

## Ψηφιακές Συλλογές - Βυρωνής

Η συλλογή Βυρωνής αποτελεί ένα πλούσιο πολιτιστικό θησαυρό τόσο σε οπτικοακουστικό όσο και φωτογραφικό υλικό. Η ψηφιοποίηση και η προβολή της συλλογής μέσω του διαδικτύου είναι ιδιαίτερα σημαντική για τη μελέτη της ιστορίας, τις παραδόσεις και τα έθιμα της Κύπρου. Στόχος του έργου της ψηφιοποίησης είναι η διάσωση και ανάδειξη της συλλογής διασφαλίζοντας τον πολιτιστικό μας πλούτο για τις επόμενες γενιές.

### Η συλλογή Βυρωνής περιλαμβάνει:

- **4 DVDs (Digital Video Disk):** τηλεοπτικό υλικό με κυπριακούς χορούς και τραγούδια από διάφορες εκδηλώσεις από το 1985 μέχρι το 2007
- **2CD-ROMS (Compact Disc-Read Only Memory):** περιέχουν 89 ηχογραφημένα τραγούδια χωρίς μουσική συνοδεία από το Πάσχα του 2007
- **2 κασέτες ήχου:** ηχητικό υλικό με παραδοσιακά τραγούδια
- **Φωτογραφίες:** περιλαμβάνει φωτογραφίες από διάφορα φεστιβάλ και πολιτιστικές εκδηλώσεις. Το φωτογραφικό υλικό αποτελεί μέρος του βιβλίου: «Βυρωνής ο αγέραςτος χορευτής»

Η συλλογή είναι προσβάσιμη μέσω της ιστοσελίδας Βυρωνής Ψηφιακή Συλλογή (<http://athena.cut.ac.cy/vironis/>)

## Ψηφιοποίηση

Η επεξεργασία του υλικού έγινε στο εργαστήριο ψηφιοποίησης της Βιβλιοθήκης του ΤΕΠΑΚ το οποίο είναι εξοπλισμένο με σύγχρονα οπτικοακουστικά και πληροφοριακά συστήματα. Χρησιμοποιήθηκε κατάλληλος εξοπλισμός όπως κονσόλα μετατροπής αναλογικής μορφής ήχου σε ψηφιακή, λογισμικά επεξεργασίας και μετατροπής μορφότυπων.

Το τηλεοπτικό υλικό μετατράπηκε από DVD σε μορφή WAV (Windows Audio Video) με ανάλυση Frame Size: 720X576, Video Bitrate: 768Kbps και στη συνέχεια αποθηκεύτηκε στη διαδικτυακή πύλη μετάδοσης βίντεο (CUT Video Portal).

Η μεταφορά και μετατροπή των ψηφιακών δίσκων (CD-ROM) έγινε σε μορφότυπο αρχείου MP3. Για την μετατροπή του ήχου από αναλογική μορφή σε ψηφιακή χρησιμοποιήθηκε η κονσόλα Focusrite. Η ψηφιακή κονσόλα συνδέθηκε με 4 κασετόφωνα TASCAM 322 και την κάρτα ήχου επιτρέποντας την μεταφορά του αναλογικού σήματος σε Η/Υ και στη συνέχεια αποθηκεύτηκε στη διαδικτυακή πύλη μετάδοσης βίντεο (CUT Video Portal).

Για την προβολή του ψηφιοποιημένου υλικού στο διαδίκτυο χρησιμοποιείται η τεχνολογία μετάδοσης εικόνας-ήχου (Streaming media). Ο χρήστης αφού συνδεθεί με τη διαδικτυακή πύλη μετάδοσης βίντεο (CUT Video Portal) μπορεί να δει και να ακούσει το ψηφιοποιημένο υλικό μέσω του υπολογιστή του. Η τεχνολογία streaming media παρέχει τη δυνατότητα υψηλής μετάδοσης βίντεο και είναι συμβατή με τους περισσότερους media players.

## Βιογραφικό

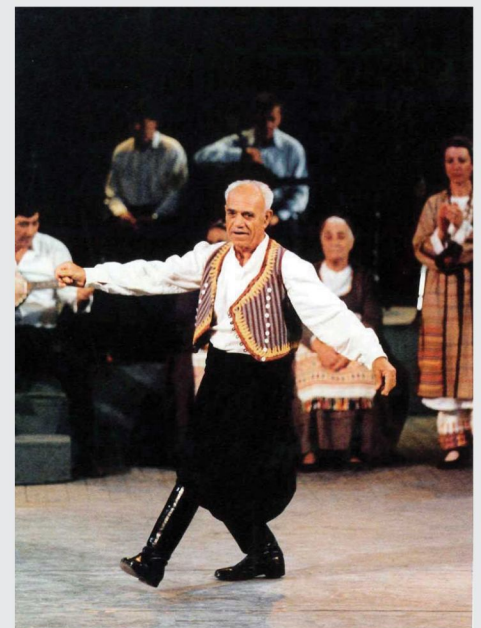
Ο **Βύρωνας Γεωργίου** γεννήθηκε στο Πρασείο Κελλακίου και από πολύ νωρίς έδειξε ενδιαφέρον για τη μουσική συμμετέχοντας στις ψαλμωδίες της εκκλησίας του χωριού του. Υπήρξε βοσκός, γεωργός, θεριστής, σοφέρ, ροκόπος, κτίστης, μεταλλωρύχος. Παράλληλα υπήρξε ψάλτης, λαουτάρης, χορευτής πράγμα το οποίο φανερώνει την αγάπη του για τη μουσική, το χορό και το τραγούδι. Ήταν αυτοδίδακτος σε όλα και ιδιαίτερα στο χορό του δρεπανιού. «Το δρεπάνι μαζί με τη μουσική με μάγεψαν για πάντα», όπως είπε κι ο ίδιος.

Το 1960 δημιούργησε το χορευτικό συγκρότημα Κελλακίου. Μετά τη διάλυση του συγκροτήματος το 1964, συνέχισε να χορεύει με τις κόρες του σε διάφορες εκδηλώσεις και να διδάσκει χορό αφιλοκερδώς σε συγκροτήματα της Λεμεσού. Τιμήθηκε με βραβεία και διακρίσεις ενώ παράλληλα είχε την ευκαιρία να ταξιδέψει σε διάφορες χώρες με πολλά χορευτικά συγκροτήματα.

Ο Βυρωνής είναι ένας εύθυμος, εξάιρετος τραγουδιστής, άριστος οργανοπαίχτης και γνήσιος εκφραστής της παράδοσης του τόπου μας.

«Τα ήθη τζιαι τα έθιμα να μείνουν γραμμένα  
Τα ζήσαν τζιαι τα πέρασαν πολλοί μαζί με μένα»

«Τζιαι τζιείνον που επιθυμώ παρακαλώ να γίνει  
η λαϊκή παράδοση αθάνατη να μείνει»



## Βιογραφικό

Ο **Ανδρέας Κουκίδης** αποφοίτησε από το Παγκύπριο Γυμνάσιο, τη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής “Μακάριος ο Τρίτος” και τη Σχολή Θεάτρου του Εύη Γαβριηλίδη. Εργάστηκε στο ΡΙΚ ως εκφωνητής ειδήσεων ραδιοφώνου και τηλεοράσεως και ως λειτουργός προγραμμάτων από το 1965 μέχρι το 2000. Έχει γράψει θεατρικά έργα, δεκάδες σενάρια για την τηλεόραση και εκατοντάδες σκετς για το ραδιόφωνο. Έχει γράψει επίσης ποιήματα, διηγήματα και χρονογραφήματα. Επτά θεατρικά έργα του και εικοσιτέσσερα κυπριακά σκετς έχουν εκδοθεί από τις εκδόσεις Ταμασός, με δαπάνες του Ιερού Ναού Φανερωμένης Λευκωσίας στον οποίο ψάλλει. Μια ποιητική του συλλογή με τίτλο “Ποιήματα” έχει εκδοθεί από την Ιερά Μονή Κύκκου. Ο ίδιος έχει εκδώσει και το έργο του “Εξουσιάζουσες”, που ανέβασε το Σατιρικό Θέατρο το 2008. **Πολλά θεατρικά του έργα και σκετς ανεβάζονται κάθε χρόνο από διάφορες θεατρικές σκηνές (Σατιρικό Θέατρο, ΕΘΑΛ, Διώνυσος), σχολεία και σωματεία.**

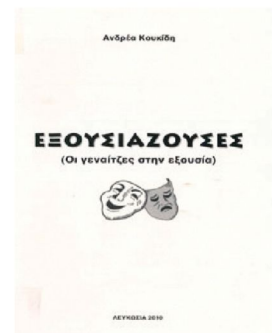
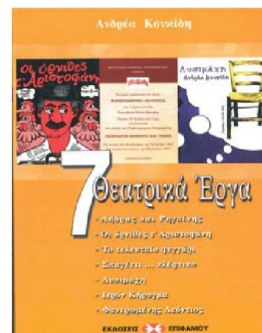
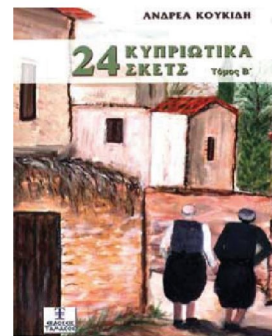
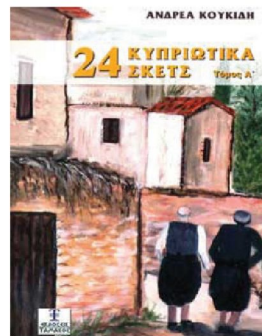


## Ψηφιακές Συλλογές - Κουκίδης

Η συλλογή Ανδρέα Κουκίδη αποτελείται από 33 κεφάλαια βιβλίων τα οποία μετά από την κατάλληλη επεξεργασία και τεκμηρίωση έχουν καταχωρηθεί στο Ιδρυματικό Καταθετήριο ΚΤΙΣΙΣ.

Η συλλογή περιλαμβάνει κεφάλαια από τα βιβλία:

- Εικοσιτέσσερα Κυπριώτικα Σκετς (Τόμοι Α' και Β')
- 7 Θεατρικά Έργα
- Εξουσιάζουσες: οι γενναίτζιες στην εξουσία



Η τεκμηρίωση του υλικού έγινε με βάση τις θεματικές επικεφαλίδες της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου και για την περιγραφή των μεταδεδομένων χρησιμοποιήθηκε το πρότυπο Dublin Core.

Η συλλογή είναι προσβάσιμη και μέσω της ιστοσελίδας Ανδρέας Κουκίδη Ψηφιακή Συλλογή (<http://athena.cut.ac.cy/koukidis/>)