

Ανάπτυξη Ψηφιακής Συλλογής για τη Θράκη

Developing a digital collection for Thrace

Γεράσιμος Κέκκερης¹, Θεόδωρος Κυρκούδης²
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΔΠΘ¹, Βιβλιοθήκη Ιατρικής Σχολής, ΔΠΘ²
Νέα Χηλή, 68100 Αλεξανδρούπολη
Email: kekkeris@eled.duth.gr, kyrkoudis@lib.duth.gr

Gerasimos Kekkeris, Theodoros Kyrkoudis
Democritus University of Thrace
Email: kekkeris@eled.duth.gr, kyrkoudis@lib.duth.gr
:

Περίληψη

Στα πλαίσια των δικτυακών υπηρεσιών του ΔΠΘ σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε μία ιστοσελίδα με τίτλο «Θράκη, η Γη του Ορφέα» στη διεύθυνση <http://alex.eled.duth.gr>. Η ιστοσελίδα περιέχει περισσότερες από 350 ψηφιοποιημένες παρουσιάσεις διαφόρων εκδόσεων που αφορούν την περιοχή της Θράκης, ορισμένες και στην αγγλική γλώσσα, οι περισσότερες των οποίων είναι βιβλία με πλήρη κείμενα και φωτογραφίες, διάφορα ντοκουμέντα, βιβλιογραφικές αναζητήσεις σε διαδραστικές (interactive) βάσεις δεδομένων, μουσικά κομμάτια σε μορφή mp3. Διαμέσου της ιστοσελίδας γίνεται επιπλέον αναμετάδοση στο παγκόσμιο κοινό ραδιοφωνικών σταθμών της περιοχής, επιλεγμένων διοργανώσεων με εικόνα και ήχο ενώ τελευταία επιχειρήθηκε ζωντανή σύνδεση με ήχο και εικόνα με τους αποδήμους. Ο όγκος της πληροφορίας που περιλαμβάνει, αντιστοιχεί σε 2,5 GB.

Σκοπός της δημιουργίας του αρχείου ήταν πρωταρχικά η προβολή της περιοχής της Θράκης και η παρουσίαση του πολιτισμού της στο διαδίκτυο. Στα πέντε χρόνια λειτουργίας και συνεχούς ενημέρωσης η ιστοσελίδα συνέβαλε με την επιστημονική έννοια και ακρίβεια στη διαδικασία καταγραφής ή ενημέρωσης, στη γνωριμία του καθενός που θα επιθυμούσε με τον πολιτισμό και την ιστορία της περιοχής και αποτελεί πλέον τον πιο εμπειριστατωμένο κόμβο για αναζήτηση πληροφοριών για αυτήν.

Στην εργασία αναλύεται η διαδικασία υλοποίησης του όλου προγράμματος, τα τεχνικά προβλήματα που παρουσιάστηκαν και πως αντιμετωπίστηκαν, στατιστικά στοιχεία προσπελασιμότητας του αρχείου και τα συμπεράσματα που προέκυψαν από την 5ετή σύνδεση της ιστοσελίδας στο διαδίκτυο.

Λέξεις κλειδιά: Διαδίκτυο, Θράκη, ψηφιακές βιβλιοθήκες

Abstract

“Thrace, the Land of Orpheus” is a 2.5 GB Web site related to presenting the main levels of cultural heritage, present life, environment and history in the region of Thrace, Greece. It has been developed to be part of the site of the Democritus University of Thrace. The main purpose of the site was to activate interest about Thrace, its history, its relatively unknown culture and its special problems.

The importance of developing a Web-site was recognized at an early stage in the planning of the attempt to raise Thrace’s profile. It was seen not only as a key vehicle for making the areas’ material available to a wide audience in a flexible way, but also as a system that would provide the potential, over time, for innovative development.

Comments obtained from users and local newspapers about the site were enthusiastic. Local writers offer material to be presented. None of them asked for payment for the transfer of copyrights. Some of them offer material even at the same time is on the shelves of bookstores! Related sites, all Greek portals and the best known international Search Engines, all made links to the site a short time after it went live.

The intended users of the site were mainly Greeks who are living far away or they aren’t be aware about the area and its people. Due to unexpected great number of accesses and the interesting it caused, the site is been developing furthermore. The number of accesses has been beyond the expectations of the creators. But the most important is that the analysis of the statistics of the site and the identifying users’ “needs” provide a diverse model for presenting cultural information for similar areas online.

