

Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης, tagging  
και εικονικά περιβάλλοντα:  
η επίδρασή τους στο χώρο των βιβλιοθηκών.

**Πανωραία Γαϊτάνου**  
*Βιβλιοθηκονόμος MSc*  
(Υποψήφια Διδάκτωρ Ιονίου Πανεπιστημίου)  
[rgaitanou@ionio.gr](mailto:rgaitanou@ionio.gr)

# Δομή

- Web 1 → Web 2
- Κοινωνική Σελιδοσήμανση (Social Bookmarking)
- Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης
- Tags - Folksonomies
- Εφαρμογές στις Βιβλιοθήκες
- Περιβάλλοντα εικονικής πραγματικότητας
- Second Life (Alliance Virtual Library - Info Island)
- Συμπεράσματα

# Web 1.0 → Web 2.0

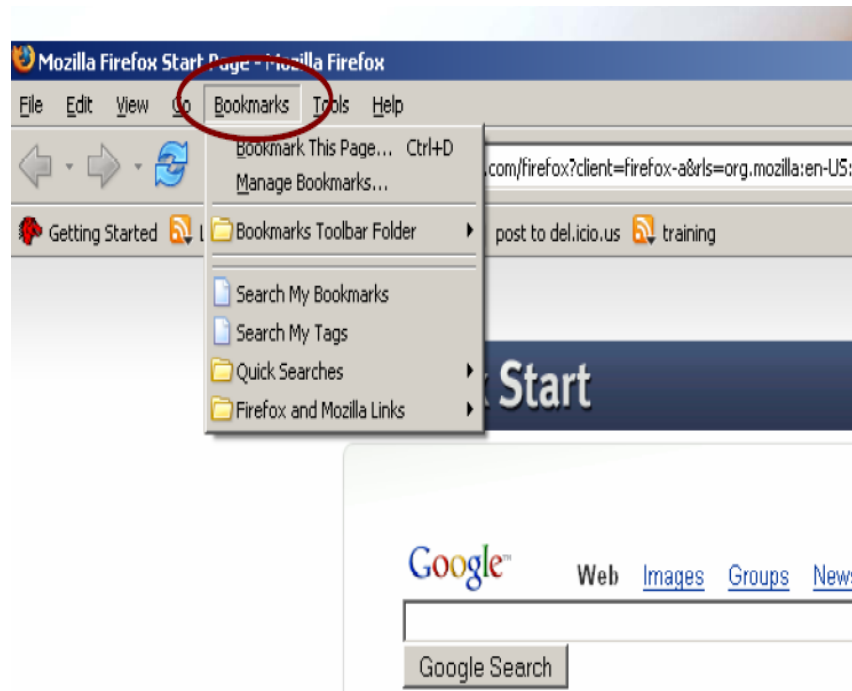
- **Πλοήγηση στο Διαδίκτυο**: περίπλοκη
  - εμπόδια στην ικανή και αποτελεσματική χρήση
  - δυσκολία οργάνωσης περιεχομένου
  - γοργοί ρυθμοί ανάπτυξης και εμπλουτισμού υλικού
- **2 δυνατότητες αντιμετώπισης:**
  - αναδημιουργία δομής Διαδικτύου
  - έλευση ενός επαναστατικού τρόπου οργάνωσης του διαθέσιμου online πληροφοριακού υλικού, με έμφαση στις εξατομικευμένες ανάγκες (personalization)

## **Η δεύτερη λύση πιο πιθανή**

→ Με την βοήθεια των εφαρμογών του Web 2.0 (social bookmarking services)

# Σελιδοδείκτες (Bookmarks)

Αποθήκευση της διεύθυνσης μιας ιστοσελίδας στον υπολογιστή για μελλοντική χρήση.



# Κοινωνική Σελιδοσήμανση (Social Bookmarking)

## Ορισμός:

Αποθήκευση bookmarks σε μια δημόσια ιστοσελίδα, και προσθήκη ετικετών στην πηγή, λέξεων-κλειδιών για την περιγραφή του περιεχομένου (tagging)

# Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης (Social Bookmarking Services) (1/4)

## Λόγοι χρήσης:

- Αναγνώριση (Identification)
- Ταξινόμηση με την προσθήκη ετικετών (Tagging)
- Οργάνωση (Organization)
- Αποθήκευση (Storage)
- Αναζήτηση (Search)
- Διαμοιρασμός (Sharing)

# Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης (Social Bookmarking Services) (2/4)

Δημιουργία συλλογών με κοινωνικούς σελιδοδείκτες:

- Εγγραφή σε συγκεκριμένες σελίδες που υποστηρίζουν bookmarks
- Δυνατότητα να γνωρίζουμε ποιος έχει δημιουργήσει κάθε bookmark → πρόσβαση σε όλες τις πηγές που έχει επιλέξει → διαδικτυακή σύνδεση χρηστών με κοινά ενδιαφέροντα.
- Δυνατότητα χρηστών να δουν πόσα άτομα έχουν χρησιμοποιήσει μία ετικέτα και να αναζητηθούν οι πηγές με την ίδια ετικέτα.

# Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης (Social Bookmarking Services) (3/4)

- **Poor tagging**

→ παράλειψη σημαντικών ετικετών, προσθήκη ετικετών ήσσονος σημασίας (δε βοηθά στην περιγραφή ενός πόρου, μιας πηγής).

→ χάνεται πολύτιμη πληροφορία.

