

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 627. — 1 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1889 ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ Ἐν τῇ ὁδῷ Παρθεναγωγείου, ἀριθ. 14 (παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου).

ΕΞΕΔΟΘΗ

Ἡ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΤΑΤΟΝ ΔΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΣΕΛΙΔΕΣ ΜΕΓΑΛΑΙ ΔΙΣΤΗΛΟΙ 40 — ΑΡΘΡΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΜΑΤΑ — ΠΡΟΧΕΙΡΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ 1889 — ΠΟΙΚΙΛΑ ΜΙΚΡΑ
ΕΞΩΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΕΞΩΦΥΛΛΟΝ.

ΔΕΚΑ ΛΑΜΠΡΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΡΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΥΤΟΓΡΑΦΩΝ

Τιμᾶται ἐν Ἑλλάδι δραχ. 1 — Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 1.

ΚΑΛΙΣΤΟΝ ΧΑΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου
πρὸς ἐπίσταναι τῶν ἑλλήν. σπουδῶν.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ ΙΑ' ΑΡΙΘ. — 676*

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

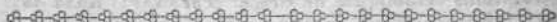
Η Δ' ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΛΕΥ-
ΘΕΡΙΑ: ὑπὸ Σπ. Λάμπρου.
ΧΑΡΑΛΑΟΣ Ο ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑΡΩΝ: διήγη-
μα ὑπὸ Κλ. Ραγκαζῆ.
Η ΝΕΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΡΑΓΜΑ ἐν Θεσ-
σαλονίκη: ὑπὸ Η. Παπαγεωργίου.
Η ΦΛΟΓΕΡΑ ΤΟΥ: διήγημα ὑπὸ Α. Καρκαβίτσα.
ΔΗΜΩΔΗΣ ΠΟΗΣΙΣ.
ΙΑΤΡΙΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ: Θέρμανσις τῶν οἰκτιῶν, ὑπὸ
Θ. Φλωρῆ.
ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ.
ΣΚΕΨΕΙΣ.
ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΑΕΔΦΗΝ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ:
Ποίημα ὑπὸ Α. Πραβελεγγίου.
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Γεὰ τὸν ὑπὸν ἄνθρωπον. — Ζήτημα γνω-
ριμίας. — Εὐσπλαγγνος ἄνθρωπος. — Τὸ πάλαιον
τοῦ Ἀγαθοπούλου. — Τὸ κῆτος καὶ ὁ Ἴωνξ.
ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ: Τὸ στίλβωμα τῶν ὑποδη-
μάτων.

Λήξαντος τοῦ δεκάτου τρίτου ἔτους τῆς
«Ἐστίας» παρακαλοῦνται οἱ κύριοι συνδρο-
μηταί, ὅσοι ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσι
λαμβάνοντες τὸ φύλλον καὶ κατὰ τὸ προσε-
χὲς ἔτος, νὰ ἀναεὺσωσιν ἐγκαιρῶς τὴν συν-
δρομήν αὐτῶν, ἵνα μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς
πρὸς αὐτοὺς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου.

Καθίσταται δὲ συγχρόνως γνωστὸν εἰς τοὺς

* Ἐκ παραδρομῆς ἐτέθη ἀριθ. 678 ἐν τῷ φύλλῳ
ἀριθ. 679.

κκ. ἀνταποκριτὰς καὶ συνδρομητὰς τῆς Ἐ-
στίας, ὅτι ἀπὸ τῆς 1 Ιανουαρίου τὴν ἑκδόσιν
καὶ διεύθυνσιν τοῦ περιοδικοῦ ἀνέλαβον οἱ
μέχρι τοῦδε τακτικοὶ συνεργάται κ.κ. Ν. Γ.
Πολίτης καὶ Γ. Δροσίνης. Τὸ βιβλιοπωλεῖον
τῆς «Ἐστίας», ἀνεξάρτητον τοῦ περιοδικοῦ,
διευθύνει καὶ ἐφεξῆς ὁ κ. Γ. Κασδόνης. Τὸ
γραφεῖον τῆς Ἐστίας, μετηνέχθη εἰς τὴν
ὁδὸν Παρθεναγωγείου 14 παρὰ τὴν ὁδὸν Στα-
δίου.



ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἐξεδόθη ἐν Λειψία τύποις Teubner «Aeschylus Orestie
mit erklärenden Anmerkungen von N. Wecklein». Ἡ
Ὀρέστεια μέχρι τοῦδε ἑσπερίτω Γερμανικῶν σχολίων, καὶ
μάλιστα τῶν Χοηφῶρων καὶ τῶν Εὐμεινίδων οὐδεμία καλὴ
ἔδω ὑπῆρξεν ἑκδόσις ἀντίστοιχος τῇ σημερινῇ καταστάσει
τῆς ἐπιστήμης. Ἐπειδὴ δὲ ἡ κριτικὴ καὶ ἡ ἐξήγησις τῶν
ἔργων τούτων κατὰ τὰς τελευταίας δεκαετίας πρῶτον εὐσε-
σοῦτον, ὥστε αἱ πλείσταί καὶ μέγισται δυσκολαὶ ἐλύθησαν,
ἀπεφάσισεν ὁ περιχρῆστος γνώστης τοῦ Ἀττικοῦ δράματος, νὰ
ποιήσῃ ἑκδόσιν ὑμοιόμορτον τῶν τριῶν δραμάτων συμπερι-
λαμβάνων ὅλας τὰς νεωτέρας ἐρεῖνας, αἵτινες συντελοῦσιν
εἰς κατανόησιν καὶ ἀρθετέραν ἀντίληψιν δυσκλίων χωρίων.
Ἐν εἰσαγωγῇ σαφεῖ καὶ συντόμῳ ἐκτίθει τὰ σπουδαιότατα
περὶ τῆς μορφῆς τοῦ Πελοπιδείου μύθου παρ' Ὀμήρου, παρὰ
τῆς μετ' Ὀμήρου ποιητικῆς, παρὰ τῆς Ἀττικῆς λαοῦ καὶ παρὰ
τῆς ἀγγλικῆς. Ἰδιαιτέρως μνείας θεωροῦμεν ἄξιον, ὅτι ὁ Weck-
lein ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν καὶ ἔλα εἰς τὸν μύθον ἀναφέρονται ἀγ-
γεῖα, ἀνάγλωσκα καὶ ἄλλα ἔργα τῆς τέχνης. Τὸ κείμενον
στροφίζεται ἐπὶ τῇ μεγάλῃ κριτικῇ ἐκδόσει τοῦ ἴδιου λο-
γίου (Berlin, Calvary 1885). Ἐν παραρτήματι καταγρά-
φονται αἱ δευτέρας διορθώσεις καὶ αἱ σπουδαιότεραι εἰκα-
σταί: ὁ σχολιάστας δὲ νὰ ποιήσῃ βαθυτέρας κριτικὰς ἀποδοχάς,
πρέπει νὰ καταφύγῃ εἰς τὴν ῥηθεῖσαν κριτικὴν ἑκδόσιν, ἥτις
περιέχει πλήρη κατάλογον τῶν εἰκασίων. Δὲν δύναμαθα ἐν-
ταῦθα νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὰ καλ' ἕκαστα τῆς ἐρμηνευτικῆς
προόδου, ἥτις καταφαίνεται ἐν τῇ ἐκδόσει ταύτῃ. Ἀρκού-
μεθα δὲ μόνον νὰ μετρηνοῦσωμεν ἐξωτερικὴν τινα ἀρετὴν τοῦ

Έργου. Τὰ τρία δράματα (μετ' εἰσαγωγῆς, σχολίων καὶ παραρτημάτων) περιέχουσι σελίδας οὐχὶ πλείονας ἢ 334, ἐν δρᾷμα λοιπὸν κατὰ μέσον ὄρον 111 σελίδας. Εἴμεθα πεπεισμένοι, ὅτι διὰ τῆς αὐτῆς συντομίας ὁ ἀληθὴς σκοπὸς ἐξηγητικῶν ἐκδόσεων, δηλαδὴ ἡ ὅσον δυνατὸν εὐρεῖα διάδοσις τῶν Ἑλληνικῶν γραμμάτων καὶ τοῦ ἐθνοποιοῦ ὑπὲρ τῆς ἀρχαιοῦτος ἐπιτυγχάνεται πολὺ περισσότερον ἢ διὰ βαρυσάμων κολοσσῶν, οἳ κατήντησαν πρὸς μεγίστην δυσἀρῆσκειαν παντὸς Φιλέλληνοσ ὁ πρῶτος τόμος τῆς Ζωγραφίου βιβλιοθήκησ. Ἐλπίζομεν, ὅτι ὁ K. Wecklein, ὅστις ἀνάλαβε διὰ τῆς λαμβάνουσας αἰρᾶσ τοῦ Διοχόλου, ὅν παρέσχη καὶ κατὰ τὴν ἐποψὴν ταύτην τοῖς λοιποῖς συνεργάταισ ἀξιόμιμον παράδειγμα.

— Ο x. *Wihl Meyer*, Καθηγητῆς τῆς Ῥωμανικῆσ φιλολογίας ἐν Ἰένῃ, παρέσχη σπουδαῖαν συμβουλὴν εἰς τὴν ἱστορίαν τῆσ νεωτέρας Ἑλληνικῆσ, ἀνατυπῶν τὴν « γραμματικὴν » τῆσ Ῥωμανικῆσ γλώσσης « τοῦ Σίμωνοσ Παρεῖου, ἡ-τις πρῶτον ἐξεδόθη ἐν Παρισίῳ 1638. Τὸ ἔργον ἀποτελεῖ τὸ 78. φυλλάδιον τῆσ *Bibliothèque de l' école des hautes études* (Paris 1889). Διὰ σχολίων ἐκτενῶν πραγματεύεται ὁ ἐκδότης πλείστα ζητήματα τῆσ φιλολογίας καὶ μορφολογίας. Ὡσ εἰσαγωγὴ τοῦ βιβλίου χρησιμεύει διατριβὴ τοῦ x. *I. V. Vukobrat* περὶ τοῦ σκοποῦ τῆσ ἀνατυπώσεωσ καὶ περὶ τῶν σχολίων τοῦ ἐκδότου. Ἡ μικρὰ κοινότησ τῶν Νεοελληνιστῶν θὰ ὑποδεχθῆ φιλοφρόνωσ τὸ ἔργον τοῦτο, ἐν ᾧ κατὰ πρῶτην φορᾶν ἐξετάζονταί τὰ Νέα Ἑλληνικὰ ἀπὸ τῆσ ἐποψῆσ τῆσ Ῥωμανικῆσ γλωσσολογίας.