Εισαγωγή

Ένας τρόπος για να γνωρίσεις ένα τόπο είναι να μελετάς σημάδια ή άλλα στοιχεία που κατέθεσε ο τόπος αυτός στην ιστορία. Τις περισσότερες φορές τα στοιχεία αυτά όπως εικόνες, τοπωνύμια, θρύλοι, αναμνήσεις από στιγμιότυπα ζωής είναι ετερόκλητα. Ωστόσο σμιλεύουν συλλογικές μνήμες ικανές να αποτελέσουν τον μίτο εκείνο που οδηγεί τον ερευνητή μέσα από την αχλύ του χρόνου στο παρελθόν, προκειμένου να εμπλουτισθεί το παρόν και να κινηθεί ασφαλέστερα στο μέλλον. Τα μνημεία του παρελθόντος αποτελούν από την άποψη αυτή πολύτιμες συνιστώσες του μέλλοντος. Με τον τρόπο αυτό αποκαλύπτεται σιγά-σιγά μέσα από την αναζήτηση και την ταυτοποίηση των γεγονότων η ιστορία ενός τόπου και σχεδιάζεται ένας νέος χάρτης που ενσωματώνει μέσα του στοιχεία παλαιότερων εποχών σε μια νεώτερη, που αναδεικνύει πρόσωπα, πράγματα, γεγονότα και χώρους, στοιχεία δηλαδή που στηρίζουν τον πολιτισμό του και διασφαλίζουν τη συνέχειά του. Τότε εξάλλου αποκαλύπτεται και η κρυφή αναλογία ανάμεσα στη μνήμη και την ιστορία, με την ευρύτερη έννοια του όρου, που ο πολυσυζητημένος συνδυασμός τους τόσους και τόσους διαξιφισμούς και αντιπαραθέσεις προκάλεσε στο πεδίο της αναζήτησης των ριζών και στο ζήτημα παραγωγής

επιστημονικής γνώσης. Στην παραπάνω μορφή μικρή εμφανίζεται να είναι η απόσταση μεταξύ τους, όσον αφορά την επιστημονική, ιδεολογική και πολιτική τους διάσταση. Απόσταση ίση και όμοια με τις έννοιες “αναζήτηση” και “έρευνα”.

Η μεθοδολογία για την προσέγγιση ενός πρωτογενούς υλικού και η ερευνητική επεξεργασία των δεδομένων του, συναντούν σημαντικά προβλήματα που συναρτώνται με την ίδια τους τη φύση ως επιστημολογικών συνιστωσών. Οι υπολογιστικές τεχνολογίες ωστόσο δημιουργούν νέα δεδομένα στον τομέα της έρευνας – καταγραφής και αποτελούν μια πρόκληση στην οποία η επιστημονική κοινότητα καλείται ν' ανταποκριθεί. Τα σύγχρονα μέσα καταγραφής και αποτύπωσης παρέχουν νέες και μεγαλύτερες τεχνικές δυνατότητες, εξασφαλίζοντας μεγαλύτερη ακρίβεια στην καταγραφή και αρτιότητα στην αποτύπωση, αλλά και θέτουν παράλληλα νέους μεθοδολογικούς προβληματισμούς, καινοφανείς στον επιστημονικό λογισμό.

Στόχος της ιστοσελίδας “Θράκη η Γη του Ορφέα” είναι η καταγραφή και διάσωση της μνήμης, της ιστορίας, της παράδοσης και του πολιτισμού της Θράκης. Πάνω από τριακόσια πενήντα (350) βιβλία με πλήρη περιεχόμενα και φωτογραφίες, μουσικά κομμάτια σε μορφή .mp3, διάφορα ντοκουμέντα, βιβλιογραφικές αναφορές σε διαδραστικές (interactive) βάσεις δεδομένων είναι τα περιεχόμενα της μεγέθους 2.5 GB ιστοσελίδας που επιθυμεί να συμβάλει με την επιστημονική έννοια και ακρίβεια στη διαδικασία καταγραφής ή ενημέρωσης, στη γνωριμία του καθενός που θα επιθυμούσε με τον πολιτισμό της Θράκης. Να συμβάλει στη διαδικασία αποτύπωσης της εξέλιξης των ιστορικών και πολιτισμικών της γεγονότων. Να συμβάλει στη γνωστοποίηση της κληρονομιάς της και μέσα από τις μνήμες του παρελθόντος στη συνειδητοποίηση του παρόντος που θα διαμορφώσουν την εξέλιξη της στο μέλλον.