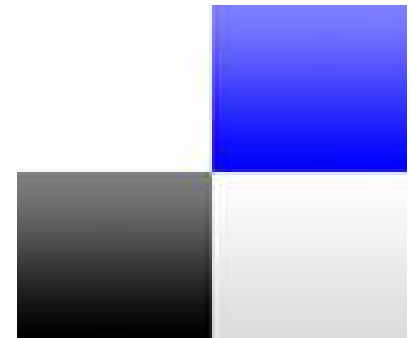


# Υπηρεσίες κοινωνικής σελιδοσήμανσης (Social Bookmarking Services) (4/4)

- Delicious  
(<http://delicious.com/>)
- Connotea  
(<http://www.connotea.org/>)
- CiteULike  
(<http://www.citeulike.org/>)

# Delicious (1/2)

- Joshua Schrachter, τέλη 2003
- 3 εκατομμύρια χρήστες (περισσότερα από 100 εκατομμύρια bookmarked URLs).
- Αρχαιοθέτηση, αποθήκευση, διαμοιρασμό και οργάνωση επιλεγμένων ιστοσελίδων και πηγών πληροφόρησης.
- Δωρεάν στο διαδίκτυο
- Εύχρηστο και κατανοητό → κατηγοριοποίηση ιστοσελίδων με προσθήκη ετικετών → ευκολότερη πρόσβαση στην επιθυμητή πληροφορία.
- Δημιουργία κοινού δικτύου μεταξύ επιστημόνων με κοινούς ερευνητικούς στόχους → προώθηση επικοινωνίας, συνεργατική επεξεργασία



## Delicious (2/2)

- Μη ιεραρχικό σύστημα κατηγοριοποίησης λέξεων-κλειδιών  
→ οι χρήστες εισάγουν ετικέτες στις επιλεγμένες πηγές τους μέσα από ένα μεγάλο σύνολο επιλεγμένων όρων (folksonomies)
- Καινοτόμα χαρακτηριστικά:
  - απλό περιβάλλον διεπαφής με το χρήστη
  - RSS feeds για διάχυση στον ιστό
- Αναρτήσεις θεατές και διαθέσιμες δημοσίως



## GreekLIS's Bookmarks

[Bookmarks](#) | [Network](#) | [Tags](#) | [Subscriptions](#) | [Inbox](#)

See more bookmarks in [Popular](#), [Recent](#), or [look up a URL](#).

- Save a new bookmark
- Create public profile
- Bulk edit
- Tag options

### Tags

All Tags 6

GreekLIS Type a tag Bookmarks 9  
Sorted by Most Recent

03 FEB 09 [Greek Librarians and Information Scientists | GreekLIS.org](#) 5  
EDIT | DELETE

03 JUN 08 [\(also known as collaborative tagging, social classification, social indexing, and social tagging\) is the practice and method of collaboratively](#)  
Folksonomies became popular on the Web around 2004 with social software applications such as social bookmarking or annotating photographs.  
EDIT | DELETE classification

01 JUN 08 [folksonomies](#) 1928  
EDIT | DELETE bookmarking

07 MAY 08 [Tags & Folksonomies - What are they, and why should you care?](#) 262  
EDIT | DELETE folksonomies tagging

29 APR 08 [Folksonomies](#) 1401  
EDIT | DELETE folksonomies tagging

[The Structure of Collaborative Tagging Systems](#) 401  
EDIT | DELETE tagging folksonomies

[Folksonomies how we can improve the tags](#) 10  
Folksonomies how we can improve the tags/very useful url  
EDIT | DELETE

28 MAR 08 [Folksonomies: power to the people](#) 644  
EDIT | DELETE folksonomies for:panorea

16 DEC 07 [Visualising social bookmarks](#) 8  
EDIT | DELETE bookmarking social

# Connotea

- Απευθύνεται σε επιστήμονες και ερευνητές
- Δε διαχειρίζεται γενικά bookmarks, εστιάζει κυρίως σε αναφορές και συλλογές επιστημονικών άρθρων.
- Παραπομπές που έχουν ήδη εισαχθεί σε διάφορα εργαλεία διαχείρισης βιβλιογραφικών προτύπων (EndNote, BibTex, MODS κλπ.)
- Αποθήκευση των πλήρη στοιχείων των βιβλιογραφικών παραπομπών άρθρων περιοδικών, βιβλίων, blogs, λοιπού πληροφοριακού υλικού.



## Free online reference management for all researchers, clinicians and scientists

Completely free, no download

[→ sign up now](#)

### Already Registered?

Username

Password

[Forgotten your username or password?](#) | [Login with OpenID](#)



### Five reasons to use Connotea

1. **Save and organize** links to your references
2. Easily **share** references with colleagues
3. Access references from **any computer**
4. **One click** is all it takes
5. **Easy to use.** Start creating your library today

- [Learn more](#)
- [Watch a short video](#) (2m 41s)

### How it works

1

**Find**

You find a reference



2

**Save**

One click saves it on Connotea



3

**Customize**

Add your own keywords for easy retrieval



#### Explore

[Home](#)  
[Recent Activity](#)  
[Popular Links](#)

#### Beginner's guide

[About Connotea](#)  
[How It Works](#)  
[Getting Started](#)

#### Account details

[My Account](#)  
[Advanced Settings](#)  
[My Library](#)

#### Help

[Site Guide](#)  
[FAQs](#)  
[Mailing Lists](#)

#### Advanced

[Browser Buttons](#)  
[Connotea Code](#)  
[Connotea Web API](#)

# CiteULike

- Μοντέλο «gather-collect-share»
- Διαθέσιμο δωρεάν από τον Νοέμβριο του 2004.
- Περισυλλογή βιβλιογραφίας → διευκολύνει τον τελικό χρήστη στην οργάνωση του περιεχομένου
- Εξάγει ταυτόχρονα όλα τα σχετικά δεδομένα για τη δημιουργία μιας σωστής βιβλ. εγγραφής.
- Υποστηρίζει τους περισσότερους εκδότες (sponsored by Springer!!!!)



## citeulike is a free service for managing and discovering scholarly references

2,423,492 articles - 5,541 added today.