K. K.

— Ἐξεδόθησαν ἄρτι τὰ Πρακτικὰ τῆσ Ἀρχαιολογικῆσ ἑταιρίας τοῦ ἔτουσ 1887, περιέχοντα ὡσ συνήθωσ πάσασ τὰς ἀναγκαῖασ πληροφορίας περὶ τῶν πράξεων καὶ τῆσ παρουσίας τῆσ ἑταιρίας. Κατὰ ταῦτα ἡ ἑταιρία περιουσία συνυπολογιστέμενη καὶ τοῦ ἐξ ἐβδόμηκοντάκισ χιλίων περίπου δρ. χρέουσ τοῦ πρώην ταμίου αὐτῆσ Π. Γιαννοπούλου, ἀνέρχεται εἰς 364 854 δρ. ἀυθιθεῖσα τὸ παρελθὸν ἔτουσ κατὰ 13 682 δρ. Εἰς τὰσ συλλογὰσ τῆσ ἑταιρίας προσετέθησαν 197 ἀρχαῖα τὰ πλείστα ἀγορασθέντα (ἀντὶ 4452 δρ.) εἰνὰ δὲ δωρηθέντα ὁ γενικὸσ ἀριθμὸσ τοῦ καταλόγου τῶν συλλογῶν εἶναι 16 165 εἰς ὃν δὲν περιλαμβάνονται δεκαεξήχλια περίπου ἐνεπιγράφοι λαβαὶ ἀμφορέων, μῆπωσ καταγραφῆσαι, ὧν ὅμοιοσ αἰ πλείστα ἐξεδόθησαν ὑπὸ Alb. Dumont ἐν ταῖσ *Inscriptions céramiques de Grèce*. (Par. 1871) Κατὰ τὸ 1887 ἐγένοντο ὑπὸ τῆσ ἑταιρίας ἐπτὰ ἀνασκαφαί, ἡτοί ἐν Ἐλευσίῃ, περὶ ἧσ λεπτομερῆσ γράφει ὁ ἐπιστάτης εἰς τὴν ἀνασκαφῆν ἔφοροσ τῶν ἀρχαιοτήτων x. Δ. Φίλιωσ ἐν ἐκθέσει συνθημοσειουμένη ἐν τοῖσ πρακτικοῖσ μετὰ πίνακασ ἀκριβοῦσ σχεδιασθέντοσ ὑπὸ τοῦ x. Γουλ. Δαίρμπελ, ἐν Τανάγρα καὶ ἐν Μυκῆναισ, ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ ἐφόρου x. Χ. Τσούνησ, ἐν τῇ Ἀκροπόλει, ἐν τῇ κἀτρ πόλει, ἐν Ἐρωπῶ καὶ ἐν Ἐπιδαύρῳ. Ἡ ὀλίγη δαπάνη τῶν ἀνασκαφῶν τούτων ἀνήλθεν εἰς δρ. 41, 225 : 25.

— Πολλοὶ τῶν ἐν Ἀθήναισ διευθυντῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν συνελθόντεσ προέβησαν εἰς τὴν ἰδρυσὴν σωματείου ὑπὸ τὸν τίτλου : *Ἐνωσιωσ τῶν Ἑλλήνων δημοσιογράφων*, τοῦ ὁποῖου τὸ συμβόλιον ἀπετέλεσθη ἐκ τῶν x. x. A. Ζ. Στεφανόπουλοσ διευθυντοῦ τοῦ Ἄθηνων προέδρου, I. M. Δαμβέρρη διευθυντοῦ τῆσ Ἐβδόμαδος, γραμματέωσ, Δικαιοδοπούλοσ διευθυντοῦ τοῦ Ἐρμῶσ ταμίω, A. Ρούκη διευθυντοῦ τῆσ Ἐφημερίδοσ καὶ Θ. Ἀννίνου διευθυντοῦ τοῦ Ἀστειωσ συμβούλου. Σκοπὸσ τοῦ σωματείου εἶναι ἡ ὑποστήριξις τῶν συμφερόντων τοῦ τύπου, μέλη δ' αὐτοῦ τακτικὰ μὲν γίνονται εἰ διευθύνται τῶν ἐν Ἀθήναισ φύλλων, πέρασ οἱ συντάκται αὐτῶν, ἀνεπιστέλλοντα οἱ ἐκτὸσ τῶν Ἀθηνῶν ἐγκατεστημένοι Ἑλληνεσ δημοσιογράφοι καὶ ἐπιτίμα οἱ ἐν τῇ δημοσιογραφίᾳ ἢ τῇ ἐπιστήμῃ διαπρέποντεσ Ἕλληνεσ καὶ ἄλλοδαποί. Τὸ σωματεῖον θέλει φρονεῖν καὶ περὶ καταρτισμοῦ ταμίω πρὸσ περιβαλψὴν τῶν ἐχόντων ταύτην ἀνάγκην δημοσιογράφων.

— Ἐπὶ τῇ κατὰ τὸ ἔτουσ 1886, ἐορτασθεῖση 50ετηρίδι ἀπὸ τῆσ ἰδρύσεωσ αὐτῆσ ἡ ἐν Ἀθήναισ Φιλεκαπαιδευτικῇ ἑταιρία ἐξέτιπωσε καὶ διένειμε κατ' αὐτὰσ εἰς τὰ μέλη αὐτῆσ μετὰλλια χαλκὰ φέροντα ἐπὶ τῆσ μιάσ ὀψεωσ τὴν Ἀθηνῶν καθημένην καὶ τεινοῦσαν στέφανον δάφνησ πρὸσ τὰ προπύλαια τοῦ ἐν Ἀθήναισ ἰδρύματοσ τῆσ ἑταιρίας, τοῦ Ἀρσακείου καὶ κύκλω τὴν ἐπιγραφήν : **Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΦΙΛΕΚΑΠ**

ΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ, 1836' ἐπὶ δὲ τῆσ ἑτέρας στέφανον δάφνησ καὶ ἐντὸσ αὐτοῦ τὴν ἐπιγραφήν : **ΕΠΙ ΤΗ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΑ**, 1886.

