

# Ισότιμη Πρόσβαση στην Πληροφορία και τη γνώση μέσω της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας

*Άννα Φράγκου*

Ημερίδα με θέμα:

**ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ γεφυρώνουμε τη διαφορά**

11 Δεκεμβρίου 2004, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

# Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες: ο ρόλος τους

- Διασφαλίζουν την πρόσβαση στην πληροφορία καλύπτοντας τις ανάγκες:
  - του διδακτικού και ερευνητικού προσωπικού
  - των φοιτητών

**χωρίς καμία διάκριση.**
- Δίνουν πρόσβαση στην πληροφορία:
  - σε έντυπη μορφή
  - σε ψηφιακή μορφή.

# Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες: εκπληρώνουν πλήρως το ρόλο τους;

**Όχι,** διότι υπάρχουν άνθρωποι που δεν μπορούν να έχουν πρόσβαση στο έντυπο και ψηφιακό υλικό λόγω:

- τυφλότητας,
- κινητικών και άλλων αναπηριών,
- μαθησιακών δυσκολιών.

# Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες: γιατί δεν προσαρμόζουν τις υπηρεσίες τους;

- Αγνοούν την ύπαρξη των εν δυνάμει χρηστών τους με προβλήματα όρασης.
- Αγνοούν τις σύγχρονες υποστηρικτικές τεχνολογίες και τους τρόπους που παρέχεται πρόσβαση στην πληροφορία με εναλλακτικές μορφές και μεθόδους.

# Θεσσαλονίκη, 1998

Ευρωπαϊκό έργο:  
**TESTLAB**

(**TE**sting **S**ystems using **TE**lematics for **L**ibrary **A**ccess for **B**lind and **V**isually Handicapped Readers)

- Στην περιφέρεια Θεσσαλονίκης υπήρχαν 1.030 άτομα που είχαν πάνω από 95% ποσοστό αναπηρίας στην όραση.
- Στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας ήταν εγγεγραμμένοι τέσσερις τυφλοί φοιτητές και φοιτήτριες.

# Ευρωπαϊκό έργο: **ACCELERATE**

## **Access to the Modern Library Services for the Blind and Partially Sighted People**

- Πρόγραμμα: Leonardo da Vinci
- Ανάδοχος: Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Μακεδονίας
- Έναρξη: Φεβρουάριος 2000
- Διάρκεια: 20 μήνες

# Εναλλακτικές μορφές έντυπου υλικού

- Έντυπο υλικό σε μορφή Braille.
- Ηχογραφημένο υλικό σε ταινίες και κασέτες (“ομιλούντα” βιβλία).
- Έντυπο υλικό σε μεγαλογράμματη γραφή.

# Πρέπει οι Βιβλιοθήκες να μετατρέψουν το υλικό τους σε κάποια εναλλακτική μορφή;

**ΟΧΙ!**

- Η σύγχρονη τεχνολογία των μικροϋπολογιστών έχει ενσωματώσει όλες τις προγενέστερες υποστηρικτικές τεχνολογίες δίνοντας τη δυνατότητα πρόσληψης ενός γραπτού κειμένου με:
- την αφή μέσω της μετατροπής του σε γραφή Braille,
- την ακοή μέσω της μετατροπής του ομιλία,
- την όραση μέσω της μετατροπής του σε μεγαλογράμματη γραφή.



