

Propuestas para las bibliotecas públicas del siglo XXI (o porqué las bibliotecas importan...)

Felicidad Campal García

[BPE de Salamanca, Casa de las Conchas, España](#)



Atenas, 5 -6 de Octubre de 2012

COMMITTEE FOR THE SUPPORT OF LIBRARIES

International Partnerships and Regional Networks

atenas.cervantes.es



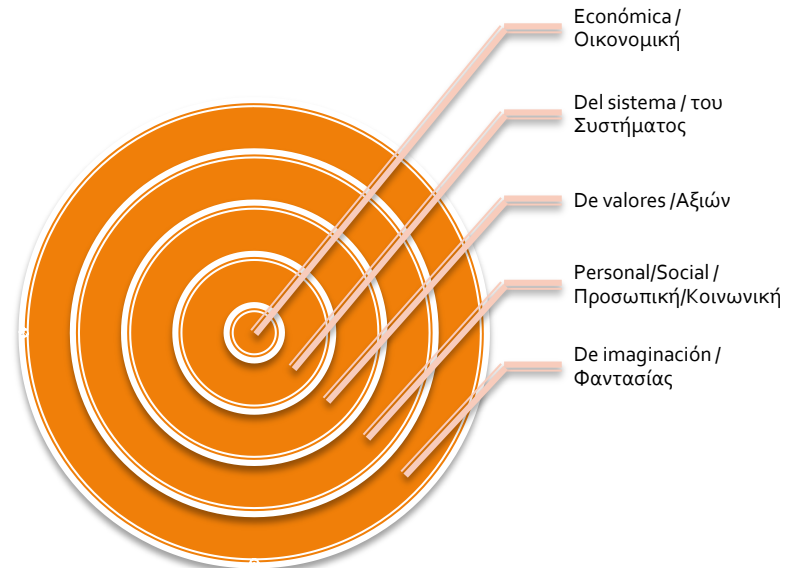
Instituto
Cervantes

Atenas

A word cloud with 'bibliotecas' and 'futuro' as the most prominent words. Other significant words include 'crisis', 'investigacion', 'sostenibilidad', 'formacion', 'servicios', 'privatizacion', 'economica', 'supervivencia', 'espacios', 'creatividad', 'soluciones', 'resiliencia', 'desarrollos', 'comunidad', 'innovacion', 'colaboracion', 'acudir', 'presente', 'ALFIN', 'empleo', 'ocio', 'aprendizaje', 'revitalizar', 'publicos', 'lugar', and 'ociedad'. The words are arranged in various orientations and colors, including purple, orange, green, and brown.

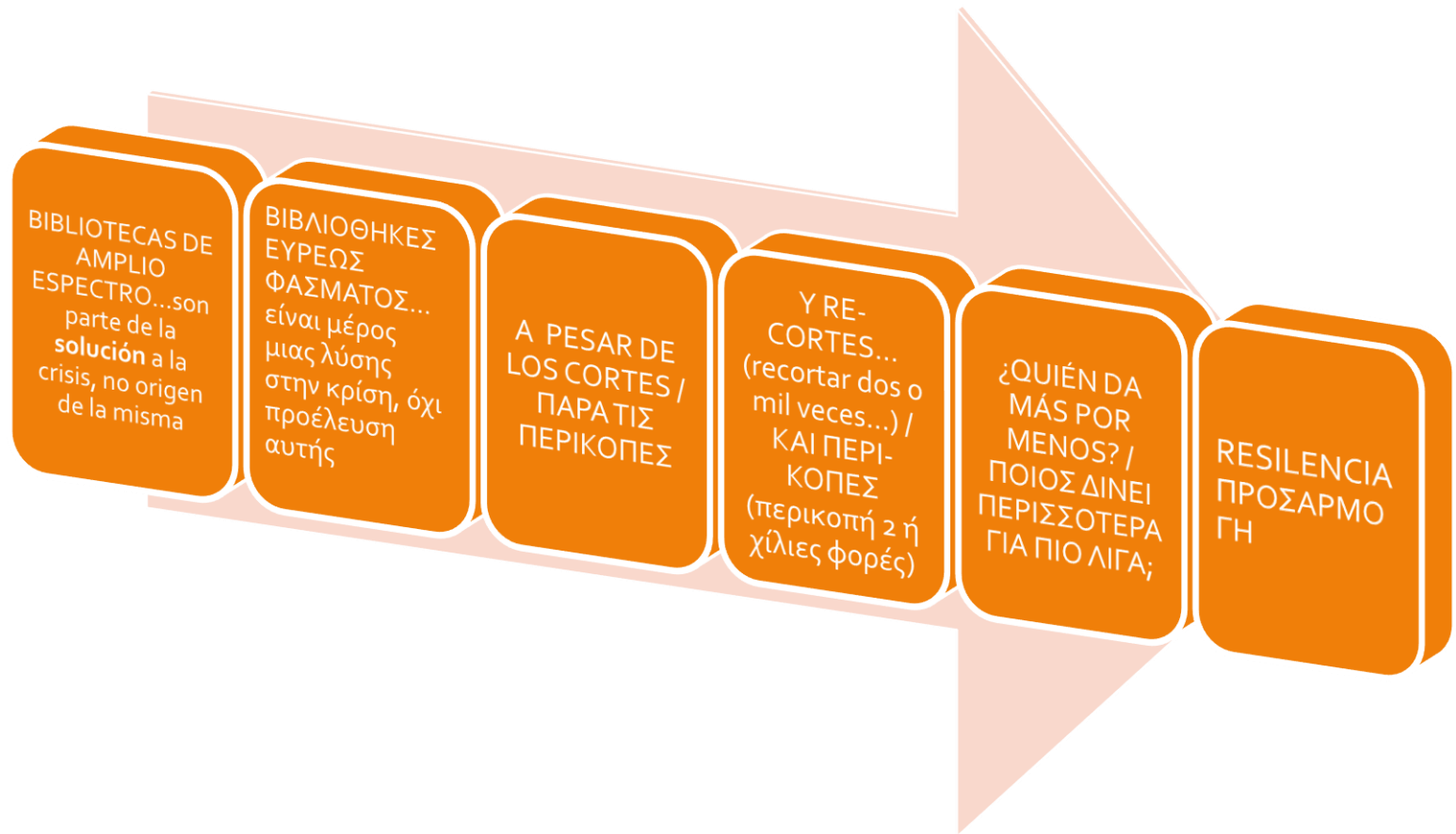
espacios
supervivencia
privatizacion
economica
servicios
investigacion
creatividad
soluciones
resiliencia
sostenibilidad
formacion
bibliotecas
desarrollos
comunidad
innovacion
colaboracion
acudir
presente
ALFIN
empleo
ocio
aprendizaje
revitalizar
publicos
lugar
ociedad
futuro
crisis

Crisis... ¿qué crisis? Κρίση, ποια κρίση;



Bibliotecas...¿qué bibliotecas?

Βιβλιοθήκες, τι βιβλιοθήκες;



Resiliencia... ¿qué es resiliencia? Τι είναι η προσαρμογή;

La Real Academia Española, en su vigésima tercera edición, incluye el siguiente término:



Resiliencia.

1. f. *Psicol.* Capacidad humana de asumir con flexibilidad situaciones límite y sobreponerse a ellas.
2. f. *Mec.* Capacidad de un material elástico para absorber y almacenar energía de deformación.“

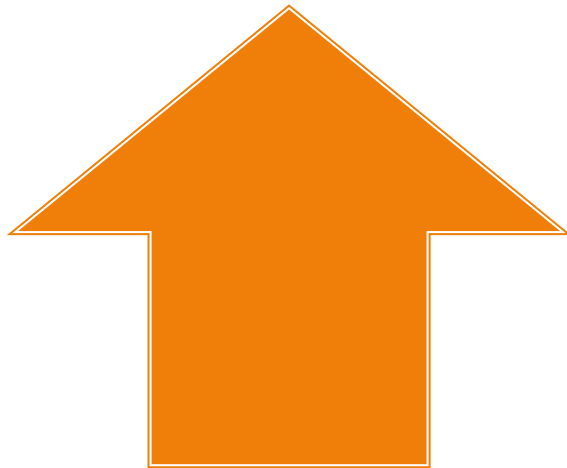


**SUPERAR
LA
ADVERSIDAD**

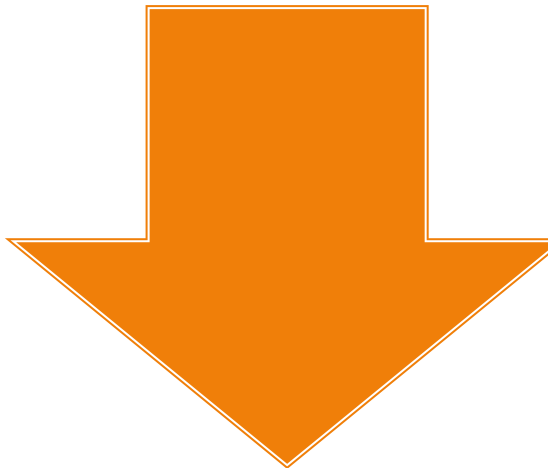
El poder de la resiliencia



Crisis....¿arma de doble filo para las bibliotecas? Κρίση...δίκοπο μαχαίρι για τις βιβλιοθήκες



Aumenta considerablemente el número de usuarios y el uso que se hace del conjunto de la biblioteca: internet, préstamo, libros electrónicos, audiolibros, lectura de prensa, formación.../Αφετέρου, αυξάνει δραματικά ο αριθμός χρηστών και η χρήση του συνόλου της βιβλιοθήκης, ιντερνετ, δανεισμός, e-books, ηχο-βιβλία, ανάγνωση τύπου, εκπαίδευση



Los recortes están afectando de lleno a las bibliotecas:
Αφενός οι περικοπές επηρεάζουν απόλυτα τις Βιβλιοθήκες
Cierre de sucursales y biblioteca, reducción horas apertura / Κλείσιμο παραρτημάτων και βιβλιοθηκών, μείωση ωρών λειτουργίας
Despido de personal cualificado (voluntarios...)/ Απόλυση προσωπικού (εθελοντών...)
Recortes draconianos para adquisición de colecciones
Περικοπές για απόκτηση συλλογών
Anulación a suscripciones de publicaciones periódicas / Ακύρωση συνδρομών σε περιοδικές εκδόσεις
Problemas para el mantenimiento, falta de recursos / Προβλήματα για συντήρηση, έλλειψη πόρων

Bibliotecas...¿qué bibliotecas?

