



ΕΤΟΣ ΣΤ΄.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΑΡΙΘ. 2651

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή ετήσιας συνδρομής προκληρωτέας διὰ μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμὴ νέα 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰπποκράτους κριθ. 5, παρὰ τῆ πλατεῖα τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐν Ἀθήναις, τῆ 10 Μαρτίου 1884.



ANEMOMAZOMATA

Καθ' ἣν στιγμὴν γράφομεν πανταχόθεν ἀκούονται ἤχοι σαλπῆγων καὶ ἔκπων ποδοβολητῶν καὶ κλαγγῆ ξιφῶν καὶ στρατιωτικὰ προστάγματα. Ἀκούομεν ὅτι σήμερον ἐξέρχεται εἰς ἐκδρομὴν ἡ ἀ. Ἰππαρχία, αὔριον ἢ β'. πυροβολαρχία, μεθαύριον γίνεται ἡ μεγάλη ἐπιθεώρησις εἰς Γουδί. Ὑποθέτομεν ὅτι αἱ ἔκτακτοι αὐτοὶ παρασκευαί τοῦ κ. Τρικούπη συνδέονται μὲ τὴν δεινῶσιν τῆς θέσεως τῶν Ἀγγλων ἐν Σουδάν.

Εἴμεθα περίεργοι ὅμως ἂν τῆς στρατιωτικῆς ἐνεργείας θὰ προηγήθη καμμία διπλωματικὴ ἀποστολή, ὡς τῆς εἰς τὸν βομβαρδισμὸν τῆς Ἀλεξανδρείας μεταβάσεως τῶν θωρηκτῶν προηγήθη ἡ ἀναχώρησις τοῦ κ. Βαλέττα.

Ὁ κ. Ζέγγελης δὲν ἔπρεπε νὰ μείνῃ μόνος εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ἑλληνικοῦ κοινοβουλίου. Ἡ περιώνυμος τροπολογία τοῦ εὔφρονος ἀδελφῆν ἐν τῇ τροπολογίᾳ τῶν 13. Ἐἴνε δὲ ἡ τροπολογία αὕτη, κύριοι, πρότασις περὶ ἐλαττώσεως τῆς ἐλακτοδικότητος, ἣν ὑπέγραψαν δεκατρεῖς (ἀριθμὸς 13) βουλευταὶ συμπολιτευόμενοι καὶ ἧς, μὴ ἀρεσκούσης τῷ κ. Τρικούπη, καταψήφισαν ἡ ἐγκατελείψαν εἰς τὴν τύχην τῆς.

Τρεῖς ἢ τέσσαρες νομίζομεν μόνοι ἐκ τῶν 13 ἔσχον τὸ θάρρος νὰ ὑπερφηφίσωσιν αὐτῆς. Πολὺ περισσότερον ὅμως θάρρος ἠμολογημένως ἔδειξεν ὁ κ. Ζαφειριάδης, ὁστις τὴν καταψήφισαν τῆς προτάσεως τοῦ ἀνέστη ὅπως δικαιολογήσῃ εἰπὼν ὅτι ἐφωτίσθη. Τὴν εὐτυχῆς θὰ ἦτο ὁ κ. Τρικούπης ἂν ὅλη ἡ βουλή συνέκειτο ἀπὸ ἀν-

θρώπων τόσοσιν ταχεῖας ἀντιλήψεως ὡς ὁ ἀξιόλογος εὐτος κ. Ζαφειριάδης!

Ἡ σκανδαλώδης ὑπόθεσις τοῦ ἀγαλακτιοῦ τῆς Ἀκροπόλεως ἤχθη καὶ εἰς τὴν βουλήν. Αἱ δὲ ἀνακρίσεις προβαίνουσι δραστηρίως. Ἡμεῖς ὅμως νομίζομεν ὅτι ἡ εἰσαγγελία πρὸς ταχύτεραν ἀνακάλυψιν τοῦ κλέπτου καλὰ θὰ ἔκαμνεν ἐὰν μετεχειρίζετο τὴν ἀξιωματικὴν μέθοδον τοῦ κ. Καραπάνου, δίδουσα καὶ αὕτη τὸν λόγον τῆς τιμῆς τῆς εἰς τὸν ἐγαληματιᾶν ὅτι δὲν θὰ τὸν φυλακίσῃ ἂν προσέλθῃ.

