

Πρόγραμμα Συνεδρίου

Παρασκευή 5 Φεβρουαρίου 2010

Μουσείο Μπενάκη, Κτήριο Πειραιώς 138, Αθήνα, Αμφιθέατρο

16.00-16.30 Προσέλευση συνέδρων-εγγραφές

16.30-16.45 Έναρξη συνεδρίου-Χαιρετισμοί

Ενότητα 1

1η Συνεδρία

Προεδρείο:

Πίτσα Τσάκωνα, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη

Δήμητρα Κουκίου, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Εθνικού Ιστορικού Μουσείου

16.45-17.15 *Digital Heritage in Europe: Challenges and Perspectives*, **Graham Jefcoate**, Director of Nijmegen University Library, Member of LIBER (Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche - Association of European Research Libraries) Executive Board, (Chair of Steering Committee for Heritage Collections and Preservation)

17.15-17.45 Η συμβολή του *EuropeanaLocal* στην ανάδειξη των συλλογών των βιβλιοθηκών τέχνης, **Δρ. Εμμανουήλ Γαρουφάλου**, Καθηγητής Εφαρμογών, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, ΤΕΙ Θεσσαλονίκης και **Δρ. Αλέξανδρος Κουλούρης**, Επιστημονικός Συνεργάτης, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, ΤΕΙ Αθήνας

17.45-18.15 Το πρόγραμμα ψηφιακής καταλογογράφησης της Συλλογής Έργων Τέχνης της Alpha Bank, **Δρ. Δέσποινα Τσούργιαννη**, Ιστορικός της Τέχνης, Τμήμα Συλλογής Έργων Τέχνης, Alpha Bank

18.15-18.45 Διάλειμμα

2η Συνεδρία

Προεδρείο:

Νίκη Ζαχιώτη, Διευθύντρια Βιβλιοθήκης Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών

Ιφιγένεια Διονυσιάδου, Υπεύθυνη Τμήματος Τεκμηρίωσης Μουσείου Μπενάκη

18.45-19.15 *Ανοικτή πρόσβαση Δεύτερης Γενιάς: Καλλιερώνοντας υποδομές ανοιχτών δεδομένων για Οργανισμούς Μνήμης και Τέχνης*, **Δρ. Πρόδρομος Τσιαβός**, Information Systems and Innovation Group Department of Management, London School of Economics and Political Science

19.15-19.45 Η χρήση των wikis στις βιβλιοθήκες: δημιουργία "διαδραστικών" συλλογών-αποθετηρίων γνώσης. Το wiki της Βιβλιοθήκης του Μουσείου Μπενάκη, **Πανωραία Γαϊτάνου**, Βιβλιοθηκονόμος MSc, Βιβλιοθήκη Μουσείου Μπενάκη

20.00 Επίσκεψη στην έκθεση βιβλίου με θέμα «*Ταξιδιώτες στην Ελλάδα (1900-1950) από τη συλλογή της Βιβλιοθήκης του Μουσείου Μπενάκη*»

Σάββατο 6 Φεβρουαρίου 2010

Μουσείο Μπενάκη, Κτήριο Πειραιώς 138, Αμφιθέατρο

9.00-9.30 Προσέλευση συνέδρων

Ενότητα 2

1η Συνεδρία

Προεδρείο:

Στεφάνια Μεράκου, Μουσικολόγος, Διευθύντρια της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»

Πανωραία Γαϊτάνου, Βιβλιοθηκονόμος MSc, Βιβλιοθήκη Μουσείου Μπενάκη

9.30-10.00 Συγκρότηση διαδικτυακού αρχείου φωτογραφιών με έργα graffiti στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη, **Κωνσταντίνα Δρακοπούλου**, Ιστορικός της Τέχνης και **Δημήτρης Κρεμμυδάς**, Επιστημονικός συνεργάτης-ερευνητής συστημάτων και διαχείρισης έργων τέχνης, Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, Πανεπιστήμιο Αθηνών

10.00-10.30 Βιβλιοθήκες, μουσεία και αρχεία της ελληνικής περιφέρειας. Δημιουργούμε το μέλλον μας στο νέο ψηφιακό περιβάλλον. Συμμετέχουμε πλήρως σε μια δημοκρατική κοινωνία, **Παρασκευή Σδρόλια-Κρασιά**, Βιβλιοθηκονόμος, Προϊσταμένη Πνευματικού Κέντρου Δήμου Καρδίτσας