Βιβλιοθήκες, τι βιβλιοθήκες;

1. Bibliotecas como espacio público de encuentro, físico o virtual, donde cabemos todos ... o el 99%
2. Bibliotecas para los ciudadanos, que ayudan a la cohesión e integración social y para el desarrollo y la realización personal y/o profesional, para encender la imaginación...
3. Bibliotecas para la lectura, la cultura, el ocio y la historia local /
4. Bibliotecas para la educación de los niños y la formación de los adultos (ALFIN, habilidades para el S.XXI, reducir la brecha digital)
5. Bibliotecas para buscar empleo y apoyo para los negocios y empresarios locales
6. Bibliotecas como espacios innovadores... algo más que libros y ratones
7. Bibliotecas baratas... ¿autosostenibles?
8. ¡Salvemos nuestras bibliotecas!
9. Resumiendo...
10. ...Y reflexionando

1. Βιβλιοθήκες ως δημόσιος, πραγματικός ή εικονικός χώρος συνάντησης
2. Βιβλιοθήκες για τους πολίτες, που βοηθούν στη κοινωνική συνοχή και ενσωμάτωση και στην προσωπική και/ή επαγγελματική ανάπτυξη και ολοκλήρωση, στην έξαψη της φαντασίας.
3. Βιβλιοθήκες για ανάγνωση, πολιτισμό, για τον ελεύθερο χρόνο και την τοπική ιστορία.
4. Βιβλιοθήκες για τη μόρφωση των παιδιών και την επιμόρφωση των ενηλίκων (Πληρ. Αλφαριθμητισμός, δεξιότητες για τον 21^ο αι., άμβλυνση της ψηφιακής ψαλίδας).
5. Βιβλιοθήκες για αναζήτηση εργασίας και στήριξη στις τοπικές επιχειρήσεις και επιχειρηματίες.
6. Βιβλιοθήκες ως καινοτόμοι χώροι... κάτι περισσότερο από βιβλία και ποντίκια
7. Φθηνές Βιβλιοθήκες ... αυτό-βιώσιμες
8. Ας σώσουμε τις βιβλιοθήκες μας!
9. Συνοψίζοντας...
10. ... και κάποιες σκέψεις

1. Bibliotecas como servicio público

1. Βιβλιοθήκες ως δημόσια υπηρεσία

- Espacio abierto, democrático, integrador, **intergeneracional**
- Centro comunitario multifacético para conectar y crear
- Espacio de reunión y comunicación para la comunidad. /
- Espacio de acogida y de encuentro
- **Tercer lugar** : escenarios ajenos al trabajo y al hogar, donde sus miembros puedan pasar tiempo juntos y donde personas de distinta condición puedan reunirse y conocerse.
- **Espacio neutral**, que no te exigen nada, donde se permite sencillamente ESTAR, no hacer ni comprar ni consumir nada, disfrutar de la soledad o de la compañía...
- La biblioteca es RUIDO, es VIDA: un escenario, un laboratorio, una sala de exposiciones, un estudio para grabar...
- Espacio tangible, real, corporal, terrenal, ecológico Pero también espacio virtual: web, redes sociales / Accesible: tanto física como virtualmente : **eliminar barreras**
- *Χώρος ανοιχτός, δημοκρατικός, δια-ηλικιακός*
- *Πολυπρόσωπο επικοινωνιακό κέντρο για σύνδεση & δημιουργία*
- *Χώρος συγκέντρωσης & επικοινωνίας για την κοινωνία.*
- *Χώρος υποδοχής και συνάντησης*
- **Τρίτος τόπος:** πεδίο διαφορετικό από την εργασία και το σπίτι, όπου τα μέλη μπορούν να περνούν χρόνο μαζί και όπου διαφορετικά άτομα μπορούν να συγκεντρώνονται και να γνωρίζονται.
- **Ουδέτερος χώρος,** όπου δεν σου ζητούν τίποτα, όπου μπορείς απλά να ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ, να μην κάνεις ούτε να αγοράζεις ούτε να καταναλώνεις τίποτα, να απολαμβάνεις τη **μοναξιά** ή τη συντροφιά.
- Η βιβλιοθήκη είναι ΘΟΡΥΒΟΣ, είναι ΖΩΗ: ένας χώρος, ένα εργαστήριο, μια αίθουσα εκθέσεων, ένα στούντιο ηχογράφησης...
- Χώρος απτός, πραγματικός, γήινος, σωματικός, οικολογικός
- Αλλά και εικονικός χώρος: διαδίκτυο, κοινωνικά δίκτυα
- Προσβάσιμος: πραγματικά και εικονικά: **κατάργηση ορίων**

1. Bibliotecas en las que cabemos todos... o el 99%

1. Βιβλιοθήκες όπου χωρούμε όλοι ή ...το 99%

1.

Para todos los
CIUDADANOS/ Για όλους
τους πολίτες

- Y especialmente los sectores más desfavorecidos.../και ειδικά για τους λιγότερο ευνοημένους
- ¿quién son ahora?/: ποιοι είναι τώρα;

Usuarios/Χρήστες: 0.0 + 1.0 +
2.0 = 3.0 :

¿Quiénes son?/ Ποιοι είναι;
No usuarios: ¿por qué? /Μη χρήστες,
γιατί:

- Información/Πληροφορία
- Ordenadores/Υπολογιστές
- Internet
- Prensa / Τύπος
- Lectura / Ανάγνωση
- Ocio / Ελεύθερος χρόνος
- Negocio / Εμπόριο
- Trabajo / Εργασία
- Formación / Εκπαίδευση
- Creación de contenidos, artistas, músicos... Δημιουργία περιεχομένων, καλλιτέχνες, μουσικοί...

Algo para todos
Κάτι για όλους

2. Bibliotecas para los ciudadanos Βιβλιοθήκες για τους πολίτες

■ Necesidades cambiantes de la comunidad

Μεταβαλλόμενες ανάγκες της κοινότητας

- Nuevas y antiguas necesidades / Παλιές και νέες ανάγκες
- Nueva forma de satisfacerlas / Νέος τρόπος ικανοποίησης τους
- Nuevas perspectivas / Νέες προοπτικές
- Nuevas pasiones / Νέα πάθη

WHY DO PHILADELPHIANS USE THE LIBRARY?

Behind the change in how people use the Free Library are the reasons why patrons come to the library, as shown in our survey.

Among adult library users in the last year

- 34 percent got health information.
- 29 percent looked for jobs.
- 23 percent applied for government services or benefits.
- 18 percent studied for a test, such as the GED.

A recent research study by the federal Institute of Museum and Library Services (IMLS) concluded: "Libraries often provide resources and services to other schools, government agencies, and community-based



CAN THERE EVER BE ENOUGH LIBRARY COMPUTERS?

The demand for library computers seems inexhaustible. Visit any branch of the Free Library on a weekday afternoon and most, if not all, of the computers are in use. And the same is true in other cities.

"Computer use is directly related to how many hours we are open," said Vick Phillips, chief executive officer of the Charlotte Mecklenburg Library in North Carolina. "We are constantly at capacity."

The Library in the City: Changing Demands and a Challenging Future

Pew Charitable Trusts' Philadelphia Research

[http://www.pewtrusts.org/uploadedFiles/wwwpewtrustsorg/Reports/Philadelphia Research Initiative/Philadelphia-Library-City.pdf](http://www.pewtrusts.org/uploadedFiles/wwwpewtrustsorg/Reports/Philadelphia%20Research%20Initiative/Philadelphia-Library-City.pdf)

2. Bibliotecas para los ciudadanos: visibilidad y difusión Βιβλιοθήκες για τους πολίτες: ορατότητα και διάδοση



2. Bibliotecas que ayudan a la cohesión e integración social / Βιβλιοθήκες που βοηθούν στη συνοχή και την κοινωνική ένταξη

- En las bibliotecas cabemos todos:
 - Personas con discapacidad, inmigrantes, parados, solitarios, personas mayores...
- Nuevo concepto de integración social...
 - ¿Quiénes son los nuevos "pobres" o "excluidos"?
- La biblioteca que crea comunidad e identidad comunitaria. Sienten la biblioteca como algo suyo que utilizan y defienden
- Espacios para la igualdad de oportunidades Espacios para la **democracia**, acceso a cualquier tipo de **información**, que es poder... para facilitar la integración en la sociedad real y digital a todos los niveles
 - personal, de salud ,laboral, económico, social, educativo, administrativo, etc.
- Στις βιβλιοθήκες χωρούμε όλοι:
 - ΑΜΕΑ, μετανάστες, άνεργοι, μοναχικοί, ηλικιωμένοι....
- Νέα έννοια κοινωνικής ένταξης...
 - Ποιοί είναι οι "νεόπτωχοι" ή "αποκλεισμένοι";
- Η βιβλιοθήκη που δημιουργεί κοινότητα και κοινωνική ταυτότητα. Αισθάνονται τη βιβλιοθήκη σαν κάτι δικό τους που χρησιμοποιούν και υπερασπίζονται.
- Χώροι για ισότητα ευκαιριών
- Χώρος για τη **δημοκρατία**, πρόσβαση σε κάθε είδους **πληροφορία** που ... διευκολύνει τη ένταξη σε όλα τα επίπεδα της πραγματικής & της ψηφιακής κοινωνίας
 - προσωπικό, υγείας, οικονομικό, κοινωνικό, εκπαιδευτικό, διοικητικό, κλπ

2. Βιβλιοθήκες que ayudan en el desarrollo y la realización personal y/o profesional / Βιβλιοθήκες που βοηθούν στην προσωπική και/ή επαγγελματική ολοκλήρωση

- Lugares para encender la imaginación
- Ciudadanos productores y creadores de contenidos: **PRODUSER**
 - Fomento de la creación literaria y artística
 - Centros de interés como el de Creatividad y expresión (BPE Salamanca)
 - Talleres de escritura creativa Talleres de narración
 - Conversaciones en idiomas
 - Certámenes y concursos literarios y/o artísticos
 - Bibliotecas-laboratorio para el desarrollo de nuevas formas de expresión artística
 - Lugares de exposición de artistas locales y
 - TIC y todas las vías posibles como vehículo de expresión: redes sociales, Facebook, twitter, página
 - Permiten la conexión, el encuentro de los ciudadanos : relaciones personales
 - Lugar para el ocio y el tiempo libre
- Χώροι έξαψης της φαντασίας
- Πολίτες παραγωγοί & δημιουργοί περιεχομένων: **PRODUSER**
 - Ενθάρρυνση της λογοτεχνικής & καλλιτεχνικής δημιουργίας
 - Κέντρα ενδιαφέροντος όπως της Δημιουργικότητας και Έκφρασης (ΔΚΒ Σαλαμάνκα)
 - Εργαστήρια δημιουργικής γραφής
 - Εργαστήρια αφήγησης
 - Συνομιλία σε ξένες γλώσσες
 - Λογοτεχνικοί και/ή καλλιτεχνικοί διαγωνισμοί
 - Βιβλιοθήκες-εργαστήριο για την ανάπτυξη νέων μορφών καλ/χνικής έκφρασης
 - Εκθεσιακοί χώροι τοπικών και νέων καλλιτεχνών
 - TIC και όλες οι πιθανοί τρόποι ως όχημα έκφρασης: κοινωνικά δίκτυα, Facebook, twitter, ιστοσελίδα
- Επιτρέπουν τη σύνδεση, τη συνάντηση των πολιτών: προσωπικές σχέσεις
- Χώρος για τον ελεύθερο χρόνο

3. Bibliotecas para la lectura

Βιβλιοθήκες για ανάγνωση

- Lectura: hábitos y competencias lectoras
 - Distintos tipos de lectura:
 - Profesional / Ocio
 - Lectura en papel / Lectura digital : libros electrónicos (asuntos legales, técnicos y formativos por resolver: propiedad intelectual, propiedad de las colecciones , compras consorciadas, préstamo...) y audiolibros
 - Lectura inclusiva (integración social)
 - Clubes de lectura presenciales
 - Co-financiados por los propios asistentes por medio de la compra/donación de un libro por asistente...
 - Clubes de lectura virtuales o en la nube: lectura social
- Ανάγνωση: συνήθειες & ικανότητες ανάγνωσης
 - Διάφορα είδη ανάγνωσης:
 - Επαγγελματική/ Ελεύθερου χρόνου
 - Ανάγνωση σε χαρτί / Ανάγνωση ψηφιακή: ηλεκτρονικά βιβλία (νομικά, τεχνικά & επιμορφωτικά: θέματα προς επίλυση: πνευματική περιουσία, ιδιοκτησία συλλογών, εταιρικές αγορές, δανεισμός...) και ηχο-βιβλία.
 - Περιεκτική ανάγνωση (κοινωνική ένταξη)
 - Ομάδες ανάγνωσης με παρουσία
 - Συνχρηματοδοτούμενες από τους ίδιους τους συμμετέχοντες μέσω της αγοράς/δωρεάς ενός βιβλίου ανά συμμετέχοντα...
 - Ομάδες ανάγνωσης εικονικές ή στα σύννεφα: κοινωνική ανάγνωση

Biblioteca humana: conversaciones cruzadas en Peñaranda

El Centro de Desarrollo Sociocultural (CDS) de la Fundación en Peñaranda de Bracamonte ha puesto en marcha la iniciativa **Biblioteca Humana: conversaciones cruzadas** como parte del desarrollo del proyecto "Conexiones improbables en la niebla" para definir lo que será el centro cultural en el futuro realizado con el colectivo Banana Asylum.