— Ἐξεδόθησαν ὄμοῦ τὸ Β' καὶ Γ' τεῦχοσ τοῦ 12ου τόμου τοῦ ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ ἐκδομένου μηνιαίου περιοδικοῦ. Περιεχόμενα δὲ αὐτοῦ εἶναι τὰ ἑξῆσ : Ἰωακείμ Βλαζάκη, Ἡ ἀλληγορία παρὰ τοῖσ μικρασιανοῖσ. — Ν. Γ. Μαντζαβίνου, Τὸ ταξίδι τοῦ κυρίου Περισσῶν, κωμῶδια ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ. — I. Β. Τέλλου, Σχολεῖα ἐν Οὐγγαρίᾳ. — I. Δ. Τζέτζη, Τὰ μουσικὰ χειρόγραφα τῆσ ἐν Ἀνδρῶν μονῆσ Ζωοδόχου Πηγῆσ ἡ Ἀγίας. — Η. Σέκερη, Φιλικῶ ἀπομνημόνευτα. — Φιλολογικὸσ Σύλλογοσ Παρνασσόσ, ἐργασίαι Συλλόγου.

NEA BIBLIA

Ἱατρικὸν Ἡμερολόγιον τοῦ 1889 ὑπὸ A. Καλλιθεῶ καὶ ὑφηγητοῦ τῆσ ἱατροδικαστικῆσ. Ἐκδότης Κάρλοσ Μπέκ. 12ον σ. 351. Τιμᾶται δεδεμένωσ δρ. 4.

[Τὴν χρησιμότητη τοῦ ἡμερολογίου τοῦτο ὑποδεικνύει ἡ κατ' ἔτουσ ἐκδόσισ πολλῶν τοιούτων ἐν τῇ ξένη. Παρ' ἡμῖν ἐκτὸσ τοῦ καθηγητοῦ x. Δηληγιάννη, ἐκδότοσ ἀπᾶσ μόνον ἄλλοτε ἱατρικῶν καὶ φαρμακευτικῶν ἡμερολογίων, οὐδεὶσ ἄλλοσ ἐπιείρθη ἢ ἀναπληρώσθη τὴν τοιαύτην ἑλλειψίν. Αἰδὸ ἤδη ὁ x. Καλλιθεῶσ εἶνε ἄξιωσ παντὸσ ἐπαίνου διὰ τὴν ἐκδοσὴν τοιοῦτου ἔργου, χρησιμοῦ, ὅχι μόνον εἰς ἱατρὸν ἀλλὰ καὶ εἰς πάσῆσ τάξεωσ ἀνθρώπων καὶ αἰ μητέρεσ ἀκόμη προχειρὸν ἱατρικοῦ ὁδηγοῦ. Τὸ ἡμερολόγιον τοῦτο δύναται πᾶσ τισ νὰ φέρῃ ἐν τῷ θυλακίῳ του, πρόχειρον σημειωματᾶριον καὶ ἡμερολόγιον τῶν ἐορτῶν τοῦ ἔτουσ καὶ συγχρόνωσ νὰ ὁδηγῆται περὶ τὰ φαρμακευτικὰ σταθμὰ καὶ μέτρα, περὶ τὴν θεραπευτικὴν διαφόρων νόσων, μετὰ συνταγῶν τῶν καταλλήλων φαρμάκων, νὰ λαμβάνη γνώσιν Μαιευτικῆσ καὶ τῶν ἡμερῶν ἐκάστοσ τοκετοῦ κτλ. Προσέτι ἐν τέλει εὐρίσκει ἀκριβοῖσ πληροφορίασ περὶ ἱατρικῆσ Σχολῆσ τῶν καθηγητῶν αὐτῆσ καὶ ὑφηγητῶν, τῶν παραρτημάτων καὶ φροντιστηρίων καὶ τῶν λειτουργιῶν αὐτῶν ἐν γένει, χρησιμοῦ εἰς πάντα περιεργον ξένων ἐπισκεπτόμενων τῶν Ἀθηνῶν. A. K.]

Οἱ νέοι μωλωνάδες, κωμῶδια εἰς πράξεισ πέντε παραφρασθεῖσα κατὰ τὸ 1870 ὑπὸ Σπ. Καλιθεῶ, διασκευασθεῖσα δὲ νῦν ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ καὶ διατυπωθεῖσα κατὰ τὰ καθ' ἡμᾶσ ἤθη, ἔθιμα καὶ γλωσσικοῦσ ἰδιωτισμοῦ, ἐμφανίζονται ἐντέλωσ ὡσ νέον ἔργον. Ἐκδίδεται ὑπὸ A. Κολλαράκη καὶ Ν. Τριανταφύλλου. Ἐν Ἀθήναισ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν ἐκδοτῶν, κἀτωθεν τοῦ Δημαρχείου, 1888. 8ον σ. 100. Τιμᾶται δραχμῆσ.

Ἐπετηρίσ τῆσ Ἑλλάδοσ διὰ τὸ ἔτουσ 1889 ὑπὸ Γ. I. Δουρουτῆ. Ἐν Ἀθήναισ, παρὰ τῷ ἐκδότῃ Σπ. Κουσουλίω, 1888. 12ον σ. 83. Τιμᾶται δραχμῆσ.

