τότε τον σάκκον των τροφίμων, κύ-



Σελίς Συνεργασίας Συνδρομητών

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ ΕΜΜΟΡΦΙΕΣ

Καμαρώνω από το μπαλκόνι μου μι...

Τι έμμορφη που είναι! Μουάξει σάν...

Η ανοίξις, που μάς έστειλε τον πρώτο...

Και έμνοον την καλλοιήν της τά το...

Κ' ένω ο ήλιος λαμπερός πλησιάζει...

Μικρό πουλάκι κάθησε σ' άνθιστό κλωνάρι...

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΙΔΑ

Σχετική γαλήνη άπεκατέστη εις την...

Τίποτε πλέον δεν σάζεται από την...

Είς τούς κήπους, εις τά δάση, εις...

του φόρεμα, περίλυπος παρακολουθεί...

ΑΝΟΙΞΙΣ

Μικρό πουλάκι κάθησε σ' άνθιστό κλωνάρι...

Παντού πρασίνισεν ή γή, έφύτρωσε χορτάρι...

Από τά δένδρα δροσερά πετάχτηκαν φυλλάκια...

Ήρεμα στέκουν τά νερά σάν άπονεκρωμένα...

Τά καταπράσινα βουνά την δχθη πρασινίζουν...

Κ' ένω ο ήλιος λαμπερός πλησιάζει...

Μικρό πουλάκι κάθησε σ' άνθιστό κλωνάρι...

ΤΑ ΓΥΦΤΙΚΑ

Διά νάντιληφθή κανείς τόν κόπον, την...

Είς τούς κήπους, εις τά δάση, εις...

κατάμαυροι εκεί μέσα, μοιάζουν τόσο...

Εξω από κάθε μαγαζί είνε παρατετα...

Διά το Δημοφθέρμα της Άης τριμηνίας...

Πηγή Άγάπης είνε τό ψευδώνυμον ενός...

Ο δρόμος αυτός άπ' τη μιά μεριά δαίχνει...

ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΗ ΕΥΓΕΝΕΙΑ!

Ο βασιλεύς Όσκάρ της Σουηδίας έπερνούσε...

Από και εις την καρδιά σου δεν γράφη...

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Ο καθηγητής έρωτά τόν Περσά. Διατί, ό Περσά, πρέπει να σεβώμεθα...

Νηπιακή φιλοσοφία: Έγώ είμαι τεσσάρων χρονών. Έγώ όμως είμαι πέντε!



ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ „ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ“

Αθήναι, 38, οδός Εθνομίθου την 14 Μαρτίου 1912

ΠΡΩΤΑ-πρότις μία εύχάριστος ειδήσις. Η άγαπητή μας Αίγυπία Αριστοκράτις...

Διά το Δημοφθέρμα της Άης τριμηνίας έλαβα και αυτήν την έδοξαδά άπειρα ψηφοδέλτια.

Πηγή Άγάπης είνε τό ψευδώνυμον ενός νέου συνδρομητού μου, Ιεροδιακόνου, ό οποίος...

Ο δρόμος αυτός άπ' τη μιά μεριά δαίχνει με τί κόπο και με τί ιδρώτα βγαίνει...

Αγαπητή μου Ι. Ν., τό ψευδώνυμον που έζητήσες...

Εδοξος Ίωλκίς, άφείκτως, πρέπει να τελειοποιήσες...

Απορρίπτονται: Απο το γωριό μου (άτεγχο στίχο)...

ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ ΨΕΥΔΩΝΥΜΩΝ

ΙΟδέν ψευδώνυμον έγκρίθη ή άνασούται, άν δεν συνοδεύεται από τό δικαίωματος ψ. 1. Τά...

τόν ίδιόν μου. Διότι και τό ίδιόν μας στίτι εύρίσκαται...

Και ένα τυπογραφικόν λάθος: Εί; τ' άποτελέσματα...

Εύγε, Έρωτός τού 21! Έκαμες τό ταξιδάκι σου...

Γράφεις πολύ ώρατζ, άν και τόσον μικρός, άγαπητέ μου Νίκε Β. και άν μου γράφης...

Η Μικρά Αριστοκράτις μου γράφει, ότι ό μικρός αδελφός...