La Biblioteca Humana, que empezó como movimiento juvenil en 1993 en **Copenhague** en torno al debate sobre la violencia, en el CDS de Peñaranda tiene tres ámbitos de actuación atravesados por la idea de la conversación propiciada por la lectura.



FUNDACIÓN GSR

- ◆ ¿Qué es la FGSR?
- ◆ Sánchez Ruipérez
- ◆ Patronato
- ◆ Premios otorgados
- ◆ Premios recibidos

GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ

- ◆ Germán Sánchez Ruipérez. Sus palabras
- ◆ La actividad de la Fundación
- ◆ ¿Qué es la Fundación Germán Sánchez Ruipérez?

Los ámbitos de actuación son:

1. Conversaciones desarrolladas **en el propio Centro Cultural**. Pueden estar dirigidas a un determinado tema o ser libres mediante la elección de unos iconos que mantienen la incertidumbre del tema hasta empezar la conversación. Participan voluntarios que esperan a otras personas para conversar durante un tiempo determinado (cinco o diez minutos).
2. Conversaciones desarrolladas **en la nube**. Los socios de bibliotecas de diferentes países que forman parte de esta red de conversaciones cruzadas pueden estar disponibles para conversar. También puede estar estructurada en torno a una categorización de temas o mantener el suspense mientras se elige el interlocutor. Se trata de impulsar un gran banco de conversaciones a través de las bibliotecas públicas.
3. Conversar sobre las conversaciones. Abrirse a nuevos conocimientos, a nuevas personas y a nuevos entornos permite establecer **nuevas conversaciones**. La biblioteca puede estimular la conversación sobre las conversaciones que se han desarrollado con personas de otras ciudades o países.

El director del CDS, **Javier Valbuena**, asegura que la experiencia Biblioteca Humana permite actuar en varios ámbitos:

- Compartir el conocimiento y las destrezas a través del fomento de una actitud colaborativa.
- Fomentar la lectura y la escritura.
- Impulsar el voluntariado cultural.
- Romper los roles de expertos: todos tenemos inquietudes que pueden servir a otros.
- Favorecer la sorpresa, como única vía para mantener el interés por los espacios culturales.
- Descubrir nuevas relaciones, nuevas conversaciones y nuevos proyectos.
- Promover el diálogo intergeneracional e intercultural.

Esta experiencia exige un gran trabajo de intermediación por parte de bibliotecarios y gestores culturales para poner en relación a diferentes públicos sobre diferentes temas, de manera segura, para seguir fortaleciendo el papel de las bibliotecas como lugar de encuentro.

3. Bibliotecas para la cultura

Βιβλιοθήκες για τον πολιτισμό

- **Actividades culturales y didácticas:**
 - La biblioteca como productora de contenidos: content curator
 - El valor de lo local: historia, foclore, patrimonio...
 - Digitalización de contenidos accesibles para todos
 - Ciclos de cine y música
 - Ferias de libros, de editores, de servicios públicos...
 - Exposiciones
 - Presentaciones de libros y conferencias
 - Representaciones teatrales, musicales...
 - Participación en festivales y otros eventos culturales (FACyL)
- **Πολιτιστικές & διδακτικές δραστηριότητες:**
 - Η βιβλιοθήκη ως παραγωγός περιεχομένων: content curator
 - Η αξία του τοπικού: ιστορία, λαογραφία, κληρονομιά...
 - Ψηφιοποίηση για όλα τα περιεχόμενα
 - Κύκλοι μουσικής & κινημ/φου
 - Φεστιβάλ βιβλίου, εκδοτών, δημοσίων υπηρεσιών...
 - Εκθέσεις
 - Παρουσίες βιβλίων και διαλέξεις
 - Θεατρικές & μουσικές παρουσιάσεις
 - Συμμετοχή σε φεστιβάλ και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις (FACyL)

4. Bibliotecas para la educación de los niños y la formación de los adultos

Βιβλιοθήκες για την εκπαίδευση των παιδιών και την επιμόρφωση των ενηλίκων

- La biblioteca pública es un apoyo fundamental de la escuela. A veces la sustituye:
 - Ayudar a hacer los deberes
 - Actividades de fomento de la lectura
- Universidad popular o del pueblo para los adultos : ALFIN – microformaciones
 - ALFIN, alfabetización informacional para adquirir las competencias y habilidades necesarias para el S.XXI
- Luchar contra la brecha digital = Inclusión digital
- Η δημόσια βιβλιοθήκη είναι ένα βασικό στήριγμα του σχολείου. Κάποτε το αντικαθιστά:
 - Βοηθά στο διάβασμα
 - Δραστηριότητες ενθάρρυνσης της ανάγνωσης
- Λαϊκό ή ανοιχτό παν/στήμιο ενηλίκων : ΠΑ – μικρο-πληροφορίες
 - Π.Α, πληροφοριακός αλφαριθμητισμός για την απόκτηση γνώσεων και ικανοτήτων που απαιτεί ο 21^{ος}
- Αγώνας κατά της ψηφιακής ψαλίδας = ψηφιακή ένταξη

4 . Bibliotecas para la educación de los niños y la formación de los adultos / Βιβλιοθήκες για την εκπαίδευση των παιδιών και την επιμόρφωση των ενηλίκων

- Biblioteca = universidad del pueblo
- Formación permanente en la era de la sobreinformación = INFOXICACIÓN
- Fomentar el espíritu crítico
- Reducir la brecha digital
- Actividades formativas sobre diferentes aspectos sociales (idiomas, salud...)
- Espacio formativo en nuevas tecnologías
- Acercar al ciudadano a los servicios virtuales y a las redes sociales
- Βιβλιοθήκη = λαϊκό πανεπιστήμιο
- Διαρκής επιμόρφωση την εποχή της υπέρ-πληροφόρησης= ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ
- Ενθάρρυνση κριτικού πνεύματος
- Μείωση της ψηφιακής ψαλίδας
- Εκπαιδευτικές δραστηριότητες σε διάφορα κοινωνικά θέματα (γλώσσες, υγεία...)
- Χώρος επιμόρφωσης στις νέες τεχνολογίες
- Προσέγγιση του πολίτη στις εικονικές υπηρεσίες και τα κοινωνικά δίκτυα

5. Bibliotecas para buscar empleo y para los negocios y empresarios locales

Βιβλιοθήκες για αναζήτηση εργασίας και για επιχειρήσεις & επιχειρηματίες

- Actividades formativas relacionadas con la búsqueda de empleo y el fomento de las iniciativas de los emprendedores
- Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες σχετικά με αναζήτηση εργασίας και ενθάρρυνση επιχειρηματικών πρωτοβουλιών
- Tutorial para la búsqueda de empleo en ALFARED
- Οδηγός για αναζήτηση εργασίας στο ALFARED



- Sesión 0. Introducción
- Sesión 1. Crear un currículum vitae
- Sesión 2. ¿Cómo y dónde busco?
- Sesión 3. Proceso de selección
- Sesión 4. Autoformación para el empleo
- Sesión 5. Fuentes de información y bibliografía
- Evaluación del tutorial

Inicio >>

TUTORIAL PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO

Las BP siempre priorizan las necesidades de los ciudadanos y ahora tienen un nuevo reto para demostrarlo. Los destinatarios de esta acción formativa son los desempleados de nuestras localidades. Os animamos a desarrollar esta herramienta en las bibliotecas públicas, a formar a los bibliotecarios y a ponerla en marcha en cooperación con otras BP de vuestras zonas y redes y con los servicios locales de empleo, colectivos y entidades implicados en el grave problema del desempleo. **Contribuyamos desde las BP a la formación ALFIN** y a las competencias informacionales de los ciudadanos necesarias para la búsqueda y mejora de empleo.

El tutorial ha sido desarrollado por el Grupo de Trabajo de Alfabetización Informacional del Consejo de Cooperación Bibliotecaria

Los materiales aquí presentados se estructuran en seis sesiones. La sesión 0 "Introducción" está dirigida específicamente a los bibliotecarios que quieran impartir la actividad a modo de taller. Comprende los objetivos del tutorial, un modelo de planificación de la actividad y sugerencias de programación. El resto de sesiones (Sesión 1-5) se presentan los contenidos apoyados en una **selección de recursos informativos** y complementados con **cuestionarios de autoevaluación, ejercicios prácticos y actividades** que se pueden desarrollar en una acción formativa grupal. Todas estas sesiones se valorarán por todos vosotros con el **cuestionario final** de evaluación.

<http://www.alfared.org/node/862>

6. Βιβλιοθήκες como espacios innovadores... algo más que libros y ratones...