Ἡ ἐν τῇ βουλῇ συμβῆσα τελευταίῃν συμπλοκὴ ἀπέδειξεν ὅτι τοσαύτην ὑπόβλησιν τρέφουσιν οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ ἔθνους πρὸς ἀλλήλους καὶ τὴν πρὸς τοὺς παρ' αὐτῶν τιθεμένους νόμους εὐλάβειαν, ὥστε κρίνουσι καλὸν νὰ προσέρχωνται εἰς τὴν βουλήν σιδηροφοροῦντες.

Δὲν εἴνε δὲ παράδοξον ἂν ποτε μὲ τοιαῦτα εἰρηνικὰ ἐφόδια ἀνὰ χεῖρας ψηφίζουσιν καὶ κανένα νόμον ἀπαγορεύοντα τὴν ὀπλοφορίαν!

Ἡ Νέα Ἐφημερίς ἀναγγέλλει ὅτι κατὰ τὴν συνεκίαν τοῦ γνωστοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πραξικοπήματος ἐπετευχθητομένην χειροτονίαν τοῦ κ. Λάττα ὡς ἀρχιεπισκόπου Ζακύνθου πολλοὶ θὰ φωνάζουν ἀνάξιος». Οἱ εὐσεβεῖς οὗτοι χριστιανοὶ ἔχουν πολὺ ἄδικον, διότι ὁ κ. Λάττας εἴνε κατὰ πάντα ἄξιος... τῆς κυβερνήσεως καὶ τῆς συνόδου, αἱ ὅποιαι τὸν διώρισαν.

Περίεργον θάρρος, ἄξιον καλλιτέρων ὑποθέσεων, δεικνύουσιν οἱ ἀνθυδριζόμενοι ἐν τῷ τύπῳ νέοι ὅπως ἀποδείξουν ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον δὲν ἀναμιγνύεται οὔτε πρέκει ν' ἀναμιγθῇ εἰς τὰ τῆς πολιτικῆς. Ἡμεῖς ἐξ ὅσων περὶ τούτου ἀνέγνωμεν γραφέντα παρὰ φοιτητῶν συμπέρασμα ἐξάγομεν ὅτι δὲν ἔπρεπε ποτὲ τὸ κεντρικὸν ταμεῖον νὰ κείται τόσο κοντὰ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον.

Ἡ 25 Μαρτίου ἐφέτος προαγγέλλεται δημοτελεσάτη. Μέχρι τοῦδε εἴμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ ἐνεργηθῶσιν κατ' αὐτὴν δύο ἐκθέσεις:

μία ιστορικών αντικειμένων της επανάστασης εν τῷ Πολυτεχνείῳ καὶ ἄλλη ποικιλοσχημῶν κουρελιῶν ὑπὸ τύπον σημάτων ἐπὶ τῶν ἐξωστῶν. Εἰς τὸ τελευταῖον τοῦτο ἐνεθάρρυνε τοὺς συμπολίτας του καὶ ὁ κ. Δημαρχος διὰ δημοσιευθεῖσης προκηρύξεως.

Ἔωρα μὲ τὰς πάλιν ἀρξομένης ὀλονοκτίας τῆς Βουλῆς, αἷς ἔπεται ἡ συνήθης τρεχάλα τῶν μισθίων ὀργάνων πρὸς ἀναζητήσιν βουλευτῶν, ὠρελιμώχτος διὰ τὸν κ. Τρικούπην θὰ ἦτο ὁ ἄρτι ἀφιχθείς ἀκόπως ἰταλὸς κ. Βαχρόσης, δυνάμενος ταχύτερον παντός ἄλλου νὰ συντελῇ εἰς τὸν καταρτισμὸν ἀπαρτίας, τρέγων καὶ ἐν στιγμῇ ἀνευρίσκων κ' ἐπανάγων τοὺς ἀπόντας.