Φιλοδοξία της είναι επίσης να γνωρίσει στους κατοίκους της Θράκης με όσο πιο εκτενή στοιχεία θα ήταν δυνατόν την ιστορία, την τέχνη, τον πολιτισμό τους και πως συνεχώς ενσωματώθηκαν πολλαπλά στοιχεία από πολιτισμούς που εμφανίσθηκαν στην περιοχή κατά το παρελθόν κατά τρόπο ώστε να αποτελέσουν το πολυπολιτισμικό μωσαϊκό που αποτελεί σήμερα η περιοχή τους. Εκείνο που διακρίνει την ιστοσελίδα, είναι ότι παραμένει στη μορφή της διαλεκτικής αφήγησης, προσπαθώντας ξεκούραστα και νοερά να δώσει όσο μπορεί τη γεωγραφική και εν μέρει τη χωροταξική έννοια της Θράκης στην ιστορία του τότε, του τώρα και του αύριο, ώστε και ο πλέον αδαής, να διαμορφώσει κάποιο πλαίσιο αντίληψης πάνω στο θέμα αυτό.

Ιστορικό Δημιουργίας

Η ιστοσελίδα αναρτήθηκε στον Παγκόσμιο Ιστό (Web) στις 9/12/1999. Τον εξοπλισμό του όλου εγχειρήματος διέθεσε η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης μέσω του προγράμματος ΠΕΠ 94-99 και αποτελούνταν από ένα διακομιστή υπολογιστή (server) με το λογισμικό του συστήματος, δύο συστήματα προσωπικών υπολογιστών, ηλεκτροακουστικό εξοπλισμό και λογισμικό ανάπτυξης σελίδων για το διαδίκτυο. Η σύνδεση με τον Παγκόσμιο Ιστό επιτεύχθηκε μέσω του κόμβου του ΔΠΘ από την Ξάνθη. Η ψηφιοποίηση των περιεχομένων γίνεται με σάρωση και λογισμικό OCR (Optical Character Recognition) όταν πρόκειται για νέες εκδόσεις ενώ για τις παλαιές τα κείμενα δακτυλογραφούνται από την αρχή. Το έργο ανέλαβε ένα μέλος ΔΕΠ και οι

φοιτητές που εργαζόταν είτε στα πλαίσια διπλωματικών/πτυχιακών εργασιών είτε στα πλαίσια εξάσκησης του μαθήματος Πολυμέσα, όλοι χωρίς καμία χρηματική αμοιβή. Η ιστοσελίδα κατά τον χρόνο της πρώτης ανάρτησης είχε συνολικό μέγεθος 450 MB το οποίο με την πάροδο του χρόνου έφθασε τα 2.5 GB. Η ψηφιοποίηση των περιεχομένων, η σχεδίαση – δημιουργία των σελίδων και βάσεων δεδομένων, τα γραφικά, ο προγραμματισμός και υλοποίηση της εξειδικευμένης Μηχανής Αναζήτησης, η συντήρηση των διακομιστή υπολογιστή έγιναν από την παραπάνω ομάδα υλοποίησης. Η επιλογή του υλικού για ανάρτηση είναι αποκλειστική ευθύνη του μέλους ΔΕΠ και σύμφωνα πάντα με τις αρχές δεοντολογίας του Πανεπιστημίου και τις ιδιαίτερες που διέπουν τη λειτουργία του δικτύου GUNET. Χρήματα επίσης δεν δαπανήθηκαν για συγγραφικά δικαιώματα τα οποία σημειωτέον είναι παραχωρημένα.

