



ΕΤΟΣ ΣΤ'

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΑΡΙΘ. 313

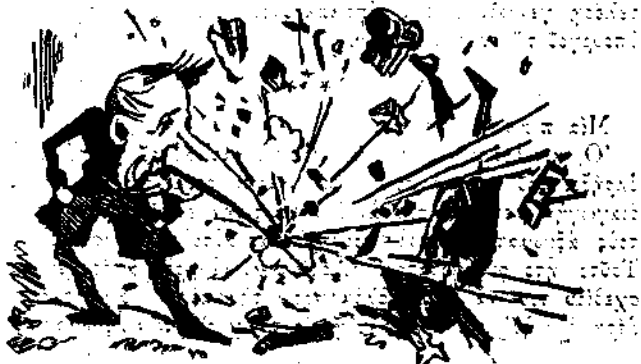
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΙΕ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή έτησίης συνδρομής προπληρωτάς δια μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμῶν νῦναι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδας, ἐπὶ τῆς οδοῦ Ἰπποκράτους ἀριθ. 5, παρὰ τῆ πλατεῖα τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐν Ἀθήναις, τῆ 3 Φεβρουαρίου 1885



ΕΚΡΗΣΕΙΣ

Ἄφου δὲν ἐκρήγνυται τίποτε ἄλλο εἰς ὄφαν κατάστασιν ἐφθάσαμεν, ἐκρήγνυται τοῦλάχιστον τὰ πυριτιδοποιεῖα καὶ ἀφου δὲν ὀργίζονται οἱ ἄνθρωποι, ὀργίζονται οἱ ἡμίονοι οἱ ὅποιοι ὑπόκεινται ἀναμφοισθητήτως εἰς ἐλαφροτέρας ὑποχρεώσεις ἢ' ὅσας οἱ Ἕλληγες πολλοὶ, καὶ λακίζουσι. Οὕτως ἡ ἀσφάλεια τῶν Ἀθηναίων μετὰ τοῦ Παρθενώνος, τῆς Τραπεζῆς τῆς Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Δεμιδά, καὶ τῶν ἐνεργητικωταγγλιῶν κατοίκων τῆς ἐσχέρταται ἐν Ζεῖσι σωτήριω 1885 ἀπὸ τὰς συγκαταβάσεις τοῦ κ. Λομβάρδου καὶ ἀπὸ τὰ λακτισματὰ τῶν ἡμίονων.

Ἄλλὰ καὶ διατί ἡ τόσο ἀπὸ τῆς Λομβάρδου πρὸς τὴν πυριτιδα; Γνωρίζομεν δὲ τὸν κ. Λομβάρδον ὡς κνηγός, ἀλλὰ δὲν ἀρκεῖ τοῦτο. Μᾶλλον ἀρκεῖ τὸ πρὸς τὴν ἀποβωμὴν εἰς τὸν ἱστορικῶς ἐπιβεβαιωμένον λόγον τῆς ἀποβωμῆς τῶν συμπάρων χαρμωσύνων καὶ μὴ ἐπαίξε σπῆναι τὴν ἀποβωμὴν εἰς τὸ πολιτικὸν στάδιον τοῦ μεγάλου τῆς Ζαχύνθου ἀντρός καὶ ἀνήγγησεν οὐκ ὀλίγον εἰς τὴν ἀνύψωσιν του.

Πῶς συμβαίνει δὲ ὁ κ. Λομβάρδος νικ συνεννοητὰ μετὰ τὸν κ. Παρέν, νὰ τῷ ἀρίνη τὴν εὐθύνην περὶ τῆς ὑπανωμάσεως τῆς πόλεως ὡς ὁμιολόγησεν ὁ ἴδιος εἰς τὴν Εὐρωπῆν, νὰ δημοσιεύῃ ὁ κ. Παρέν εἰς τὰς ἐφημερίδας τὰς δικαιολογίας του καὶ διαβεβνώσεις του καὶ

τὴν ἰδίαν ἡμέραν νὰ συμβαίη νὰ ἐκρήξῃ πυριτιδοποιεῖου; Βεβαίως εἰς ὅλα ταῦτα συνέη κάποιὰ Παρεννόησις.