Καίρω που έγενες καλά, Ασιατικόν Άερογάλε, και έπιθύω να μου γράφης...

ΔΙΑ ΤΗΝ Σ. Σ. Σ. Εγκρίνονται: Τό πληρωμένο κρασί του Έλληνικού...

Απορρίπτονται: Απο το γωριό μου (άτεγχο στίχο)...

ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ ΨΕΥΔΩΝΥΜΩΝ

ΙΟδέν ψευδώνυμον έγκρίθη ή άνασούται, άν δεν συνοδεύεται από τό δικαίωματος ψ. 1. Τά...

Είς όσας έπιστολάς έλαβα μετά την 14 Μαρτίου, διαπαντήσω εις τό προσέχεις.

ΜΙΚΡΑ ΜΥΣΤΙΚΑ Μικρά Μυστικά επιθυμούν να ανταλλάξουν...

Η Διάπλασις άποάζεται τούς ψ(λους της: Γλυκεία Έλπίδα...

Καίρω που έγενες καλά, Ασιατικόν Άερογάλε, και έπιθύω να μου γράφης...

ΔΙΑ ΤΗΝ Σ. Σ. Σ. Εγκρίνονται: Τό πληρωμένο κρασί του Έλληνικού...

Απορρίπτονται: Απο το γωριό μου (άτεγχο στίχο)...

ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ ΨΕΥΔΩΝΥΜΩΝ

ΙΟδέν ψευδώνυμον έγκρίθη ή άνασούται, άν δεν συνοδεύεται από τό δικαίωματος ψ. 1. Τά...

Είς όσας έπιστολάς έλαβα μετά την 14 Μαρτίου, διαπαντήσω εις τό προσέχεις.

ΛΑΡΥΓΓΟ-ΩΤΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΧ. Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

*Νέος 129ος Διαγωνισμός
Λύσεων Δεκεμβρίου - Μαρτίου*

ΘΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ & ΑΓΟΡΑΣΤΩΝ

Οι έχοντες ψευδώνυμον έπισημαμένον διά τὸ μίαι συνδρομηταί ή ἄελφοι συνδρομητῶν, δύνανται νά συμμετέσχουν τῷ διαγωνισμῷ τούτου τῶν ἁλύσεων ΔΩΡΕΑΝ.

Πάντες οἱ ἄλλοι πρέπει νά διακρίνουν διά τὰς λύσεις των ἐπίσευ φιλλαδίου, δεσφίδοτε και ἄν εἶνε, γραμματισμομ ἀσφράγιον 10 λεπτῶν οἱ συνδρομηταί και τάδελφια των, και 20 λεπτῶν οἱ κατά φιλλον ἀγορασταί, ἄλλας δὲν λαμβάνονται ἕπ' ἑμιν αἱ λύσεις των.

Ο χάριτες τῶν λύσεων ἐπί τῷ ὀποιου και μόνον δεόν νά γράφεται τὰς λύσεις των πάντες ἀνεκάρητος οἱ διαγωνισμομ, πωλεῖται ἐν τῷ Γραφεῖῳ μας εἰς φανέλλου, ἄν ἔκαστος περιέχει 20 φύλλα και τιμῆται φρ. 1.

Αἱ λύσεις τῷ παρόντι φιλλον εἶνε δεκταί πανταχόθεν μέχρι τῆς 30ης Ἀπριλίου πέραν δὲ τῆς προθεσμίας ταύτης, μόνον ἐάν ληφθῶν πρὸ τῆς δημοσιεύσεως των γίνονται δεκταί.

Τὸς λοιποὺς δρους, βραβεῖα κλπ. ἴδε εἰς τὸν Ὁδηγὸν τοῦ Συνδρομητοῦ, Καρ. Δ' και τ', φύλλον πρώτον ε. ε. Ὁ Ὁδηγὸς στέλλεται εἰς πάντα αἰτούμενα.