Περιεχόμενα της Ιστοσελίδας

Για να γίνει αντιληπτός ο σκοπός της ανάπτυξης της ιστοσελίδας, υπενθυμίζεται ότι η αρχική κρίσιμη μάζα των περιεχομένων της ιστοσελίδας δημιουργήθηκε τα έτη 1996-99. Την εποχή εκείνη ενώ για τους ερευνητικούς φορείς ο εντοπισμός των πηγών που δίνουν πληροφορίες για τη Θράκη δεν ήταν ιδιαίτερα δύσκολος, το ευρύ κοινό δεν γνωρίζει πολλά πράγματα για αυτή και τη χαρακτηρίζει σαν “terra incognita”. Η Ελληνική πολιτεία μέχρι πρόσφατα τη χρησιμοποιούσε σαν τόπο δυσμενούς μετάθεσης, η ιστορία της απουσιάζει επιδεικτικά από την εκπαίδευση και για το ευρύ κοινό ήταν συνυφασμένη με τις μειονότητες της. Οι συγγραφείς που ασχολήθηκαν με θέματα που την αφορούν, είχαν σαν αναγνωστικό κοινό μόνο τους κάτοικους της και λίγα μέλη απόδημων συλλόγων της. Για να καλυφθεί αυτό το κενό στην ιστοσελίδα παρουσιάζονται στοιχεία για την ιστορία, τον πολιτισμό της Θράκης καθώς επίσης και στοιχεία για το περιβάλλον, πληροφορίες για τις τουριστικές δυνατότητες της περιοχής, και προτεινόμενες διαδρομές. Η δημιουργία της έγινε για την πολιτιστική προβολή αλλά και για εκπαιδευτική και τουριστική χρήση. Η κύρια όμως προσπάθεια στρέφεται στην παρουσίαση του Θρακικού πολιτισμού στις όποιες μορφές αυτός δραστηριοποιήθηκε και των φορέων και δημιουργών που είναι υπεύθυνοι για αυτόν κατά μήκος της ιστορικής της πορείας. Ένα μεγάλο τμήμα του υλικού παρουσιάζεται και στην αγγλική γλώσσα. Στα πλεονεκτήματα της σελίδας είναι η δυνατότητα αναζήτησης με λέξεις-κλειδιά και θεματικούς όρους στο σύνολο του καταχωρημένου υλικού της.

Το θέμα της Θράκης έχει αποτελέσει από παλιά αντικείμενο πολλαπλών επιστημονικών συζητήσεων, με συνέπεια να διαμορφωθεί σε ειδικό κλάδο η Θρακολογία. Πρόκειται για ένα σταυροδρόμι ανάμεσα στην Ασία και την Ευρώπη όπου συναντήθηκαν διαφορετικοί πολιτισμοί, συγκρούστηκαν, και αλληλοεπηρεάσθησαν, εθνοπολιτισμικές ομάδες, αλλά και ιδέες, θρησκείες, παραδόσεις και έθιμα, που οδήγησαν στη σημερινή "πολυπολιτισμική", όπως τελευταία συνηθίζεται να αποκαλείται, πραγματικότητα. Μια πραγματικότητα πλούσια σε έκφραση, όπου έχουν συγχωνευτεί γεγονότα και μνήμες, μύθοι και αλήθειες και όπου ο κάθε ενδιαφερόμενος χρειάζεται να ανατρέξει ψηλαφητά, παραμερίζοντας διάφορα εμπόδια, για να καταλάβει και να ερμηνεύσει όσα έχουν πια αφομοιωθεί και παγιωθεί.

Τις δυσκολίες αυτές αντικατοπτρίζει σε πολλές περιπτώσεις και η ιστοσελίδα, όπου για να συστηματοποιηθεί η παρουσίαση της περιοχής, ήταν απαραίτητο να εξευρεθεί ένας κοινός τρόπος μελέτης και τεκμηρίωσης του θρακικού χώρου και των κατοίκων του. Η ομάδα που σχεδίασε την ιστοσελίδα, επέλεξε την αναλυτική πολιτισμική προσέγγιση, δηλαδή την παρουσίαση της περιοχής με κύριο άξονα τις πνευματικές δυνάμεις που μετακινήθηκαν στην Ελλάδα με τις συνθήκες του 1922-23 που διαμόρφωσαν την παρούσα κατάσταση χωρίς να παραβλέπονται άλλα βασικά στοιχεία και γνωρίσματα της περιοχής όπως το περιβάλλον, η φύση, ο τουρισμός και η εν γένει εξέλιξη και ανάπτυξη της περιοχής. Η επιλογή αυτή θεωρήθηκε ότι αποτελεί τον απαραίτητο κοινό παρονομαστή για τη διαχρονική προσέγγιση, καθότι η ύπαρξη μιας ισχυρής πρωτεύουσας μέσα στα όρια της από παλιά, συνετέλεσε στην ύπαρξη έντονης πνευματικής ζωής που μεταφέρθηκε και αφού ξεπέρασε τα προβλήματα της προσφυγιάς και στη συνέχεια την αναταραχή των ετών 1940-50 δίνει πλέον δείγματα συνέχειας της εξέλιξης με όσες συνέπειες συνεπάγεται αυτή η πραγματικότητα.