Ἄι ἐφημερίδες ἐκπληττονται διατί ἐκὼ ἡμεῖς δὲν ἔχομεν μηδενιστὰς συμβαίνομεν ὁμῶς εἰς τὴν χώραν μας ἐκρήξεις καὶ ἀνατινάξεις. Ἡ ἐκπληξίς των δὲν εἶνα δικαία, ἀφοτι ἀλλήθως δὲν πρεσβεύομεν ἀρχὰς μηδενιστικὰς, ἔχομεν ὁμῶς ἀρχὰς—μηδενικὰς.

Τὰ μόνα μετὰ τὰς τοιαύτας καταστροφὰς ληφθέντα παρὰ τῆς κυβερνήσεως μέτρα ἀσφαλείας, εἶνε τὸ μονοπώλιον τῶν σπέρτων. Ἄφου τὰ σπέρτα θὰ τὰ ἐγγὴ ἡ κυβέρνησις, πᾶσα ἀφορμὴ πρὸς πυρκαϊάν καὶ πρὸς ἀνάφλεξιν λείπει εἰς τὸ ἐξῆς. Ἡ ἰδέα αὕτη ὑπεγορεύθη εἰς τὴν κυβέρνησιν ὑπὸ τῶν συντακτῶν τῆς Μελισσης.

Καὶ τώρα ἄς ἀφήσωμεν τὰς ἐκρήξεις, τὴν πυριτιδα καὶ τὸν κ. Λομβάρδον, ὅστις ὁ δυστυχῆς ὑπερέχει οὐκ ὀλίγον κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας πᾶσιν ἐκ δεινοῦ Κατακωλικοπένου.



Ὀλίγοις ἔλειπε κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας τῆς Ἀποκρίω λίαν ἐπικαιρῶς ἡ ἀνάληψις τοῦ Καραλή Δερβέν καὶ ἡ ἀναθάλωσις αἱ μαρτυροῦσαι ἤδη δάφναι τοῦ στρατηλάτου πρωθυπουργοῦ. Συμπλοκαὶ ἐγένοντο εἰς τὰ σύνορα μεταξύ Τούρκων καὶ ἡμετέρων στρατιωτῶν καὶ συνελήφθησαν ἑκατέρωθεν αἰχμάλωτοι. Ἐξετάσεως γενομένης, ἐξηκριβώθη διὰ αἱ συμπλοκαὶ ἐγένοντο ἐνεκα διαρπαγῆς κοιμινίων καὶ συνεπεία τούτου ἀπεστάλη παρὰ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ὁ νομάρχης τῆς πρωτεύουσας κ. Δημητριάδης ὡς εἰδήμων διὰ νὰ συμβιδίωσῃ τὰ πράγματα.

Μετὰ τὰς κοιμωδέεις ἐκείνας ὑποσχέσεις καὶ κυχῆσεις περὶ

προσεχούς συγκροτήσεως άπαρτίας, διά μόνων τών φίλων τής κυβερνήσεως τί άπέγινεν;

Άπέγινεν ότι και αυτοί οι διπλωμάται φίλοι τής κυβερνήσεως ών τον αριθμόν προσπαθούσι να συγκρατήσωσι δια παντός μέσου και δια πάσης παραχωρήσεως, μετά δυσκολίας μεταβαίνουν εις τας συνεδριάσεις. Παρατηρήθη ότι και αυτός ο κ. Σκουλούδης δεν προσέρχεται τακτικά εις τας συνεδριάσεις, και αφού λείπει και αυτός όχι μόνον άπαρτίαν δεν δύναται να σχηματίση ή κυβέρνησις, άλλ' ούτε αρρορί-ταν.