148. Συλλαβογράφος
Ἀρθρον, πλανήτης, ἀναφορικῆ, Κάνουν τὰ τρία πόλι Ἑλληνικῆ.
Ἐστῆλη ὑπὸ τῆς Ἴριδος

149. Τονογράφος
Ὅπως ἔρη ἐν μ' ἀρίσθη,
Ἐἴμ' ἀρχαία ἔορτι.
Ἄν τὸν τόνον μου κινήσθη,
Ἐἴμαι χεῖρα Ἑλληνικῆ.
Ἐστῆλη ὑπὸ τοῦ Ἐθνομάρτυρος Δημιλιανῶ

150. Αἰνίγμα
Θυράνιον σῶμα, τὸ ἀσηνικόν μου,
Ἑλλάδος γῶρα τὸ θηλυκόν μου,
Ἀρχαία πόλις τὸ οὐδ' ἐτέρῳ μου.
Ἐστῆλη ὑπὸ τοῦ Γλυκο Χαριώγελο

151. Ράβδος
* * * * * = Σύμφωνον.
* * * * * = Ἵος τοῦ Ἰακωβ.
* * * * * = Μυστήριον.
* * * * * = Ζῶον ρομφηγόν.
* * * * * = Ἀπάτη.
* * * * * = Ἀντονομία.
* * * * * = Συμφωνόν.
Ἐστῆλη ὑπὸ τοῦ Μουσικῶμου Ἀπόλλωνος

152. Ἐπιγραφὴ
Σ Μ Ι Α Π Ι Δ
I A Π I Δ
Π Η Α Σ
Δ Η Σ Σ
Σ Η Σ Α Δ Δ

Ζητεῖται ή ἀνάγνωσις τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης.
Ἐστῆλη ὑπὸ Ρίως Ν. Ἀγγελιοπούλου

153-157. Μαγικὸν Γράμμα
Τῆ ὄνταλλαγὴ ἐνὸς γράμματος ἐκάστης τῶν κτωϊῶ λέξεων εἰ' ἐνὸς φωνήεντος, πάντοτε τοῦ αὐτοῦ, νά σχηματισθοῦν ἄλλαι τόσαι λέξεις:

μῦά, παρών, ροφός, τῶρα, Κίμη
Ἐστῆλη ὑπὸ Χάνι τῆς Γαβρίας

158. Μαγικὴ Εἰκόνα ἄνευ εἰκόνος
Ὁ Τάκης διηγεῖται εἰς τὸν πατέρα του τὴν ἐν Σαλαμῆν ναύμαχίαν.
— Μετὰ τῶν Περσῶν, λέγει, ἦσαν και Μῆδοι, Ἀυδοί και ἄλλοι βάρβαροι, οἱ ὁποῖαι, παραβαλλόμενοι πρὸς τοὺς Ἑλλήνας, ἦσαν...
— Τι ἦσαν; ἐρωτᾷ ὁ πατήρ του.
— Μὰ σὰς τὸ εἶπα, μπαμπά!
Ἐστῆλη ὑπὸ Μιχαὴλ Α. Τρίκκα

159. Διπλὴ Ἀεροστιχίς ἐξ ἀντιθέτων
Νὴ ἔβροθουν ἀντίθετα τῶν κάτωθ. λέξεων τῶσαυτε, ὥστε τὰ μὲν ἀρχικὰ των ὑποκειλοῦν πόλιν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, τὰ δὲ δεύτερα γράμμα. α διαίρεσιν τοῦ Κράτους.
Διπλός, ἐλευθέρος, ἐπιμηλές, βορρῆς, ὕγι-
αίνομ.

Ἐστῆλη ὑπὸ τῆς Ἀκολεσθεῖσης Ἐλισβεῖς
160. Μικτὸν
* - οο γ - αου - z - * - ιωγ - γρος
Ἐστῆλη ὑπὸ τὸ Ναυτάκι
161. Γεῖφος
τ' δλ τ' ελα ελα
τ' τ' ελα ελα
Ἐστῆλη ὑπὸ τὸ Ναυτάκι

Ἐστ. ἀπὸ τὴν Μπαρουτονακρινιμένη Γαλανόλωνη

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Πνευματικῶν Ἀσκήσεων τῶν φύλλων 7 και 8
63. Παδισίων (Πῶ, ἰδίων).—64. Φακός (φᾶ, Κῶς).—65. Δῆλος.—Μῆλος.—66. Τὸ σῶμα κ' ή καρδιά.