10.30-11.00 Χαρτογράφηση Εθνικού Οπτικοακουστικού Αποθέματος, **Δήμητρα Ν. Κίτσιου**, Προϊσταμένη Τομέα Ανάπτυξης Συνεργασιών και Καθιέρωσης Προτύπων και **Δρ. Θεοφανία Αγγελουπούλου**, Εξωτερικός συνεργάτης-ερευνητρια συστημάτων και διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς, Εθνικό Οπτικοακουστικό Αρχείο

11.00-11.30 Ψηφιοποιημένο Αρχείο Ελληνικής Μουσικής: Από την απομόνωση στην εποχή των δικτύων και της διάδοσης της πληροφορίας, **Γιώργος Μπουμπούς**, Βιβλιοθηκονόμος MSc, και **Βάλια Βράκα**, Μουσικολόγος, Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»

11.30-12.00 Διάλειμμα

2η Συνεδρία

Προεδρείο:

Δρ. Σταύρος Ι. Αρβανιτόπουλος, Επιμελητής Μουσείου της Πόλεως των Αθηνών – Ιδρύματος Βούρου-Ευταξία

Ελένη Μεντζαφού, Βιβλιοθηκονόμος, Βιβλιοθήκη Εθνικής Πινακοθήκης

12.00-12.30 Ψηφιοποίηση συλλογών στα Ιστορικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, **Βαλεντίνη Τσελικά**, Υπεύθυνη Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκη

12.30-13.00 Ψηφιοποίηση του Αρχείου της Διεθνούς Ένωσης Αισθητικής (International Association for Aesthetics), **Κατερίνα Μπάσμπτα**, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Αισθητικής, Ίδρυμα Παναγιώτη και Έφης Μιχαήλ

13.00-13.30 Οι πολιτικές ψηφιοποίησης και οι εφαρμογές που ανέπτυξαν για τη διαχείριση και την παρουσίαση του ψηφιακού περιεχομένου η Βιβλιοθήκη και η Πινακοθήκη της Α.Σ.Κ.Τ., **Νίκη Ζαχιώτη**, Διευθύντρια Βιβλιοθήκης Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και **Μαρίνα Κομπολύτη**, Βιβλιοθηκονόμος, Βιβλιοθήκη Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών

13.30 Γεύμα στο Μουσείο Μπενάκη

3η Συνεδρία

Προεδρείο:

Δρ. Μάρω Καρδαμίτση-Αδάμη, Διευθύντρια Αρχείων Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής Μουσείου Μπενάκη

Δρ. Πρόδρομος Τσιαβός, Information Systems and Innovation Group Department of Management, London School of Economics and Political Science

16.00-16.30 Η πρόσφατη εμπειρία των αρχείων νεοελληνικής αρχιτεκτονικής (από το πρόγραμμα της Κοινωνίας της Πληροφορίας), **Ναταλία Μπούρα**, Αρχιτέκτων και **Λέτη Αρβανίτη-Κρόκου**, Αρχιτέκτων, Αρχιτεκτονικά Αρχεία Μουσείου Μπενάκη

16.30-17.00 Από την εποχή των πρώτων ψηφιοποιήσεων στην εποχή των εφαρμογών – Εκπαιδευτικές εφαρμογές στη Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, **Στεφανία Μεράκου**, Μουσικολόγος, Διευθύντρια της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»

17.00-17.30 Εφαρμογή ψηφιοποίησης στη Βιβλιοθήκη του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου: προβλήματα και προοπτικές, **Δήμητρα Κουκίου**, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Εθνικού Ιστορικού Μουσείου

17.30-18.00 Ψηφιοποίηση χειρογράφων από τη συλλογή της Βιβλιοθήκης του Μουσείου Μπενάκη, **Πίτσα Τσάκωνα**, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη

18.00-19.00 Στρογγυλό τραπέζι

Συμμετέχουν:

Πίτσα Τσάκωνα, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Μουσείου Μπενάκη

Νίκη Ζαχιώτη, Διευθύντρια Βιβλιοθήκης Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών

Στεφανία Μεράκου, Μουσικολόγος, Διευθύντρια της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»

19.00 Λήξη Συνεδρίου