Στόχος είναι η ιστοσελίδα να περιλαμβάνει εκτός από μία κατά το δυνατόν ολοκληρωμένη παρουσίαση της περιοχής και συγκεντρωτικά δεδομένα για την έρευνα σε βάθος που θα απηχούν τις εξελίξεις και τα διαρκή ερευνητικά αποτελέσματα σχετικά με αυτήν.

Στη σελίδα υπάρχουν επίσης συνδέσεις (links) με άλλους τόπους (στην Ελλάδα και το εξωτερικό) που περιέχουν αξιόλογο σχετικό υλικό. Έτσι η σελίδα περιέχει ή είναι συνδεδεμένη με υλικό που περιλαμβάνει μια ολοκληρωμένη άποψη της Θράκης που επιπλέον ενημερώνεται καθημερινά. Το κύριο χαρακτηριστικό που πρέπει να σημειωθεί είναι ότι δεν υπάρχει άλλη περιοχή της Ελλάδας που να παρουσιάζεται τόσο εμπεριστατωμένα στο διαδίκτυο.

Η εργασία για τον εμπλουτισμό της ιστοσελίδας δεν περιορίζεται μόνο στην απλή παρουσίαση ψηφιοποιημένου έντυπου υλικού, περιλαμβάνεται γκρίζα βιβλιογραφία, δηλαδή έργα που λανθάνουν των επίσημων εκδόσεων, ομιλίες, πανηγυρικοί λόγοι, ιδιωτικές εκδόσεις εκτός εμπορίου, αδημοσίευτες εργασίες, ιδιωτικές συλλογές, παρουσιάσεις μουσείων, σπάνιες εκδόσεις, διδακτορικές διατριβές, αφιερώματα περιοδικών, βίντεο, μουσικά κείμενα με ήχο, λογοτεχνία, έργα ζωγράφων, περιοδικά πλήρους κειμένου και άλλα.

Οι αναφορές στη δράση Θρακικών συλλόγων, στην ιστορία, στις προσπάθειες αναδημιουργίας, στην παράδοση, στον πολιτισμό, στην συμβίωση του χριστιανικού με το μουσουλμανικό στοιχείο ξεχνώνται στους ιστούς του διαδικτύου για να αποτελέσουν το σημείο αναφοράς της Θράκης για τους Έλληνες και ιδιαίτερα το φάρο που δείχνει στους απόδημους την πατρίδα τους.

Όπως αναφέρει η εφημερίδα “Τα Νέα” (φύλλο της 6-10-2000) η ιστοσελίδα “... περιλαμβάνει τα πάντα για τη Θράκη και ότι δεν υπάρχει σύντομα θα προστεθεί”.

Στον προγραμματισμό για το απώτερο μέλλον αναφέρεται η συνέχιση της συμπλήρωσης του αρχείου, η αισθητική βελτίωση, η ανάπτυξη της αγγλικής έκδοσης και η περαιτέρω αναλυτική παρουσίαση ειδικών θεμάτων όπως π.χ. η παρουσίαση (και διάσωση) ενός σπάνιου και εντυπωσιακού αρχείου 44.000 σελίδων γνωστού σαν «ΘΡΑΚΙΚΑ» (1927-σήμερα) και το «ΑΡΧΕΙΟ ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ» (1933 -1976) τα οποία είναι η πρώτη βιβλιογραφική πηγή των ερευνητών

που ασχολούνται με τη Θράκη.