Βιβλιοθήκες ως καινοτόμοι χώροι: κάτι παραπάνω από βιβλία και ποντίκια

- Lugar de las 3 T: tecnología, talento y tolerancia
- Microcosmos de **c**reatividad: un lugar para **c**onectar y **c**rear
- Tecnológicos: Ordenadores , internet, scanner, fotocopias, impresoras, Wi-fi, lectores de libros electrónicos, libros electrónicos, apps para los smartphones y otros dispositivos móviles, códigos QR, tutoriales
- Servicios virtuales sin necesidad de desplazamientos:
 - *"Los textos serán —en su mayoría— digitales y las gestiones online, como ya ocurre en la Biblioteca Pública de Nueva York. Los usuarios pueden hacer buena parte de los trámites desde la web o desde una aplicación instalada en un teléfono inteligente: buscar en el catálogo, reservar un título, renovar un préstamo... Y si el libro o revista está disponible en formato electrónico, puede descargarlo y, cuando termine el plazo, el contenido simplemente desaparecerá del aparato. " El futuro de la lectura. Virginia Collera. En El País, 15 de septiembre 2012*
- Τόπος για τα 3 T: τεχνολογία, ταλέντο και ανεκτικότητα
- Μικρόκοσμος δραστηριότητας: ένας τόπος για σύνδεση και δημιουργία
- Τεχνολογία: Ordenadores , internet, scanner, φωτοτυπίες, εκτυπωτές, Wi-fi, ανάγνωση e-books, e-books, apps για smartphones και άλλες κινητές συσκευές, κωδικοί QR, οδηγίες
- Εικονικές υπηρεσίες χωρίς ανάγκη μετακίνησης
 - *"Τα κείμενα στην πλειοψηφία τους θα είναι ψηφιακά και εργασίες online, όπως συμβαίνει ήδη στην Δημόσια Βιβλιοθήκη της Ν. Υόρκης. Οι χρήστες μπορούν να κάνουν μεγάλο μέρος των εργασιών τους μέσω διαδικτύου ή με μια εφαρμογή σε ένα smartphone να δουν τον κατάλογο να κλείσουν ένα βιβλίο, να ανανεώσουν το δανεισμό... Και εάν το βιβλίο είναι διαθέσιμο σε ηλεκτρονική μορφή μπορούν να το κατεβάσουν και όταν τελειώσει η προθεσμία, πολύ απλά, το περιεχόμενο θα φύγει από τη συσκευή. " El futuro de la lectura. Virginia Collera. El País, 15 de septiembre 2012*

http://youmediachicago.org/

YOUmedia Chicago

Youth-powered 21st century learning



Join us! Sign up!

Log in

[About Us](#) | [Get Started](#) | [Programming](#) | [Featured Media](#) | [Policies](#) | [Mentors](#) | [Chicago Public Library](#)

Calendar

miércoles, 3 de octubre ▾

jueves, 4 de octubre

13:00 Home School Group

viernes, 5 de octubre

15:30 Library of Games

sábado, 6 de octubre

13:00 Elements of Design

Los eventos se muestran en la zona horaria: Hora central



[view full calendar](#)

facebook

YouMedia @ Chicago Public

YOULIT Magazine Volume 2 Issue 2



Video

Photo

Design

Music

[Open publication](#) - [Free publishing](#) - [More youlit](#)

YouMedia ha sido ideado como un centro de enseñanza innovador que, integrado dentro de la Biblioteca Pública de Chicago, pretende ser un espacio dinámico diseñado para que los jóvenes potencien su creatividad y desarrollen habilidades en el uso de la tecnología, mientras se fomenta el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.

7. Las bibliotecas baratas = 0 euros Φθηνές βιβλιοθήκες = 0 ευρώ

- Permiten acceso a Internet gratuito
 - Acceso a colecciones
 - Acceso a la lectura, música y cine
 - Acceso a información sobre los negocios, aspectos laborales
 - Acceso a la formación para la búsqueda de empleo y el emprendimiento
 - Recursos para el aprendizaje de idiomas
 - Autoformación permanente
 - Ocio y tiempo libre
- Επιτρέπουν δωρεάν πρόσβαση στο διαδίκτυο
 - Πρόσβαση σε συλλογές
 - Πρόσβαση στην ανάγνωση, τη μουσική και τον κιν/φο
 - Πρόσβαση στην πληροφορία σχετικά με επιχειρήσεις, εργασιακά θέματα.
 - Πρόσβαση στην εκπαίδευση για αναζήτηση εργασίας και την επιχειρηματικότητα.
 - Βοηθήματα για την εκμάθηση γλωσσών
 - Διαρκής αυτό-πληροφόρηση
 - Ελεύθερος χρόνος

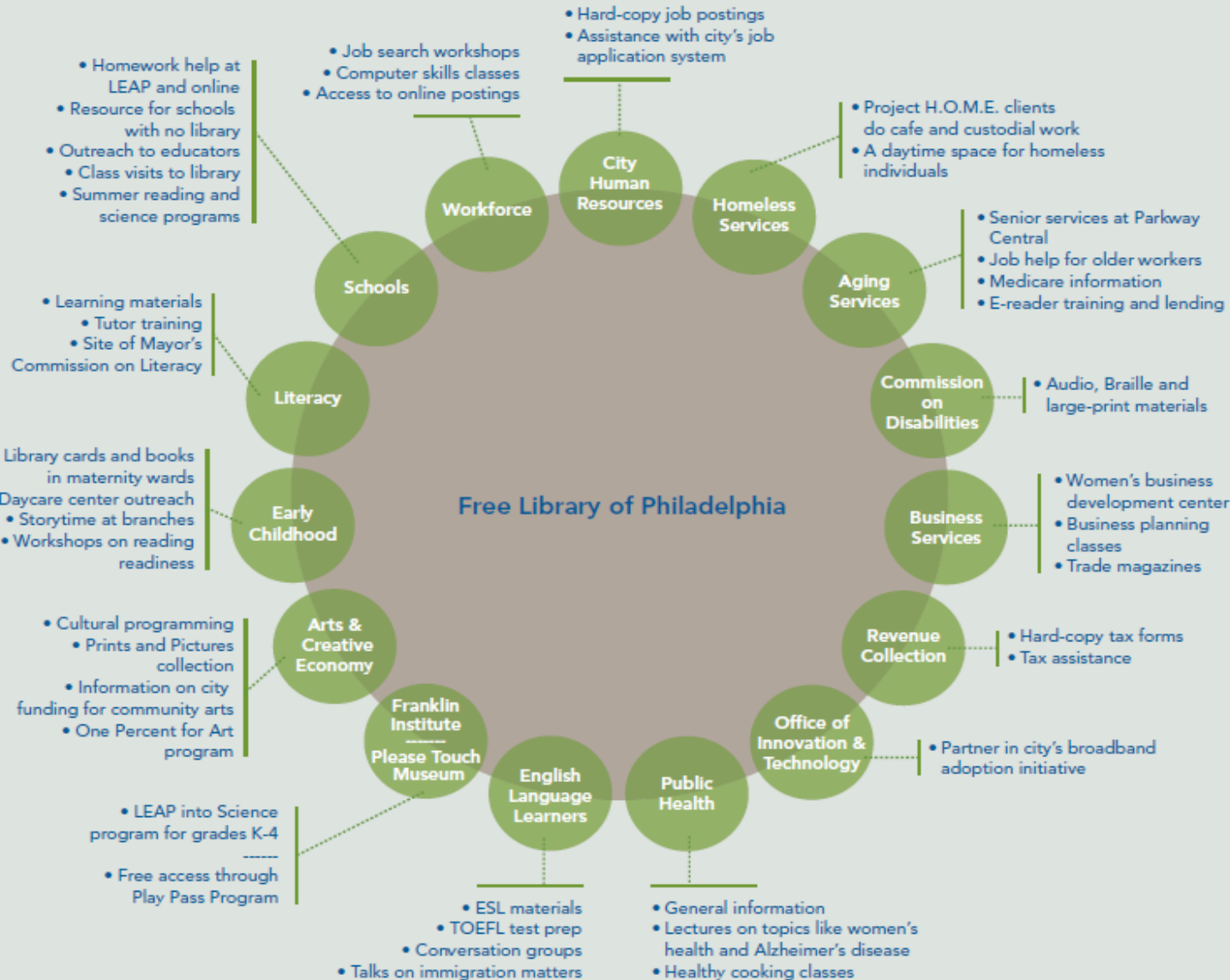
7. Bibliotecas ¿baratas...?

Βιβλιοθήκες.... Φθηνές;

- Centros sostenibles:
 - Tanto económicamente: optimización de recursos
 - Cada dólar invertido en las bibliotecas públicas de Queensland revierte más del doble, ¿es o no una buena inversión?
<http://www.lecturalab.org/story.php?id=3493>
 - Como ecológicamente (medio ambiente)
- Planificación y transparencia de la gestión
 - Definición de procesos e indicadores de evaluación
 - Priorización de servicios, reorganización en la prestación
- Trabajo cooperativo y colaborativo:
 - No solo entre bibliotecas (consorcios, especialización)
 - Sino entre bibliotecas con otros centros comunitarios
- Compartiendo espacios, recursos, servicios y organizando actividades en común
- Υποστηριζόμενα κέντρα:
 - Οικονομικά: με βελτιστοποίηση των πόρων
 - Και οικολογικά (περιβάλλον)
- Σχεδιασμός και διαφάνεια της διαχείρισης
 - Ορισμός διαδικασιών και δεικτών αξιολόγησης
 - Προτεραιότητα υπηρεσιών αναδιοργάνωσης στην παροχή
- Συνεργατική και συνεταιριστική εργασία
 - Όχι μόνο μεταξύ βιβλιοθηκών
 - Αλλά και μεταξύ βιβλιοθηκών με άλλα επικοινωνιακά κέντρα
- Μοιραζόμαστε χώρους, πόρους, υπηρεσίες και οργανώση κοινών δραστηριοτήτων

FIGURE 6

HOW THE LIBRARY SUPPORTS GOVERNMENT AND NONPROFIT AGENCIES



The Library in the City: Changing Demands and a Challenging Future

Pew Charitable Trusts' Philadelphia Research

http://www.pewtrusts.org/uploadedFiles/wwwpewtrustsorg/Reports/Philadelphia_Research_Initiative/Philadelphia-Library-City.pdf

7. Bibliotecas ... ¿baratas? Βιβλιοθήκες... φθηνές;

- Asociación de Amigos de la Biblioteca de la BPE de Salamanca que legalmente nos permite organizar:
 - Mercadillos solidarios para la biblioteca
 - Venta de libros, revistas, CD y DVD que la biblioteca tiene duplicados
 - Poder pagar a través de las suscripciones de los socios actividades de:
 - Cuentacuentos
 - Talleres
 - Gestionar donaciones económicas de usuarios y/o entidades
- Ένωση Φίλων της ΔΚΒ Βιβλιοθήκης της Σαλαμάνκα που μας επιτρέπει τη νόμιμη διοργάνωση:
 - Αγορών αλληλεγγύης για τη βιβλιοθήκη
 - Αγορά βιβλίων, περιοδικών CD και DVD που οι βιβλιοθήκες έχουν διπλά
 - Δυνατότητα χρηματοδότησης μέσω των συμμετοχών των χρηστών δραστηριοτήτων με:
 - Παραμυθάδες
 - Εργαστήρια
 - Διαχείριση οικονομικών δωρεών χρηστών και/ή φορέων

8. Salvemos nuestras bibliotecas

Ας σώσουμε τις βιβλιοθήκες μας

- Compromiso ciudadano
- Es hora de que los ciudadanos (los trabajadores tb) reviertan en la biblioteca “algo” de lo que esta les ha dado durante mucho tiempo:
 - A través de donaciones:
 - 20 libros que la biblioteca debe tener
 - 20 libros que los usuarios quieren que la biblioteca tenga
 - 20 audiovisuales (discos y vídeos)
 - Apradine un libro
 - Donación de cualquier otro material para la biblioteca...
- Δέσμευση του πολίτη
- Είναι καιρός οι πολίτες (εργαζόμενοι) να επιστρέψουν στη βιβλιοθήκη «κάτι» από ότι τους έχει δώσει αυτή εδώ και τόσο καιρό:
 - Μέσα από δωρεές:
 - 20 βιβλίων που πρέπει να έχει η βιβλιοθήκη
 - 20 βιβλίων που οι χρήστες θέλουν να έχει
 - 20 οπτικοακουστικών (δίσκων και βιντεοταινιών)
 - Γίνε ανάδοχος ενός βιβλίου
 - Δωρεά οτιδήποτε άλλου για τη βιβλιοθήκη...