Άγορεύω προχθές ο κ. Καραπάνος επί του προϋπολογισμού ειπεν ότι πρέπει υποστηρίζοντες όλοι την κυβέρνησιν του κ. Τρικούπη ν' ακολουθώμεν το σύστημα τής πίστεως και τής έλπίδος. Ο αξιοτίμος βουλευτής Άρτης έλησμώνησε την κυριωτάτην τής τριάδος τών χριστιανικών αρετών, την αγάπην, έν γνώσει ίσως, διότι θα ήτο τή αληθεία πάρα πολύ τοιμηρά ή συμβουλή του ν' αγαπά τόν έθνον τόν κ. Τρικούπη και τόν κ. Λομβάρδον. Και όσον μέν άφορά την έλπίδα, τό παραδεχόμεθα, διότι ή έλπίς δεν εγκαταλείπει ούδ' αυτούς τούς καταδικούς επί του ίκρώματος. Άλλ' ή πίστις; ήμπορούμεν να έχωμεν πίστιν ήμεις προς τόν κ. Τρικούπη, όστις δεν εύρσκει πίστιν ούτε παρ' αϊταίς ταις τραπέζαις, τας όποιαις αυτός διά του ύστερήματος του έθνου έστέρωσεν;

Αι έφημερίδες μετά πολλών έπαίνων αναγγέλλουσιν ότι ή εταιρία τής Κωπαίδος, έπιθυμούσα να εισαγάγη ει δυνατόν όλας τας νεωτέρας και τελειότερας επιστημονικας έφευρέσεις τας χρησίμους εις τας εργασίας της, άπεράσισε να συνδέση τή διάφορα αϊτής γραφεΐα προς άλληλα διά τηλεφώνου. Η καλή θέλησις και ή προς την πρόοδον τάσις τής εταιρίας δεν καταδεικνυται τό πρώτον ήδη, αφού πρό πολλού έχει εισαγάγει προς χρησίην της τό θυλακιοσκόπιον, την διάτμου κινουμένην μετοχοπαγίδα, τό πρωθυπουργόμετρον, κλπ.

Ο,τι όμως παρέλειψαν αι έφημερίδες και πληροφορούμεθα ήδη ήμεις εινε ότι ή αϊτή εταιρία μετά την εισαγωγήν του τηλεφώνου προέβη εις την πώλησιν ίκανού αριθμού βορβοροράγων και βυθόκάρων, ως άχρήστων αϊτή.

Τα πρώτα συνδεθησόμενα γραφεΐα τής εταιρίας υποτίθεται ότι θα εινε τό του κ. Σκουλούδη μετά του έν Σύμφυ υποκαταστήματος. Άλλά περίεργον! τόσον βραδέως έπληροφάει ο τηλεγράφος τούς ιδρυτάς τής εταιρίας περί του βαθμού τής ύπομονής των μετόχων, περί του πόσας νέας δόσεις εινε διατεθειμένοι να πληρώσουν; κλπ.

Παραλιπόμενα τής τελευταίας εκρήξεως μη άναγραφέντα υπό των έφημερίδων

Αυτόπαι μάρτυρες διηγήθησαν ήμιν ότι τόσον δυνατός ήτο ο κρότος τής εκρήξεως ώστε ίσχυσε να έξυπνίση άκόμη και φοιτητήν τινα έν Νεαπόλει, όστις αφ' έσπέρας ειχεν άποκοιμηθή επί του τραπέζιου του άναγινώσκων τό Φυσικόν Δίκαϊον του κ. Καζάζη.

Μετά τας τελευταίας εκρήξεις και την υπό τής κυβερνήσεως παρεχομένην τελείαν προστασίαν εις παν είδος βιομηχανίας δυναμένης όπωσδήποτε να παραβιάση την ασφάλειαν ή την άκεραιότητα τής πόλεως αξιοτίμος τις βιομήχανος εξήτησε παρά του ύπουργείου των Έσωτερικών την άδειαν τής ίδρύσεως πυρριδοποιείου έν τινι παρὰ τό τυπογραφείον του είρημένου ύπουργείου ύπο-

γράφ. Ο κ. Λομβάρδος μελετᾷ τήν αίτησιν και σκέπτεται άν πρέπει να τῷ παραχωρήσῃ τήν νενομισμένην έγκρισιν.

Όρθοτάτη ήτο ή γενομένη παρὰ των φηφουδς βουλευτου Τροϊζηνίας παραβολή των βουλευτων προς χρωγράφα, ών ή αξία άλλοτε μέν εύρίσκειται εις τό άρτιον, άλλοτε δε υπό τό άρτιον. Η μόνη διαφορά των κ. βουλευτων προς τά χρωγράφα, ήν παρόλιπε να αναφέρῃ ο κ. Δουζινας, εινε ότι των μέν χρωγράφων τό χαρακτηριστικόν εινε συνήθως τό άρτιον, ένῶ των βουλευτων ή κύρια ιδιότης εινε τό περιτόν.

