

Ε. Λαμπρούκος
Γεν. Διευθυντής Εντομοκιλ ΕΠΕ

E. Labroukos
General Director Entomokill Corp.

Τρόποι ατοξικής απεντόμωσης πολιτιστικών θησαυρών
(Βιβλίων κ.λ.π)
(Εμπορική παρουσίαση)
Ways of atoxic insects control for cultural treasures
(books e.t.c.)
(Commercial Presentation)

Το βιβλίο, αυτό το πολύτιμο αγαθό που όλοι γνωρίζουμε, αποτελείται κυρίως από χαρτί δηλ. μία οργανική ύλη, η οποία καθημερινώς αντιμετωπίζει πάρα πολλούς εχθρούς και ο κυριώτερος εξ αυτών είναι τα έντομα.

Προτού προχωρήσουμε στη σημερινή μας συζήτηση, θα ήθελα να κάνουμε μία διευκρίνιση, διότι συχνά παρατηρείται μία σύγχυση μεταξύ των όρων **ΑΠΕΝΤΟΜΩΣΗ-ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ** και του όρου **ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ** των βιβλίων.

ΑΠΕΝΤΟΜΩΣΗ: Απεντόμωση σημαίνει το σύνολο των εργασιών που αποβλέπουν στην εξόντωση των εντόμων που ευρίσκονται μέσα στα βιβλία και στα ράφια των βιβλιοθηκών και προκαλούν καταστροφές στα βιβλία δηλ. τρώνε το χαρτί των βιβλίων.

ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ: Απολύμανση σημαίνει το σύνολο των εργασιών που έχουν σκοπό να εξοντώσουν τα μικρόβια και τους μύκητες, οι οποίες προκαλούν σοβαρά προβλήματα στα βιβλία π.χ. μούχλα των βιβλίων.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ: Συντήρηση σημαίνει το σύνολο εκείνων των εργασιών που αποβλέπουν στην αποκατάσταση των ζημιών που έχουν γίνει στα βιβλία από τα έντομα και τους μύκητες.

Η απεντόμωση και η απολύμανση λοιπόν είναι εργασίες που ΠΑΝΤΟΤΕ πρέπει να προηγούνται της συντήρησης δηλ. πρώτα θα απεντομώσουμε και θα απολυμάνουμε ένα βιβλίο, άρα εξοντώνουμε τα αίτια (τα παράσιτα) που προκάλεσαν τις φθορές στο βιβλίο και ύστερα θα το συντηρήσουμε δηλ. θα αποκαταστήσουμε τις φθορές που έχει υποστεί το βιβλίο από τα παράσιτα.

Όλοι σας γνωρίζετε τι είναι τα έντομα, εκείνο που πιθανόν να μην γνωρίζετε είναι ότι στην διεθνή βιβλιογραφία αναφέρονται περίτα **3.5 εκατομμύρια διαφορετικά είδη εντόμων** και από αυτά έχουν αναγνωρισθεί περίτο **1.5 εκατομ.**

Τα έντομα προκαλούν φθορές στο χαρτί δηλ. τρώνε το χαρτί και αυτό κυρίως γίνεται από τα λεγόμενα ξυλοφάγα έντομα. Το ξύλο περιέχει μία κυτταρίνη την cellulose η οποία, βοηθά τα έντομα στην πέψη τους και επειδή το χαρτί προέρχεται από πολύ ξύλου τους αρέσει να τρώνε το χαρτί.

Υπάρχουν και άλλα είδη εντόμων, εκτός των ξυλοφάγων, τα οποία τρέφονται με οργανικές ουσίες που ευρίσκονται στο χαρτί και προκαλούν και αυτά μεγάλες καταστροφές στα βιβλία.

Βέβαια καταστροφές στο χαρτί προξενούν και άλλα παράσιτα όπως π.χ. τα τρωκτικά, οι ποντικοί, οι οποίοι όμως θέλουν το χαρτί για να φτιάχνουν την φωλιά τους, δεδομένου ότι το χαρτί είναι θερμομονωτικό υλικό.

Τα έντομα διαιρούνται σε διάφορες κατηγορίες όπως είναι τα

ΙΣΟΠΤΕΡΑ

ΛΕΠΙΔΟΠΤΕΡΑ

ΚΟΛΕΟΠΤΕΡΑ

ΑΚΑΡΙΑ

κ.ά.