8. Salvemos nuestras bibliotecas

Ας σώσουμε τις βιβλιοθήκες μας

- Formas de buscarse la vida...:
 - Papel higiénico patrocinado por empresarios y comercios locales
 - Donación de libros por librerías o centros comerciales... y que se sepa = publicidad para ellos
 - Poner una calculadora en la página web (catálogo) para que el usuario vea cuanto se ahorra sacando el material de la biblioteca
 - Pagar por poder tener los materiales más tiempo en préstamo del habitual (freemium vs. premium)
 - Crowdfunding en internet: financiación colectiva para proyectos
- Τρόποι επιβίωσης...:
 - Χαρτί τουαλέτας που χορηγείται από τοπικούς επιχειρηματίες και καταστήματα
 - Δωρεά βιβλίων από βιβλιοπωλεία ή εμπορικά κέντρα που γίνεται γνωστό = διαφήμιση για αυτούς
 - Τοποθετούμε μια αριθμομηχανή στην ιστοσελίδα (κατάλογο) ώστε ο χρήστης να βλέπει πόσο εξοικονομεί όταν παίρνει βιβλία από τη βιβλιοθήκη.
 - Πληρώνει για να κρατά ότι έχει δανεστεί για περισσότερο χρόνο από ότι συνήθως (freemium vs, premium)
 - Crowdfunding στο internet: συλλογική χρηματοδότηση για σχέδια.

8. Salvemos nuestras bibliotecas

Ας σώσουμε τις βιβλιοθήκες μας

- Campaña Marea amarilla: “Yo amo las bibliotecas públicas”.
Εκστρατεία Κίτρινη Παλίρροια: «Αγαπώ τις δημόσιες βιβλιοθήκες



The image shows a screenshot of a Facebook page for the organization 'Yo AMO las Bibliotecas Públicas'. The page features a cover photo of several people wearing yellow t-shirts with the text 'LAS BIBLIOTECAS NO SON UN GASTO, SON UNA INVERSIÓN' on the back. The profile picture is a yellow circle with a white center containing a red heart and the text 'YO BIBLIOTECAS PÚBLICAS'. The page name is 'Yo AMO las Bibliotecas Públicas' and it has 1,601 likes and 136 people talking about it. The page is categorized as a 'Comunidad' (Community) with the tagline 'Las Bibliotecas Públicas no son un gasto, son una inversión.' There is a 'Me gusta' button with 1,601 likes and a 'Mensaje' button. A small photo of a protest is visible in the bottom right corner.

<https://www.facebook.com/pages/Yo-AMO-las-Bibliotecas-P%C3%BAblicas/164925590283378?sk=wall&filter=12>

“Encadenados” en Salamanca en favor de una buena causa: la defensa de nuestras bibliotecas

«Αλυσσοδεμένοι» στη Σαλαμάνκα για μια καλή αιτία: υπεράσπιση των Βιβλιοθηκών μας



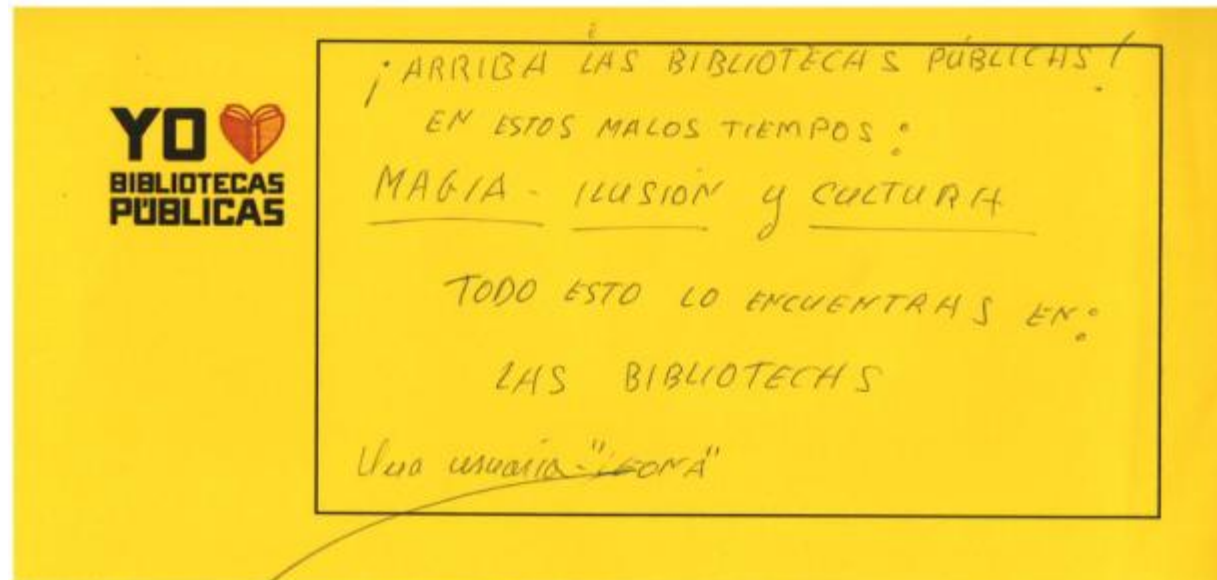
En Madrid un “abrazo” a la Biblioteca Nacional / Μαδρίτη, χαιρετισμούς στην Εθνική Βιβλιοθήκη



En la BPE de Salamanca buscamos la complicidad de los ciudadanos. ¿qué es para ti la biblioteca?

Las respuestas verdaderas “declaraciones de amor”

Στη ΔΚΒ της Σαλαμάνκα ζητάμε τη συμμετοχή των πολιτών. Τι είναι η βιβλιοθήκη για σένα; Οι απαντήσεις μοιάζουν με πραγματικές ερωτικές εξομολογήσεις



YO 
**BIBLIOTECAS
PUBLICAS**

Aquí, pinte vallas con Tom, descubrí terrores con Tim, viaje al lago tibet con mi inseparable amigo Hadock, tener de miedo al descubrir el gato negro emparedado, lloré con Edipo por su terrible destino y me enamoré irremediablemente con Emma.

Pero también escuché entre sus hermosos arcos, un cuento de Senegal en un café de noche de San Juan.

Y ahora, cuando las cartas de amor viajan en segundos, y hasta los grandes tomos

YO 
**BIBLIOTECAS
PUBLICAS**

de sus enciclopedias se consultan a golpe de ratón, sigues siendo el hilo conductor de mi vida.

Sé que es un amor imposible, pero como a Bogart y a Ingrid, "siempre nos fuerecá un rincón en las Conchas"



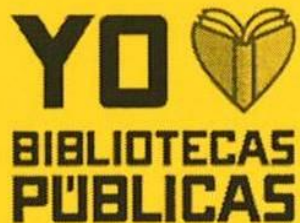
Para Mí es un punto de
estudios y de encuentro con personas
conocidas para intercambiar habilidades
y cultura

M R G

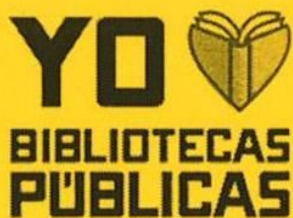


EN LAS BIBLIOTECAS,
SIEMPRE ENCUENTRAS AL
AMIGO QUE NUNCA FALLA,
QUE TE ESTÁ ESPERANDO:

EL LIBRO



IF KNOWLEDGE IS POWER,
THEN A PUBLIC LIBRARY
GIVES POWER TO THE PEOPLE
ALWAYS FOR FREE.



You can't have good education without
good libraries, and you can't have
good libraries
without
good staff!

Vídeo: Yo Amo Bibliotecas Públicas, realizado por la BPE de Salamanca

Vídeo: Αγαπώ τις δημόσιες βιβλιοθήκες, από την ΔΚΒ Σαλαμάνκα



<http://www.youtube.com/user/BPSalamanca>



EL VALOR DE LAS BIBLIOTECAS EN UN MUNDO EN CRISIS

Semana del 23 al 29 de abril de 2012

Con motivo de la celebración del Día del libro el próximo 23 de Abril, los bibliotecarios de Salamanca y provincia en colaboración con profesores y estudiantes de biblioteconomía, lectores, visitantes y amigos organizan una serie de actos que bajo el título "El valor de las bibliotecas en un mundo en crisis" quieren destacar la presencia de las bibliotecas públicas en la sociedad.

PROGRAMA

Todos los actos -excepto los del domingo 29 de abril- tendrán lugar en la Biblioteca Pública Casa de las Conchas, Calle Compañías, 2, Salamanca

MIÉRCOLES 25 de abril
(18.30 h.)
EN VOZ ALTA:
LEYENDO ENTRE TODOS

JUEVES 26 de abril
(20.00 h.)
Mesa redonda
BIBLIOTECA PÚBLICA:
UNA MIRADA PLURAL
Moderador: Santiago Juanes,
Radio Salamanca, Cadena SER.
Participantes:
Charo Ruano,
Periodista y poeta,
José A. Corcón,
Profesor de Biblioteconomía y
Documentación, USAL,
Roberto García Enríquez,
Director y actor de teatro,
Eusebio Mayalde,
Músico y folklorista,
Maribel Alonso Martínez,
Club de lectura, Biblioteca Torrente
Balester.

VIERNES 27 de abril
(20.00 h.)
BIBLIOTECA PÚBLICA:
UNA MIRADA PLURAL
Moderadora: Ana Sánchez White,
Radiotelevisión Castilla y León.
Participantes:
Álvaro Valverde, Escritor,
Asunción Escobedo,
Profesora LPSA y escritora,
Carmen Castrillo, Filóloga y actriz,
Ajo Diz, Club de lectura Biblioteca Casa
de las Conchas y Asociación Amigos de
las Conchas,
Salvador Marc Puig,
Profesor de Ciencias políticas, USAL.

SÁBADO 28 de abril
(19.30 h.)
Presentación
de la película documental
"EL VIAJE DE LOS LIBROS" (2010)
de Lorenzo Saler seguida de una charla
coloquio con el director.

DOMINGO 29 de abril
(12.00 h.)
ENLAZADOS
Una cinta amarilla unirá, simbólicamente
la Biblioteca Casa de las Conchas, la
Biblioteca Gabriel y Galán y la Facultad de
Traducción y Documentación.
(13.00 h.)
ENCUENTRO BIBLIOTECARIO
EN LA PLAZA MAYOR



Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena de Sevilla

SE BUSCAN

LIBROS PERDIDOS

O NO DEVUELTOS

DE LA

BIBLIOTECA

PÚBLICA DE

SEVILLA

Dublineses
Las horas
Los girasoles ciegos
Trilogía de El legado
La náusea
El secreto de la esfinge
Crimen y castigo
Persuasión
Gramática alemana
Los refugios de piedra
Gerónimo Stilton
Crepúsculo...

RECOMPENSA

700 MIL

SEVILLANOS AGRADECIDOS

Más de 4.000 libros de la biblioteca están sin devolver en casa de los usuarios. Devuélvelos, por favor. Tú eres el primero en beneficiarte. Gracias.