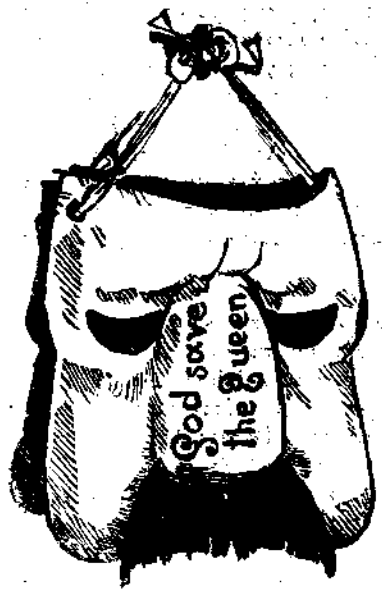
Ο στρατηγός Βοσσάρ ήρξατο τέλος καθιστών αισθητήν την παρουσίαν του, ήτις πολλών αγαθών δύναται νακοπή πρόξενος άν μεταχειρισθῇ ταύτην δεόντως και αξίως τής θέσεως και του σκοπού δι' έν ελκήθη. Υπέβαλε δε καθά λέγεται εις τό ύπουργείον των στρατιωτικών μακράν έκθεση έν ή πολλὰ ύποδεικνύει των όποιων ή εξαλείψις θα ήδύνατο να τον ύποδοθήσῃ εις τό έργον του, ως ή κατάργησις ίκανών περιτιτών θέσεων, ή άποκοπή υπερόγκων τινών δαπανών και ίδια ή άπομάκρυνσις πολλών αξιωματικών εκ του στρατού. Η έκθεσις όμως αϊτή του κ. Βοσσέρ ήδύνατο να εινε και συντομωτέρα και άποτελεσματικωτέρα έν δι' αϊτής ήτει έν τι, όπερ περιλαμβάνει έν αϊτῷ πάντα τά άλλα και άνευ τής επιταύξεως του όποιου ούδέν πρέπει να ελπίξῃ ότι δύναται να επιτελέτῃ γενναίον: τήν άπομάκρυνσιν από του στρατού του κ. ύπουργου των στρατιωτικών.

Μία παρήνθεσις: Ο κ. Παρρέν άπαντών εις τά κατ' αϊτοῦ γραφέντα επί τῇ εκρήξει του πυρριδοποιείου του λέγει ότι αϊτός έδειξεν άρίστην διαγωγήν μετά τό συμβάν εκρήξεως την ευγνωμοσύνην του προς τούς αξιωματικούς και προσκαλέσας αϊτούς μάλιστα εις χορόν. Τοῦτο ήτο φυσικώτατον. Αφού ο κ. Παρρέν άπέτυχε από του σχεδίου του να κάμη ολόκληρον την πόλιν να χορεύσῃ εις τον αέρα, δεν ήδύνατο ή ναρκωθῇ εις τον χορόν των αξιωματικών.

Και μία παραίνεσις προς τόν κ. Παρρέν: Αντι να έξοδεύῃ χρήματα προς δημοσίευσιν διατριβών εις τας έφημερίδας προς άπόδειξιν τής καλής πίστεως του και του τί θα έγίνετο εις την πατρίδα του, δεν τά δαπανᾷ καλλίτερον εις δόρυθωσιν του καταστήματός του και άπομάκρυνσιν αϊτου από τής πόλεως, δια να μη έχωμεν πάλιν τά ίδια; Έως τόρα κανεις δεν του παρενέβαλε προσκόμματα εις τό έργον του έφ' όσον τοῦτο δεν άπεδεικνύετο τόσῳ κοινοβλαβές. Διατί θέλει τόρα αϊτός να παρεμβάλλῃ τοιαῦτα εις την σωτηρίαν μας; Η εις την πατρίδα του ίσχύει ή παροιμία άνεστραμμένη «Συμφέρι τούς πολλούς ύπερ του ένός άπολέσθαι»; Προς Παρρέν παραίνεσις.