- Easily store references you find online
- Discover new articles and resources
- Share references with your peers
- Find out who's reading what you're reading
- Store and search your PDFs

[Join now](#)





# Άλλες υπηρεσίες κοιν. σελιδοσήμανσης

- Digg - [www.digg.com](http://www.digg.com)
- Furl - [www.furl.net/](http://www.furl.net/)
- Lookmarks - [www.lookmarks.com/](http://www.lookmarks.com/)
- Magnolia - [ma.gnolia.com/](http://ma.gnolia.com/)
- Tecnorati - <http://technorati.com/>
- Simpy - [www.simpy.com/](http://www.simpy.com/)
- BibSonomy - <http://www.bibsonomy.org/>
- Reddit - <http://reddit.com/>
- Excites – <http://www.excites.com/>
- Spurl – <http://www.spurl.net/>
- Blinklist – <http://www.blinklist.com/>
- Taggly – <http://www.taggly.com/>
- Wists – <http://www.wists.com/>
- Online Bookmark Manager– <http://www.onlinebookmarkmanager.com/>
- Blogmarks - [www.blogmarks.net/](http://www.blogmarks.net/)
- Bookmarkz – <http://www.bookmarkz.net/>

# Tags

- **Ορισμός:**

λέξη κλειδί ή περιγραφικός όρος που συνδέεται με ένα στοιχείο ως μέσο ταξινόμησης

- **Tags**

- Επιλέγονται ανεπίσημα και προσωπικά από το συντάκτη/δημιουργό του αντικειμένου και όχι ως τμήμα κάποιου τυπικά καθορισμένου σχεδίου ταξινόμησης.
- Χρησιμοποιούνται σε δυναμικές, εύκαμπτες και αυτόματα παραγόμενες ταξινομίες του Διαδικτύου για online πόρους πχ. Ιστοσελίδες κλπ.

# Tagging

- Tagging = Social tagging = collaborative tagging = social classification = social indexing
- Διαδικασία προσθήκης ετικετών επισήμανσης (tags)/ λέξεων-κλειδιών σε αντικείμενα.

# Γιατί δημιουργούμε tags?

## Λόγοι οργανωτικοί

- Έλλειψη μεταδεδομένων στο περιεχόμενο, ευκολότερη αναζήτηση πηγών, δημιουργία νέας πληροφορίας-γνώσης

## Λόγοι κοινωνικοί

- Επικοινωνιακή φύση του tagging → προσπάθεια χρηστών να εκφράσουν με αυτό το μέσο τις απόψεις τους και τις συγκεκριμένες ιδιότητες των αντικειμένων

# Μειονεκτήματα tags

A) Δεν υπάρχει καμιά πληροφορία για την έννοια ή τη σημασιολογία τους.

Π.χ. *Apple*

- Φρούτο?
- Εταιρεία υπολογιστών Apple?
- Εταιρεία μουσικής των Beatles???

B) Η επιλογή τους ατομικιστική και προσωπική υπόθεση.

Διαφορετικοί άνθρωποι → χρησιμοποιούν διαφορετικούς όρους για την ίδια έννοια

# Tag Cloud (Flickr)

## All time most popular tags

africa amsterdam animals april architecture art asia australia baby band barcelona beach  
berlin birthday black blackandwhite blue boston bw california cameraphone camping  
canada canon car cat chicago china christmas church city clouds color concert  
cute dance day de dog england europe fall family festival film florida flower  
flowers food france friends fun garden geotagged germany girl girls graffiti  
green halloween hawaii hiking holiday home honeymoon house india ireland island italy  
japan july kids la lake landscape light live london macro march me mexico mountain  
mountains museum music nature new newyork newyorkcity newzealand night nikon  
nyc ocean paris park party people photo photos portrait red river rock rome san  
sanfrancisco scotland sea seattle show sky snow spain spring street summer sun  
sunset sydney taiwan texas thailand tokyo toronto travel tree trees trip uk urban usa  
vacation vancouver washington water wedding white winter yellow york zoo

### What are tags?

You can give your photos and videos a "tag", which is like a keyword or category label. Tags help you find photos and videos which have something in common. You can assign up to 75 tags to each photo or video.

# Folksonomies

- Νέο αναδυόμενο φαινόμενο στο Social Web.
- Folksonomy = folks (φίλοι) + taxonomy (ταξινομία).

## Εμπνευστές όρου:

- *Joshua Schrafer* (2001 δημιούργησε το del.icio.us., το πρώτο site που χρησιμοποίησε folksonomies)
- *Thomas Vander Wal*

# Folksonomies

## Ορισμός:

Είδος ταξινόμιας που παράγεται από τον ίδιο το χρήστη για την κατηγοριοποίηση και ανάκτηση του περιεχομένου στο Διαδίκτυο, όπως είναι ιστοσελίδες, εικόνες, φωτογραφίες, σύνδεσμοι ιστού, χρησιμοποιώντας ανοικτού τύπου ετικέτες.



# Folksonomies - Χαρακτηριστικά (1/4)

- **Περιεκτικά**

Ταξινομίες: ελεγχόμενα λεξιλόγια

Folksonomies: ελεύθερα λεξιλόγια, αντικατροπίζουν τις ανάγκες του κάθε χρήστη

- **Νέες ανακαλύψεις**

Ταξινομίες: σχεδιάζονται για την ανεύρεση ειδικών πηγών

Folksonomies: προδιατίθενται προκειμένου να ανακαλυφθούν άγνωστες και απροσδόκητες πηγές, προωθούν την εξερεύνηση και την εκμάθηση, καθώς οι χρήστες φυλλομετρούν σχετικά θέματα και tags.

# Folksonomies - Χαρακτηριστικά (2/4)

- **Επίκαιρα**

Ρευστότητα και Ευκαμψία: οι χρήστες δημιουργούν tags αμέσως μόλις δημιουργούν και το περιεχόμενο και το συνδέουν έτσι άμεσα με αυτό.

- **Έννοια κοινότητας**

Πνεύμα διαμοιρασμού, αποτελούν μια συλλογική προσπάθεια.

- **Χαμηλός βαθμός ακρίβειας**

Για αναζήτηση σε συγκεκριμένη πληροφορία.

# Folksonomies - Χαρακτηριστικά (3/4)

- **Σχήμα πολυφασετικό**

Παραδοσιακά ταξιν. σχήματα: προηγείται η ύπαρξη ενός ελεγχόμενου λεξιλογίου, προσδιορίζεται εξαρχής η συγκεκριμένη κατηγορία ένταξης

Folksonomies: δυνατότητα ένταξης σε πολλαπλές κατηγορίες

- **Έκφραση αναγκών και επιθυμιών χρηστών για άμεση πληροφόρηση**

Παραδοσιακά συστήματα ταξινόμησης: οι καταλογογράφοι δημιουργούν προσδιορισμούς με βάση τις εκτιμήσεις τους για τις ανάγκες των χρηστών.