Οικονομική Στήριξη

Για τη συνέχιση του εγχειρήματος όσο και αν αυτό διαπνέεται από την αρχή της προσφοράς, απαιτείται οικονομική στήριξη κύρια για την ανανέωση του τεχνολογικού εξοπλισμού και του λογισμικού αλλά και αναλώσιμα που προκύπτουν από βλάβες του υλικού. Λόγω του ότι η ιστοσελίδα προβάλλεται διαμέσου του Πανεπιστημιακού δικτύου GUNET δεν επιτρέπεται η οικονομική στήριξη του εγχειρήματος από προβολή διαφημίσεων, κλπ. Η αναζήτηση οικονομικής στήριξης από ιδιωτικό φορέα ή της ενεργοποίησης συνδρομής για τη χρήση της βάσης είχε επίσης αποκλεισθεί από την αρχή δεδομένου του ότι το όλο εγχείρημα διαπνεόταν από τον μανδύα της προσφοράς του Πανεπιστημίου προς την ευρύτερη περιοχή που στεγάζεται. Οι κρατικοί φορείς όταν διερευνήθηκαν για το θέμα να μην αναγνώρισαν την προσφορά και την ιδιαίτερη επιτυχία του όλου εγχειρήματος αλλά παρέπεμψαν το θέμα στο Πανεπιστήμιο. Έτσι η συνέχιση της προσπάθειας απέμεινε σε χορηγούς οι οποίοι και τη στήριξαν επαρκώς. Παράλληλα έχουν υποβληθεί και προτάσεις προγραμμάτων για τα οποία η κρίση αναμένεται.

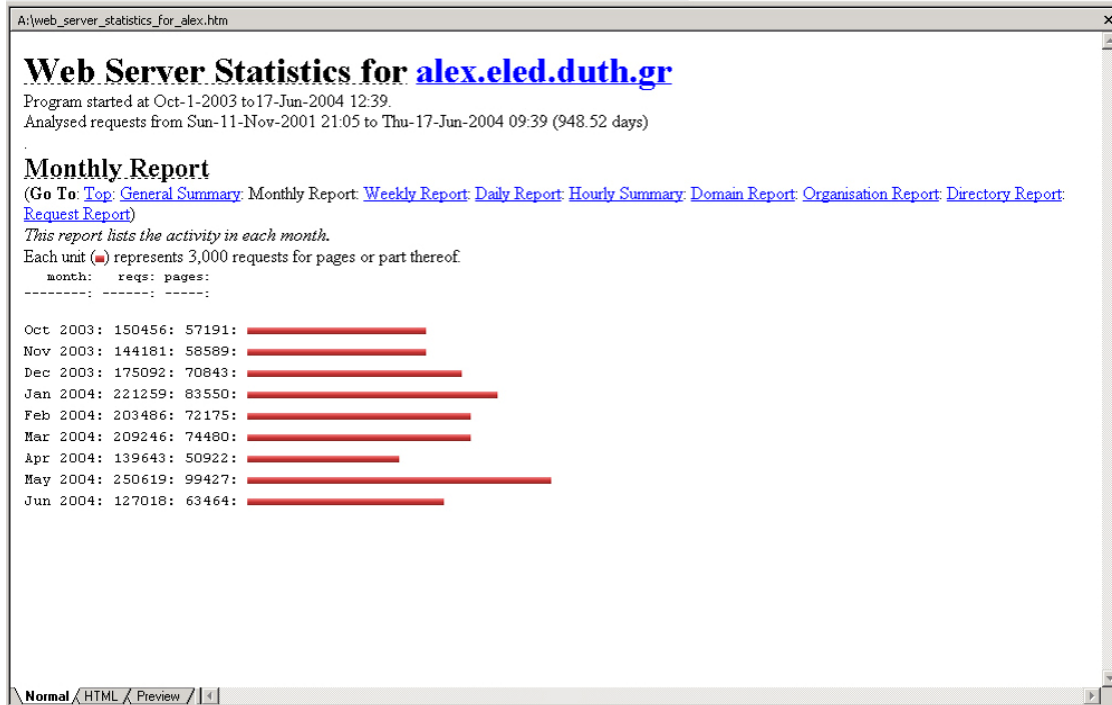
Πρέπει να σημειωθεί ότι δεν έγινε καμία δαπάνη για παραχώρηση πνευματικών δικαιωμάτων. Οι συγγραφείς, εκδότες κλπ που είναι κάτοχοι των πνευματικών δικαιωμάτων των εκδόσεων που προβάλλονται από την ιστοσελίδα όταν τους γινόταν αίτηση για τη σχετική παραχώρηση και άκουγαν τον σκοπό της όλης προσπάθειας, επέτρεπαν την προβολή από το διαδίκτυο του έργου τους χωρίς κανένα οικονομικό αντάλλαγμα. Με την πάροδο του χρόνου και την γνωστοποίηση της ιστοσελίδας η συναλλαγή αυτή γίνεται πιο εύκολα. Μάλιστα ορισμένοι συγγραφείς παραδίνουν ακόμη και τα κείμενά τους σε ηλεκτρονική μορφή και ορισμένοι εκδότες, ιδιαίτερα για βιβλία που η έκδοσή τους επιχορηγείται, παραδίνουν την ηλεκτρονική μορφή πριν την αντίστοιχη παρουσίαση ώστε η έντυπη έκδοση και η έκδοση στο διαδίκτυο να γίνει ταυτόχρονα. Υπήρξαν παραδείγματα που συγγραφείς που ετοιμαζόταν για επανέκδοση των βιβλίων τους μας ζήτησαν την ηλεκτρονική μορφή των κειμένων για να κάνουν διορθώσεις πριν τα παραδώσουν στον εκδότη.