- Κ' έδώ μάς τάκαμε θάλασσα ο Τρικούπης!
- Ποῦ διάβολο εφαντάσῃ Φάντε θηλυκό!
- Και Ρήγα γκαστρωμένο!
- Ύστερα μάλιστα από την άρρενωπή πολιτική του!
- Βεβαίως του Καζάζη καμώματα θα εινε αφού ο Φάντες διαγελά δίκην Ντάμας και, οι ύπνοι του Ρήγα καρδ εινε έστεμμένο όπως και του Ρήγαγκούπα.



ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

Εἰς τοὺς Ρωμηοὺς

Μόνο μὴ φορά τὸ χρόνο, δταν ἔλθῃ καρναβάλι.
ἘΡωμηός ἀλλὰ μούτρα καὶ ἰδέαις καὶ κεφάλι.

Εἰς τὴν ἔκρηξιν

Κὶ ἂν σκοτωθῆκάν ἄνθρωποι καὶ πέσαν σπῆτια, πάλι
Δὲν ἦτανε ἢ συμφορά γὰρ μᾶς αὐτὴ μεγάλη.
Γιατ' εἶνε φόβος μὴ γενοῦν ὅλα μᾶς στάχτη, σκόνι...
Ὁ κύριος πρωθυπουργός σάν ρίξη τό... ~~κενόνε~~.

Εἰς τοὺς βουλευτάς

Οἱ μασκαράδες σήμερα ὅπου μᾶς τριψορίζουν
Μὲ τὰ βαμμένα μούτρα τους εἴσας μᾶς ἐνθουμίζουν.
Μὰ δταν μέσα στη βουλή τὴν Τρίτη μπῆτε πάλι
Ἐσεῖς θὰ μᾶς θυμίζετε τότε τὸ καρναβάλι.

Εἰς τὴν αὖριον

Γιὰ ὄλους εἶσαι Κ α θ ρ ᾱ κ' ἔτσι σὲ λένε οὐλοὶ
Ἐκτός τοῦ φίλου βουλευτοῦ ἐκ Μέρης, τοῦ Σταμούλη.

Ψιτ



ΑΙΤΗΣΙΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΣΕΒ. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ

Περὶληψίς

Περὶ τοῦ διαμφισβητομένου γένους τῶν εἰκονογραφημένων
παιγνιοχάρτων, κλπ.

Κύριε Ὑπουργέ,

Ἦ πρό τόσο ἤδη χρόνου ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτοῦ πρό τριετίας
ἐπιδαφιστευμένη ἀδιαλείπτως εἰς τὸ χαρτοπαικτεῖόν μου ὕψ' ὄλων
τῶν ὀργάνων τῆς τε ἀνωτέρας καὶ κατωτέρας διοικήσεως προστασία
μὲ παρακινεῖ νὰ λάβω τὴν τόλμη νὰ σᾶς ἀπασχολήσω ἐπ' ὀλίγον
περὶ ζητήματος θὰ μέγιστα ἐνδιαφέροντος ὄλων τῶν χαρτοπαικτικῶν
κόσμων.

