

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ ΜΕ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Η ενασχόληση με το συνοδευτικό υλικό προήλθε από ερωτήματα προς τις βιβλιοθήκες που αναφέρονται:

1. στα είδη συνοδευτικού υλικού που έχουν αντιμετωπίσει οι βιβλιοθήκες (με κατάλογο διαφόρων περιπτώσεων συνοδευτικού υλικού)
2. στον τρόπο καταγραφής του, δηλαδή στη φυσική περιγραφή (πεδίο 215 UNIMARC, 300 MARC21) ή σε σημείωση (300 UNIMARC, 500 MARC21).

Από τα ερωτήματα και τις απαντήσεις δεν προκύπτει αν κάποιες βιβλιοθήκες κάνουν ξεχωριστή εγγραφή για το συνοδευτικό υλικό, πράγμα το οποίο αποτελεί μία από τις επιλογές των AAKK (1.5E1a) και των Library of Congress Interpretation Rules για τον αντίστοιχο κανόνα.

Ορισμός συνοδευτικού υλικού

Υλικό που εκδίδεται με σκοπό να χρησιμοποιηθεί με το τεκμήριο που καταλογογραφείται.

Σχετικοί Αγγλο-Αμερικανικοί Κανόνες Καταλογογράφησης: 1.5E1, 1.7B11, 1.9 και 1.10.

Πεδία UNIMARC που σχετίζονται: 215, 300 (ή 307), 488 (ή 517), 7-- , 71-

Πεδία MARC21 που σχετίζονται: 300, 500, 700 (ονόματος-τίτλου) (ή 740 σχετικός/αναλυτικός τίτλος) , 700, 71X

Τρόποι περιγραφής:

1. Το συνοδευτικό υλικό καταγράφεται στο πεδίο της *φυσικής περιγραφής (215, υποπεδίο e UNIMARC / 300, υποπεδίο e MARC21)* όταν ισχύουν όλα τα παρακάτω:
 - εκδόθηκε μαζί με το κυρίως τεκμήριο από τον ίδιο εκδότη και δεν έχει αυτοτελή χρήση.
 - ο συγγραφέας του κυρίως τεκμηρίου και του συνοδευτικού υλικού είναι ο ίδιος, ή, ακόμα κι αν δεν είναι ο ίδιος δεν χρειάζεται να γίνει αναφορά ή/και πρόσθετη αναγραφή στον συγγραφέα.
 - Το συνοδευτικό υλικό είναι παράρτημα, κλπ. του κυρίως τεκμηρίου και χρησιμοποιείται μόνο μαζί με το κυρίως τεκμήριο.
 - ο τίτλος είναι γενικού τύπου, όπως π.χ. Σημειώσεις καθηγητή, Ασκήσεις κλπ.
2. Καταγράφεται σε *πεδίο σημείωσης (3-- (300, 307) UNIMARC / 500 MARC21)* όταν:
 - A. το συνοδευτικό υλικό είναι μικρής βιβλιογραφικής σημασίας π.χ. erratum slip, φύλλο με παροράματα κλπ.
 - B.
 - το συνοδευτικό υλικό έχει διαφορετικά στοιχεία έκδοσης από το κυρίως τεκμήριο.
 - ο τίτλος και η μνεία ευθύνης διαφέρουν σημαντικά από τα αντίστοιχα του κυρίως τεκμηρίου.

Στην περίπτωση (B) ο τίτλος του συνοδευτικού υλικού γράφεται σε ένα πεδίο 488 UNIMARC / 700 (ονόματος-τίτλου) ή 740 (αναλυτικός τίτλος MARC21) για να είναι

αναζητήσιμος. Συμπληρώνονται επίσης πεδία 7-- ή 71- (UNIMARC) / 700 ή 71X (MARC21) για να είναι αναζητήσιμος ο συγγραφέας, δημιουργός κλπ.

Η δυνατότητα χωριστής αναγραφής που δίνουν οι ΑΑΚΚ2 (1.5E1) για τις περιπτώσεις που:

- το συνοδευτικό υλικό δεν έχει κυκλοφορήσει την ίδια ημερομηνία με το κυρίως τεκμήριο.
- ο τίτλος και η μνεία ευθύνης διαφέρουν σημαντικά από τα αντίστοιχα του κυρίως τεκμηρίου.

Προτείνουμε να μην ισχύει και να καταγράφεται το συνοδευτικό υλικό και σ' αυτές τις περιπτώσεις σε σημείωση.

ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΥΛΙΚΟΥ

Αν ένα τεκμήριο αποτελείται από δύο ή περισσότερα συστατικά μέρη που ανήκουν σε διαφορετικά είδη υλικού, η περιγραφή του τεκμηρίου γίνεται σύμφωνα με το επικρατέστερο συστατικό μέρος ενώ το δευτερεύον μέρος ή τα δευτερεύοντα μέρη καταγράφονται ως συνοδευτικό/ά υλικό/ά και περιγράφονται σύμφωνα με τα παραπάνω.

Βλέπε ΑΑΚΚ2 1.10Γ και αντίστοιχο Library of Congress Interpretation Rules.

ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Επιδίωξη της επιτροπής είναι η παρακάτω καταγραφή του συνοδευτικού υλικού που περιέχεται στον ΣΚΕΑΒ να τυποποιηθεί έτσι ώστε να αποφευχθεί η υπάρχουσα πολυμορφία.

1. CD-ROM

Εμφανίζεται με τις μορφές: CD-ROM, cd-rom, cdrom, computer laser optical disc (4 ¾ in., computer optical disc (4 ¾ in.), CD-ROM (4 ¾ in), οπτικός δίσκος Η/Υ (4 ¾ in.), οπτική δισκέτα λέιζερ Η/Υ (4 ¾ in.), οπτικός δίσκος λέιζερ Η/Υ (4 ¾ in.), οπτικός δίσκος κ.λπ.

2. ΔΙΣΚΕΤΑ

Εμφανίζεται με τις μορφές: computer disk (3 ¼ in.), floppy disk, disk 3 ¼", fd, computer disk (5 ½ in.), disk, δισκέτα Η/Υ, δισκέτα Η/Υ (3 ¼ in.) κ.λπ.

3. ΚΑΣΕΤΑ

Εμφανίζεται με τις μορφές: sound cassette, κασσέτα, κασέτα, κασέτα ήχου κ.λπ.

4. CD ΗΧΟΥ

Εμφανίζεται με τις μορφές: CD, cd, CD ήχου, δίσκος κόμπακτ κ.λπ.

5. ΒΙΝΤΕΟΚΑΣΕΤΑ

Εμφανίζεται με τις μορφές: βιντεοκασσέτα, βιντεοκασέτα, videocassette κ.λπ.

6. DVD

7. ΦΥΛΛΑΔΙΟ

Εμφανίζεται με τις μορφές: booklet, pamphlet, manual, leaf, φυλλάδιο, κ.λπ.

8. ΧΑΡΤΗΣ

9. ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΥΝΟΔ. ΥΛΙΚΟΥ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ΒΙΒΛΙΟΥ:

Βιβλίο λύσεων, βιβλίο για το δάσκαλο, βιβλίο ασκήσεων, εγχειρίδιο χρήσης κλπ.

Η περίπτωση 9 δεν χρήζει τυποποίησης αφού πρέπει να ακολουθείται η περιγραφή του κάθε συγκεκριμένου τεκμηρίου, εάν π.χ. στο συνοδευτικό υλικό αναγράφεται «Τετράδιο ασκήσεων» αυτό καταγράφεται ως έχει.