Τα πλέον κοινά έντομα που βρίσκουμε στις βιβλιοθήκες είναι το σαράκι, η ψαλίδα, το ψαράκι κ. ά.

Υπάρχει ένα νέο σχετικά για την Ελληνική επικράτεια έντομο, το οποίο ονομάζεται **ΤΕΡΜΠΗΣ** και θα ήθελα να σας εξηγήσω λίγα πράγματα γι' αυτό, διότι είναι από τα πλέον βλαβερά ξυλοφάγα έντομα που κάνει σοβαρές καταστροφές και στις βιβλιοθήκες.

Ο Τερμίτης μοιάζει πολύ με μυρμύγκι αλλά το χρώμα του είναι μπεζ προς το άσπρο και γι' αυτό το αποκαλούν και "άσπρο μυρμύγκι" το δε δέρμα του είναι σχεδόν διαφανές δηλ. μπορεί κανείς να διακρίνει τα εσωτερικά του όργανα.

Υπάρχουν περίτα 1800 διαφορετικά είδη Τερμιτών. Στην Ελλάδα ήδη έχουμε πολύ άσχημη εμπειρία από το είδος που λέγεται **Subterranean Termites**.

Δεν θα τον δούμε να κυκλοφορεί όπως το μυρμύγκι, διότι κατοικεί σε βάθος περίπου 10 μέτρων μέσα στην γη όπου και δημιουργεί αποικίες.

Μία αποικία Τερμιτών αποτελείται από: την Βασίλισσα, η οποία είναι αποκλειστικά και μόνον για αναπαραγωγή, τους Τερμίτες εργάτες, οι οποίοι είναι τυφλοί και έχουν σκοπό

να ευρίσκουν την τροφή που είναι το ξύλο καθώς επίσης καθαρίζουν την φωλιά, φροντίζουν τα μικρά και γενικώς κάνουν τις βοηθητικές εργασίες στην αποικία και οι Τερμίτες στρατιώτες, οι οποίοι έχουν σκοπό να φυλάσσουν την φωλιά από εισβολές εξωτερικών εχθρών όπως π.χ. τα μυρμήγκια.

Οι εργάτες επειδή δεν βλέπουν και δεν μπορούν να αντιμετωπίσουν το φως δημιουργούν ένα τούνελ, από σίελο και χώμα, μέσα στο οποίο κυκλοφορούν και αυτό το τούνελ φθάνει μέχρι την πηγή της τροφής που είναι κυρίως το ξύλο και το χαρτί.

Δυστυχώς έχουν βρεθεί προβλήματα με Τερμίτες σε πολλές περιοχές της Ελλάδος, αλλά πιστεύουμε, ότι το πλέον έντονο πρόβλημα αντιμετωπίζεται μέχρι τώρα στην περιοχή της Αττικής.

Περιοχές με έντονο πρόβλημα τερμιτών από αυτές που έχουμε επισημάνει είναι:

Βαρυμπόμπη-Πετρούπολη-Ίλιον και Παγκράτι - Παναθηναϊκό στάδιο -Κολωνάκι -Λυκαβηττός.

Θα πρέπει να προσέχουμε στους χώρους της βιβλιοθήκης αλλά και στα σπίτια μας και εάν παρατηρήσουμε ξύλινα πατώματα ή ξύλινα κασώματα σε παράθυρα και πόρτες, τα οποία πιέζοντας τα, να υποχωρεί το ξύλο ή εάν δούμε φτερωτά μυρμήγκια σε κάποιο σημείο ή εάν έχει καταστραφεί κάποιο βιβλίο, αμέσως να αντιδράσουμε.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗΣ ΕΝΤΟΜΩΝ

Δια την καταπολέμηση των εντόμων και ιδιαίτερα γι' αυτά που καταστρέφουν το χαρτί, τα βιβλία, υπάρχουν διάφοροι μέθοδοι καταπολέμησής τους.

Θα σας αναφέρω εν συντομία κάποιες από τις μεθόδους που έχουν χρησιμοποιηθεί στο παρελθόν ή χρησιμοποιούνται ακόμη.

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΑΤΑΨΥΞΕΩΣ. Τα βιβλία τοποθετούνται σε πλαστικές σακούλες και εν συνεχεία καταψύχονται σε -20 C από 3 έως 7 ημέρες. Το πρόβλημα σε αυτή την μέθοδο είναι ότι κατά την διάρκεια της απόψυξης οι κρύσταλλοι που έχουν δημιουργηθεί μέσα στις σακούλες λιώνουν και η υγρασία αυτή προκαλεί άλλα προβλήματα στα βιβλία.