Ο ΣΤΟΚΟΣ

Κρόφθητε, μαγκούραι, καὶ ἐξαφανίσθητε, ρόπαλα! συντρίφθητε, εὐσεβεῖς ἀλλὰ σκανδαλώδεις πάσσαλοι, καὶ κατακερματίσθητε, ἀγενῆ κοντόβουλα. Αἰσχύνθητε, γλώσσα Στεφανίδη καὶ γλώσσα Δημητρακάκη. Ὅλα εἴθε προσωρινά! ἡ ἑλληνικὴ βουλὴ εὖρεν ἐπὶ τέλους τὸ ἐμβλημα τῆς, τὸ ἀληθές τῆς ἐμβλημα, δι' οὗ θ' ἀπαθανάτισθῃ, τὸν στόκον.

Ἡ ἀξιολημνόμενος αὐτῇ ἐφεύρεσις ἐγένετο τὸ τρίτον ἔτος τῆς δικτατορίας τοῦ κ. Τρικούπη. Τὸ πρῶτον ἔτος εἰργάζετο ἡ παλάμη τὸ δεύτερον ἡ μαγκούρα τὸ τρίτον ὁ στόκος...

Ἄν ὁ Θεὸς μᾶς ἀφήσῃ ἐπὶ ἓνα ἀκόμη ἔτος τὸν αὐτὸν κυβερνήτην, βεβαίως εἰς τὴν βουλήν τὸ ἐπίον ἔτος θὰ ἔχομεν τὴν δυναμίτιδα.

Αὐτὴ εἶνε ἡ μέρωσις τὴν ὁποίαν λαμβάνει τὸ κοινοβούλιον ὑπὸ τὴν πεφωτισμένην κυβέρνησιν τοῦ κ. Τρικούπη καὶ Σιας. Αὐτὰς τὰς σκηναὶς προκαλεῖ τὸ θράσος καὶ ἡ ἀνυπόφορος αὐθάδεια τὴν ὁποίαν ἐμπνέει ἡ ἀπερίοριστος αὐθαιρέσις τοῦ πρωθυπουργοῦ εἰς τὴν συμπολιτευομένην ὁμάδα.

Ἀγαυά!... διατὶ ἐκπληττόμεθα; δὲν εἶνε τάχα ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν ὁ κ. Λομβάρδος; Ὁ ἐκ Ζακύνθου γεραρὸς πολιτικὸς εἶνε προωρισμένος ὑπὸ τῆς θείας Πεννοίας ἀπὸ τὰς ἀρχὰς ἀκόμη τοῦ πολιτικοῦ του σταδίου νὰ ἐξασκῇ ἐπιρροὴν εἰς τὸν πολλαπλασιασμὸν τῶν στόκων καὶ τῶν ἐγγυριδίων.

Ὡστε πλέον καθιερώθη καὶ ὁ στόκος μαζὶ μὲ τὰς μούντζας, μὲ τὰ ραπίσματα καὶ μὲ τὰ λακτίσματα ὡς ρητορικὸν ἐπιχειρήμα. Ὁ ὑβριστὴς βουλευτὴς εἰς τὸ ἐξῆς θ' ἀποδίδῃ τὸ κεφάλαιον τῆς ὑβρεως μαζὶ μὲ τοὺς στόκους.

Τινὲς μετὰ τὸ συμβῆν μᾶς ἠρώτησαν ἂν θὰ ἀρχίσῃ νὰ ἐκδίδῃται ἰδιαίτερον ἀστυνομικὸν δελτίον διὰ τὰς συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς. Παραπέμπομεν τὴν ἐρώτησιν εἰς τὸν κ. διευθυντὴν τῆς ἀστυνομίας. Ἄλλοι πάλιν ἐρωτῶσιν ἂν δὲν εἶνε ἀναγκαῖον νὰ ἰδρυθῇ ἐν τῷ Βουλευτηρίῳ, ἐκτὸς τῆς Βιβλιοθήκης καὶ ἰδιαίτερον ὀπλοστασίον καὶ ὀπλοφυλάκιον πρὸς χρῆσιν τῶν βουλευτῶν.