Biblioteca Pública Infanta Elena Sevilla



<http://noalprestamodepago.org/2012/01/o8/mapa-de-recortes-bibliotecarios/>



Las bibliotecas, todas las bibliotecas, son los únicos lugares donde los libros existen de verdad, viven de verdad.

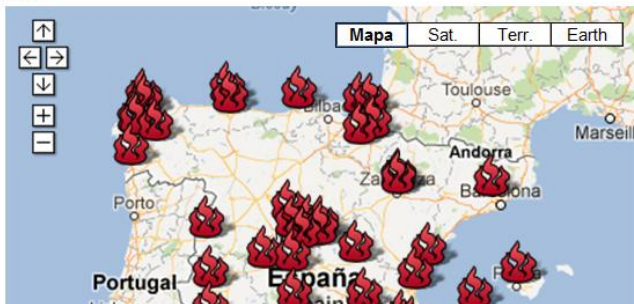
[Inicio](#) [Adhesiones](#) [Cartas de amor a la biblioteca](#) [Descarga de archivos](#) [Mapa de recortes bibliotecarios](#) [Marea Amarilla](#) [Mociones Ayuntamientos](#)

← [Nueve razones de peso para que la industria editorial deje de](#) 4 de Febrero de 2012: "De corazones y bibliotecas" (comienza considerar las bibliotecas como enemigos y comience a agradecerles su labor) [la Marea Amarilla](#) →

Mapa de recortes bibliotecarios

Posted on 8 enero 2012 by [Liebre](#)

Mapa (en permanente actualización) de los puntos geográficos afectados por la política de recortes en los servicios bibliotecarios públicos: cierres, disminución de presupuestos, despidos de personal, subcontratación, restricción de horarios, suspensión de actividades, etc...



Archivos

- [septiembre 2012](#) (1)
- [agosto 2012](#) (1)
- [julio 2012](#) (9)
- [junio 2012](#) (26)
- [mayo 2012](#) (29)
- [abril 2012](#) (32)
- [marzo 2012](#) (5)
- [febrero 2012](#) (9)
- [enero 2012](#) (4)
- [noviembre 2011](#) (1)
- [octubre 2011](#) (3)
- [septiembre 2011](#) (1)
- [julio 2011](#) (2)
- [junio 2011](#) (1)
- [abril 2011](#) (1)
- [marzo 2011](#) (1)
- [febrero 2011](#) (1)
- [diciembre 2010](#) (2)
- [enero 2010](#) (1)
- [agosto 2009](#) (1)
- [junio 2009](#) (2)
- [abril 2009](#) (1)
- [marzo 2009](#) (1)

https://www.facebook.com/events/329372070473334/360575234019684/?notif_t=plan_mall_activity



Jornadas "Bibliotecas 2029"

Evento público · De Pedro Quilez Simón, Honorio Penadés y 3 personas más

Viernes, 21 de Septiembre de 2012

Jornadas sobre el futuro de las bibliotecas en Jumilla, del 21 al 23 de septiembre.
www.bibliotecas2029.org.es



Participantes (71)

- Felicidad Campal
- Honorio Penadés te ha invitado.
- Javier Perez Iglesias
- Maria-Jesus del Olmo (Organizador (a))
- Jose Maria Gutierrez Rodriguez
- Jose-Antonio Gomez-Hernandez

Posibles (81)

- David Martínez Aylón te ha invitado.
- Noemí Gómez Pereda

Publicaciones

Ver quiénes no asiste

Escribir publicación Foto/video Pregunta

Escribe algo....



Carmen Maria Brugarolas Ros

La cronista de las Jornadas en plena faena ;-)



Resultados de #b2029

Tweets Destacados / Todos / Personas que sigues



Julián Marquina @JulianMarquina

34m

Con @felixalbotwit @arsdictandi y @sigridt de grabaciones...
[#b2029 instagr.am/p/P41FENh_o9/](https://www.instagram.com/p/P41FENh_o9/)
Ver foto



Fernando G Gutiérrez @fggutierrez

52m

RT @ehonorio: Con una reivindicación de la "marca " biblioteca se cierra la mesa redonda en #b2029
Abrir



RosaFacioAstocondor @rofacio

1h

RT @pilanava #b2029 Bibliotecas y educación obligatoria Servicios Básicos en Finlandia
Abrir



RosaFacioAstocondor @rofacio

1h

RT @ehonorio La biblioteca es ruido. El ruido de la creación, de la relación, del cruce de las ideas, las preguntas, las voces #b2029
Abrir



Honorio Penadés @ehonorio

1h

¿Qué papel deben jugar las asociaciones bibliotecarias en la defensa del futuro de las bibliotecas? sin apoyo de la administración...
[#b2029](https://twitter.com/ehonorio)
Abrir

<http://www.huffingtonpost.com/news/libraries-in-crisis/> (USA)

HUFF POST LIBRARIES IN

Edition: U.S. ▼

Search The Huffington Post

 Like 21k  Follow

[FRONT PAGE](#) | [POLITICS](#) | [ENTERTAINMENT](#) | [BUSINESS](#) | [MEDIA](#) | [ARTS](#) | [SCIENCE](#) | [RELIGION](#) | [TRAVEL](#) | [EDUCATION](#) | **LIVE** | [ALL SECTIONS](#)

[Arts](#) > [Books](#) > [Book Club](#) • [Libraries In Crisis](#)

◀ [FROM AP: Latvala wins Wales Rally GB, Loeb 2nd...](#) 4 minutes ago ▶

[Get Alerts](#)

 Like 1k  [RSS OF THIS PAGE](#)



Can The American Library Survive?

[Quick Read](#) | [Comments \(1,943\)](#)



Where Are All The Librarians Of Color?

[Quick Read](#) | [Comments](#)



The Biggest Threat To The Public Library

[Quick Read](#) | [Comments \(202\)](#)

**If you have something to say...
Say it on the Huffington Post**



ADVERTISEMENT [AdChoices](#)
Cuenta AZUL 

http://www.huffingtonpost.com/2011/12/15/library-love-local-libraries_n_1152320.html#s547930&title=Kristen_Weber

Library Love: Things You Love About Your Local Libraries

First Posted: 12/15/11 06:17 PM ET | Updated: 12/15/11 06:21 PM ET



Read more > [Libraries](#) , [Libraries In Crisis](#) , [Library Appreciation](#) , [Library Love](#) , [Librarylove](#) , [Local Libraries](#) , [Support Libraries](#) , [Books News](#)

We've been seeing (and reporting) lots of news about local libraries closing, library budget cuts and layoffs in our communities. In light of this, we think it's important to remember everything that we cherish about our libraries.

Earlier today, we asked people on Facebook and Twitter to show some appreciation for their local libraries and tell us what they love about them. Here are some of the great responses we received on Twitter. [Click here for those on Facebook.](#)

Tell us what YOU love about your library! Let us know in the comments, on Facebook, or on Twitter with hashtag #librarylove.

SHARE THIS STORY

Like 375 people like this. Be the first of your friends.

144 47 7 12

share tweet email +1

Kristen Weber

10 of 23



@kristenwEditor

Kristen Weber

I love the renovated and amazing West Hollywood branch, populated by beautiful drag queens and beautiful books! #librarylove

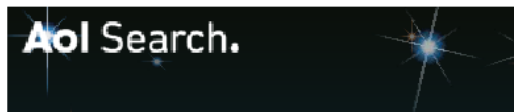
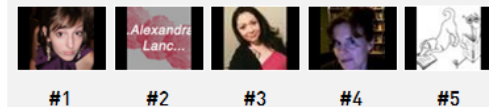
RATE IT!

RANK: #13 | AVERAGE: 4



CURRENT TOP 5

PICK YOUR OWN TOP 5



http://newcrosslearning.org/



HOME | ABOUT US | WHAT'S ON | LATEST NEWS | 

New From New Cross Learning ...



Mystery Walks and Magical picnics: Fridays, 11am, from 27th July

Join us this summer for a lunchtime walk from New Cross Learning to a mysterious destination â€” a local beauty spot, London museum or perhaps somewhere even more unexpected.

There will be six walks, starting at 11am and ending at 2pm every Friday between 27th July and 31st August inclusive.

The walks will be mainly indoors or outdoors according to the weather, and will include a healthy picnic lunch. All walks start and end at New Cross Learning.

Opening Hour

Tuesday	10 am - 5
Wednesday	10 am - 7
Thursday	10 am - 5

Visit Us



How it works ...

Step One - Get a library card!

In order to use New Cross Learning's book borrowing service you need to be registered with Lewisham Libraries. You can sign up for a library card at New Cross Learning, or any of the Lewisham libraries. You can also sign up online, just follow the link and make sure you choose 'New Cross' as you local centre. Join the library service [here](#).

Step Two - Find a book and get reading!

Around two thirds of our stock belong to Lewisham Libraries. You can search the Lewisham Library database to find what we have available by following this [link](#). On this same site you can locate books at other libraries and have them sent to New Cross Learning. In addition to the Lewisham Libraries catalogue New Cross Learning has an extensive stock of books donated by the local community. Here you will find a broad collection of fiction and non-fiction, including some specialist topics including a growing section on philosophy and the hugely popular 'Books to Change the World With'. Speak to any of the NXL volunteers to find out what we have in stock.

Volunteer



Join the team!

We are currently looking for more volunteers to help run the library.

There are a number of different roles available from librarian to press, PR

Donate

Make a one off donation

Please donate what you can: we have to raise funds in order to cover rent and basic running costs.



We are wholly volunteer run & do not provide expenses.




Special Events


Sunday 16th December Tea Party

We will need lots of cucumber sandwiches; cakes; jams and marmalades; arts and crafts.


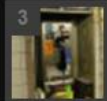
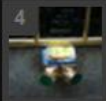
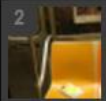



New York City Libraries

 Save NYC Libraries Campaign 1 of 5  



Sort by Ranking

    Next 

**WE WILL NOT BE
SHUSHED**



Save NYC Libraries

Lauren Comito

<http://www.speakupforlibraries.org/UK>

SPEAK UP
for libraries

Home

Conference - 10
November

Rally and lobby - 13
March

Resources

Who we are

Photo gallery

Rally and lobby film

Follow us

Twitter

Facebook



Speak up for libraries

Public library services and staff are under threat from cuts and closures on a massive scale. We are asking people to join with us to Speak Up For Libraries – both now and in the future.

We need action now to safeguard the future of the public library service as a whole.

The Speak Up For Libraries coalition conference for library supporters is on Saturday 10 November 2012. It will be held at CILIP's building in Bloomsbury, Central London.

<http://www.voicesforthelibrary.org.uk/wordpress/>



SpeakUp4Libraries
SpeakUp4Libs

LDN Librarian Authors
@PhilipArdagh and @BaliRai
join @SpeakUp4Libs
conference to champion public
#libraries cilip.org.uk/news-

Support the Library

The Library is a hub of knowledge, culture, and communication. Without your loyalty and support, this free and accessible public service simply would not survive.

[DONATE NOW](#)

Federal funding covers only a fraction of our expenses. The ongoing support of patrons like you determines what the Library is today and what it will be in years to come.

And because our patrons are as diverse as our collections, we have created a variety of ways for you to get involved.



New Yorkers are counting on NYPL to have full shelves this fall.

Can we count on you?