- **Έλλειψη ιεραρχικών σχέσεων**

Δεν υπάρχουν σχέσεις γονέα-παιδιού, κατηγορίες και υποκατηγορίες.

# Folksonomies - Χαρακτηριστικά (4/4)

- **Ελεύθερα προς χρήση**  
Κάθε χρήστης που έχει πρόσβαση στο διαδίκτυο έχει τη δυνατότητα να προσθέσει κάτι στο σύνολο.
- **Έλλειψη ελέγχου λεξιλογίου.**  
Ελεύθερη επιλογή όρων.
- **Χαμηλού κόστους εναλλακτικές**  
Βασίζονται στους χρήστες, παρέχουν μία εναλλακτική χαμηλού κόστους για την καταλογογράφηση των πηγών του Ιστού.

# Folksonomies-Προβλήματα

- Πολυσημία (polysemy): Π.χ. mac.
- Πληθυντικός/Ενικός αριθμός.
- Έλλειψη ιεραρχίας
- Διφορούμενοι όροι (ambiguity) π.χ. Perl
- Φράσεις με 2 όρους, π.χ. «Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες», και όχι «Ακαδημαϊκές» «Βιβλιοθήκες»
- Συνωνυμία (Synonymy)
- Οδηγίες χρήσης/ Σημειώσεις σκοπού ???

# Προτεινόμενες λύσεις

- [Guy and Tomkin \(2006\)](#)  
γενικές οδηγίες για τον τρόπο χρήσης και επιλογής των tags.  
π.χ. → χρήση πληθυντικού αριθμού  
→ χρήση ενωτικού σημείου (\_) στους  
διπλούς όρους (academic\_libraries)

# Εφαρμογές σε βιβλιοθήκες

- Copac
- Oracal – Βιβλιοθήκη Παντείου Πανεπιστημίου

# Copac Full Records

[First](#) [Previous](#) [Next](#) [Last](#) [Brief Records](#)

Record 2 of 24244.

**Main author:** [Bellasis, Edward.](#)

**Title details:** [Heathen Greece. A Song ... the poem by ... Cardinal Newman.](#)

**Published:** [London], 1881.

**Physical desc.:** fol.

For holdings information select a library name below.

Location details: [British Library](#).

Try to find ways of accessing this document:

[find a copy](#)



Bookmark with: [Delicious](#).

[First](#) [Previous](#) [Next](#) [Last](#) [Brief Records](#)

[MODS XML](#).



# Opacial

## Βιβλιοθήκη Πάντειου Πανεπιστημίου



Opacial

Οπουδήποτε

[Σύνθετη Αναζήτηση](#) [Σύννεφο Επισημειώσεων](#) [Σάρωση](#)



Copyright 2008: [Βιβλιοθήκη & Υπηρεσία Πληροφόρησης - Πάντειο Πανεπιστήμιο](#)



semantic web

Social Tags

Search

[Σύνθετη Αναζήτηση](#)

← [Επιστροφή](#)

[Γενικά στοιχεία](#)

[Πού θα το βρω](#)

[Η γνώμη σας](#)



**Κύρια Φυσικά πρόσωπα :** [Harold, Elliotte Rusty](#) 

**Τίτλος :** XML 1.1 bible / Elliotte Rusty Harold

**Αριθμός έκδοσης :** 3rd ed.

**Δημοσίευση/Διάθεση :** Indianapolis : John Wiley , 2004

**Φυσική Περιγραφή :** xxxii, 1022 σ. : εκ. , 23 εκ.

**ISBN :** 0-7645-4986-3

**Βιβλιογραφία, ευρετήρια :** Περιέχει ευρετήριο

**Γλώσσα :** Αγγλική

**Θέματα :** [XML \(Document markup language\)](#)

**Αριθμός Dewey :** 005.72



[Πού θα το βρω;](#)



[BibTex](#)

[HTML](#)

[XML](#)

[MARC](#)

[Επισημειώσεις](#)

[semantic web](#) [xml](#) [xslt](#)

[Σύννεφο Επισημειώσεων](#)

[Σχετικά Τεκμήρια](#)

[Visualizing the Semantic Web : XML-based Internet and information visualization / Vladimir Geroimenko and Chaomei Chen, eds.](#)

[XML in a nutshell / Elliotte Rusty Harold & W. Scott Means](#)

[Mastering XHTML / Ed Tittel ... \[et al.\]](#)

[XML weekend crash course / Kay Ethier and Alan Houser](#)

[XML in 60 minutes a day / Linda McKinnon, Al McKinnon](#)

[The Semantic Web : a guide to the future of XML, web services, and knowledge management / Michael C. Daconta, Leo J. Obrst, Kevin T. Smith](#)

semantic web

Social Tags



Search

[Σύνθετη Αναζήτηση](#)



← **Επιστροφή**

**Γενικά στοιχεία**

**Πού θα το βρω**

**Η γνώμη σας**

Επισημειώστε αυτό το τεκμήριο

[xml](#) [semantic web](#) [xslt](#)

Εισαγωγή

Απόψεις χρηστών για αυτό το τεκμήριο

*test*



Πείτε μας τη γνώμη σας

Πόσο χρήσιμο κρίνετε αυτό το τεκμήριο

Εισαγωγή

Επισημειώσεις

[semantic web](#) [xml](#) [xslt](#)

[Σύννεφο Επισημειώσεων](#)

Σχετικά Τεκμήρια

[Visualizing the Semantic Web : XML-based Internet and information visualization / Vladimir Geroimenko and Chaomei Chen, eds.](#)

[XML in a nutshell / Elliotte Rusty Harold & W. Scott Means](#)

[Mastering XHTML / Ed Tittel ... \[et al.\]](#)

[XML weekend crash course / Kay Ethier and Alan Houser](#)

[XML in 60 minutes a day / Linda McKinnon, Al McKinnon](#)

[The Semantic Web : a guide to the future of XML, Web services, and knowledge management / Michael C. Daconta, Leo J. Obrst, Kevin T. Smith](#)



BibTex

HTML

XML

MARC

Part of eKstreme.com

You are bookmarking: .



Create Short Socializer link.



Click for help below.

### Top Services



Blogmemes



del.icio.us



digg



Furl



Mister Wong



Netscape



netvouz



PlugIM



reddit



Slashdot



Squidoo



StumbleUpon



Technorati



Yahoo My Web

### Other Services



Backflip



BlinkBits



Blinklist



blogmarks



Buddymarks



CiteUlike



Diigo



dzone



FeedMarker



Feed Me Links!



Give a Link



Gravee



Hyperlinkomatic



igooi



kinja



Lilisto



Linkagogo



Linkroll



looklater



Magnolia



maple



Newsvine



Raw Sugar



Rojo



Scuttle



Segnalo



Shadows



Simpy



Sphinn



Spurl



tagtooga



Tailrank



unalog



Wink



wists



zurpy

Have you seen the other [SEO](#) and [webmaster tools](#) at [eKstreme.com](#)?

#### Entrepreneur Exposes All

How To Have Cash Overtake Your Bank Acct Forcing You To Quit Your Job.

#### Home Library Software

Catalog Your Home Book Collection. Just Type or Scan ISBN. Free Trial.



Ads by Google

# Περιβάλλοντα εικονικής πραγματικότητας

- **Εικονική πραγματικότητα (VR): Jaron Lanier, 1989**
- “Διεπαφή, η οποία συνδυάζει διαφορετικά τεχνικά συστήματα με σκοπό να δώσει τη δυνατότητα στον χρήστη να αλληλεπιδράσει σε πραγματικό χρόνο με μία εφαρμογή για την απεικόνιση (visualization), την περιγραφή της κίνησης (animation), την παραγωγή (generation) και την μεταβολή (modification) τρισδιάστατων δεδομένων, δημιουργημένων από υπολογιστή τα οποία βλέπει στερεοσκοπικά.”
- **3 I** → (Immersion, Interaction, Imagination)  
εμβύθιση, αλληλεπίδραση, φαντασία

# Second life (Linden Lab, 2003)

The screenshot shows the homepage of the Second Life website. At the top left is the "SECOND LIFE" logo, featuring a hand icon. To the right is a search bar with a "GO" button. Below the logo is a navigation menu with links: "WHAT IS SECOND LIFE?", "SHOWCASE", "COMMUNITY", "LAND", "BLOGS", and "SUPPORT". Further right are "LOGIN" and a prominent orange "GET STARTED" button with "FREE DOWNLOAD" written below it.

The main content area is a grid of 12 interactive tiles, each with a small image and a text label with a right-pointing arrow:

- Dance >**: Image of a character in a DJ booth.
- Shop >**: Image of a character in a clothing store.
- Explore >**: Image of a character's face.
- Play >**: Image of a character wearing goggles.
- Work >**: Image of a character at a computer.
- Love >**: Image of a character's face.
- Learn >**: Image of a character's face.

Text on the right side of the grid reads: "Second Life is an online, 3D virtual world imagined and created by its Residents." Below the grid is a horizontal scrollbar.

The footer contains the following information:

- Links: "Download SL Viewer" and "Policy & Procedure".
- Logos: "SECOND LIFE GRID" and "Linden Lab".
- Language options: "English", "日本語", "Deutsch", "Français".

Search Second Life

All **Classifiers** Events Showcase Land Sales Places **People** Groups

Find:  Any Category Search

Include parcels with Mature content

Name	Traffic
Stanford University Libraries	435
Bayerische Staatsbibliothek, Bavarian ...	212
Womarc R & D	131
Land of Lincoln Welcome Center	92
El Tesoro Libreria de la Alhambra	59
Chicago Public Schools Dept of Libraries	49
Gadget World Sim Radar Visitor Counter ...	7
Anteater Island	6
ACRL	5
Association for Rural and Small Libraries	3
Alliance Virtual Library - Info Island - Mai...	2
McMaster University Library	1
Public Libraries in Second Life	1
Law Libraries in Virtual Worlds	0

X

Name: Stanford University Libraries

Description:

The Stanford University Libraries island contains resources and exhibits for the various Stanford Libraries. We currently are running an exhibit on the 4th floor of the GoodFellow Tower on Kimono Zuancho. It is a very exciting exhibit.

Information: Traffic: 435 Area: 65536 sq. m.

Location: Stanford University Libraries 163, 737, 33 (Mature)

[Teleport](#) [Show on Map](#)

14 found



# Alliance Library System - Alliance Virtual Library



Alliance Library System

"Why Libraries Matter - A Story Long Overdue"

## Alliance Library System Innovation Department Second Life 2.0 Project



Alliance Library System is working with librarians all over the country to create a library in a virtual world called [Second Life](#). Second Life is a virtual world inhabited by almost 200,000 residents with special communities for those with strokes and autism and many other options for all as in the real world. You can shop, go dancing, to the casinos, buy land and property or start a business. This site will have information on the Second Life Library sites you can visit if you are interested in participating or learning more.



H1N1 virus  
(Swine flu)  
Information

Library

Library

Library

Science Library System  
Archipelago

Click here to obtain  
Landscape 11 only  
or all of the library  
islands throughout  
the Archipelago



ALS - A leader in  
Library, History, &  
Information Network  
Innovation



Reference  
Desk

MOTHER'S DAY 2009  
special display



TOUCH THIS SIGN TO JOIN  
ONE OF THE  
INFO ISLAND LIBRARY GROUPS

"Library Friends" = Second Life Library 2.0  
Join this group to receive notices of events!

"Librarians of SL" = Librarians of Second Life  
Join this group if you want to be a volunteer!  
This group receives notices of events and meetings





Library  
and  
Information Science



Evi Dival

Library  
and  
Information Science





### Abbey Zenith's 'LibMon 2.5'

- \*1) Second Life Library 2.0
- 2) Second Life Librarians
- 3) Libraries and librarians flickr group
- 4) Library 2.0 reading list
- 5) Web 2.0 and Libraries
- 6) Sirsi Dynix (Stephen Abram)

Help

Notes

GetLinks

<< Prev

StartSearch

Next >>

1

2

3

4

5

6

Ignore

Evi Dirval

Library 2.0

LIBRARY 2.0

Library Science Resources

Library IT

LIBRARY IT

Library Science Resources

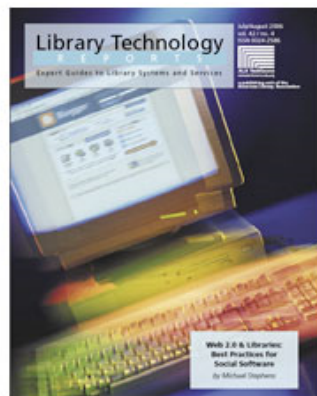
Evi Dirval



- Home
- ALA TechSource Online
- Library Technology Reports**
- Smart Libraries Newsletter
- Blog
- Search LTR and SLII Issues
- Purchase Publications
- Access My Subscription
- Syndicate
- Press Releases
- About
- For Advertisers
- Contact
- Gaming, Learning & Libraries Symposium

## Web 2.0 and Libraries: Best Practices for Social Software

by Michael Stephens



*Web 2.0 & Libraries:  
Best Practices for  
Social Software  
by Michael Stephens*

**What can social software do for your library?** Library staffers like the ones at Ann Arbor District Library (AADL) in Ann Arbor, Michigan, can tell you. "Just a brief look at our Director's Blog will illuminate the fact that the blogs promote a constant two-way dialogue between our director, Josie Parker, and the public," notes John Blyberg, who works at AADL and authors [Blyberg.net](http://Blyberg.net). "[You can also] take a look at some of AADL's other blogs that are staffed by some very clued-in, bright minds," he adds.

AADL has realized real benefits of social-software use—a four-branch public system with 46% of its district-population served holding library cards, it has not only experienced an [increase](#) in the number of online visitors, but these days the public library is also boasting more than 20,000 registered users utilizing its Web site for library-related interaction and services. Incorporating such tools as blogs and RSS feeds, AADL's Web portal also recently garnered accolades from the Library Administration and Management Association (LAMA) in its [2006 Best of Show competition](#) (Best of Show/Winner, Web Page/Home

Page, \$6,000,000+ category).

AADL is just one of many libraries making patron/user inroads with Web 2.0 tools and also is just one of many cutting-edge libraries discussed in Michael Stephens's July/August 2006 issue of [Library Technology Reports](#), "Web 2.0 & Libraries: Best Practices for Social Software."

"Some see...Web 2.0 as a set of ever-evolving tools that can benefit online users," notes Stephens in the report's introduction. "With these tools, users can converse across blogs, wikis, and at photo-sharing sites...via comments or through online discussions.... Some libraries and librarians are involved in [creating conversations, connections, and community](#) via many of these social tools. But it may be time for more librarians to explore how these tools can enhance communication with users...."

Among the (virtually free) social software tools Stephens examines in his report:

- Weblogs (blogs)

### Recent Posts

- » [We've Moved to a New URL](#)
- » [Register for GLLS2008!](#)
- » [Call for Presenters for GLLS2008!](#)
- » [Today the Users, Tomorrow the Objects](#)
- » [Student -Centered Digital Learning at Loyola's Information Commons](#)

### Subscribe



american  
**libraries**  
BUYERS GUIDE

Search

Subscribe to  
**Library Technology Reports**  
from ALA TechSource





Alliance Virtual Libraries  
CALENDAR  
Touch for info

Left click for  
Alliance Virtual Libraries  
CATALOG

Evi Dirval

Info Island Archipelago  
Directory

Calendar  
Second Life Library 20

Year	Month	Day	Time	Event
2008	August	1	10:00	New Member Orientation
2008	August	2	10:00	Open House
2008	August	3	10:00	Open House
2008	August	4	10:00	Open House
2008	August	5	10:00	Open House
2008	August	6	10:00	Open House
2008	August	7	10:00	Open House
2008	August	8	10:00	Open House
2008	August	9	10:00	Open House
2008	August	10	10:00	Open House
2008	August	11	10:00	Open House
2008	August	12	10:00	Open House
2008	August	13	10:00	Open House
2008	August	14	10:00	Open House
2008	August	15	10:00	Open House
2008	August	16	10:00	Open House
2008	August	17	10:00	Open House
2008	August	18	10:00	Open House
2008	August	19	10:00	Open House
2008	August	20	10:00	Open House
2008	August	21	10:00	Open House
2008	August	22	10:00	Open House
2008	August	23	10:00	Open House
2008	August	24	10:00	Open House
2008	August	25	10:00	Open House
2008	August	26	10:00	Open House
2008	August	27	10:00	Open House
2008	August	28	10:00	Open House
2008	August	29	10:00	Open House
2008	August	30	10:00	Open House
2008	August	31	10:00	Open House



Evi Dirval

## Wiki Index

Show: **All** | [A](#) | [B](#) | [C](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [Q](#) | [R](#) | [S](#) | [T](#) | [U](#) | [V](#) | [W](#) | [X](#) | [Y](#) | [Z](#)

- ▶ [Adventure Audio Books](#)
- ▶ [Agriculture Collection](#)
- ▶ [Arabic Library](#)
- ▶ [Art and Photography](#)
- ▶ [Astronomy Collection](#)
- ▶ [Benelux Culture](#)
- ▶ [Caledon Library](#)
- ▶ [Chinese Culture](#)
- ▶ [Cowboy and Westerns Collection](#)
- ▶ [English Language Areas](#)
- ▶ [French Culture Area](#)
- ▶ [General Reference and Digital Collections](#)
- ▶ [GlobalLinks](#)
- ▶ [H Rider Haggard Audio Books](#)
- ▶ [Historical Documents Audio Books](#)
- ▶ [Homeless Resource Center](#)
- ▶ [Huntington Junior College](#)
- ▶ [Illumination Library Summer House](#)
- ▶ [Illumination Main Library](#)
- ▶ [Jane Austen Audio Books](#)
- ▶ [Jules Verne Audio Books](#)
- ▶ [Law Collection](#)
- ▶ [Light Bearer Grief Center](#)
- ▶ [Maryland Library](#)
- ▶ [McMaster University Libraries](#)
- ▶ [Motion Pictures Collection](#)
- ▶ [Mystery Manor](#)
- ▶ [Nebraska Library Commission](#)
- ▶ [Peace Park Religious Resources](#)
- ▶ [Portuguese Language Area](#)
- ▶ [Readers Advisory](#)
- ▶ [SL Society Hill Library Palmetto Library](#)
- ▶ [Science Center](#)
- ▶ [Aero Astro Archives](#)
- ▶ [Alexandre Dumas Audio Books](#)
- ▶ [Archives Land](#)
- ▶ [Arts and Crafts and Cooking](#)
- ▶ [Australian Libraries](#)
- ▶ [Buckaroo](#)
- ▶ [Career Information](#)
- ▶ [College Information Collection](#)
- ▶ [Diginalet](#)
- ▶ [Fairy Tales Audio Books](#)
- ▶ [Garret P Serviss Audio Books](#)
- ▶ [Germanic Culture](#)
- ▶ [Government Documents](#)
- ▶ [HealthInfo Island](#)
- ▶ [Holodeck and display deck](#)
- ▶ [Horror Audio Books](#)
- ▶ [ICT Library](#)
- ▶ [Illumination Main Library 2nd floor](#)
- ▶ [Illumination Religion Room](#)
- ▶ [Japanese Culture](#)
- ▶ [Kean University Library](#)
- ▶ [Leo Tolstoy Audio Books](#)
- ▶ [Louisa May Alcott Audio Books](#)
- ▶ [Mathematics Collection](#)
- ▶ [Michigan Library Consortium](#)
- ▶ [Mount Saint Vincent University](#)
- ▶ [Mythica Library](#)
- ▶ [Occupational Therapy Center at Thomas Jefferson](#)
- ▶ [Pet Bereavement Center](#)
- ▶ [Rachelville Castle](#)
- ▶ [Readers Garden](#)
- ▶ [Scandinavian Culture](#)
- ▶ [Science Collection](#)
- ▶ [Aesops Fables Audio Books](#)
- ▶ [Anime and manga collection](#)
- ▶ [Art Gallery](#)
- ▶ [Association for Rural and Small Libraries](#)
- ▶ [Beatrix Potter Collection](#)
- ▶ [Business and Social Science](#)
- ▶ [Charles Dickens Audio Books](#)
- ▶ [Cooperative Extension](#)
- ▶ [Edgar Rice Burroughs Audio Books](#)
- ▶ [Fashion Revue](#)
- ▶ [Genealogy Research Center](#)
- ▶ [Glenview Public Library](#)
- ▶ [H G Wells Audio Books](#)
- ▶ [Henry James House](#)
- ▶ [HomePage](#)
- ▶ [Human Sexuality](#)
- ▶ [Illumination Audio Books](#)
- ▶ [Illumination Main Library 3rd floor](#)
- ▶ [Italian Culture](#)
- ▶ [John Galsworthy Audio Books](#)
- ▶ [LM Montgomery Audio Books](#)
- ▶ [Library and Information Science](#)
- ▶ [Mark and Emily Turner Library](#)
- ▶ [McGill University Library](#)
- ▶ [Montana State](#)
- ▶ [Music Collection](#)
- ▶ [NSU Law Library](#)
- ▶ [Olathe Public Library](#)
- ▶ [Portuguese Culture](#)
- ▶ [Rachelville](#)
- ▶ [Romance Collection](#)
- ▶ [SciFi and Fantasy Portal](#)
- ▶ [Second Life Information](#)

### Quick Search

[RETURN TO INDEX PAGE](#)

### Navigate pages | [Site Map](#)

- **HomePage**
- [Agriculture Collection](#)
- [Anime and manga collection](#)
- [Art and Photography](#)
- [Art Gallery](#)
- [Astronomy Collection](#)
- [Library and Information Science](#)
- [Business and Social Science](#)
- [Career Information](#)
- [College Information Collection](#)
- [Cowboy and Westerns Collection](#)
- [Genealogy Research Center](#)
- [General Reference and Digital Collections](#)
- [Word Geography and Culture](#)
- [World Geography and Culture 2](#)
- [Government Documents](#)
- [Holodeck and display deck](#)
- [Human Sexuality](#)
- [ICT Library](#)
- [Law Collection](#)
- [Mathematics Collection](#)
- [Motion Pictures Collection](#)
- [Mystery Manor](#)
- [Mythica Library](#)



# ALLIANCE VIRTUAL LIBRARY

www.infoisland.org

Home

About AVL

Calendar

Islands

Library Career Fair & Library Fair

Links

Archives

## Calendar

### Alliance Virtual Library

Today



May 2009



Print

Week

Month

Agenda

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
26 1pm Staff Meeting 3pm Renaissance <a href="#">+2 more</a>	27 3pm Book Discussion 5pm Monday	28 3pm Joust practice 4pm *UIUC C	29 1:30pm IL Cor 6pm Stonewa	30	May 1 5pm Smooth 7pm busy	2 11am Library
3 1pm Cinco De 3pm Renaissance <a href="#">+2 more</a>	4 5pm Monday 6:30pm *AVL	5 3pm Joust practice	6 6:30pm Hot T	7 3:30pm ALA's 6pm *Virtual	8 12pm Library 5pm Smooth	9 10am Wind in 12pm Library
10 12pm *AVL A 3pm Renaissance <a href="#">+2 more</a>	11 5pm Monday	12 3pm Joust practice 3pm Library E	13 6pm Library E	14 5pm Library E 6pm Bradbur	15 5pm Smooth	16 11am Library
17 3pm Renaissance 3pm Weekly 4pm William S	18 5pm Monday	19 3pm Joust practice	20 6pm Peace Pa	21 3:30pm ALA's	22 5pm Smooth	23 9am Literary
24 3pm Renaissance 3pm Weekly 4pm William S	25 5pm Monday	26 3pm Joust practice	27	28	29 5pm Smooth 6pm TX950 P	30 11am Library
31 12pm Staff Meeting 3pm Renaissance <a href="#">+2 more</a>	Jun 1 5pm Monday 6:30pm *AVL	2 3pm Joust practice	3 6:30pm Hot T	4 3:30pm ALA's 6pm *Virtual	5 5pm Smooth	6

Events shown in time zone: Pacific Time



Search for:

Search

#### Recent Posts

Libraries in Second Life this week

Libraries in Second Life this week

Alexandrian Free Library: Caledon, Winterfell, Steelhead, New Toulouse, New Babbage, Amatsu Shima, West of Ireland, Steeltopia, Deadwood & Al Andalus Library Events for April 20- 28 2009

Libraries this week in Second Life

Call for papers: Virtual Worlds Libraries Museums and Education conference

#### Recent Comments

Lorazepam. on Welcome to Cybrary City; Setting Up Library Areas Certificate in Virtual Worlds at University of Washington | mashup media design on Certificate in Virtual Worlds at University of Washington





# ALLIANCE VIRTUAL LIBRARY

www.infoisland.org

infoisland.org

[Home](#)

[About SL Library 2.0](#)

[Calendar](#)

[Islands](#)

[Links](#)

[Archives](#)

## Infoisland Archipelago & Beyond! Directory of Libraries and Organizations

[Quick List: Alphabetical](#)

[Complete Directory](#)

**Browse by type:**

**Browse by sim:**

**Help Maintain the Directory:**

- [Add your library](#)
- [Edit your entry](#) (permission required)
- [Request Permission](#)

Contact Stolvano Barbosa inworld or by [email](#) for more information.

[Directory RSS](#)

# Εκδηλώσεις σε Βιβλιοθήκες στο Second Life

- Συνέδρια, ημερίδες
- Εκθέσεις
- Παρουσιάσεις βιβλίων
- Ξεναγήσεις
- Συμμετοχή σε focus groups
- Διαλέξεις
- Ομάδες ανάγνωσης βιβλίων



# Second Life

- Κοινωνική δικτύωση (Social networking)
- Εκπαίδευση εξ αποστάσεως (Distance education)
- Πληροφοριακή παιδεία (Information Literacy)

# Συμπεράσματα

*Web 2.0 = Διαδίκτυο Δεύτερης Γενιάς = Συμμετοχικός Ιστός = Ιστός 2.0*

Προσφέρει στις βιβλιοθήκες:

- Νέες υπηρεσίες προστιθέμενης αξίας
- Ποιοτικότερες υπηρεσίες
- Προώθηση των νέων υπηρεσιών και προσέλκυση και νέων χρηστών
- Ενδυνάμωση του εκπαιδευτικού ρόλου τους

# Προσοχή!!!

- Δεν εφαρμόζουμε Web 2.0 υπηρεσίες σε όλες τις βιβλιοθήκες. Πρώτα κατανοούμε και εκτιμάμε τις ανάγκες μας, τους στόχους της βιβλιοθήκης και έπειτα εφαρμόζουμε όσες από αυτές χρειάζεται.
- Web 2.0 υπηρεσίες → απλά εργαλεία → *οι ανάγκες μας καθορίζουν τα εργαλεία και όχι τα εργαλεία τις ανάγκες μας.*

# Ενδεικτική βιβλιογραφία (1/2)

- Hammond, T. (et.al.) (2005). Social bookmarking tools (I). *D-Lib Magazine*, διαθέσιμο στο <http://www.dlib.org/dlib/april05/hammond/04hammond.html>
- Lund, B. (2005). Social bookmarking tools (II): a case study - Connotea. *D-Lib Magazine*, διαθέσιμο στο <http://www.dlib.org/dlib/april05/lund/04lund.html>
- Kroski, E. (2005). The hive mind: folksonomies and user-based tagging, διαθέσιμο στο <http://infotangle.blogspot.com/2005/12/07/the-hive-mind-folksonomies-and-user-based-tagging/>
- Maurissens, I. de (2006) Folksonomy: una classificazione sociale del web, διαθέσιμο στο <http://eprints.rclis.org/archive/00007574/01/Folksonomy9bis.pdf>
- Guy, M and Tonkin, E. (2006). Folksonomies. Tidying up tag? *D-Lib Magazine*, 12(1), διαθέσιμο στο <http://www.dlib.org/dlib/january06/guy/01guy.html>
- Voß, J. (2007). Tagging, Folksonomy & Co - Renaissance of Manual Indexing? Delivered at 10th international Symposium for Information Science, Cologne, Germany, διαθέσιμο στο [http://arxiv.org/PS\\_cache/cs/pdf/0701/0701072v2.pdf](http://arxiv.org/PS_cache/cs/pdf/0701/0701072v2.pdf)
- Spiteri, L. F. (2007). Structure and form of folksonomy tags: the road to the public library catalogue. *Webology*, Vol.4, No.2, διαθέσιμο στο <http://webology.ir/2007/v4n2/a41.html>
- Weinberger, D. (2005). Tagging and why it matters, *Berkman Center Research Publication* No. 2005-07, διαθέσιμο στο <http://cyber.law.harvard.edu/home/uploads/507/07-WhyTaggingMatters.pdf>
- Noruzi, A. (2006). Folksonomies: (Un)Controlled vocabulary? *Knowledge Organization* 33(4):pp. 199-203, διαθέσιμο στο [http://eprints.rclis.org/archive/00011286/01/Folksonomy\\_UnControlled\\_Vocabulary.pdf](http://eprints.rclis.org/archive/00011286/01/Folksonomy_UnControlled_Vocabulary.pdf)

## Ενδεικτική βιβλιογραφία (2/2)

- Μικρόπουλος, Α. Η εικονική πραγματικότητα στην υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας, <http://earthlab.uoi.gr/gr/03/pubs/p20.pdf>
- Gaitanou, P., Tsoubrakakou, N. (2008). "Web 2.0, Second Life and Museums: Visit or access to culture?". *International Conference "Digital Heritage in the New Knowledge Environment: Shared spaces & open paths to cultural content"*, Athens, Ministry of Culture, 31 October – 2 November 2008, [http://www.ionio.gr/~rgaitanou/Tsoubrakakou\\_Gaitanou\\_SecondLife.pdf](http://www.ionio.gr/~rgaitanou/Tsoubrakakou_Gaitanou_SecondLife.pdf)
- Trant, J. (2009) Studying Social Tagging and Folksonomy: A Review and Framework. *Journal of Digital Information* 10(1).



Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας !!!