Σημειωτέον ὅτι, ὡς μᾶς ἐπληροφόρησαν, ἡ ράβδος μὲ τὸν στόκον ἀνῆκεν εἰς ὄλως ἀκακὸν καὶ ἀδλαβῆ βουλευτὴν τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Φαντάσθητε λατῶν ἂν οἱ ἀδλαβεῖς βουλευταὶ φέρουν στόκους, τί θὰ φέρουν οἱ ἐπίφοβοι καὶ οἱ ἐκ συστήματος ταραξίαι καὶ παλληκαράδες.

Ἀξιοσημείωτος περίστασις εἶνε καὶ αὕτη. Ὁ στόκος ἐκπεφωτισθείς ἔπεσε σχεδὸν ἐπάνω εἰς τὸ ὠρολόγιον! Κάκιστος οἰωνὸς διὰ τοὺς πάτρωνας τῆς Ὠρας!!

ΔΙΑΒΟΔΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

Οἱ τακτικὴ ἀναγκῶσαι τοῦ Ἀσμοδαίου ἐνθυμοῦνται ἴσως ἐπιτολήν ἄλλοτε ἐν αὐτῷ καταχωρηθεῖσαν βιομηχανοῦ τινὸς ἐκ Νυρεμβέργης προτεινόντος σύστημα εὐθηνότατον ἅμα καὶ διασκεδαστικὸν δι' οὗ ἠδύναντο νὰ ἰκανοποιηθῶσιν ἀπροσκόπως οἱ στρατιωτικοὶ παθοὶ τοῦ ἔθνους· ἀλλ' ἀντὶ τοῦ συστήματος ἐκείνου ἐτράπημεν δυστυχῶς ἔκτοτε εἰς συστήματα ἄλλα λίαν πολυδάπανα καὶ πολλοχῶς εἰς τὸν λαὸν ὀχληρά. Δὲν ἀπελιπίκεθα ὁμῶς νὰ ἴδωμεν μίαν ἡμέραν ὑπὸ τὸ κράτος τῶν ἐξωτερικῶν περιπετειῶν καὶ τῶν ἐσωτερικῶν καριδιῶν τὴν ἐπάνοδον εἰς ἰδέας πρακτικωτέρας. Ἀλλ' ἐπισημῶστε ὑφισταμένου ἤδη τακτικῶν στρατοῦ παρ' ἡμῖν, δὲν νὰ χρησιμοποιῆται οὗτος, ἂν ὄχι εἰς ἄλλο τι, τοῦλάχιστον ὡς σχολεῖον τάξεως, καθαρῶν καὶ κοινωνικῆς παιδείσεως εἰς διαφόρους τάξεις τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας. Ὑπὸ τὴν ἐποψὴν δὲ ταύτην ἡ τελευταία ἐπιθεώρησις ἐν τῇ στρατιωτικῇ σχολῇ τῶν Εὐελπίδων ὑπὸ τοῦ ἀντιστρατήγου Σούτζου, δίδει ἡμῖν ἀφορμὴν νὰ ὑπομνήσωμεν ἐπιμνηστικῶς ἐκ τῶν πρώτων οἵτινες ὑπέδειξαν εἰς τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων τὸ θαυμασιὸν ἀληθῶς ἔργον, ὄπερ κατώρθωσε δι' ἐξῆς ἰκανότητος καὶ ἀκαταβλήτου δραστηριότητος ὁ εὐπαιδευτὸς καὶ ῥεκτικῆς ἀντισυνοταγματάρχης κ. Πάνος Κελοκοτρώνης καταρτίσας πρότυπον ἀληθῶς παιδευτήριον ἐν Ἑλλάδι.