[LEARN MORE](#)

GET INVOLVED

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| Donate | Attend a Benefit Event |
| Become a Member | Shop at the Library |
| Volunteer | Get a Library Card |
| Spread the Word | Donate Books & Materials |

“If free and equal access to information is one of the hallmarks of a great society then our libraries are not just libraries but grand sanctuaries of freedom.”

— City Councilman Vincent Gentile



Get A Library Card!
www.nypl.org/getacard

September is National Library Card Sign-up Month

60 Ways to Use Your Library Card



@your library
The Campaign for America's Libraries

What's at the LIBRARY? >

How do I use the LIBRARY? >

Why use the LIBRARY? >

What's New?

- Connect with your kids
- Career Development & Job Searching
- Entertainment & Culture
- Financial & Legal Tips
- Green Living
- Health & Fitness
- Preserve Your Family Treasures
- Teen Spotlight

Recommended

- Recommended Books
- Recommended Movies

Why Use The Library? -- Economics



Libraries have always provided useful services to their communities and free access to a wide range of media. But it's usually during tough economic times that we recognize the true value of those resources. As Americans today struggle to stretch every dollar, they're returning to school, university and public libraries in droves.

The Cost of Fun

The books, audio books, CDs and DVDs purchased by just one individual can cost thousands of dollars every year. These days, however, Americans are spending less and less on entertainment. A 2009 Zogby poll shows that 70 percent of Americans are cutting back on luxuries like movies, including 76 percent of young adults.

Instead, Americans are looking for affordable entertainment options at their local libraries. The American Library Association's 2008 State of America's Libraries report found that library users checked out more than 2 billion items in 2008—10 percent more than they took home during the 2001 recession. And as e-books grow more popular and e-readers become more widespread, libraries are adding the new format to online catalogs.

The hunger for fun learning also drives the multi-billion-dollar video game industry. Many parents know that teen gaming comes with a high price tag, but libraries often loan the same games for free. Many libraries invite kids to play Web-based games on in-house computers, and some even organize their own gaming programs or events.

9. Resumiendo...

Συνοψίζοντας

- Líneas de actuación:
 - Lectura
 - Formación,
 - Servicios web y presencia en redes sociales
 - participación de los ciudadanos/usuarios
 - #biblioteca (twitter)
 - **#lasbibliotecasmolan**
 - Implicar al ciudadano en la defensa de este servicio público llamado biblioteca
 - Poner en valor a la biblioteca y a los bibliotecarios
- Γραμμές ενέργειας:
 - Ανάγνωση
 - Εκπαίδευση,
 - Υπηρεσίες web και παρουσία σε κοινωνικά δίκτυα
 - Συμμετοχή των πολιτών/χρηστών
 - #βιβλιοθήκη (twitter)
 - Ένταξη του πολίτη στην προστασία του δημόσιου αγαθού που λέγεται βιβλιοθήκη
 - Αξιολόγηση της βιβλιοθήκης και των βιβλιοθηκονόμων



<http://www.stoutkramer.nl/taok/?lang=en>

<http://librarianista.tumblr.com/post/31403005928>

Information is
the currency
of democracy.



When libraries
can be anywhere
at anytime, it
changes from
product to
process.



Libraries are
in the
knowledge
business.



<http://www.stoutkramer.nl/taok/?lang=en>

<http://librarianista.tumblr.com/post/31403005928>

The library
will be
the last
real public
space.



Libraries will
transform from
a center of
information to
a center of
culture.



"Google can bring
you back 100,000
answers, a librarian
can bring you back
the right one."
Neil Gaiman

“GOOGLE puede devolvarte
100,000
respuestas.
UN BIBLIOTECARIO puede
devolvarte
LA CORRECTA” Neil Gaiman



Phil Bradley.

Librarians are there:

To help, aid, assist. To teach, collate, enthuse. To catalogue, index, arrange, organize. To find, discover, promote, display. To interest, intrigue, amuse and amaze. To instill wonder. To help children, adults, old people, the underprivileged, the rich, the poor, those with voices and those without. To protect resources, to archive them, to store them, to save them for the future. To provide differing viewpoints, to engender thought, conversation, research, fun. To provide the best answer possible, to match the answer to the enquirer, to provide just enough information without overwhelming the user, but enough to always help. To better a local community, a company, a school, a college, an organization, a country, the world.

Google is there:

To make money.

"Librarians have always been among the **most thoughtful** and **helpful** people. They are teachers without a classroom. No libraries, no progress."

- Willard Scott

American Media Personality and Author



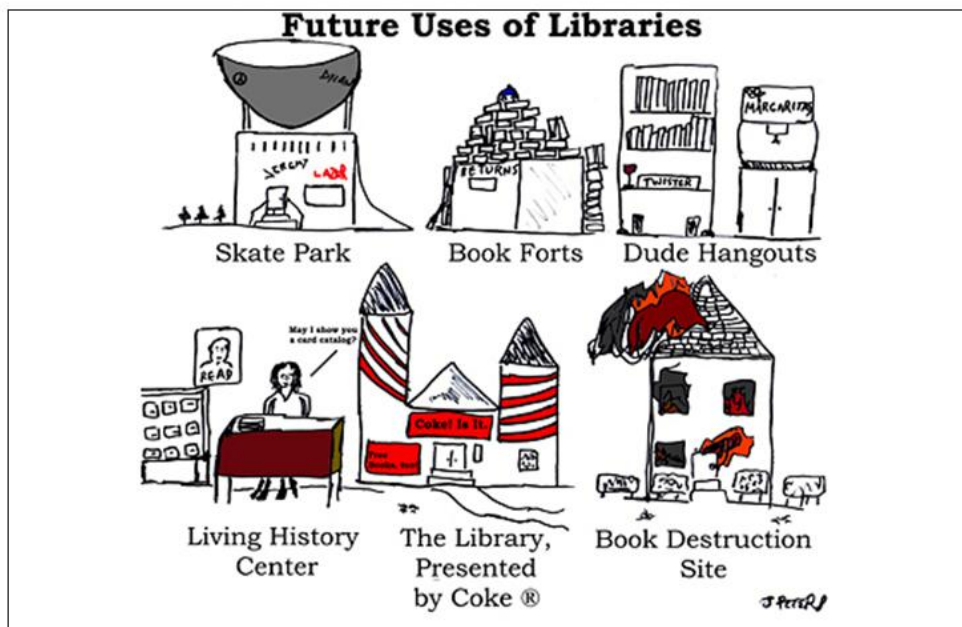
VOTE YES ON
HENDERSON
LIBRARIES
QUESTION 1



facebook.com/RescueMyLibrary

www.rescuemylibrary.org

El uso de las bibliotecas en el futuro



Este verano pescábamos este divertido dibujo de Jonathan Peters sobre los posibles usos de las bibliotecas en el futuro que ha estado circulando por las redes sociales. Algunas de sus propuestas son un tanto alocadas —¿os imagináis una biblioteca transformada en parque de *skate*?—, otras bastante apocalípticas y derrotistas —seguro que a ningún bibliotecario le gustaría pensar en centros de destrucción de libros o en murallas de libros amontonados— y mordaces —centro de historia viviente... ¡ja!—.

Estas propuestas encierran una pregunta trascendental: ¿qué será de las bibliotecas en los próximos años? y cuatro posibles visiones de futuro:

1. La desaparición de toda función bibliotecaria y el aprovechamiento o la conversión de las infraestructura para otros fines.
2. Un cambio de filosofía y la adaptación a otra realidad.
3. El mantenimiento con fondos procedentes de las grandes corporaciones.
4. Mantenerse hasta la extinción, que es la idea que realmente encierra el centro de historia viviente.

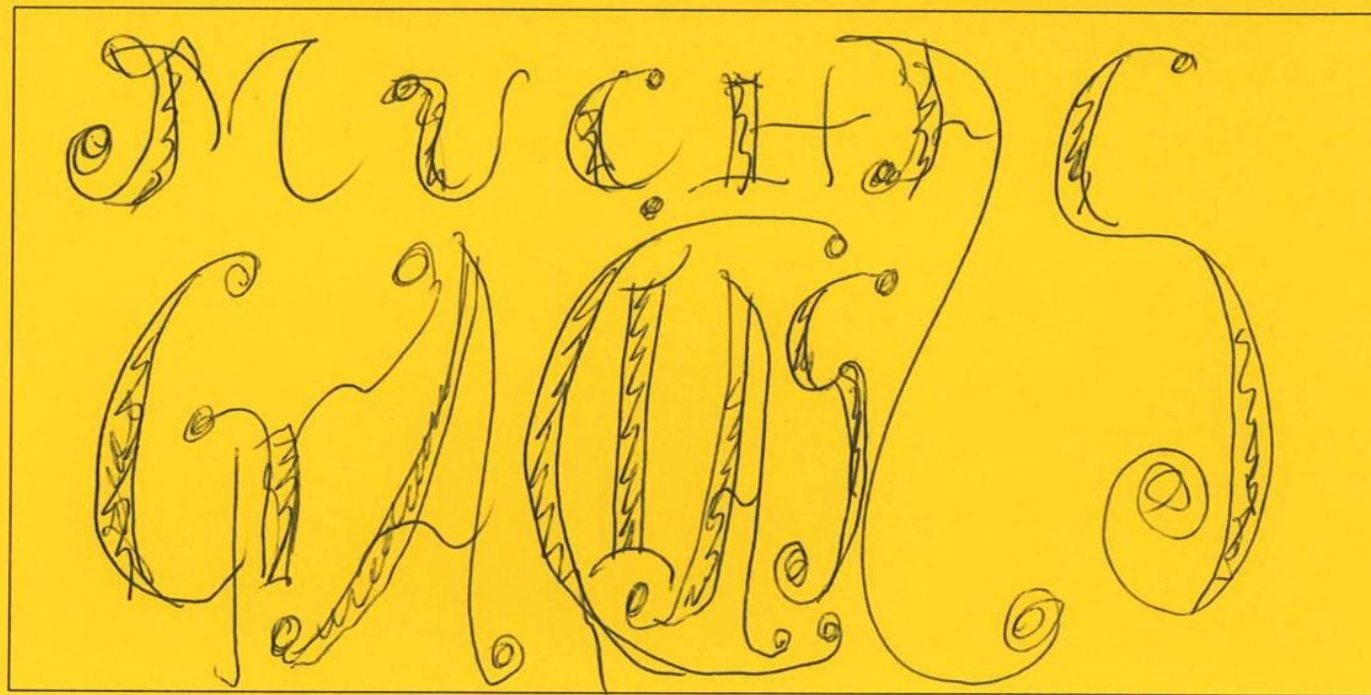
¿Cuál crees que será el principal uso de las bibliotecas en el futuro?

- Se transformarán en espacios culturales que ofrezcan servicios a la comunidad. ...
- Se convertirán en archivos de libros, con una función patrimonial. ...
- Serán espacios para la formación y la promoción de la lectura. ...
- Se mantendrán gracias a la financiación de las grandes corporaciones. ...
- para la lectura y las consultas, saludos. ...
- Se convertirán en portales de servicios virtuales. ...
- Se irán manteniendo hasta su extinción natural. ...
- Las infraestructuras serán aprovechadas para otros fines, no bibliotecarios. ...

+ Añade una opción...

10. Υ reflexionando: mis certezas desayunan dudas... Σκέψεις: οι βεβαιότητές μου προγευματίζουν απορίες

- ¿Qué vamos a hacer cuando esta “pesadilla” termine, si termina...?
 - ¿Cómo serán las bibliotecas del futuro?
 - Si podemos hacer todo esto a base de esfuerzos personales...:
 - ¿Cómo hemos llegado hasta aquí? Sobraba inversión en personal, colecciones, recursos?
 - ¿Qué va a pasar en el futuro?
 - ¿Durante cuánto tiempo nos podremos mantener “viviendo” de la “caridad”, del voluntarismo, donaciones?
 - ¿Voluntarios en bibliotecas?
 - ¿Calidad, profesionalidad...?
 - ¿Podemos seguir manteniendo estos servicios públicos de forma totalmente gratuita y sin intervención estatal?
 - Si existe Internet... ¿para qué existen las bibliotecas?
 - ¿Es hora de “privatizar” servicios y/o bibliotecas y ponerle precio a todo, a algo?
 - ¿Dejamos que nos “maten”, nos dejamos morir o seguimos peleando...?
 - ¿Qué se pierde cuando perdemos bibliotecas? ¿Quién pierde?
- Τι θα κάνουμε όταν τελειώσει ο εφιάλης; Αν τελειώσει.....
 - Πώς θα είναι οι βιβλιοθήκες του μέλλοντος;
 - Εάν μπορούμε να κάνουμε όλα αυτά μετά από προσωπική προσπάθεια...:
 - Πως φτάσαμε ως εδώ; Υπήρχε πλεόνασμα σε προσωπικό, συλλογές, πόρους;
 - Τι θα συμβεί στο μέλλον;
 - Για πόσο καιρό θα μπορούμε να ζούμε από την «φιλευσπλαχνία» τον εθελοντισμό, τις δωρεές;
 - Εθελοντές στις βιβλιοθήκες;
 - Ποιότητα; Επαγγελματισμός;
 - Θα μπορέσουμε να συντηρούμε αυτές τις δημόσιες υπηρεσίες τελείως δωρεάν και χωρίς κρατική παρέμβαση;
 - Αφού υπάρχει το διαδίκτυο γιατί υπάρχουν οι βιβλιοθήκες;
 - Ήρθε ο καιρός να «ιδιωτικοποιηθούν» υπηρεσίες και/ή βιβλιοθήκες κα να μπει ένα αντίτιμο για όλα;
 - Θα αφήσουμε να μας «σκοτώσουν»; Θα πεθάνουμε ή θα συνεχίσουμε τον αγώνα;
 - Τι χάνεται όταν χάνονται βιβλιοθήκες; Ποιος χάνει;



Mis datos/ Τα στοιχεία μου:

fcampal@usal.es ;

<http://web.usal.es/~fcampal/index.html> ;

<https://www.facebook.com/felicidad.campal>;

<https://twitter.com/fcampal>

Datos de la BPE Casa de las Conchas:

[http://www.bibliotecas.jcyl.es/web/jcyl/BibliotecaSalamanca/es/Plantilla66y33/1284212879599/ / /](http://www.bibliotecas.jcyl.es/web/jcyl/BibliotecaSalamanca/es/Plantilla66y33/1284212879599/)

<http://www.facebook.com/BibliotecaPublicaSalamanca>

<https://twitter.com/casaconchas>



Bibliografía

- *60 Ways to Use Your Library Card* [en línea], <http://promotions.atyourlibrary.org/lcsum-slideshow.html> <http://atyourlibrary.org/why/relationships> [Consulta: 18 de agosto de 2012]
- "Las BIBLIOTECAS, lugares que encienden la imaginación" [en línea], *In the Clouds* <<http://www.fundaciongsr.net/blogs/conexionesimprobables/?cat=35>> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- ANSTICE, Ian. "My vision for public libraries" [en línea] *Public Libraries News: What's happening at your library* <<http://www.publiclibrariesnews.com/2012/09/my-vision-for-public-libraries.html>> [Consulta: 20 de septiembre de 2012]
- Blog: Get up, stand up...for libraries. Project Sisu <<http://www.projectsisu.com/2012/03/get-up-stand-up-for-libraries/>> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- Blog: <http://www.speakupforlibraries.org/> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- Blog: <http://www.voicesforthelibrary.org.uk/wordpress/> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- BRISTOL, Emmily. *Nine Reasons to Save Public Libraries* [en línea]. <<http://ivn.us/2012/08/08/nine-reasons-to-save-public-libraries/>> Citado por PENADÉS, Honorio en el Blog: Cabemos todos: en defensa de la #biblioteca <<http://www.cabemostodos.org/2012/09/bibliotecas-para-el-99.html>> [Consulta: 12 de agosto de 2012]
- CELAYA, Beatriz. "[Crowdfunding u otras formas de buscarse la vida](http://www.crowdfunding.com/)" [en línea] *Blog: La Trastienda de Biografías Personales* <<http://latrastiendadebiografias.blogspot.com.es/2012/09/crowdfunding-u-otras-formas-de-buscarse.html#!2012/09/crowdfunding-u-otras-formas-de-buscarse.html>> [Consulta 18 de septiembre de 2012]
- EDWARDS, Julie Biando. "Community Centered: 23 Reasons Why Your Library is the Most Important Place in Town", [en línea] *Public Libraries Online* <<http://www.publiclibrariesonline.org/magazines/featured-articles/community-centered-23-reasons-why-your-library-most-important-place-town>> [Consulta: 2 de agosto de 2012]
- EICHEL Larry. "Urban Libraries in 2012: Under Pressure and In Demand" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/larry-eichel/urban-libraries-in-2012-u_b_1342529.html?utm_hp_ref=libraries-in-crisis> [Consulta: 22 de julio de 2012]
- FERNÁNDEZ VALDERRAMA, Luis David. "Los Bibliotecarios 3.0. Retos tradicionales + Nuevos retos" [en línea]. *Blog Bibliotecarios* <<http://www.biblogtecarios.es/firmasinvitadas/los-bibliotecarios-3-0-retos-tradicionales-nuevos-retos>> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- FORD, Bárbara J. "Todos son bienvenidos: la biblioteca pública como espacio de integración ciudadana" [en línea]. En: Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas (1. 2002. Valencia) : *La biblioteca pública, portal de la sociedad de la información* <http://travesia.mcu.es/portalnbb/jspui/bitstream/10421/1212/1/pon_191.pdf> [Consulta: 12 de agosto de 2012]
- GALEANO, Eduardo. "Mis certezas desayunan dudas" Del cuento La pálida. *El Libro de los Abrazos*.
- Hildreth, Susan H. "Libraries Succeed by Constantly Evolving" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/susan-h-hildreth/the-future-of-libraries_b_1204446.html?utm_hp_ref=libraries-in-crisis> [Consulta: 2 de agosto de 2012]
- HUYSMANS, Frank; HILLEBRINK, Carlien. *The future of the Dutch public library: ten years on*. [en línea] The Hague: Netherlands Institute for Social Research, SCP, 2008 <www.scp.nl/english/dsresource?objectid=21996&type=org> Referenciado por FENOLL, Carme en Blok de BiD <<http://www.ub.edu/blokdebid/es/content/planes-de-futuro-en-las-bibliotecas-p%C3%BAblicas-de-holanda>> [Consulta 18 de septiembre de 2012]

Bibliografía

- KAVNER, Lucas. "Library Budget Cuts Threaten Community Services Across Country" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/2011/11/16/can-the-american-library-n_1096484.html?utm_hp_ref=libraries-in-crisis> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- Las bibliotecas se convertirán en espacios culturales de servicios comunitarios [en línea] <<http://www.fundaciongsr.com/470/Las-bibliotecas-se-convertiran-en-espacios-culturales-de-servicios-comunitarios>> [Consulta: 29 de septiembre de 2012]
- LLOYD, Delia. "The Death of the Library: Read It and Weep" [en línea]. *Politics daily* <<http://www.politicsdaily.com/2010/06/05/the-death-of-the-library-read-it-and-weep/>> [Consulta: 18 de julio de 2012]
- LOSOWSKY, Andrew. "Why It's Time To Speak Up For Our Libraries" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/andrew-losowsky/libraries-in-crisis-introduction_b_1096030.html> [Consulta: 28 de julio de 2012]
- MATURANA, Cristian. "Mis certezas desayunan dudas: Innovación Bibliotecaria en América Latina" [en línea]. *Blog Bibliotecarios* <<http://www.infotecarios.com/cristianmaturana/mis-certezas-desayunan-dudas-innovacion-bibliotecaria-en-america-latina>> [Consulta: 2 de agosto de 2012]
- MUNRO, Karen. *Resilience vs. Sustainability: The Future of Libraries* [en línea] <<http://www.inthelibrarywiththeleadpipe.org/2011/resilience-vs-sustainability-the-future-of-libraries/>> Referenciado por PENADÉS, Honorio en el Blog: Bibliotecas 2029: Documentos y debates sobre el futuro de las bibliotecas <<http://bibliotecas2029.wordpress.com/2012/07/24/resiliencia/>> [Consulta: 26 de julio de 2012]
- *Partners for the Future: Public Libraries and Local Governments Creating Sustainable Communities*. Urban Libraries Council <http://www.libraryworks.com/INFOocus1210/ULC_Sustainable_Communities_Full_Report.pdf> [Consulta: 14 de agosto de 2012]
- RAPHAEL, Molly. "Why Libraries Matter" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/molly-raphael/why-libraries-matter_b_1107419.html> [Consulta: 5 de agosto de 2012]
- Retos de las bibliotecas en la era digital [en línea] <<http://www.comunicacion-cultural.com/2012/09/26/retos-de-las-bibliotecas-en-la-era-digital/>> [Consulta: 26 de septiembre de 2012]
- SCOWN, Jon. "Libraries are joining together across local authority boundaries to offer better services to borrowers" [en línea]. *The Guardian*, 10 April 2012 <<http://www.guardian.co.uk/local-government-network/2012/apr/10/redesigning-libraries-consortium-local-government>> [Consulta: 8 de agosto de 2012]
- TALVÉ, Annie. "Libraries as places of invention", *Library Management*, Vol. 32, 2011, Iss: 8/9, pp.493 – 504. DOI:[10.1108/01435121111187860](https://doi.org/10.1108/01435121111187860) Referenciado por PENADÉS, Honorio en el Blog: Bibliotecas 2029: Documentos y debates sobre el futuro de las bibliotecas <<http://bibliotecas2029.wordpress.com/2012/09/14/nsw/>> [Consulta: 1 de agosto de 2012]
- VERCASSON, Ania. *Les bibliothèques vont-elles devenir obsolètes?* [en línea] <<http://www.actualitte.com/bibliotheques/les-bibliotheques-vont-elles-devenir-obsolètes-36171.htm>> Referenciado en el Blog: Bibliotecas 2029: Documentos y debates sobre el futuro de las bibliotecas <<http://bibliotecas2029.wordpress.com/2012/08/24/obsolescencia/>> [Consulta: 26 de agosto de 2012]
- ZABRISKIE, Christian. "Confronting The Biggest Threat To The Public Library" [en línea]. *Huffpost: libraries in crisis* <http://www.huffingtonpost.com/christian-zabriskie/threat-to-public-library_b_1547123.html?utm_hp_ref=libraries-in-crisis> [Consulta: 15 de julio de 2012]