**Εκτυπωτής  
Braille**

**Κεντρική  
Μονάδα  
Επεξ/σίας**

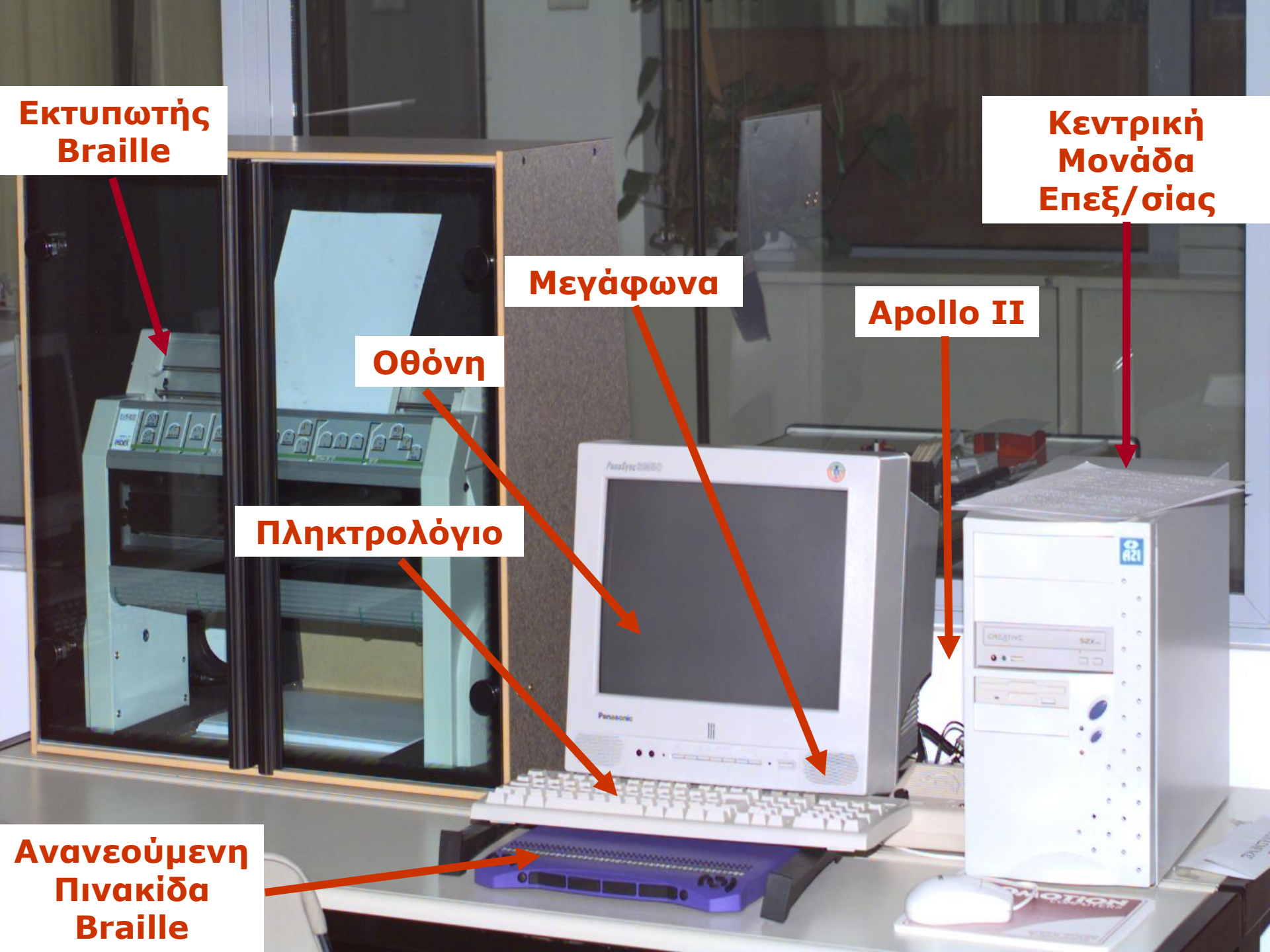
**Μεγάφωνα**

**Apollo II**

**Οθόνη**

**Πληκτρολόγιο**

**Ανανεούμενη  
Πινακίδα  
Braille**



## Άλλα «προϊόντα» του έργου ACCELERATE

- Ένας εκπαιδευτικός οδηγός για τις βιβλιοθήκες.
- Ένα βοήθημα πρακτικής εκμάθησης χρήσης της υποστηρικτικής τεχνολογίας για άτομα με προβλήματα όρασης.
- Εκπαίδευση προσωπικού.
- Δημοσιοποίηση της εγκατάστασης του σταθμού και ευαισθητοποίηση του κοινού.
- Προτάσεις προς τη διοίκηση του Πανεπιστημίου.
- Άλλες ενέργειες (ΥΠΕΠΘ, ΟΠΙ-Ν.3057/02, Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες)

# Έργο: ΠΛΟΗΓΙΣ – Από την Πληροφορία στη Γνώση

- ΕΠΕΑΕΚ II (2000-2006)  
(Συγχρηματοδότηση 75% Ε.Κ.Τ. και Ε.Τ.Π.Α. – 25% Ε.Π.)
- ΠΕ 6.2: Προσφορά Ελληνικού Ηλεκτρονικού Περιεχομένου σε Άτομα με Προβλήματα Όρασης.
- ΠΕ 6.3: Ειδική Χαρτογράφηση του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.
- ΠΕ 7.3-7.4: Εκπαίδευση προσωπικού βιβλιοθηκών και χρηστών με προβλήματα όρασης.
- Απόκτηση επιπλέον ειδικού υποστηρικτικού εξοπλισμού.

CCTV