Ἀναγκῶσκοντες τὰς ἡμέρας αὐτὰς ἐν ταῖς ἐπιχειρήσεσι τὰς περιγραφὰς τοῦ ἐν Σόφια δοθέντος χοροῦ μετμημισμένων ὑπὸ τοῦ ἐκεί προξενικοῦ πράκτορος κ. Κλ. Ραγκαβῆ, σκοντάπτομεν διαρκῶς ἐπὶ τῆς ἐπομένης φράσεως: «Ἡ κυβέρνησις οὐδ' ὄβολον παρέσχε τῷ κ. Ραγκαβῆ διὰ τὴν ὠραίαν του ἐορτήν.» Δὲν ἠξέυρομεν ἂν ὁ ἱπποτικός κ. Κλέων Ραγκαβῆς διενήργησε τὴν ἐορτὴν του μὲ τὸν σκοπὸν νὰ πληρωθῇ τὰ ἔξοδα, ὡς τῷ ἀποδίδουσιν οἱ εὐφραεῖς δημοσιογράφοι μας. Ἀλλὰ συλλογίζομεθα εὐχαρίστως διὰ τὴν καθιερωθεῖσα οὕτως ὑποδεικνυομένη θεάρετος ἀρχὴ ὁ λιπαρὸς προὔπολογισμὸς μας θὰ περιλάμβανε μετὰ τῶν ἄλλων καὶ κονδύλια ὡς τὰ ἐξῆς: «Διὰ χοροῦ μετμημισμένων τῆς ἐν Ρώμῃ πρεσβείας φρ...» Ἐξοδα τῆς ἐν Λονδίνῳ πρεσβείας: μία φουστάνελα πρὸς μεταφρίσιν τοῦ γραμματέως κατὰ τὰς Ἀποκρέω, δι' ἐν γιαταγάνιον καὶ ἐν χατζάριον φρ... διὰ τὸν balmasquῆ τοῦ κ. Βυζαντίου ἐν Ἀλεξανδρείᾳ... κλπ. κλπ.

Ὁ κ. Κοσσανάκος εἶχε δίκαιον νὰ ἐκλάβῃ ὡς στασιαστικὰς τὰς διαδηλώσεις τῶν τελευταίων ἡμερῶν ἀφοῦ αὐτῶν ἠγεῖτο νέος φέρων τὸ ἐπαναστατικὸν ὄνομα Στασινόπουλος.

Ἡ ἰσχὺς τῆς Εἰμαρμένης ἐν τῷ θεάτρῳ ἀπεδείχθη τοιαύτη, ὥστε νὰ ἀναδιβάσῃ ἐπὶ τῆς σκηναίς καὶ τὴν νέαν ὑψίφωνον.

Εἰς παραπονεῖτο διὰ τὰ τηλεγραφήματά του λαμβάνει συγγράμματα μὲ τὰ γράμματα. — Εἶνε χάριν τῆς ἰσότητος, τῷ λέγει ἄλλος. Ἐδῶ ὅπου εἶνε δλα συνταγματικῶς ἴσα, πρέπει καὶ ὁ τηλεγράφος νὰ συμβαδίζῃ μὲ τὸ ταχυδρομεῖον.

Ἐπιγραφή τοῦ παρὰ τὴν Καπνικαρέαν passage Μελλῆ: — «Ἀπαγορεύεται ἡ εἰσοδος». — Μὰ ἀφοῦ εἶνε passage, πῶς ἀπαγορεύεται ἡ εἰσοδος; Ἡ ἔξοδος μάλιστα!



Ἐπιγραφή τοῦ παρὰ τὴν Καπνικαρέαν passage Μελλῆ: — «Ἀπαγορεύεται ἡ εἰσοδος». — Μὰ ἀφοῦ εἶνε passage, πῶς ἀπαγορεύεται ἡ εἰσοδος; Ἡ ἔξοδος μάλιστα!

Ἡμῶν μίμοντιν ὦρα

— Εἰς τὴν Ἀμερικήν... — Ἐννοεῖται περὶ Συνταγματικῶν Διατάξεων; — Ὁχι... Ὁχι... Εἰς τὴν Ἀμερικήν δὲν γέρονται ράβδους εἰς τὴν βουλήν — Σαὶ ἰννοῦ ριθοχθία



ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ



ΑΙ ΟΔΟΝΥΚΤΙΑΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ.

Ἦρχισαν πάλιν αἱ ὀδονυκτίαι ἐν τῇ Βουλῇ. Ἡ προχθεσινὴ συνεδρίασις παρετάθη μέχρι τῆς 10¹/₂ μ. μ. Δὲν ὑπάρχει δὲ ὠραιότερον θέαμα ἢ τὸ τῆς αἰθούσης καὶ τῶν παρασκηνίων ἐν τοιαύτῃ ἐπινυκτίῳ συνεδρίασι. Ἀπὸ τῆς 8¹/₂ μ. μ. ἡ ἀντιπολίτευσις ἀποχωρεῖ καὶ τότε ἀρχίζει ἡ ἰδιαιτέρα συνεδρίασις, ἡ ὀδονυκτία, καθ' ἣν λαβουργεῖ... ἡ ἱερά θέλησις τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ. Ὁ κ. Κοκκέβης ἡ ὁ κ. Πήλληκας ἀρχεται ἀναγινώσκων ἀπὸ τοῦ προεδρείου τὸν ἐξάφαλμον. Οἱ ἐκκλησιαζόμενοι κλίνουν τὴν κεφαλὴν ἐν ὑποκατακλίσει καὶ τοποθετοῦνται ἀνετώτερον ἐπὶ τῶν ἰδωλίων τῶν. Ὑπὸ τὴν ἀμυδρὰν λάμπην τοῦ φωταερίου ἡ αἰθούσα ἀναλαμβάνει μοισθηρικὴν ὄψιν, βυθισμένη κατὰ τὸ ἡμισυ εἰς τὸ σκότος, κατὰ τὴν ἀριστερὰν πλευρὰν, μετὰ θεωρεῖα σιωπηλά κλόνων καὶ πένθημα. Καὶ αὐτὴ ἡ θέσις τῆς κυρίας Ροζοῦς εἶνε ἐγκαταλειμμένη. Ἐν τῷ δωματίῳ τῶν συμπολιτευομένων ὑπνώττει ἐξηπλωμένος ὁ κ. Κοσσονάκος, ἐνῶ δύο βουλευταὶ καταβροχθίζουν λαϊμάργιως τὰ ἀπομεινάρια τουλουμυρίου καὶ κουλουριῶν ἐν τοῖς διαδρόμοις ἀκούεται σύμμικτος θόρυβος βημάτων, βλαστημιῶν, τῆς βακτηρίας τοῦ Φῶν κροτούσης ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, φωνῶν βραχνῶν:

- Πήγες γὰρ τὸ Μπλαφας;
- Πήγες γὰρ! Γνώμη!
- Πήγες γὰρ τοῦ Στεφανοπουλοῦ...
- Πήγες τί εἶναι ἐστὶ! Ὁ Μπλαφας εἶνε μέσα...

Ἡ κωμικὴ ἀπαρτία χρησιμοῦσι ὡς τὸ βαρόμετρον τῆς εὐθυμίας καὶ τῆς δυσαρεστικῆς τῶν ἀνεμνόντων. Καθ' ὅσον προχωρεῖ ἡ ἀναγνώσις τοῦ καταλόγου ἐν τοῖς διαδρόμοις ὑφίστανται ἀλληλοδιαδόχως παλμοὺς ἀνακουφίσεως ἢ ἀγανακτικῆς. Ἐξέρχεται τῆς αἰθούσης εἰς αἰσώδοξος. Οἱ ἐξῶ τῆς αἰθούσης τὸν περικυκλοῦσιν ἀμέσως.

- Εἶνε ἀπαρτία;
- Εἶνε.

