ΕΙΣ ΤΗΝ Β' ΣΕΛΙΔΑ: Ο ΑΓΩΝ ΕΘΝΙΚΟΥ-ΠΑΟΚ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΟΙΚΟΝ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΜΜ. ΧΑΤΖΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΥΛΟΣ ΚΡΙΝΑΙΟΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: ΑΠΟΣΤ. ΓΑΡΟΥΦΑΛΗΣ
Εκδίδεται ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΕΜΠΤΗ
ΕΤΟΣ Β' (6ον) ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'
= ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 127 =

Ἀθλητισμός

ΜΕΓΑΛΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ — ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΜΑΪΟΥ 1946
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 7
ΤΗΛΕΦ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 26-730
Τιμὴ φύλλου Δραχμαὶ 300
Τυπογραφεῖα: Χ. Τρικούπη 7

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΣΑΡΩΤΙΚΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΕΠΙ ΤΟΥ ΑΡΗ ΜΕ 4-0 συνεκλόνησε ἐκ δεμελίων τὸ Φάληρο

Η ΕΡΥΘΡΟΛΕΥΚΗ ΦΑΝΕΛΛΑ ΠΟΥ ΗΛΕΚΤΡΙΖΕΙ ΕΚΥΜΑΤΙΣΕ ΤΗΝ ΕΠΟΠΟΙΪΑΝ ΤΗΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ ΠΑΤΑΓΟ ΚΑΙ ΕΠΕΥΦΗΜΙΑΝ 10 ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΛΑΟΥ

ΥΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΙΓΙΣΤΙΚΟΝ ΠΥΡ ΤΟΥ ΒΑΖΟΥ ΚΑΙ ΧΑΤΖΗΣΤΑΥΡΙΔΗ ΟΓΚΟΛΚΗΠΕΡ ΒΕΛΙΑΔΗΣ ΑΝΕΤΡΑΠΗ ΚΑΙ ΕΚΟΝΙΟΡΤΟΠΟΙΗΘΗ!

ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΦΙΛΗΣ ΝΙΚΗΤΡΙΑ ΞΕΚΙΝΑ ΠΛΕΟΝ ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΟΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΙΝ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 45-46

Τὰ γκὸλ τοῦ θριάμβου ἐπέτυχον οἱ παῖκται 2 ὁ Χατζηταυρίδης, 1 ὁ Βάζος, 1 ὁ Βασιλείου

Ὁ χθεσινὲς σαρωτικὲς θρίαμβος τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἐπὶ τοῦ Ἄρη Θεσσαλονίκης ἀφύπνισε τὸ ἀλησμόνητον παρελθόν, τὴν δόξα καὶ τὰς ἀναμνήσεις τῶν ἀλλεπαλλήλων θριάμβων τοῦ Ὀλυμπιακοῦ καὶ τὴν ἰσόβιαν του... σύντροφιν εἰς τὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος. Ὁ Ἄρης Θεσσαλονίκης κατήλθεν εἰς τὸ γήπεδον μὲ ἀξιώσεις, μὲ φιλοδοξίας, μὲ δνειρα. Δὲν ἐλογάριασεν ὅτι ἡ ἐρυθρόλευκη φανέλλα ποτὲ δὲν χάνει ἀγῶνες πρωταθλήματος! Μπορεῖ νὰ νικηθῇ ἀπὸ τὸν Ἄρη ἢ τὴν Προοδευτικὴ Κοκκινιᾶς σὲ φιλικὸν ἀγῶνα. Καὶ στὸ Πειραϊκὸν ἀκόμα πρωτάθλημα.

Ἀλλὰ στὰ τελικὰ ποτέ! Στὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος ποτέ, γιατὶ τὸ ἔπαθλον τοῦ πρωταθλήματος εἶνε ἡ μεγάλη του δόξα κ' ἡ μεγάλη του τιμή. Στὸν χθεσινὸν ἀγῶνα ἡ ἐπιθετική του φάλαγγα ἐξεδίπλωσε τὸ κῦμα τῆς ὁρμῆς της καὶ τὴν ὑπέροχη δαντέλλα τῆς τέχνης της. Ἡ ἐπιθετικὴ φάλαγγα τοῦ νικητοῦ ἐκυμάτισε τὴν ἐποποιΐαν της κάτω ἀπὸ τὸν δοξαστικὸν πάταγον τῆς ἐπευφημίας 10 καὶ πλέον χιλιάδων λαοῦ ποὺ κατέκλυσαν τὸ γήπεδον.