ΜΕΘΟΔΟΣ HEATING & MICROWAVES. Δεν συνίσταται αυτή η μέθοδος διότι εγκυμονεί πολλούς κινδύνους για τα βιβλία.

ΜΕΘΟΔΟΣ με χλωροφόρμιο, κατά την οποίαν απεντομώνονται ένα-ένα τα βιβλία, αλλά είναι πολύ επικίνδυνη μέθοδος.

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ. Βράσιμο νερού σε κατσαρόλα με φύλλα ευκαλύπτου. Αυτό γίνεται μέσα σε κλειστή μεταλλική ντουλάπα όπου υπάρχουν και τα βιβλία. Επίσης είναι και η τοποθέτηση βιβλίων σε πλαστική σακούλα με ναφθαλίνη κ.λπ.

ΚΑΠΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΚΑΠΝΟΒΟΜΒΕΣ ή ΕΙΔΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ. Ο καπνός εξοντώνει ότι πετά στην ατμόσφαιρα και όχι ότι ευρίσκεται μέσα στα βιβλία. Στην περίπτωση αυτή μετά από λίγο ο καπνός επικάθεται στα βιβλία, στα ράφια καθώς και σε κάθε επίπεδη επιφάνεια, οπότε οι χρήστες έρχονται σε άμεση επαφή με τα εντομοκτόνα μερικά έκ των οποίων είναι πολύ τοξικά.

ΥΠΟΚΑΠΝΙΣΜΟΣ. Είναι η μέθοδος κατά την οποίαν κλείνεται αεροστεγώς ο χώρος και γίνεται διοχέτευση των αερίων εντός του χώρου. Είναι πολύ επικίνδυνη μέθοδος, διότι αφ' ενός τα αέρια δεν φαίνονται, όπως ο καπνός, αλλά έχουν συνήθως δείκτες οσμής και αφ' ετέρου είναι πάρα πολύ τοξικά και επιφέρουν ανεπανόρθωτες ζημιές στα βιβλία.

Τα χρησιμοποιούμενα αέρια είναι συνήθως τα εξής:

- α το Βρωμιούχο μεθύλιο
- Ο η Φωσφίνη
- α το Οξειδίο του Αιθυλενίου
- α το Διοξειδίο του Άνθρακα

Αυτά τα αέρια για να χρησιμοποιηθούν χρειάζονται ειδικοί θάλαμοι τα FUMIGATION BUBBLES ή οι χώροι που θα χρησιμοποιηθούν εκκενώνονται και σφραγίζονται πολύ καλά γιατί αυτά τα αέρια είναι πολύ τοξικά και επιβλαβή για τον άνθρωπο π.χ. το Οξειδίο του Αιθυλενίου και η Φωσφίνη είναι καρκινογόνα, το Βρωμιούχο Μεθύλιο προκαλεί μετάλαξη και καταστρέφει το όζον της ατμόσφαιρας κ.λπ.

Για το βρωμιούχο Μεθύλιο, το οποίον είναι το κυρίως χρησιμοποιούμενο αέριο για τις απεντομώσεις βιβλίων ήδη υπάρχει η απόφαση των κρατών μελών του Πρωτοκόλλου του Μόντρεαλ, η οποία απαγορεύει την χρήση του μετά το 2005.

Όλοι οι μέθοδοι απεντομώσεων που προαναφέραμε εκτός των αποτελεσμάτων που έχουν στα έντομα έχουν και άμεση επίδραση στα αντικείμενα που απεντομώνονται, στους ανθρώπους και στο περιβάλλον.

Η τάση που επικρατεί στην Ευρωπαϊκή ένωση και έχει επηρεάσει και την πατρίδα μας είναι ΚΑΘΑΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.

Η ENTOMOKIL ακολουθώντας τις νέες τάσεις εισήγαγε στην Ελληνική αγορά κατ' αποκλειστικότητα μία νέα μέθοδο απεντόμωσης βιβλίων.

VELOXY =V_Ery Low OXYzene

4 ερευνητικά κέντρα στην Ιταλία-Σουηδία-Ισπανία και Αγγλία συνεργάστηκαν και δημιούργησαν μία Νέα Ατοξική Μέθοδο Απεντόμωσης Πολυτίμων Ειδών το VELOXY, που

σημαίνει VEGy Low OXYzene, (πολύ χαμηλό οξυγόνο). Η μέθοδος αυτή χρησιμοποιεί το άζωτον που υπάρχει άφθονο στον αέρα που αναπνέουμε αφού το απομονώσει από το οξυγόνο, δεδομένου δε, ότι, ο αέρας χωρίς οξυγόνο δεν μπορεί με

κανένα τρόπο να καταστρέψει τα αντικείμενα, άρα δεν χρειάζονται προφυλάξεις δια τους ανθρώπους και φυσικά δεν επηρεάζει και το περιβάλλον.

Η νέα αυτή ατοξική μέθοδος απεντόμωσης λύνει το πρόβλημα των εντόμων και των παρασιτικών μικροοργανισμών, οι οποίοι καταστρέφουν αντικείμενα Ιστορικής και Πολιτιστικής αξίας που αποτελούνται από οργανικές ύλες (χαρτί-ξύλο-ύφασμα- δέρμα), χωρίς την χρήση τοξικών ή άλλων επικίνδυνων ουσιών, διότι βασίζεται στην ορθολογική διαχείριση του αέρα που όλοι μας αναπνέουμε και δεν απαιτεί τη λήψη ιδιαίτερων προφυλακτικών μέτρων γιατί δεν εγκυμονεί κινδύνους για την υγεία των χρηστών και του κοινού, σέβεται το περιβάλλον και δεν έχει αρνητικά αποτελέσματα στα υλικά των αντικειμένων.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΠΑΤΑ ΒΙΒΛΙΑ:

Η εφαρμογή γίνεται για κάθε ράφι ξεχωριστά.

1. Με ειδική μηχανή αναρρόφησης σκόνης-dry vacuum-, αναρροφάται όλη η σκόνη, η οποία ευρίσκεται στις ελεύθερες επιφάνειες των βιβλίων και στις επιφάνειες των ραφιών. Μέσα στην σκόνη ευρίσκονται και αυγά εντόμων, δια τούτο η μηχανή φέρει ειδικό φίλτρο (H'EP'A), το οποίο συγκρατεί το 100% όλων των αναρροφομένων υλικών (σκόνη, πτώματα εντόμων, στερεά υλικά καυσαερίων, αυγά εντόμων κ.λπ.) και έτσι προστατεύεται ο χώρος και τα βιβλία από τα αυγά των εντόμων, που είναι δυνατόν σε εύλογο χρονικό διάστημα να εκκολαφθούν και να δημιουργήσουν τα ίδια προβλήματα σε άλλους χώρους, γεγονός που συμβαίνει όταν χρησιμοποιούνται οι κοινές ηλεκτρικές σκούπες, έστω και εάν είναι επαγγελματικές.
2. Μετά την αναρρόφηση, το ξεσκόνισμα, με ειδικό εντομοκτόνο ψεκάζουμε τις επιφάνειες των ραφιών δίδοντας ιδιαίτερη προσοχή στις ενώσεις των καθέτων και οριζοντίων επιφανειών και στις σχισμές των ξύλινων επιφανειών.
3. Ετοιμάζουμε τον σάκο εντός του οποίου θα τοποθετηθούν τα βιβλία του ραφιού. Ο σάκος αυτός είναι από ειδικό πλαστικό τριών στρώσεων, ώστε να μην έχουμε διαρροή αζώτου. Στον σάκο αυτό τοποθετούμε δύο ειδικές βαλβίδες, την βαλβίδα εισαγωγής και την βαλβίδα εξαγωγής.
4. Ο σάκος τοποθετείται στο καθαρό και απεντομωμένο ράφι και εντός αυτού τοποθετούνται τα ξεσκονισμένα βιβλία του ίδιου ραφιού.

5. Με ειδικά θερμοσυγκολλητικό μηχάνημα σφραγίζεται ο σάκος και έτσι εξασφαλίζεται η μόνωση του 100%.
6. Συνδέουμε την βαλβίδα εξαγωγής με το μηχάνημα που αναρροφά όλον τον αέρα από το εσωτερικό του σάκου και την βαλβίδα εισαγωγής με το ειδικό μηχάνημα VELOXY, το οποίον κάνει τον διαχωρισμό του αζώτου από το οξυγόνο του αέρα και το μεν άζωτο διοχετεύεται στον σάκο το δε οξυγόνο διοχετεύεται στο περιβάλλον.
7. Η εργασία αυτή συνεχίζεται μέχρι το ειδικό μηχάνημα (αυτό που μετρά την περιεκτικότητα οξυγόνου εντός του σάκου) να μας δείξει ότι η ποσότητα του οξυγόνου που παραμένει εντός του σάκου είναι μικρότερη από 0.2%.
8. Όταν εξασφαλισθούν αυτές οι προϋποθέσεις δια κάθε σάκο που θα ετοιμάζεται, τον αποσυνδέουμε από τα μηχανήματα και μετά πάροδο 21 ημερών βγάζουμε τα απεντομωμένα βιβλία από τους πλαστικούς σάκους. Με αυτόν τον τρόπο έχουμε όλα τα βιβλία καθώς και τα ράφια τους απεντομωμένα και έτσι εξασφαλίζεται η μη επαναπροσβολή των βιβλίων από τα ίδια τα έντομα, τα οποία ευρίσκοντο στα ράφια των βιβλίων είτε υπό την μορφή ωρίμων εντόμων ή αυγών.

Η διεθνής βιβλιογραφία αναφέρει ότι μετά πάροδο 21 ημερών με θερμοκρασία περιβάλλοντος 17 έως 20 C σε περιβάλλον αζώτου και με παρουσία οξυγόνου έως 0.4% κάθε μορφή εντόμου (αυγό-προνύμφη, νύμφη και ώριμο έντομο), πεθαίνει. Επίσης επιτυγχάνεται και αποστείρωση του χώρου των πλέον συνηθισμένων μορφών μυκήτων.

ΠΛΕΟΝ ΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ

Τα πλεονεκτήματα αυτής της μεθόδου είναι:

1. ολοκληρωτική κατάργηση των χημικών ουσιών που μπορεί να είναι καρκινογόνες και μπορούν να προκαλέσουν σοβαρές βλάβες στην υγεία.
2. προφυλάσσει το περιβάλλον λόγω χρήσης ΜΗ ΤΟΞΙΚΩΝ εντομοκτόνων.
3. μηδέν επίδραση στα υλικά των αντικειμένων.
4. δεν χρειάζεται να μεταφερθούν τα βιβλία σε άλλον χώρο εκτός του περιβάλλοντος τους, δια να απεντομωθούν.
5. δεν έχουμε φθορές από την μεταφορά των βιβλίων.
6. υπάρχει ασφάλεια των βιβλίων.
7. εξοικονόμηση εργατικού κόστους δια την συσκευασία και μεταφορά των βιβλίων καθώς επίσης και του κόστους των υπαλλήλων δια την ταξινόμηση, επίβλεψη κ.λπ.

8. η όλη εργασία πραγματοποιείται στο φυσικό περιβάλλον των βιβλίων.
9. κατά την διάρκεια της απεντόμωσης γίνεται καθαρισμός και απεντόμωση του χώρου από έντομα ή αυγά εντόμων στον χώρο.
10. δεν χρειάζεται να απομονωθούν κάποιοι χώροι δια μεγάλο χρονικό διάστημα και
11. οι υπάλληλοι θα συνεχίσουν να εργάζονται κανονικά καθ' όλη την διάρκεια της δικής μας εργασίας.

ΠΡΟΛΗΨΗ

Επειδή το χαρτί είναι ζωντανός οργανισμός δια τούτο θα πρέπει να ληφθούν ορισμένα μέτρα δια την σωστή φύλαξη του, μετά το πέρας της εργασίας μας, ώστε να μειωθούν οι φθορές και κατ' επέκταση να μεγιστοποιηθεί η διάρκεια ζωής του.

1. Θερμοκρασία περιβάλλοντος. Θα πρέπει να υπάρχει μία σταθερή κατά το δυνατόν θερμοκρασία περιβάλλοντος, όπου φυλάσσονται τα βιβλία και αυτή είναι περί τους 15C - 20C.
2. Υγρασία περιβάλλοντος. Θα πρέπει να υπάρχει μία σταθερή υγρασία στο περιβάλλον όπου φυλάσσονται τα βιβλία (55% - 65% σχετική υγρασία) και επιτυγχάνεται με ειδικά μηχανήματα που ονομάζονται "αφυγρανήρες".
3. Μόνωση. Θα πρέπει να μονωθούν οι πόρτες και τα παράθυρα όπου φυλάσσονται δηλ. θα πρέπει αφ' ενός να τοποθετηθούν ειδικές βούρτσες στις πόρτες ώστε να μην υπάρχουν κενά από τα οποία μπορούν να εισέλθουν παράσιτα αλλά και σκόνες στο εσωτερικό, αφ' ετέρου να τοποθετηθούν σίτες στο εσωτερικό των παραθύρων. Επίσης θα πρέπει να τοποθετηθούν στις πόρτες αεροκουρτίνες καθώς και ειδικές εντομοπαγίδες στον χώρο.
4. Να μονωθούν τα κενά που αφήνουν οι σωληνώσεις και οι καλωδιώσεις που διέρχονται δια μέσου των τοίχων, διότι αποτελούν δίοδο παρασίτων.
5. Να γίνεται σωστή συντήρηση και έλεγχος σωληνώσεων κεντρικής θέρμανσης δια την αποφυγή ατυχημάτων, σπάσιμο σωλήνων κ.λ.π. καθώς και σωστός προγραμματισμός πυρανίχνευσης και πυρόσβεσης.
6. Να μην υπάρχουν μοκέτες ή πλαστικά δάπεδα, διότι πέραν της σκόνης που συγκρατούν δημιουργούν προβλήματα θερμοκρασιακών μεταβολών στον χώρο με άμεση επίδραση στα βιβλία.

7. Οικιακά ζώα δεν πρέπει να υπάρχουν στον χώρο των βιβλιοθηκών. Οι τρίχες των ζώων ή τα εκκρίματα τους βοηθούν στην ανάπτυξη κάποιων εντόμων όπως π.χ. του dermestid και anobidid beetles.
8. Πτώματα εντόμων που κυρίως πιάνονται από αράχνες, θα πρέπει να απομακρύνονται από τον χώρο των βιβλιοθηκών καθ' όσον η πρωτεΐνη που περιέχεται σε αυτά αποτελεί τροφή για κάποια από τα έντομα που προκαλούν φθορές στα βιβλία.
9. Φωλιές πουλιών. Θα πρέπει να καταστρέφονται και να απεντομώνονται καθ' όσον εκεί αναπτύσσονται διάφορα έντομα βιβλίων.
10. Μέσα στις βιβλιοθήκες δεν θα πρέπει να υπάρχουν καντίνες ή εστιατόρια, διότι τα φαγητά είναι τροφή για πολλά έντομα.
11. Κάθε βιβλίο, εφημερίδα, περιοδικά κ.λ.π. που εισέρχεται στον χώρο από άλλον μη ελεγχόμενο χώρο θα πρέπει να ελέγχεται και ίσως προληπτικά θα πρέπει να απεντομώνεται.

Η ENTOMOKIL μπορεί να βοηθήσει, σε πολλά από τα ανωτέρω μέτρα πρόληψης που θα πρέπει να ληφθούν.

Θα πρέπει να τονίσουμε, ότι ο νέος ατοξικός τρόπος απεντόμωσης, το VELOXY, μπορεί να εφαρμοσθεί για την απεντόμωση κάθε έργου τέχνης ή γενικότερα για κάθε αντικείμενο που έχει μία ιδιαίτερη αξία Ιστορική, Πολιτιστική, Οικονομική, Συναισθηματική και αποτελείται από οργανική ύλη δηλ. είτε από Χαρτί είτε από Ξύλο είτε από Ύφασμα είτε από Δέρμα, χωρίς να επηρεάζει την ύλη και χωρίς να απαιτείται η μεταφορά του αντικειμένου εκτός του περιβάλλοντος του δηλ. εκτός της βιβλιοθήκης, του Μουσείου ή και ακόμη εκτός της οικίας στην περίπτωση απεντόμωσης μίας ιδιωτικής συλλογής, μίας αντίκας, μίας εικόνας κ.λ.π.

Τελειώνοντας θα ήθελα να σας ενημερώσω, ότι η νέα αυτή μέθοδος το VELOXY συνεχώς βελτιώνεται και ήδη έχουμε τα πρώτα αποτελέσματα, τα οποία είναι πολύ θετικά. Πιστεύουμε, ότι σύντομα θα μπορούμε με το VELOXY συγχρόνως με την απεντόμωση να κάνουμε και ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ των έργων τέχνης γεγονός που θα δώσει στο VELOXY άλλη μία αποκλειστικότητα για όλο τον κόσμο.