Εκείνο που προβληματίζει όμως είναι οι νέες τάσεις που διαμορφώνονται για τα Πνευματικά Δικαιώματα στις ΗΠΑ και ΕΕ, σύμφωνα με τις οποίες ακόμη και όταν δανείζεται κάποιος βιβλίο από Βιβλιοθήκη θα πρέπει να πληρώνει τα αντίστοιχα δικαιώματα των συγγραφέων και ενδεχόμενες επιπτώσεις που θα μπορούσε να έχει στον τρόπο με τον οποίο λειτουργεί η ιστοσελίδα.

Επισκέψεις – Στατιστικά

Από το πρώτο χρονικό διάστημα της λειτουργίας της ιστοσελίδας ο αριθμός των προσβάσεων εκ μέρους των χρηστών του διαδικτύου ήταν ανέλπιστα υψηλός και

συνεχίζει να αυξάνει και μάλιστα σε βαθμό που σε ορισμένες περιπτώσεις



Εικ. 1: Τμήμα των στατιστικών επισκεψιμότητας της σελίδας από 1 Οκτ. 2003 έως 17 Ιουνίου 2004

δημιουργούνται εμπόδια από το διατιθέμενο τηλεπικοινωνιακό δίκτυο. Από την παρακολούθηση των στατιστικών στοιχείων της σελίδας, για το διάστημα από 14 Δεκεμβρίου 1999 έως σήμερα, προκύπτουν πάνω από 9 εκατομμύρια επισκέψεις αρχείων εκ των οποίων το 30% περίπου προέρχεται από το εξωτερικό.

Είναι ένα εντυπωσιακό νούμερο που όμως δημιουργεί την ανάγκη για συνεχή ενημέρωση και βελτίωση της ιστοσελίδας που καθώς ήδη είναι πολύ μεγάλη, χρειάζεται συνεχείς επεμβάσεις. Η συνεχής παρακολούθηση των προσβάσεων και η αλληλεπίδραση με τους χρήστες που μπαίνουν στην ιστοσελίδα ώθησε στην αλλαγή των στόχων που είχαν τεθεί αρχικά και την διαμόρφωση των περιεχομένων της. Γίνεται προσπάθεια από την μια μεριά να παρουσιάζονται θέματα της επικαιρότητας και από την άλλη να ανιχνεύονται οι επιθυμίες των χρηστών για βαθύτερη πληροφόρηση, πάντοτε υπό το πρίσμα της γνωριμίας με τη Θράκη που επιδιώκεται. Παρά την ύπαρξη αναλυτικού υλικού που σε πολλές περιπτώσεις δεν είναι το επιθυμητό στο διαδίκτυο, διαπιστώνεται ότι διατηρεί το ενδιαφέρον των παλαιών χρηστών και συνεχώς εμφανίζονται νέοι με συγκεκριμένες περιοχές αναζήτησης. Από τη στιγμή που η ιστοσελίδα μας περιλήφθηκε στις συνδέσεις των κυριότερων Μηχανών Αναζήτησης και της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Κύπρου, οι προσβάσεις σ' αυτήν πολλαπλασιάστηκαν.