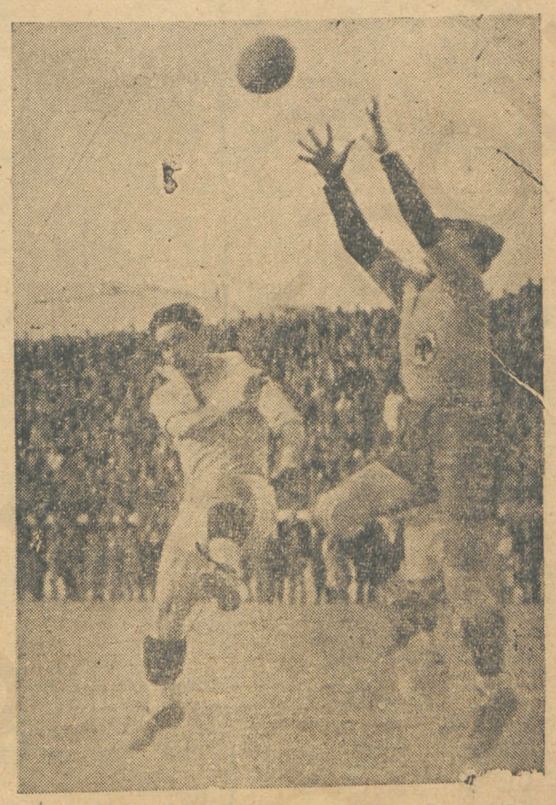
Τὸ χθεσινὸν ὅμως θαῦμα τοῦ ἀγῶνος ὑπῆρξεν ἀναμφισβήτητα ὁ Χατζηταυρίδης. Ὁ δημοφιλὴς Ἀλέξης μὲ δίπλα του τὸν Βάζο ὑπῆρξεν ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 κυρίαρχος τοῦ ὑψηπέδου. Τὸ καταιγιστικόν του πῦρ ὑπῆρξεν ἀποτελεσματικώτατον καὶ 2 θαυμάσια γκὸλ ἦταν τὸ ἐπιστέγασμα τῆς λαμπρᾶς του φόρμας.

Ὁ Βάζος παρ' ὅλον ὅτι δὲν εἶνε ὁ παλαιὸς Βάζος ὁ παίκτης ποὺ ὑπεχρέωνε τὰ πλήθη νὰ παρακολουθοῦν ὄρθια τὸν ἐρχόμενον τοῦ, ἐνίσχυσε περισσότερον ἠθικῶς παρὰ ἀγωνιστικῶς τὴν ὁμάδα του.

Οἱ ἀκραῖοι καὶ ἐνδιάμεσοι ἤξεραν κι' ἔβλεπαν ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ἐπιθέσεως τὸν ἔμπειρον διεθνῆ, τὸν δημοφιλῆ βετεράνον, τὸν φιλότιμον ἀρχηγόν κι' ἔπαιρναν θάρρος, ψυχή, παλμόν, σθένος.

Ὁ Ἄρης, ἢ μᾶλλον ἡ κιτρίνη Μακεδονικὴ ἀπειλὴ δὲν κατώρθωσε τίποτε τὸ σημαντικόν. Ὁ τερματοφύλαξ καὶ ἡ ἄμυνά του ὑπέκοψαν καὶ τὰ... ὀχυρά του ἐκονιορτοποιήθησαν. Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἠνει-

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)



Ὁ Βάζος, ὁ ἐμψυχωτὴς τῆς ἐπιθετικῆς φάλαγγος τοῦ Ὀλυμπιακοῦ, ὁ διεύθυνς καὶ βετεράνος ἑξακοντίζει μιὰ βολίδα ποὺ μπλοκάρει ὁ Ρίμπας μὲ θεαματικὴν ἐκτίναξιν. Χθὲς ὁ Βάζος δὲν ἦταν ὁ παλαιὸς χείμαρρος, ὡστόσο ἡ πανουργία του παρέμεινεν ἀναλλοίωτη

Ὁ Βελιάδης, ὁ αἴλουρος τῶν Μακεδόνων ἀποκρούει μιὰ βολίδα τοῦ Χριστοπούλου κατὰ τὸν πρὸ μηνὸς ἀγῶνα Ὀλυμπιακοῦ Ἄρη 1—0. Χθὲς ὅμως ὁ Χατζηταυρίδης ὑπῆρξεν ὁ τρόμος τοῦ Βελιάδη ποὺ ἔμεινεν κατάπληκτος μὲ τοὺς κεραυνοὺς ποὺ ἐξεκόντιζεν ὁ δημοφιλὴς Ἀλέξης

Ὁ δημοφιλὴς Ἀλέξης, ὁ βιρτουόζος τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου Χατζηταυρίδης, ὁ ἥρως τοῦ χθεσινοῦ ἀγῶνος καὶ δημιουργὸς τῶν 2 ἐκ τῶν 4 γκὸλ τῆς νίκης

Παρακαλοῦνται οἱ ἀνταποκριταί μας ὅλων γενικῶς τῶν Ἐπαρχιῶν

Νὰ εἶναι τακτικώτεροι εἰς τὰς ἀνταποκρίσεις των δεδομένου ὅτι κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον ἡ ἐφημερίς μας διαθέτει περισσότερον χῶρον πρὸς δημοσίευσιν τῆς Ἐπαρχιακῆς ἀθλητικῆς κινήσεως

ΥΠΕΡΕΠΗΔΗΣΕ 4.63 ΕΙΣ ΤΟ ΑΛΜΑ ΕΠΙ ΚΟΝΤΩ

ΟΙΠΤΑΜΕΝΟΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΑΣΣΟΣ ΟΥΩΡΜΕΡΝΤΑΜ ΕΙΣ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

Ο ΛΗΣΤΗΡ ΕΠΕΤΥΧΕ 2.04 ΣΤΟΥΨΟΣ

Συμμετέσχον 200 ἀθληταὶ τῶν Πανεπιστημίων Ν. Ὑόρκης, Κολούμπια, Φόρνταμ κλπ. εἰς τοὺς ἀγῶνας τοῦ στιβου

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 25/5 ('Ιδ. Ὑπηρεσία).—Μὲ συμμετοχὴν 200 περίπου ἀθλητῶν τῶν Πανεπιστημίων Νέας Ὑόρκης, Κολούμπια, Φόρνταμ καὶ τῶν σπουδαστῶν τῶν κολλεγίων Κίνγκ Πόιντ, καὶ «Μπρούκλυν Κόλλιτζ» διεξήχθησαν εἰς τὸν ἀνοικτὸν στίβον τοῦ Πανεπιστημίου τῆ Νέας Ὑόρκης μεγάλοι ἀθλητικοὶ ἀγῶνες, εἰς τοὺς ὁποίους μετέσχον ἐκτὸς συναγωνισμοῦ καὶ ρεῖς παγκόσμιοι πρωταθληταί. οἱ Κορνέλιους Γουώμερνταμ, Λὴ Στὴρ καὶ Χάρολντ Νταίηβις.

Αἱ ἐπιτευχθεῖσαι ἐπιδόσεις εἰ τὰ περισσότερα ἀγωνίσματα ἦσαν ἐξαιρετικαί. Τὴν βαθμολογίαν τελικῶς ἀπέσπασε ἡ ὁμὰς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Νέας Ὑόρκης, συγκεντρώσασα 98 βαθμούς.

Αἱ πλέον ἐξαιρετικαὶ ἐπετεύχθησαν εἰς τὸ ἅλμα ἐπὶ κοντῷ ὑπὸ τοῦ Οὐωρμερντάμ. ὑπερπηδήσαντος τὴν ρῆχυν εἰς τὰ 4 μ 63, εἰς τὸ ἅλμα εἰς ὕψος ὑπὸ τοῦ Λὴ Στὴρ ὑπερβάντος τὰ 2 μ. 04 καὶ εἰς τὰς 220 γυάρδας (202 μ.) ὑπὸ τοῦ Νταίηβις, διανύσαντος τὴν ἀπόστασιν εἰς χρόνον 21.2.

Εἰς τὰ λοιπὰ ἀγωνίσματα αἱ καλύτεραι ἐπιδόσεις ἦσαν αἱ ἑξῆς:

120 γυάρδες μετ' ἐμποδίων "Ἔλμερ 15".
Σφαιροβολία Μέγιερ 15 μ. 33.
Δισκοβολία Μέγιερ 44 μ. 88.
2 μίλλια Ράϊς 9.18.6.

Ὁ Θρυλικὸς Ἀμερικανὸς δρομεὺς τοῦ μιλίου "Ἔλμερ—Ράϊς

Πινελιὲς

ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

Οἱ ἀδερφοὶ Παπᾶ
Οἱ ἀδερφοὶ Σκούρα
Ὁ Λόντος καὶ ὁ Ζαχάρωφ

ΤΙ ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙ Η ΘΕΛΗΣΙΣ

Ὁ νικητὴς τῆς Βοστώνης Κυριακίδης μιλώντας γιὰ τὴν ἀνθρώπινη θέλησιν καὶ τὴν ἐπιμονὴ ποὺ πετυχαίνουν θαύματα ἀνέφερε καὶ τοὺς ἀδελφοὺς Παπᾶ στὴν Βοστώνη ποὺ πρὶν 30 χρόνια ξεκίνησαν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ἄσημοι καὶ φτωχοὶ στὸ κατάστρωμα τοῦ ὑπερωκεανείου γιὰ νὰ φτάσουν σήμερα στὴν κορυφὴ τοῦ πλούτου. Οἱ μετανάστες, πόσα δὲν ἔχουν γραφῆ γιὰ τὰ ξενητεμένα ἐτοῦτα πουλιὰ τῆς Ἑλλάδας, ποὺ πετυχαίνουν θαύματα καὶ κάνουν ζωντανὰ τὰ παραμύθια. Μήπως ὁ Γεράκης δὲν ἔγινε βασιλιᾶς τοῦ Σιάμ. ὁ Λόντος παγκόσμιος πρωτοπαλαιστής, ὁ Ζαχάρωφ ὁ πλουσιώτερος ρωμηὸς τοῦ κόσμου; Οἱ ἀδελφοὶ Παπᾶ τῆς Βοστώνης κυρίαρχοι σ' ὁλόκαιρη τὴν Πολιτεία κι' οἱ ἀδελφοὶ Σκούρα ἡγεμόνες τοῦ παραδείσου τοῦ Χόλλυγουντ! Πόση πίστη, πόση γιγάντια θέληση, πόση ὑπομονή! Ἀπὸ τὸ ὑπόγειο τοῦ μεγάλου Ἀμερικανικοῦ ρεστωράν, στὸν ἀφρὸ τῆς κοινωνικῆς ζωῆς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἀπὸ τὸ περιθώριο τῆς ἀγυιᾶς στὴν μαρμαρένια σκάλα τῆς φήμης. Οἱ ἀδελφοὶ Παπᾶ μᾶς εἶπεν ὁ Κυριακίδης εἶνε φανατικοὶ φίλαθλοι, λατρεύουν καὶ νοσταλγοῦν τὴν Ἑλλάδα, ἁπλώνουν τὸ χέρι σ' ὡραῖες κι' ἀλτρουϊστικὲς χειρονομίες. Ἐκεῖ στὴν Βοστώνη χάλασαν τὸν κόσμο μὲ τὸν θρίαμβο τοῦ Μαραθωνοδρόμου μας. Λίγο ἀκόμα καὶ θὰ προτείναν στὴν πολιτεία νὰ στήσῃ μ' ἔξοδά τους τὸν μαρμαρένιο ἀδριάντα τοῦ Κυπρίου δρομέα. Κι' ὅλα ἐτοῦτα γιατὶ ὁ Ρωμηὸς σὰν βρεθῆ ἔξω ἀπὸ τὴν ρουτίνα τῆς χώρας του μακρὰ ἀπὸ τὴν πολιτικὴ καὶ τὶς μανοῦβρες της ὑψώνεται γιγάντιος, ἠμίθεος, ἡρωϊκός. «Ἐδῶ σὲ θέλω, λένε. "Η τοῦ ὕψους, ἢ τοῦ βάθους!» Ὁ ἴσιος δρόμος τῆς γκαμήλας δὲν περνάει στὴν Ἀμερική! Καὶ πρᾶμα περίεργο. Ὅλοι οἱ ρωμηοὶ τῆς Ἀμερικῆς χωρὶς νάνε... πιλότοι ἀνεβαίνουν ψηλά. Προτέρημα τῆς φυλῆς νὰ πετάει καὶ μὲ φτερά, ἀλλὰ προπαντὸς χωρὶς... φτερά!

ΠΑΥΛΟΣ ΚΡΙΝΑΙΟΣ

ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Η ΟΜΑΣ ΤΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ ΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

Ἄριστα προπονημένοι ἐλπίζουν νὰ ἐπιτύχουν τιμητικὰ ἀποτελέσματα

Τὰ φιλότιμα παιδιὰ τοῦ Ἀστέρος ἀναχωροῦν ὁριστικὰ γιὰ τὴν Κωνσταντινούπολη τὴν προσεχῆ Δευτέρα, προκειμένου ν' ἀντιμετωπίσουν τὴν 8ην Ἰουνίου τὴν Φενὲρ Μπαξὲ καὶ τὴν 9ην Ἰουνίου τὴν πρωταθλήτριαν Μπεσίκτας.

Ἄριστα προπονημένοι καὶ μὲ τὸ ἠθικὸν ἀκμαιότατον οἱ παῖκται τοῦ Ἀστέρος φιλοδοξοῦν νὰ ἐπιτύχουν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν τιμητικώτερα ἀποτελέσματα ἀπὸ κάθε ἄλλην ὁμάδα ποὺ ἀγωνίσθηκε κατὰ τὴν μεταπολεμικὴν περίοδον εἰς τὴν Τουρκίαν. Καὶ πιστεύομεν ἀκράδαντα ὅτι θὰ τὸ ἐπιτύχουν γιατὶ οἱ παῖκται τοῦ συμπαθοῦς σωματείου διαπνέονται ἀπὸ ἀνώτερα ἰδανικὰ καὶ ἀπὸ τὴν φλογερὰν ἐπιθυμίαν νὰ ἐπιτύχουν ἐκεῖ ποὺ ἀπέτυχον οἱ ἄλλοι.

Οἱ ἐφετεινοὶ ἑξ ἄλλου ἀγῶ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

ΟΠΩΣ Ο ΘΡΥΛΙΚΟΣ ΝΟΥΡΜΙ ΕΤΣΙ ΚΙ' Ο ΕΛΛΗΝ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ...

ΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΝ, ΕΞΥΜΝΟΥΝ ΚΙ' ΕΓΚΩΜΙΑΖΟΥΝ ΕΙΣ ΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΩΝ ΤΟΝ ΘΡΙΑΜΒΟΝ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ

Ἕνα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ἄρθρον τοῦ Γαλλικοῦ περιοδικοῦ «Ὅμη Σπὸρ» ὑπογραφομένου ὑπὸ τοῦ Χ. Ρόζενταλ

Ὁ ἐν Βοστώνῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ μεγάλου Γαλλικοῦ ἀθλητικοῦ περιοδικοῦ «Ὅμνι Σπὸρ» κ. Χάρολντ Ρόζενταλ περιγράφει μὲ λίγα συγκινητικὰ λόγια ὡς ἑξῆς τὸν θρίαμβον τοῦ Κυριακίδη εἰς τὸν μαραθώνειον τῆς Βοστώνης.

«Ὅπως ὁ Νούρμι ἔτσι καὶ ὁ Στυλιανὸς Κυριακίδης, ὁ νικητὴς τοῦ πεντηκοστοῦ Μαραθωνείου τῆς Βοστώνης κανονίζει τὴν κούρσα του μὲ τὸ χρονόμετρό του τῆς χειρός.

Στὴ Βοστώνη ὁ Ἕλλην μαραθωνοδρόμος μᾶς θύμισε τὸν θρυλικὸ Φινλανδὸ δρομέα. Ἔτρεξεν ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους σὰν μεγάλος πρωταθλητής. Ὅταν προ ὀκταετίας ὁ μικροσκοπικὸς ἀπόγονος τοῦ Φειδιππίδη παρετάσσετο εἰς τὴν ἀφετηρίαν τοῦ Μαραθωνείου τῆς Βοστώνης, ἦταν ἕνας ἄσημος καὶ ἀγνωστος γιὰ τοὺς Ἀμερικανοὺς καὶ τοὺς Εὐρωπαίους φιλαθλους δρομεῖς. Στὴν κούρσα ἐκείνη ἡ ἐμφάνισις τοῦ Ἕλληνος, ὁ ὁποῖος ἐγκατέλειψε τὸν ἀγῶνα λόγῳ τραυματισμοῦ, πέρασεν ἀπαρατήρητη. Ὅταν καὶ πάλιν παρετάχθη εἰς τὴν ἐφετεινὴν πεντηκοστὴν διαδρομὴν δὲν ὑπῆρχεν οὔτε ἕνας φίλαθλος ποὺ πίστευε ὅτι ὁ μαυριτέρος καὶ «κυχεκτικὸς» αὐτὸς δρομεὺς θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀπειλήσῃ τοὺς ἄσσους τῆς διαδρομῆς, τὸν ἀήττητο Κέλλυ καὶ τὸν θρυλικὸ Γαλλοκαναδὸ Κοτέ, ὁ ὁποῖος πίστευε ἀπόλυτα στὴν νίκη καὶ εἶχε σκοπό, μετὰ τὴ νίκη του νὰ γίνῃ ἐπαγγελματίας καὶ νὰ ὑπογράφῃ συμβόλαια γιὰ τουρνὲ εἰς Ἀργεντινὴν, Βραζιλίαν καὶ Καναδά.

Τὰ προγνωστικὰ αὐτὰ τὴν φοραν εὐνοοῦσαν τὸν Κοτὲ ποὺ μὲ τὶς ἀλλεπάλληλες νίκες του στὴ Βραζιλία, τὴν Ἀργεντινὴ καὶ τὸν Καναδὰ κατὰ τὴν πολεμικὴ περίοδο, εἶχεν ἐπιτύχει νὰ δημιουργήσῃ ἕναν θρύλο γύρω στὸ ὄνομά του. Τόσον ὁ Κέλλυ ποὺ τὸν ὀνομάζουν «ὁ Βασιλεὺς τοῦ Μαραθωνείου» ὅσο καὶ ὁ Κοτὲ δὲν ὑπελόγιζαν κἀν τὸν ἕλληνα δρομέα, ἐπάνω στὸ πρόσωπο τοῦ ὁποίου διάβαζε κανεὶς τὶς κακουχίες καὶ τὶς στερήσεις ποὺ ὑπέστη ὁλόκληρος ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ μικροσκοπικὸς ὅμως Κυριακίδης ἀγωνίσθηκε ὑπέροχα γιὰ τὴν Πατρίδα του καὶ γιὰ τὴν μικρή του κορούλα ποὺ τὸν ἐκλιπαροῦσε νὰ νικήσῃ γι' αὐτὴν καὶ γιὰ τὴν Ἑλλάδα. Ἡ ἱερὴ αὐτὴ φλόγα ποὺ εἶχε μέσα του ὁ Ἕλλην δρομεὺς τὸν ὡδήγησε στὸν θρίαμβο, ἕναν θρίαμβο ἀπὸ τοὺς μεγαλειτέρους, ἂν σκεφθῇ κανεὶς ὅτι μόνον ἕνας δρομεύς, ὁ γαλακτοπώλης Τζόε Σμίθ, ἐπέτυχε χρόνον ἀνώτερον τοῦ Κυριακίδη (2.26.28) εἰς τὴν ἱστορικὴν αὐτὴν κούρσαν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐτέχον μέχρι σήμερα οἱ μεγαλείτεροι μαραθωνοδρόμοι ὅλων τῶν ἐποχῶν.

Μιὰ ὡραία φωτογραφία ποὺ μᾶς ἔδωσε χθὲς ὁ Κυριακίδης ἀπὸ τὴν διαδρομὴ τοῦ Μαραθωνίου. Ὁ γηραλέος ἀλλ' ἀκμαιότατος Ἀμερικανὸς Κλαρενς Ντεμὰρ ἡλικίας 60 ἐτῶν μὲ Νο 94 ἐπὶ κεφαλῆς. Τὸ γεροντάκι τερμάτισε 32ος μὲ ρεκὸρ 3 ὥρες! Ἄθλος γιὰ τὴν ἡλικία του. Ὁ Κυριακίδης φαίνεται ἀνάμεσα στὸ μπουλούκι

ΟΜΙΛΕΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΜΠΟΡΑΝ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΝ Ο ΕΠΙΣΤΡΕΨΑΣ ΕΞ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ

Περίεργα καὶ παράδοξα τῶν ἀγώνων Ἀλεξανδρείας καὶ Καΐρου. — Ὁ Ἑλληνικὸς ἀθλητισμὸς τῆς Αἰγύπτου —

Ἀπὸ τὴν ἀνήσυχη χώρα τῶν πυραμίδων γύρισε τελευταῖα ὁ κ. Ἀπόστολος Ἰωάννου—προσωπικότητα τοῦ ἑλληνικοῦ μπόξ—γεμάτος ὡραῖες καὶ δυνατὲς ἀθλητικὲς συγκινήσεις.

Τὶς ἐντυπώσεις του ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο μᾶς ἀφηγήθηκε ὁ κ. Ἰωάννου καὶ συνοπτικὰ τὶς παραθέτουμε γιὰ χάρη τῶν ἀναγνωστῶν τοῦ ἀθλητισμοῦ.

Πρὶν ἀπ' ὅλα ὁ Μπόρας. Στὴν ἀρχὴ οἱ Αἰγύπτιοι τὸν δέχτηκαν μὲ ἐπιφύλαξη. Μετὰ τὸν πρῶτο ἀγῶνα ὅμως, ποὺ διαπιστώθηκε ἡ ἀξία του, ὁ λαὸς κατέκλυζε τὴν παλαίστρα σὲ κάθε μάτς. Ὁ Μπόρας ἐνέρδισε ὅλους τοὺς ἀγῶνες του στὴν Ἀλεξάνδρειαν, Κάϊρον κλπ. καὶ ἀνεδείχθη τελικῶς πρωταθλητὴς Αἰγύπτου.

"Ενας ἄλλος Ἕλληνας ποὺ τίμησε τὴ ράτσα μας στὴν Αἴγυπτον εἶναι ὁ πυγμάχος Ἀναγνωστάκης. Ἔμεινε 4 χρόνια στὴν Αἴγυπτο καὶ νίκησε ὅλους τοὺς Ἀγγλέζους καὶ Αἰγυπτίους μποξὲρ ποὺ δέχτηκαν νὰ παίξουν μαζύ του.

Καὶ κάτι περίεργο. Στὴν Αἴγυπτο τὸ σπὸρ ποὺ ἔχει τὴν μεγάλη ἀνάπτυξη εἶναι τὸ μπὸξ. Ὁ κόσμος ἀγαπᾶ τὸ μπὸξ καὶ ἐκεῖ ὑπάρχουν ἀρκετὰ γυμναστήρια μπὸξ. Ὁ κόσμος ἀγαπᾶ τὸ μπὸξ καὶ ἐκεῖ ὑπάρχουν ἀρκετὰ γυμναστήρια μπὸξ. Ὁ κόσμος ἀγαπᾶ τὸ μπὸξ καὶ ἐκεῖ ὑπάρχουν ἀρκετὰ γυμναστήρια μπὸξ.

Ὁ Μπόρας μὲ τὸ λευκὸ μπουρνούζι κι' ὁ Λεφάκης—ὁ πρωταθλητὴς Αἰγύπτου, ὀλίγον πρὸ τοῦ ἀγῶνος των. Εἰς τὸ μέσον ὁ Πρόεδρος τῆς Αἰγυπτιακῆς Ὁμοσπονδίας

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΔΙΑ 3 ΑΓΩΝΑΣ ΕΙΣ ΘΕΣΝΙΚΗΝ

ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΘΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΝ ΗΡΑΚΛΗ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΩΣ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΠΑΟΚ

Τὴν ὁμάδα τοῦ Ἀπόλλωνος θὰ ἐνισχύσουν οἱ παῖκται Κυριαζόπουλος τοῦ Παναθηναϊκοῦ καὶ ὁ Λέκας τοῦ Πανιωνίου

Ἀδριον τὴν πρωΐαν μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Πειραιεὺς» ἀναχωρεῖ διὰ Θεσνίκην ἡ ὁμὰς τοῦ Ἀπόλλωνος. Εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν θὰ δώσῃ 3 συναντήσεις μὲ ἀντιπάλους τὰ συγκροτήματα Ἡρακλέους—ΠΑΟΚ—Μ. Ἀλεξάνδρου καὶ μὲ ἀντιστοίχους ἡμερομηνίας τὰς Κυριακή—Τρίτη—Πέμπτη (2-4-6 Ἰουνίου). Τὸν Ἀπόλλωνα θὰ ἐνισχύσουν οἱ Κυριαζόπουλος, (ΠΑΟ), Λέκκας (Πανιωνίου) κωλυομένων τῶν ἰδίων παικτῶν τῆς ὁμάδος εἰς τὰς θέσεις τῶν ἀνωτέρω παικτῶν. Ὡς συνοδὸς μεταβαίνει ὁ Γεν. Ἀρχηγὸς κ. Οἰκονόμου καὶ ὁ προπονητὴς κ. Φρονιμιδης. Ὁ Ἀπόλλων στὴν πρώτη του συνάντησι θὰ παρατάξῃ τοὺς ἑξῆς παίκτας: Γκότσης (Παυλῆς), Γκιζώρης, Κυριαζόπουλος, Κάτσικας, Σιώτης, Διακουμάκης, Σμυρλιᾶνος, Λεκκας, Τζαβάρας, Στράτος, Ροδόπουλος.

Οἱ φίλοι τοῦ Ἀπόλλωνος ἔχουν τὴν γνώμην ὅτι ἡ ὁμάς των θὰ ἐπιτύχῃ ὁπωσδήποτε τιμητικὰ ἀποτελέσματα ἀντιμετωπίζουσα τὰς ἰσχυροτέρας μετὰ τὸν Ἄρην ὁμάδας τῆς Μακεδονικῆς πρωτευούσης.

Ὁ νέος παίκτης τοῦ Φωστῆρος Βάντσιος, ὁ ὁποῖος ἠγωνίζετο μέχρι τοῦδε εἰς Φλώρινα καὶ περὶ τοῦ ὁποίου πολλὰ καλὰ

ΕΚΛΕΙΣΘΗ Ο ΑΓΩΝ Α. Ε. Κ. ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ὁ μέγας αὐτὸς ἀγὼν θὰ εἶναι τὸ κλοῦ τῆς περιόδου 45-46

Ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα μάτ τῆς περιόδου ἀνηγγέλθη χθὲς τὴν νύκτα. Στὰς 16 Ἰουνίου κοθὼς ἀνεκοίνωσεν ὁ κ. Μιχ. Παπάζογλου κλείσθηκε ἕνας φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ Παναθηναϊκοῦ καὶ ΑΕΚ.

«Θὰ εἶναι ἕνας ἀγὼν ρεβὰνς τῆς ΑΕΚ πρὸς τὸν ΠΑΟ, μᾶς ἐδηλώθη ὕστερα ἀπὸ τὴν νίκη τοῦ δευτέρου στὸ Ἀθηναϊκὸν πρωτάθλημα».

Τὸ μάτς αὐτὸ θὰ ἀποτελέσῃ ἕνα ἱστορικὸ γεγονὸς γιὰ τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

= ΦΙΛΑΘΛΟΙ =

Ἐνισχύσατε εἰς τὸν ΕΡΑΝΟΝ τῆς Ἐφημερίδος μας διὰ τὴν ἀποστολὴν τῶν ἀθλητῶν μας — ΣΤΟ ΟΣΛΟ —

Εἰς τὸ προσεχές μας φύλλον θὰ δημοσιεύσωμεν τὸν νέον πίνακα εἰσφορῶν.

Σημ.—Παρακαλοῦνται ἰδιαιτέρως τὰ σωματεῖα Α' κατηγορίας νὰ τακτοποιήσουν τὸ ταχύτερον τὴν συμμετοχὴν των εἰς τὸν ἔρανον.