67. ΕΣΘΗΡ ΠΡΑΞΙΤΕΛΑΙΣ (ρά- ΕΚΤΩΡ Πρία, Ἀρταξέρξης, ἐη- ΑΝΑΦΗ πρσία, ἱεραξ, Τερες ας, ΕΒΡΟΣ Ἑλλάς, ληστής, ἦπαρ, ΗΔΙΟΣ Σάρρα).—69. ΕΞΟΥΣ ΕΞΕΝΙΖΕ (Ἄπό κάθε γραμμῆν λαμβάνομεν πρώτα τὸ μεσαῖον γράμ- μα, ἐπειτα τὸ δεξιὸν και ἐπειτα τὸ ἀριστε- ρόν).—70. Ἀσκός (ας, Κῶς).—71. Νιόβη (νι, ο, βῆ).—72. Κύρος.—Τῆρος.—73. Μόσχος.—Μόσχα.

74. ΘΗΡΑ (σινΘΗΡ Ἀνάπτει....) ΠΡΩΣ (Ἡ ΡΩσσία....) ΡΩΜΗ (παρατηρῶ Μίωπος....) ΔΣΥΡ (μῆγΔΣ ἩΡακλής.)

75. ΟΠΙΟΝ 76. Σῶμα (ΑούΣΠ, ΚΑ- ΠΙΟΝ και....)—77. ΜΑΝΔΑΝΗ- ΙΟΝ ΙΑΠΩΝΙΑ (Μαιξ, Ἀρα- βία, Ναλλολέων, Διῶν, ἌμΝός, Νελλος, Ἡρα- κλῆς).—78. Σὺν Ἀθηναῖ και γέγρα κ' νε. —79. Πῶρος ἴοδη. (πρ- αῶ; εἰς ἱ.)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἡ λέξις μὲ ἄπλα στοιχεία τῶν 8 στοικῶν λέπτα 10, διά δὲ τοὺς συνδρομητῶς μας λέπτα 6 μόνον μὲ παρὰ στοιχεῖα τὸ διπλάσιον, και μὲ κεφαλαῖα τὸ τριπλάσιον. Ἐλάχιμος θεός 15 λέξεις, δηλοδῆ και αἱ ὀλιγοτερες τῶν 15 πληρό- νονται ὥς νά ἦσαν 16. Ὁ χωριστὸς στῆχος, εἶνα και ἀπὸ μίαν λέξιν, με κεφαλαῖα ή παρὰ ή ἄπλα στοιχεία τῶν 8 στοικῶν, ὑπολογίζεται ὡς 81 λέξεις ἀπλά.—Ἄμην συνδεδεόμεναι ὑπὸ τοῦ ἀντι- εἰμου ἀγγελια δὲν δημοσιεύονται).

Δυστυχῶς ἐν τῷ προηγουμένῳ φύλλῳ και ἐν τῇ ἀγγελία τοῦ Σαλλῶτος ὁ ΠΑ- ΛΑΜΗΔΗΣ παρελειφθῆ ἐκ τυπογραφικῆς ἀβλε- ψίας ὁ Γραμματιστὸς αὐτοῦ, ὅστις εἶνε ὁ ΔΑΦΝΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ (1B, 55)

Παρακαλοῦνται ἅπαντες οἱ θεωροῦντες κα- λῶν και τὸ ψευδώνυμον Ἀλέξανδρος Μαυραγορδάτος νά δώσουν και ἔπερ αὐτοῦ μίαν φῆγον. (1B, 56)

ΕΒΔΟΜΑΙΑΙΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

ΟΙ ΑΥΤΑΙ ΤΟΥ 14ου ΦΥΛΛΟΥ
(Ἴδε τὴν ἅλου ἐκ τὴν σελ. 137)

ΑΘΗΝΩΝ: Βλαδ. Δ. Λαζαρίδης, I. K. M. Πα- καδόπουλος, Δ. Μαρδοπούλος.
ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Δημ. Παπανικολάου, Θρασ. Δ. Υψηλάντης, Παναγ. I. Μπαμπάροδος, Α. Α. Τσο- λάκη, Φλῶρα Δ. Μουσταῖζη, Αλεξάνδρα Π. Δου- τεραίου.