Προσφορά

Η αξία της ιστοσελίδας έγκειται κύρια στο μεγάλο όγκο πληροφορίας που παρέχει, στα πολλά θέματα που καλύπτει και τη συνεχή ενημέρωσή της. Αυτό έχει σαν πλεονέκτημα ότι μπορεί να ικανοποιήσει πολλές επιθυμίες ενημέρωσης και πολλές κατηγορίες χρηστών. Οι Θρακιώτες που ζουν εκτός Θράκης, σύμφωνα με τον αριθμό των προσβάσεων στη σελίδα από συγκεκριμένες περιοχές του πλανήτη και τα ηλεκτρονικά μηνύματα που στέλνουν, δείχνουν ενθουσιασμένοι. Κάποιος χαρακτήρισε την ιστοσελίδα σαν ... “φάρο που δείχνει την πατρίδα”. Κάποιος άλλος, μετανάστης από την Αλεξανδρούπολη στη Γερμανία, ανέφερε ότι αγόρασε υπολογιστή για να μπορεί να βλέπει τη σελίδα και να μπορεί να δείχνει τις ομορφιές της πατρίδας του σε φίλους Γερμανούς. Μια εφημερίδα της περιοχής αναφέρθηκε στη σελίδα με τον τίτλο «Άρωμα Θράκης στο διαδίκτυο» και μια άλλη με το «Μαγεύει η σελίδα του Δημοκρίτειου για τη Θράκη”.

Το κύριο όφελος όμως και αυτό θα θέλαμε να το τονίσουμε είναι ότι η συγκεκριμένη ιστοσελίδα αποτελεί ένα σημείο όπου ο κάθε ερευνητής, συγγραφέας, φοιτητής, δημοσιογράφος ή και απλός χρήστης του διαδικτύου μπορεί εύκολα, γρήγορα και αξιόπιστα να εντοπίσει υλικό για τη έρευνά του σχετικά με τη Θράκη. Υλικό που με άλλες συνθήκες θα μπορούσε να εντοπίσει μόνο μετά από πολλή αναζήτηση και κόπο. Να αναφέρουμε ότι στην ιστοσελίδα υπάρχει και υλικό που δεν είναι προσβάσιμο ούτε σε κοινούς ερευνητές και προήλθε μόνο έπειτα από αναφορά για χρήση στη συγκεκριμένη ιστοσελίδα όπως πχ. υλικό από αρχεία του Πατριαρχείου, της Εθνικής Βιβλιοθήκης και ιδιαίτερα προσωπικά αρχεία ιδιωτών που πολλές φορές κρύβουν πραγματικούς θησαυρούς. Σαν αποτέλεσμα των παραπάνω θεωρούμε την αναζωογόνηση του εκδοτικού ενδιαφέροντος για τη Θράκη που παρατηρούμε τα τελευταία χρόνια είτε σε ερευνητικά βιβλία, είτε σε άρθρα των ΜΜΕ.

Από την άλλη μεριά με το πλούσιο τεκμηριωμένο πληροφοριακό, εικονογραφικό και πολυποίκιλο υλικό που έχει συγκεντρωθεί, η ιστοσελίδα είναι έτοιμη για τη δημιουργία έντυπων ενημερωτικών οδηγών, ειδικών τίτλων πολυμέσων (CD-ROMs) για πολλές θεματικές ενότητες που αφορούν τη Θράκη.

Με την πεποίθηση ότι οι Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες θα συμβάλουν με την χρήση και τις υποδείξεις τους στην βελτίωση, τις ευχαριστούμε για τη δυνατότητα που μας έδωσαν να παρουσιάσουμε το έργο που γίνεται στη Θράκη.

Αναφορές

1. Γ. Κέκκερης, "Θράκη, η Γη του Ορφέα", Ένα ερευνητικό και τεχνολογικό πρόγραμμα παρουσίασης της Θράκης στο Διαδίκτυο, ", "Θρακικά", σειρά 2^η, τομ. 13^{ος}, σελ. 314-322, Αθήνα, 2001-2003.
2. G. Kekkeris, P. Manos, "Thrace, the Land of Orpheus: A case study in presenting Web-aided cultural journeys", Proceedings of EVA 2000, pp. 11.1-7, Edinburg, , 26 July 2000

3. Χρήση ιστοσελίδων του Δ.Π.Θ. από www.alexandrou.com, στο Ενημερωτικό Δελτίο της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του ΔΠΘ, τεύχος 9. Αλεξανδρούπολη, σελ.25, Νοέμβριος 2003
4. εφημερίδα “Καθημερινή” φύλλο 25-6-2000
5. εφημερίδα “Έθνος” φύλλο 30-8-2000
6. εφημερίδα “Τα Νέα” φύλλο 6-10-2000