

# Καλημέρα βιβλίο!



Το περίπτερο  
της Νομαρχίας  
στο Φεστιβάλ Βιβλίου

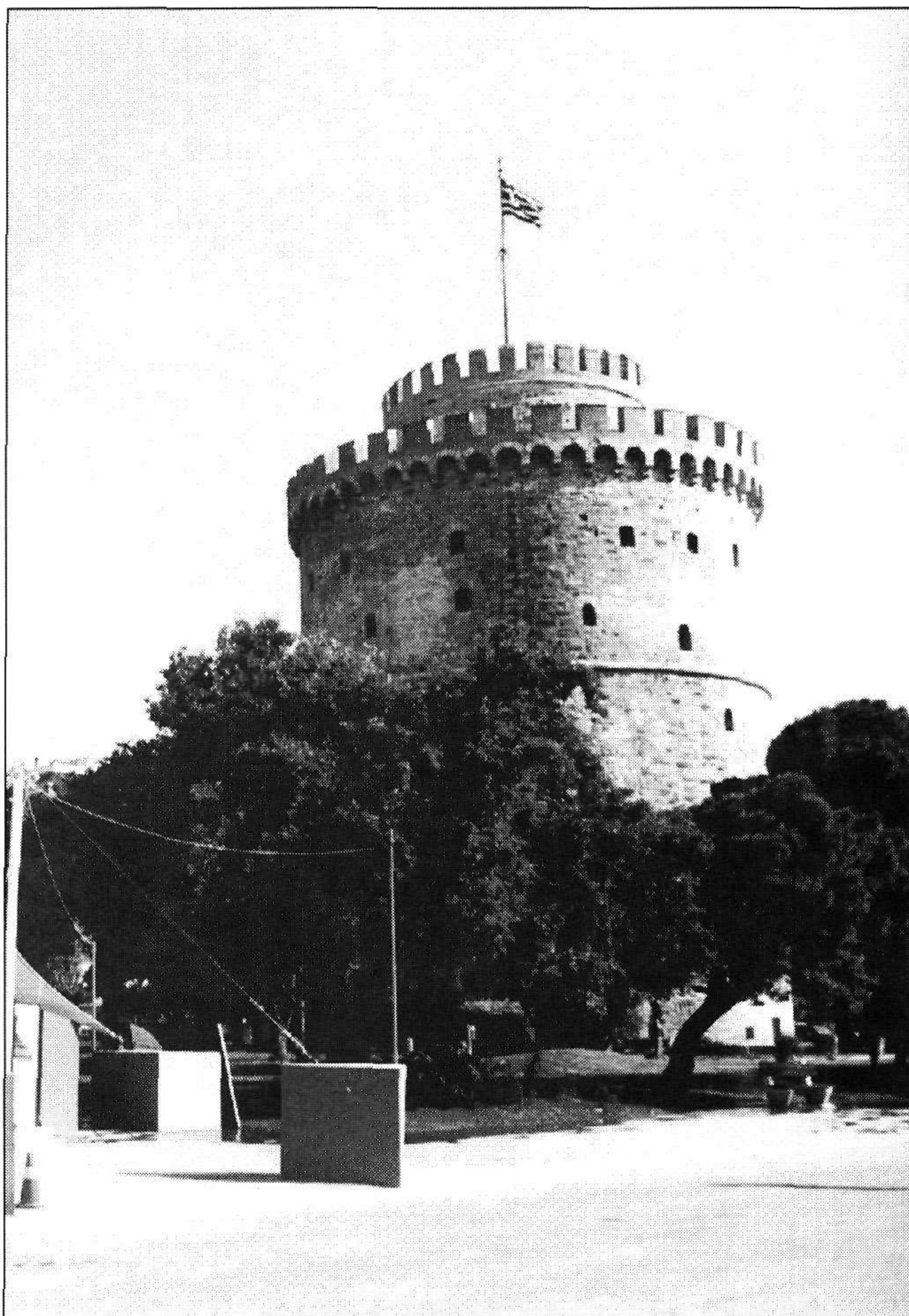
**Μ**ε ένα πρόγραμμα για την προβολή και την προώθηση του βιβλίου και της ανάγνωσης μ' ένα "Καλημέρα Βιβλίο" άρχισε (21 Μαΐου) και ολοκληρώθηκε στις 5 Ιουνίου μια σειρά πρωτοβουλιών της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης στο χώρο του Πολιτισμού.

Η πρωτοβουλία αυτή σηματοδοτεί το ξεκίνημα μιας νέας εποχής για την παρουσία της Νομαρχίας στα πολιτιστικά δρώμενα του νομού ταυτοχρόνως με το πέρασμα στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Β' βαθμού.

Η Νομαρχία Θεσσαλονίκης στοχεύοντας στην προώθηση του βιβλίου και στη δημιουργία αναγνωστικού περιβάλλοντος "φιλικού" για τα παιδιά θα συνεργασθεί με άλλους φορείς που έχουν πολιτική για το βιβλίο (δήμοι, σύλλογοι, φορείς κ.α.) ώστε η καθ' όλα επιτυχής πρωτοβουλία της στο χώρο του Πολιτισμού για την προβολή και την προώθηση του βιβλίου να έχει συνέχεια.

Το πρόγραμμα που εξελίχθηκε τα Σαββατοκύριακα και συμμετείχαν περίπου 3.000 παιδιά, εξελίχθηκε σε κινημα-

## Πρωτοβουλίες της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης



τογραφικές αίθουσες, πάρκα και αρχαιολογικούς χώρους και περιελάμβανε δράσεις-παιχνίδια εμφύχωσης του βιβλίου για παιδιά:

- "Πετώντας με το Μαγικό Χαλί", αφηγήσεις παραμυθιών από τους ηθοποιούς Νίκο Ναουμίδη και Ελένη Δημοπούλου σε "μαγικά" σκηνικά του Γιώργου Ζιάκα.

- "Μια μέρα στη Βεργίνα στον 4ο π.χ. αιώνα", παιχνίδι - ξενάγηση στα ευρήματα της Βεργίνας στο Αρχαιολογικό Μουσείο, σε συνεργασία με το Κέντρο Παιδικού και Εφηβικού Βιβλίου-Αθήνα.

- "Παιχνίδι του χαμένου θησαυρού", τα παιδιά παίζοντας ανακάλυψαν κρυμμένους θησαυρούς-βιβλία, σε συνεργασία με το Κέντρο Παιδικού και Εφηβικού Βιβλίου-Αθήνα.

- Δραματοποίηση δύο πράξεων από την Οδύσσεια, σε συνεργασία με την εκπαιδευτική ομάδα "Ελάτε να παίξουμε".

- Εικαστικά παιχνίδια και αναπαραστάσεις από βιβλία, σε συνεργασία με

το Εργαστήρι "Η σβούρα".

- "Ελάτε να φτιάξουμε ένα Ρόδι", σε συνεργασία με το περιοδικό για παιδιά "Το Ρόδι".

Οι εκδηλώσεις της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης έγιναν στο πλαίσιο της καμπάνιας του Υπουργείου Πολιτισμού "Μ' ένα βιβλίο πετάω" και με αφορμή τη φετινή 13η διοργάνωση του Φεστιβάλ Βιβλίου.

Εξάλλου στο πλαίσιο των εκδηλώσεών της η Νομαρχία Θεσσαλονίκης: - Συμμετείχε με αρχιτεκτονική κατασκευή - τέντα, ειδικά σχεδιασμένη για τη φιλοξενία του προγράμματος στο χώρο του 13ου Φεστιβάλ Βιβλίου που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη (παραλία) από το Σύνδεσμο Εκδοτών Βορείου Ελλάδος. Στο περίπτερο της Νομαρχίας διατέθηκε βιβλιοφιλικό υλικό για παιδιά (αφίσες, κονκάρδες, σελιδοδείκτες), ενώ λειτουργήσε και έκθεση ευρωπαϊκής και ελληνικής αφίσας με θέμα την προώθηση του

παιδικού βιβλίου.

- Εικαστικές παρεμβάσεις σε κεντρικά σημεία της πόλης. Φιγούρες παιδικών ηρώων όπως ο βάτραχος, ο Γκιούλιβερ, η Χιονάτη, ο Καραγκιόζης ξέφυγαν από τις σελίδες των παραμυθιών και στάθηκαν σε κεντρικά σημεία της πόλης προσκαλώντας τα παιδιά να φτιάξουν το δικό τους παραμύθι και τους μεγάλους να αναζητήσουν τις μνήμες των παιδικών τους χρόνων. Τέλος η Νομαρχία Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας των ΤΕΙ Θεσσαλονίκης διακίνησε ερωτηματολόγιο στο χώρο του Φεστιβάλ Βιβλίου μέσα από το οποίο επιχειρήθηκε να διερευνηθεί η σχέση-παιδιών και γονέων με το βιβλίο αλλά και να γίνει υπόμνηση της σημασίας αυτής της σχέσης στα πρώτα χρόνια της ζωής ενός παιδιού.

Όπως προκύπτει από τις δηλώσεις και το βιβλιοφιλικό υλικό που διακινήθηκε (15.000 αφίσες, 120.00 σελιδοδείκτες, 60.000 κάρτες και 40.000 προγράμματα), το περίπτερο της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης στο χώρο του Φεστιβάλ, όπου λειτουργούσε και έκθεση ελληνικής και ευρωπαϊκής αφίσας βιβλιοφιλικού περιεχομένου, επισκέφθηκαν περίπου 50.000 πολίτες. Ιδιαίτερη αίσθηση προκάλεσε το περίπτερο-ειδικά σχεδιασμένο για τη φιλοξενία του προγράμματος της νομαρχίας στο Φεστιβάλ βιβλίου, που απετέλεσε σημαντική αισθητική και αρχιτεκτονική παρέμβαση στο χώρο του φεστιβάλ.

Με τη λειτουργία της έκθεσης αφισών στο χώρο του περιπτέρου της Νομαρχίας, καταγράφηκε το ιδιαίτερο ενδιαφέρον του κόσμου για την απήχηση που θα είχε η φιλοτέχνηση αφισών βιβλιοφιλικού περιεχομένου και με άλλες ευκαιρίες από περισσότερους φορείς.

Στην έρευνα-κίνηση ερωτηματολογίου για την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης και την ανίχνευση-διερεύνηση δεδομένων του αναγνωστικού κοινού της Θεσσαλονίκης που διακίνησε η νομαρχία Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας του ΤΕΙ Θεσσαλονίκης, απαντήθηκαν 800 ερωτηματολόγια.

Τα ερωτηματολόγια διακινήθηκαν από

Σήμανση της πόλης με φιγούρες ηρώων



πτυχιούχους του τμήματος σε διαφορετικές ημέρες και ώρες, ώστε να εξασφαλιστεί μια αντιπροσωπευτικότητα μεταξύ των ερωτηθέντων. Πρέπει να σημειωθεί η προθυμία του κόσμου να απαντά, συμμετέχοντας έτσι στην έρευνα, τα αποτελέσματα της οποίας, αφού μελετηθούν, θα ανακοινωθούν.

Σε ότι αφορά τις φιγούρες ηρώων παραμυθιών που η Νομαρχία "σκόρπισε" στους δρόμους και σε πλατείες της πόλης σ' όλη τη διάρκεια του προγράμματός της, ήδη και μετά από σχετική πρόσκληση της Νομαρχίας αρκετοί φορείς κοινοποίησαν το ενδιαφέρον τους να υιοθετήσουν τους ήρωες προσφέροντάς τους στέγη και παρέα στη διάρκεια του χειμώνα.

Η Νομαρχία Θεσσαλονίκης αφού συγκεντρώσει όλους τους ενδιαφερόμενους φορείς )δηλώσεις γίνονται στο Γραφείο Πολιτισμού της Νομαρχίας,

τηλ. 411-667, 429-114) θα επιλέξει με κριτήρια αξιολόγησης.

Σε ότι αφορά το βάτραχο που δεσπόζει στην πλατεία Αγίας Σοφίας, ήδη η Νομαρχία και μετά από αίτημα πολλών πολιτών, βρίσκεται σε αλληλογραφία με το Δήμο Θεσσαλονίκης για τη μόνιμη εγκατάστασή του εκεί, παραπέμποντας μικρούς και μεγάλους στο όνειρο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ιδιαίτερη απήχηση είχε η απρόσωπη φιγούρα του Κουταλιανού μπροστά από το περίπτερο της Νομαρχίας στο Φεστιβάλ βιβλίου. Όπως καταγράφηκε, πάνω από 8.000 άτομα, ανάμεσά τους και τουρίστες, φωτογραφήθηκαν ως "Κουταλιανοί" με φόντο το Λευκό Πύργο. Σε ότι αφορά τα προγράμματα-δράσεις της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης τα παιδιά μεταξύ άλλων παρακολούθησαν την αφήγηση παραμυθιών με θεατρικούς όρους, έκαναν μια διαφορετική ξενάγηση στο Μουσείο,

μια ξενάγηση στη ζωή των ανθρώπων που ζούσαν στη Βεργίνα, τον 4ο π.Χ. αιώνα, ανακάλυψαν μια διαφορετική εκδοχή του πάρκου, έφτιαξαν ένα δικό τους περιοδικό, ένα "Ρόδι", το οποίο θα εκδοθεί το Σεπτέμβριο.

Το πρόγραμμα εκδηλώσεων της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης για την προβολή και προώθηση του βιβλίου και της ανάγνωσης "Καλημέρα βιβλίο" πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της καμπάνιας του Υπουργείου Πολιτισμού "Μ' ένα βιβλίο πετάω" και με τη στήριξη των Υπουργείων Πολιτισμού Παιδείας, Μακεδονίας-Θράκης, του Δήμου Θεσσαλονίκης, του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, του συλλόγου Εκδοτών Βιβλιοπωλών Θεσσαλονίκης του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας του ΤΕΙ Θεσσαλονίκης, του Κέντρου Παιδικού και Εφηβικού βιβλίου-Αθήνα και της Πολιτιστικής Εταιρείας "Ανάπλους".