ΕΠΑΡΧΙΩΝ:
ΒΟΛΟΥ: Κωνστ. Κωστήπουλος, Φιλ. Α. Κατση- κόστας.
ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Αἰας Μουρούρης, Γοργῶ, Σπ. Μαυρογιάννης.
ΑΙΜΝΗΣ: Γ. Α. Τσοῖπος.
ΤΡΙΚΚΛΑΩΝ: Διακόσις Μενεξές.
ΥΡΑΡΑΣ: Ἀντίτια Θ. Πετροπούλου.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΑΔΕΣΑΝΔΡΕΙΑΣ: Ἐνδοβος Βολιάς, Ζεφυ- ρίτις.
ΚΥΔΑΡΙΩΝ: Ἀθηνά Ἀδάνα.
ΚΩΝΠΟΛΕΩΣ: Φακῆς.
ΜΙΤΥΛΗΝΗΣ: Αἰατικόν Ἀργοναυλῆ, Ἑλλη- νικόν Αἰσθμα.
ΡΟΣΤΟΒΙΟΥ: Νηρος Θανάπουλος.
ΧΙΟΥ: Φουτανάλλα τοῦ Βύθωνος.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Τῶν εὐχρόνων ὀρθῶν τὴν λύσιν τὰ δνόματα ἐ- κέθρηαν εἰς τὴν Κληρονομία και ἐπαλάθη ὁ ἐν Βόλῳ ΦΙΛ. Δ. ΚΑΤΣΗΚΩΤΑΞ ὁ ὀποιος ἐνεργῶ- φη διά τρεῖς μήνας ἀπο τῆς Ἰαριλίου.
Πλεονέξει δρ. 0,80 διά τὸν προσεχῆ διαγων.
Οἱ ἀποστελλαντες ἄνευ δεκαλέπτου τὴν λύσιν δὲν ἀναφέρονται, ὅτις οἱ ἀποστελλαντες παντά- κρον ἀντι δεκαλέπτου. (Γραμματισμομ ὀθωμα- νικόν 10 παρα ἰσοδυναμεί με 5 λεπτά. ὅστις διά 10 λεπτά χρειάζεται γραμματισμομ 20 παρα).

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΤΗΣ „ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΩΣ“

Βιβλια τεχνίῳ, πορητικῶ και ἱθικῶ, ἐκδο- θέντα ὑπὸ τῆς Διαδηλώσεως τῶν Παίδων.
Ὁ Ἀγγελος τῆς Ἀγάτης (60 εἰ- κόνες) φρ. 6. Χρυσῶδ. φρ. 8.—
Τὸ Βιβλίον τῆς Συμπεριφορᾶς, φρ. 0,60.
Τὸ Θῦμα τοῦ Φθόνου, (20 εἰκό- νες) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Δευτερωμα μικρῶν μυστικῶν,
Ἐκαστον τετραδίου φρ. 0,15
Δέση 7 τετραδίων φρ. 1,—
Δέση 15 τετραδίων φρ. 2,—
Δέση 25 τετραδίων φρ. 3,—
Ἡ Μαροντία, (21 εἰκόν.) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Ἡ Μούσα τῶν Παίδων (ποιήματα) φρ. 1,50. Χρυσῶδ. φρ. 2,50.
Ἡ Νίνα (20 εἰκόνες) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Παιδικοὶ διάλογοι (Κουγιθῶν) Σε- ρᾶ Α' φρ. 1,20. Σερᾶ Β' φρ. 1,20.
Παιδικὸν Ὁτάρον (Σενοπούλου) φρ. 2, χρυσῶδες φρ. 3,50.
Παιδικὸν Πνεῦμα (3 τομῆδια) ἐκα- στον φρ. 0,50. Χρυσῶδες τὰ 3 ἔμοσ, φρ. 2,50.
Πῶρος ὁ Νικίου (24 εἰκόνες) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Ὁ Πυρροπέλης (24 εἰκόνες) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Υπέρ Πατρίδος (35 εἰκόνες) φρ. 3,50. Χρυσῶδ. φρ. 5.
Ὁ Φῶτης. Ἐμμετρον Διήγημα ὑπὸ Χρ. Σεμκερταίου, φρ. 0,60.