Ὁ πρῶτος ἀκούσας τὴν χαρμῶσονον εἴδησιν μειδιᾷ καὶ τὴν μετὰ τὸ εἰς τὸν δεῦτερον, εἰς οὗ τὴν ὄψιν μεταφέρεται καὶ τὸ αὐτὸ μειδιάμα, τὸ ὅποιον συγχρόνως διατρέχει τῆς ὄψεως ὅλη τῆς σειρᾶς. Ἐξέρχεται εἰς ἀπαισιόδοξος καὶ λέγει ὅτι δὲν πιστεῦει νὰ εἶνε ἀπαρτία. Ὁλοὺς καταβάλλουσι τὰ μούτρα τῶν ἡ θέτουσιν εἰς κίνησιν τοὺς πόδας τῶν πρὸς ἀναψήθησιν τῶν ἀπόντων. Ἐπὶ τέλους ἐξακριβοῦνται ἡ ἀπαρτία καὶ ἀρχίζει πάλιν τῶν νομοσχεδίων ὁ ἐξάφαλμος, μέχρις οὗ διακρήσῃ ὑπὸ νέας ἐνστάσεως ἀπαρτίας καὶ νέας ἀναγνώσεως καταλόγου. Κανείς βουλευτὴς δὲν τολμᾷ νὰ ἐξέλθῃ. Οἱ χωροβάλακες τῷ ἀπαγορεύουσι τὴν ἰδίωδον, εἰ κλητήρες τὸν τραβῶν ἀπὸ τὸ μανίκι καὶ εἰ ἀρχιτρίκλινοι τὸν ὀδηγοῦν εἰς τὰ δωμάτια λέγοντες πρὸς αὐτὰν:

— Ποῦ πᾶς; τί θέλεις; ψωμί; ἔχει ἐδῶ. Νὰ κοιμηθῆς; Σαπλώσου ἴστων καναπέ καὶ ἅμα γείνη ἐνστασις σὲ ζυπνοῦμα!

Καὶ φησίζονται, φησίζονται νομοσχεδία ἐπὶ νομοσχεδίων χωρὶς κανείς νὰ ἐρωτᾷ οὔτε περὶ τίνος εἶνε, ἐνῶ ὅλοι κατέχονται ὑπὸ νευρικοῦ φρεθισμοῦ ἐκ τῆς κίνησις καὶ τῆς ἀϋπνίας, ἐξηντηγμένοι, βιαζόμενοι νὰ φύγουν βουληγῶντες καὶ βουληγῶντες πλεόν ἀλλὰ παρὰ τὴν ἡσυχίαν τῶν σπρώνει σπένδουσα σπονδὴς ἀφροσύσεως τῷ Βλαφῶν τῆς φιλαργίας. Ἔως οὗ καὶ κανένας ἐπ' ὀφθαλμοῦ νεύει Κροῦσον. Καὶ ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ ἀναγγελοῦνται εὐδοκίαι τέλος νὰ μείνουν ἀπὸψε ἕως ἐδῶ καὶ ἀρχίζουν πλεόν οἱ φρουροὶ τῶν θύρας νάφινουν ὀλίγους νὰ φεύγουν ὑπνοδοταῦντες, κοιμώμενοι ἄρθροι, κίτρινοι, εἰδῶλα καμόντων. Καὶ ἐλευθεροῦνται πλεόν οἱ ἐν τοῖς δωματίοις κλεισθέντες, οἱ ὅποιοι ἀξιόλογοι ἡμποροῦσαν νὰ κάμουν μὲν μιστὴν ἐπὶ παρακλίσει κατακρατῆσι, ἐξυπνῶν ὁ κ. Κοσσονά-

κος καὶ ἐγείρεται τανύόμενος, ὁ κ. Τρικυπὴς διέρχεται ὕψηλὰ τὴν κεφαλὴν, χαλύδδινος, βαρυπατῶν, οἱ φανοὶ σβέννυνται καὶ ἡ ἡχώ τοῦ βουλευτηρίου ψιθυρίζει ὡς συμπλήρωμα τῆς σιωπῆς τῶν νομοσχεδίων, τὰ ὅποια ἐπὶ τούσας ὥρας ἤκουον ἀναγινωσκόμενα, τὸ ἄλλοτε προταθὲν ὑπὸ τοῦ Σουρῆ λογικώτατον:

Περὶ τοῦ πῶς νὰ κάμουμε ἀπέραντο τὸ σπῆτι τοῦ ἀειμνήστου Ἑλληνοσ Ζωρζῆ Δρομοκαίτη Καὶ ἐκεῖ μέσα ὅλοι μας νὰ πᾶμε νὰ κλεισθοῦμε προτοῦ μὲ νομοσχέδια νὰ ἀποτρελλαθοῦμε.



ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ

(Τηλεγράφημα τοῦ ἰδιαιτέρου ἡμῶν παρὰ τῇ βουλῇ ἀναποκριτοῦ).
SABBATON ὥρα 9¹/₂ μ. μ.

Τὰ φαγωθέντα κατὰ τὴν χθεσινὴν ὀδονυκτίαν ὑπὸ τῶν κυβερνητικῶν κουλούρια φαίνεται ὅτι μετὰ δυσκολίας θὰ χωνευθῶσι. Ταύτη τῇ στιγμῇ ἀντιπολίτευσις ἀποχωρεῖ διαμαρτυρομένη κατὰ τῶν ἐν ἀπουσία αὐτῆς διαπραχθέντων. Οὕτως ἡ βουλή ἀπραχθίζεται πλεόν ὀριστικῶς μονόζυξ.

ΒΙΒΛΙΑ

Ὁ Βορκακίος ἐξαγγελλίεται. Μέχρι τοῦδε δὲν ὑπῆρχον ἡ διεσπαρμένα τινὲς μεταφράσεις κατὰ τὴν ἑλληνικὴν τῶν σκανδιναυδικῶν ἔργων τοῦ Ἡδῆ ὅμως ἄρτι προαφέρεται ἄλλο, ἐκδομένης εἰς 5 τόμους τῆς προκλητικωτάτης ΔΕΚΑΗΜΕΡΟΥ του, ἐν καλλίστῃ μεταφράσει, ἡς τὸ ἀπὸ πρῶτος πωλεῖται ἀντὶ δρακμῶν ἐν τῷ τυπογραφείῳ τῆς Ἐνωσεως καὶ παρὰ τῶ κ. Νάκη.

Καὶ ἄλλη καλὴ μετάφρασις εἰς γλῶσσαν ἑλληνικὴν τοῦ λαοῦ ἐξεδόθη ἐν Πάτραις τῶν ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΑΔΩΡΟΠΟΥ τοῦ Ἰωσήφ Μαντσίνη, ἀναγκασιότατη διὰ τὸν τόπον ἡμῶν ἅπου ὅλοι ἡζεύρουσι καὶ κόπτονται διὰ τὰ δικαιώματά των, ἀλλὰ κανείς δὲν γνωρίζει τὰ καθήκοντά του. Πωλεῖται ἐν τῷ ὑπὸ τὴν στοάν τοῦ ταχυδρομείου μικρῷ χαρτοπωλείῳ.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΜΟΙ ΔΥΟ ΑΝΤΙΦΡΟΠΕΝΤΕ

Πωλοῦνται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Ἀντωνιάδου (ὁδὸς Ἐρμού), ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Διαπλάσεως τῶν Παίδων καὶ ἐν τῇ Διευθύνσει τοῦ Ἀσμοδαίου.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ
(Διαιτοῦ Εὐμαρτίου)

ΠΑΙΔΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Πωλοῦνται καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Ἀσμοδαίου
ἀντὶ δρ. 1.2

Γ. ΠΑΜΠΑΝΟΣ ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΟΣ

26 - ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ - 26

Ἀρωθερ τοῦ Γερμανικοῦ ἄρτοποιεῖο Ἰκ.

Δέχεται ἐπισκέψεις ἀπὸ τὰς 8 μέχρι τῶν 12 π.μ. καὶ ἀπὸ τῆς 7 μ.μ. ἕως τῶν 9 μ.μ.