Ἐν τῷ μονοπωλίῳ τῶν παιγνιοχάρτων, ὅπερ ἀνέλαβεν ἡ κυβέρνησις,
αἱ νέαί τραπουλαί πᾶσαι περιέχουσιν ὅλα τὰ γράμματα
νὰ τόσο ἄλλοια καὶ παραμορφωμένα καὶ διάφορα τῶν παλαιῶν,
ὥστε εἶνε ἀδύνατον νὰ διακρίνη τις μεταξὺ τῶν ἀμυστάκων εἰκότων
ποῖαι αἱ ἀρσενικαὶ καὶ ποῖαι αἱ θηλυκαί. Προχθές τὸ χαρτοπαι
κτεῖόν μου ἦτο ἀνάστατον. Ἐχάσαμεν ἐργασίαν μίαν ἑσπέραν, διότι
ἐστάθη ἀδύνατον καὶ εἰς τὸν ἀρχαιότερον πελάτην μου καὶ τὸν μάλ
λον ἐξησκημένον τῶν ἀθηναίων χαρτοπαικτῶν νὰ ἀναγνωρίσῃ ποῖος
ἦτο ὁ Φάντες, ποῖα ἡ Δάμα καὶ ποῖος ὁ Ρήγας μεταξὺ
τῶν ὁμοιομόρφων ἐκείνων καὶ παραδόξων χαρτίων. Ἐπομένως
ἐλπίζω δεῖ θανατωρῆσαι τὴν ζημίαν, ἣν ὑφίστανται ἐκ τού
του τὰ συμφέροντα πάντων τῶν συντηρούντων καὶ συναζόν
των εἰς χαρτοπαικτεῖα, ὑπὲρ ὧν πάντοτε ἐν τῇ μερίμνῃ σας ὑπὲρ
τῶν πολιτῶν τόσο ἐνδιαφέρεσθε. Ἐν ἑλλείψει παντός ἄλλου μέσου
προσκολλήσατε ἕνα ἐκ τῶν ὑπαλλήλων σας εἰς ἕκαστον χαρτοπαι
κτεῖον τῶν Ἀθηνῶν, ὅστις νὰ κάμνη τὴν δέουσαν ἐξέτασιν, νὰ βεβαιώσῃ
τὸ γένος τῶν διαφορομένων χαρτίων, καὶ νὰ πηγάσῃ ὡς ἄλλοτε ἐγι
νετο διὰ τοὺς Πάπας τῆς Ρώμης τὸ νενομισμένον Habeat.

Ὑποσημειοῦμαι εὐσεβάστως

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΣΣΕΤΑΣ

Διευθυντὴς χαρτοπαικτείου.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ

Ἡ Ποικίλη Στοὰ τοῦ κ. Ἀρσένου παρέχει ἡμῖν ἀρκετὰ
φιλολογικὰ ἀρτίσματα. Οὕτως ὁ μελοποιὸς Σουπέ βαπτίζε
ται ὡς συνθέσας τὸ γλυκύτατον μελόδραμα Jour et Nuit (καὶμέ
νε Δελδοκ) καὶ μάλιστα πρὸς τοῦτο δημοσιεύεται καὶ εἰκὼν αὐτοῦ.
L'orphelin de Chine τοῦ Βολταίρου μεταβαπτίζεται εἰς θηλυκὸν :

ἡ ὄρφανή, καὶ ὁ Ταγκρέδης ὁμοίως εἰς θηλυκόν: ἡ Ταγκρέδη. Ἡ
Βερενίκη τοῦμπαλιν μεταβαπτίζεται εἰς ἄνδρα, τὸν Βερενίκον.
Μανθάνομεν δ' ἐν ταῖς χρονολογίαις, δεῖ ὅτι ὄλαι αἱ διάσσημοι
μάγι τοῦ κόσμου εἶνε πέντε: ἡ ἐν Σαλαμίει ναυμαχίᾳ, ἡ ἐν
Ναβαρίνῳ ναυμαχίᾳ, ἡ ἐν Τραπεζοπόλει ναυμαχίᾳ, ἡ ἐν
Ρόσοβι μάχῃ καὶ ἡ ἐν Λούτζεν μάχῃ. Μανθάνομεν δ' ὑπὸ τὸ κε
φάλαιον ἀλώσειεις, δεῖ ἡ ἀναχώρησις τοῦ Ναπολέοντος εἰς τὴν
ἀγίαν Ἑλλάδα, δεῖ ἡ δολοφονία τοῦ Ἐρρίκου Γ' καὶ ἡ γέννησις
τοῦ ποητοῦ Ζάσου θεωροῦνται ὡς πολεμικά γεγονότα καὶ δὴ ἀ
λώσειεις!

*

Εἰς τὰς παγκοσμίας (sic) χρονολογίας τοῦ αὐτοῦ
κ. Ἀρσένου διδασκόμεθα πολλά. Οὕτω πλησίον τοῦ θανάτου τοῦ
ἀειμνήστου (sic) ποητοῦ Alighieri Δάντου μᾶς παρέχεται ὁ θά
νατος τοῦ Γιούγγ-τσίγκ, Β' αὐτοκράτορος τῆς δυναστείας τῶν Μαν
δσού. Μανθάνομεν, δεῖ ὁ Βάσκος Δεγάμικς «ἤνοιξεν ὁδὸν διