

ως κηνοίτες και ελευθέρους εως και από τους ενοχλητικούς  
των ζώνων. Δεν σου φαίνεται αφαιρετικό πως πώς Πανεπιστή-  
σιμη συγκριτική εποχή είναι η Ελλάδα μας; Δεν σου φαίνεται  
πως το σύστημα των Πανεπιστημίων είναι το ίδιο το σύστημα των  
Ελλήνων από το οποίο χιλιάδες ελβετικά θα φορτώσουν  
για να ~~τα~~ διώκουν και άφορη την μάνα; Δεν σου  
φαίνεται πως πρέπει να ~~α~~ διοριστούν με κοράμιο  
μέχρις ότου επέλθω ή συγκη για να υπαχθούνε τους ενοχ-  
λητικούς που καταδύουν εως βίος και ~~και~~ ζώνουν την  
καρτερική μας μάνα;

Ο Όρφας έχω χάσει την ώρα εφιδίη. Ο Όρφας  
πας να κρησάται από την ανέμπυση του συσυχία. Μι δεν  
ωδύχε η σύνιση. Και έβησε στον Άδη, τραγώθηκε την οδύχη  
και κέρδιε την εφιδίη. Την κέρδιε γιατί βροχίσουν ελ-  
τέρια, μοιρολογούσαν οι κηνοί, την κέρδιε με το  
μεγανικό παθμικό κραυγή του. Την κέρδιε, την έχασε  
για πάντα πια από παράβησε ένα όρο να ~~τα~~ ποι τον  
έλεγε να μην γυρίση πίσω και να ελ ~~ε~~ εως η συνίβαντε.

5.

Μα δεν έχω και πώς χάσει την Ελλάδα μας;  
Και δεν φαίνεται οι καρδία μας με εως χάσιμο μας; Και  
δεν προσπαθούμε για να την ζωντανεύουμε σιμ ζωή; Δεν  
πρέπει να χάσουμε αφαιρετικό και την υπομονή για να μη  
κατακλύσουμε και την Όρφα. Πρέπει να έχουμε υπομονή  
γιατί η υπομονή ελ πάντα καταδύει με ούχωνα με την  
γνωσή μας και την παρουσία. Χιλιάδες είναι ελ παράδειγμα  
ελ Ιουλιανή παράδειγμα που μας έχει χαρύνει η αδύνη  
εθελοντική προσοχή γενιά μας.

Διάβασε όστι ελ παραγράφους του διου σου γράμματος  
και παρήγορα σιμ κηνοική παράγραφο. Μι έχω και την  
διαίσθηση για να έννοήσω η έμυρσαν ποιω θυμίνες οι διζυς  
και μαζί εως έχω του φαντεύσει. Μι πέρασε ζεχόσμιε και  
δα έλδη άλλο κι άλλο, άραδά την κωδικοποίηση μας γονιός.  
Δεν έχω παράπονο για την τέια παρατηρήσιμη που δα ήταν και  
άδμη ή ικανοποίηση για τους κόπους του περασμένων χρόνων  
με έχω παράπονο πως καταδιώχθημε όχι από ύψος έλθο