Ἱατρός καὶ πάσχων, ὑπομνήσεισ πρὸσ ἀφορτέρουσ ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ ὑπὸ Ν. I. Διαμαντοπούλου ἱατροῦ, διευθυντοῦ τοῦ ἐν Πειραιεὶ Ζαννεῖου δημ. νοσοκομείου. Ἐν Ἀθήναισ ἐκ τοῦ τυπογρ. Π. Δ. Σακελλαρίου 1888 σχῆμ. 18ον σελ. 48.

Ἡ Βιομηχανία τῆσ ἑταιρίας τῶν μεταλλουργέων Λαυρίου καὶ τὰ μεταλλευτικὰ καὶ μεταλλουργικὰ αὐτῆσ προϊόντα ἐν τῇ Δ' Ὀλυμπιακῇ Ἐκθέσει ὑπὸ Ἀνδρέου Κορδέλλου γενικοῦ Διευθυντοῦ αὐτῆσ. Ἐν Ἀθήναισ εἰς τὸ τυπογραφεῖο τῶν Ἀδελφῶν Περρῆ 1888. 8ον σ. 128.

[Τὸ παρὸν σύγγραμμα εἶνε, ὡσ βλέπει ὁ ἀναγνώστησ καὶ ἐκ τοῦ τίτλου αὐτοῦ περιγραφῆσ συνοπτικῆ, ἀλλὰ πλήρησ καὶ σαφῆσ, τῶν λαυριακῶν προϊόντων, τῶν μεταλλευτικῶν ἔργων, ἀτινα ἐγένοντο μέχρι τοῦδε, τῆσ γεωλογικῆσ διαπλάσεωσ τοῦ εἰδᾶρουσ, τῶν ἰδρυμάτων καὶ μηχανημάτων τῆσ ἑταιρίας, τῶν τρόπων τῆσ μεταφορᾶσ καὶ φορτώσεωσ τῶν προϊόντων καὶ ἐν γένει τῶν μεγάλων ἔργων ἀτινα ἰδρυσεν ἡ ἑταιρία, οἶον σιδηροδρόμων, μηχανουργιῶν κ.τ.λ. Τοῦ βλου ἔργου προτάσεται ἱστορία τῆσ συστάσεωσ τῆσ ἑταιρίας καὶ ἀπαριθμῶνται αἱ κτήσεις αὐτῆσ, εἴτα δὲ ἐπειτα λεπτομερῆσ ἀφήγησισ τῆσ γεωλογικῆσ διαπλάσεωσ τῶν συστατικῶν τῶν μεταλλικῶν κοιτῶν τῶν ἐν Ἀκυρῶ καὶ τῶν εἰς τὰς ἄλλασ κτήσεις τῆσ ἑταιρίας ἐν τῇ Μικρῇ Ἀσίᾳ καὶ Μακεδονίᾳ ἐκτίσκειμένων. Ἰκανὸσ ἐπίσχησ λόγοσ γίνεται καὶ περὶ τῶν ἐκβολᾶων καὶ σκωριῶν. Ἐπειδὴ δὲ τὸ βιβλίον ἐγγράφη κυρίωσ πρὸσ ἐξήγησιν τῶν ἐκθεμάτων, ἀτινα ὁ x. Κορδέλλασ

ἐξέθηκεν ἐν τῇ ἀρτίωσ ληξασῇ Ὀλυμπιακῇ Ἐκθέσει, καὶ ἐπειδὴ τὸ βιβλίον δύναται νὰ χρησιμεύσῃ καὶ ὡσ ὁδηγὸσ τῶν εἰς Λαυρίον μεταβιβόντων λογίων καὶ ἐπιστημόνων πολὺ καταλλήλωσ δὲ συγγραφῆσ, περιγράφει τὰ τῆσ παρασκευῆσ τῶν μεταλλῶν, τὰ μηχανήματα, τὸ χημεῖον, τὰσ καμίνοσ καὶ τὰ κλινοποιεῖα. Ἐν τέλει προσετέθη περιγραφή τῶν ἐκθεμάτων μετὰ τοῦ περιεχομένου ποσοῦ τῶν ἐν αὐτοῖσ μεταλλικῶν οὐσιῶν, μετὰ ταῦτα δὲ ἐπειτα κῶν τάλογοσ τῶν ἐκτεθέντων ὄρυκτῶν, πετρωμάτων καὶ ἀπολιθωμάτων γαλλιστὶ χάριν τῶν ξένων γεγραμμένωσ, περιλαμβάνων περὶ τὰ 356 εἰδη.

Ἐν τῷ ἔργῳ τοῦτο ὁ συγγραφεὺσ καταδεικνύει ἀπανταχοῦ τὰ πορίσματα τῶν ἰδίων μελετῶν, ἄσ ἐπὶ 18 ὄλα ἔτη ἐξακολουθεῖ πρὸσ ἔρευναν τῆσ γεωλογικῆσ συστάσεωσ τοῦ Λαυρίου. Διὰ τοῦ ἔργου δὲ τοῦτοσ τῶν ἐκθεμάτων καὶ τῶν ἐν τῇ ἐκθέσει γεωλογικῶν πινάκων μετὰ τῆσ ἐν τῇ ἐκθέσει ἐκτεθείσεσ τεκτονικῆσ στήλησ, ὁ συγγραφεὺσ κατέστησε τὰσ ἰδίασ ἐπιστημονικῆσ ἐρεῦνασ πρόστατῶσ οὐ μόνον εἰς τοὺσ παρ' ἡμῖν περὶ τὴν γεωλογίαν καὶ ὄρυκτολογίαν ἀσχολουμένωσ ἀλλὰ καὶ εἰς πάντα θέλοντα νὰ λάβῃ γνώσιν τοῦ λαυριακοῦ εἰδᾶρουσ καὶ τῶν ἐν αὐτῷ μέχρι τοῦδε γενομένων μεγάλων ἔργων.]

Περὶ σχολῆσ καὶ ἰδίασ περὶ γυμνασίου λόγοσ πανηγυρικοῦ ἀπαγγελθεῖσ ἐν Κυθωνίαισ ὑπὸ Ἀναστασίου I. Ζάχα καθηγητοῦ. Ἐκδίδεται ἰδίᾳ δαπάνῃ τοῦ K. Νικολάου X. Ἀντωνίου, Ἐν Ἀθήναισ 1888. 8ον σ. 64.

Ἑλληνικῇ βιβλιοθήκῃ 17: Τὸ ἄσμα τῶν Χριστουγέννων, διήγημα τοῦ Καρόλου Δίκεροσ. Μετάφρασισ Παναγιώτου Πανᾶ. Μέροσ Β. Ἐν Ἀθήναισ Μπαρτ καὶ Χίρστ ἐκδοται, ὁδὸσ Πανεπιστημίου 53. 32ον σ. 97—166.

Ἀθανασίου Σακελλαρίου Ἀνασκευῆ τῶν ὑπὸ τῶν κριτῶν I. Ἀργυριάδου καὶ I. Πρωτοδίκου περὶ τῆσ Γραμματικῆσ του γεγραμμένωσ. Ἐν Ἀθήναισ, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Π. Δ. Σακελλαρίου 1888, 8ον σ. 30.

Ἡμερολόγιον τῆσ Ἐφημερίδοσ τῶν Κυριῶν. Ἔτουσ Β' 1889, 12ον σ. 172. [Μετὰ βαρομετρικοῦ ἐξωφύλλου τιμ. δρ. 2, μετὰ ἀπλοῦ εἰκονογραφημένου δρ. 1].

I. Τσαλασιάνου Δώρο πρωτοχρονιάτικο 1889, συλλογῆσ ποιημάτων, Ἐν Ἀθήναισ ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆσ Κορίνθωσ 1888, 12ον σ. 311. Τὸ κομψὸν τομίδιον, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐξωφύλλον ἐπιλοπέτησεν ὁ x. Θ. Ἀγγίνωσ, περιέχει στίχοσ τοῦ γνωστοῦ Ζακυνθίου ποιητοῦ, ὧν οἱ πλείστοι μὲν πρωτότυποι, τινεσ δὲ καὶ ἐκ μεταφράσεωσ. Ἐκ τῶν τελευταίων τούτων παραβέτομεν τοὺσ ἑξῆσ μεταφρασθέντασ ἐκ τοῦ ἰταλικῶσ τοῦ Carducci :

Σ' ΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΜΟΥ

Ἐκ τῶν τοῦ Carducci
Dai verdi umidi margini
Σ' τῆσ δρασοπράσιναισ βραχίαισ
ἑωδιάζουσ τὰ γιουλάκια
Ἀνθίζουνε ἡ ἀμυγδαλία,
καὶ ψάλλουσ τὰ πουλάκια.
Δῦρα καθάρια, ὀλόγλυκεια,
κάθε καρδίᾳ γλυκαίνει!
Μὰ ὁ ἥλιωσ 'ποῦ μ' εὐφραίνει,
'ς τὸ θεῖο σου βλέμμα ζῆ!
Τι 'σάν σκορπᾶ τοῦδ' ῥόσκουσ του,
τὸ ἄγγικτο γιουλάκι;
Ἐωδιάζει ῥόδο ἀταίριστο
'ς τὸ ῥαῖο σου στοματάκι.
Τι 'σάν οἱ ἀνθοὶ φλερλίζουνε,
καὶ ψάλλουσ τὰ πουλάκια;
'Σ τ' ἀγὰ σου τὰ χεῖλάκια
ποιὰ μελωδίᾳ κρυφῆ!
Ἄσ μοσκοπίνων νειοβλάστιστοι
πυκνὸκλωνοι σ' τῇ χεῖται.
Τὸ κῦμα τῶν μαλλιώνέ σου
'ς ἐμέν' ἄσ κυματίζω.
Αὐτὸ ἄσ μοῦ κρῦθῃ τ' ἄψυχα
κλαριά, 'ποῦ ἀνθοβολοῦνε.
Αὐτὰ θὰ ξαναλθοῦνε,
μὰ δὲ θάλθησ καὶ σὺ!

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή 30 Δεκεμβρίου.

Εἰσελεύσεωσ τέλος τῆσ βουλῆσ εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν ἐξακολουθεῖ ἡ περὶ ἀποζημιώσεωσ τῶν κληρονόμων Σπάρταλη συζήτησισ. Αἱ συνεδριάσεισ διεκόπησαν μόνον κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων.

— Βαρύτιμα δῶρα ἀπεστάλησαν εἰς τὴν βασιλοπούδα Ἀλεξάνδρου ἐκ Ρωσσίας, ἐπὶ τῇ μνηστειᾳ αὐτῆσ μετὰ τοῦ μεγάλου δουκοῦ Παύλου, παρὰ τοῦ Τσάρου, τῆσ Τσαρίνασ, τοῦ μνηστήροσ τῆσ καὶ τῶν λοιπῶν αὐτῆσ συγγενῶν. Πρὸσ τοῦτοσ ὁ Τσάρωσ ἀπένειμεν εἰς τὴν A. B. Γ. τὸν μεγάλωσ σταυρον τῆσ Ἁγίας Δικαιοσύνησ, τάγμα συστᾶν εἰδικῶσ, χάριν τῶν κυριῶν, τῷ 1714 ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτοροσ Πέτρου τοῦ Α'.

— Ὑπεγράφη σύμβασισ μετὰ τῆσ Ἑλλ. Κυβερνήσεωσ καὶ τῆσ ἐν Βιέννῃ Union-Bank, καθ' ἣν ἡ ῥηθεῖσα τράπεζα δανείζει 10 ἑκατ. φρ. γρ. ἐπὶ τόκῳ 4% καὶ ἄνευ ἄλλου χρεωλυσιοῦ. Ἄντι χρεωλυσιοῦ παραχωρεῖται εἰς τὴν τράπεζαν τὸ δικαίωμα τῆσ ἐκδόσεωσ τοῦ λαχείου τῶν ἀρχαιοτήτων ἐπὶ ὄρισμένω ἀριθμῶν ἐτῶν, μετὰ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ χορηγήσῃ 4 ἑκατ. φρ. γρ. εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν ἑταιρίαν λόγῳ ἀποζημιώσεωσ.

— Ἐπερατώθησαν ἐν Χαλκίδι αἱ ἐπὶ τοῦ εἰδᾶρουσ δοκιμαὶ διὰ τὴν μελετωμένην κατασκευὴν τῆσ διώρυγοσ ἀπὸ τῆσ θέσεωσ Ταμβάκινα μέχρι Λιανῶν Ἄμμου, ἀντὶ τῆσ διαπλατύνσεωσ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Εὐρίπου. Κατὰ τὰσ γενομένασ δοκιμαῖασ καθ' ὅλην τὴν ἀπόστασιν ταύτην μόνον ἐπὶ 200—250 μέτρον τὸ εἶδαροσ εἶνε βραχὺδασ.

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

- x. M. Ἄν. Μανσοῦραν. Ἀπεστάλησαν.
- x. Βέρ. Α. Χαλκίδα. Ἐλήφθησαν εὐχαριστοῦμεν. Ζητηθὲν ἀπεστάλη.
- x. I. X. Λεωνίδου. Ἐγένετο κατὰ τὴν ἐντολήν σας.
- x. Δ. Γ. Βόνιτζαν. Ζητηθὲν ἀπεστάλη.
- x. Α. Οἶκ. Χαλκίδα. Ἀπεστάλησαν ἐχρεώθητε δὲ μετὰ ταχυδρομικὰ λεπτ. 65.
- Αἰδ. Ἀρχιμανδρίτην Ἱερ. M. San-Remo. Ἐλήφθησαν, εὐχαριστοῦμεν. Ζητηθέντα πάντα ἀπεστάλησαν.
- x. Γ. K. Μιτυλήνην. Ζητηθέντεσ τόμοι Σουτῆ ἀπεστάλησαν ἤδη.
- x. Γ. K. Ὀδησσῶν. Ἐλήφθησαν, εὐχαριστοῦμεν. Ἐπετηρίδασ ἀπεστάλησαν.
- x. I. Σ. Β. Κέρκυραν. Ἐλήφθησαν εὐχαριστοῦμεν. Ζητηθὲν ἀπεστάλη.
- x. Α. Γ. Ν. Βῶλον. Ἀπεστάλησαν ἅπαντα μετ' ἐπιστολῆσ μας.
- x. Κλ. M. Χανιά. Ἄπαντα συσκευασθέντα καταλλήλωσ παρεδόθησαν τῷ x. Π.
- x. Α. Ε. Ἡράκλειον. Ἀπεστάλησαν.
- x. Α. Σ. Βάρναν. Ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.
- x. Π. Χρ. Γαλιζίου. Ἐλήφθησαν εὐχαριστοῦμεν, ἐνεγράφησαν πάντεσ, ἄρχεται δ' ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου ἀπὸ σήμερον. Ἐχετε ἐπιστολήν μας, ἀντίτυπα Ἀθηναϊκῶν Νυκτῶν ἀπεστάλησαν.
- x. Ν. I. Π. Κ/πολιν. Ἀπεστάλησαν καὶ αἱ Ψυχώσεισ καὶ τὰ νεωστὶ ζητηθέντα ἡμερολόγια.
- x. Γ. Δ. Φ. Ἰβραν. Ἐμεινον εἰς τὸ εἶωσ ταχυδρομείων καὶ οὕτωσ ἐβράδυναν, ἤδη ἐλπίζομεν ὅτι τὰ ἐλάβετε, τὸ ζητούμενον φύλλον Ἐστίας ἀπεστάλη.
- x. Γ. Σ. Α. Σύρον. Τὸ κλύμμα δὲν ἠτοιμάσθη ἀκόμη 41ον φυλλάδιον δὲν ἐξεδόθη, ἄξια καλύμματοσ 3 δρ.
- x. Γ. I. Β. Σεβαστοπούλιν. Ἱστορία Τρικούπη ἀπεστάλη. ἔχετε ἐπιστολήν μας.
- x. M. Γ. M. Μελιτοπούλιν. Τὸ ἡμερολόγιον Σκ. ἀποστέλλεται ἐκ νέου, ἀποστέλλεται δὲ καὶ ἡ Ἐπετηρίσ.
- x. Σ. Α. Θεσσαλονίκη. Ὀλόκληροσ παραγγελία σας ἐτοιμασθεῖσα ἀπεστάλη μετ' ἐπιστολῆσ μας.
- x. Γ. Ρ. Διμαρχον. Κυπαρισσίαν. Ζητηθὲν ἀπεστάλη.

κ. Δ. Μ. Κέρκυραν. 'Απεστάλη και πάλιν ζητηθέν φύλλον και 'Επετηρίς.

κ. Π. Π. Συναγαμ. Ναύπλιον. 'Ελήφθησαν ευχαριστούμεν.

κ. Α. Φ. Κ. 'Αργαστόλιον. 'Ελήφθησαν, ευχαριστούμεν, ζητηθέντα πάντα απεστάλησαν. Κ. Πινακ. αποστέλλεται νύν.

κ. 'Ερ. Δ. Κ. Νάουσσαν Πάρου. 'Ελήφθησαν ευχαριστούμεν, ζητηθέντα απεστάλησαν.

κ. Α. Μ. Βουλδουκάτα. Νεωστί ζητηθέντα απεστάλησαν, άξια αυτών ως εν τῇ επιστολῇ σας.

κ. Α. Β. Πύργον Τήνου. 'Απεστάλησαν άπαντα ζητηθέντα μετ' επιστολῆς μας.

κ. Α. Μ. Πόρταρι. 'Ελήφθησαν, δια δε τὸ πλεονάζον απεστάλη ἡ Γάτα υπό Σ. Μηλιαράκη και ἡ 'Επετηρίς.

κ. Ε. Π. Δ. 'Ολεντζάν. 'Ελήφθησαν ευχαριστούμεν. Ζητηθέν απεστάλη, έχετε επιστολήν μας δια τὰ λοιπά.

κ. Κλ. Μ. Κανιά. Πινακοθήκη απεστάλη συστημένη από τῆς παρελ. Πέμπτης.

κ. Φ. Σ. Μυτιλήνην. 'Ελήφθησαν ευχαριστούμεν, ζητηθέν απεστάλη.

Συμδρομήτρια. Τὸ νεώτατον κόσμημα τοῦ συρμοῦ εἶνε τὸ ὁρολόγιον. Ὁρολόγια πανταχοῦ ἐπὶ τῆς ζώνης, ἐπὶ τῶν ψελλίων και ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἀκμή. Ἐφθασε και μετὰ αὐτῶν τῶν ὑποδημάτων! Ἐσχάτως Παρισινῇ τις κυρία νεωτερίζουσα μετέθῃ εἰς χορὸν φέρουσα ἐπὶ τῶν κομψῶν πεδίλων τῆς προσηρμοσμένα δύο καλλιτεχνικώτατα ὁρολόγια. Τοῦτο δ' ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς κύριον νὰ εἴπῃ πρὸς αὐτήν: — Ἀπόψε δὲν έχετε φόβον νὰ χάνετε τὸν χρόνον εἰς τὸν χορὸν.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

30 Δεκεμβρίου 1888.

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα τιμή
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Δρ. ν. 530.—
» 120,000,000 » 5	» » 530.—
» 60,000,000 » 6	» » 612.—
» 26,000,000 » 6	» » 503.—
» 10,000,000 » 6	» » 251.—
» 6,000,000 » 6	Δρ. παλ. 91.—
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείου φρ.	508.—
Πιστωτικὰ Καταστήματα	
ΕΤΑΙΡΙΑΙ	
'Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ. ν. 4,200.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	» » 240.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστεως	» » 83.—
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλ.	» » 222.—
'Εταιρ. Μεταλλουργ. Λαυρίου	» » 156.25
Σιδηρ. Ἀθηνῶν και Πειραιῶς	» » 428.—
Σιδηρ. Πειρ.-Ἀθηνῶν-Πελοπον.	» » 169.—
Συναλλάγματα	
ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁφειωσ.	31.25
	3μην. 31.40
ΓΑΛΛΙΑΣ—Τραπεζικὸν Ὁφειωσ.	1.24 1/4
	3μην. 1.24
Νομίσματα	
Εἰκοσάφρακτον	24.93
Λίρα Ὁθωμανικὴ	28.40

ΕΝ ΤΩΙ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΩΙ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

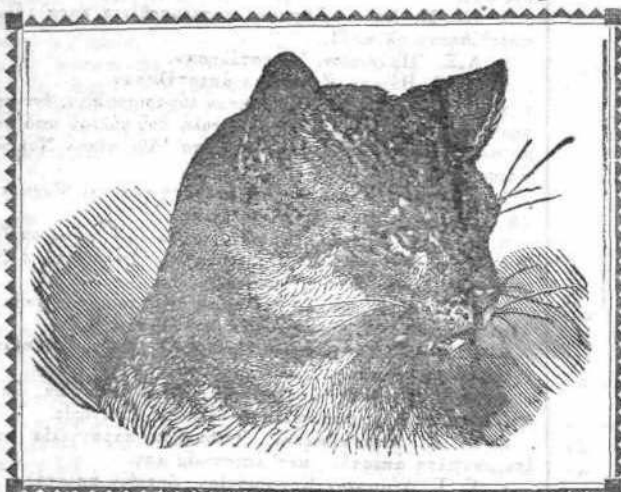
ΠΛΟΥΣΙΩΤΑΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

ΧΡΥΣΟΔΕΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΔΙΑ ΔΩΡΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΕΞΕΛΟΘΗ ΚΑΙ ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ

ΕΝ ΤΩΙ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΩΙ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ



Η ΓΑΤΑ

ΥΠΟ

Σ. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

ΒΙΒΛΙΑΡΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

Χρήσιμον εἰς πᾶσαν οἰκογένειαν
έχουσαν γάταν.

ΤΙΜΑΤΑ ΔΡΑΧΜΗΣ

'Εν ταῖς Ἐπαρχίαις δρ. 1,25

'Εν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 1,25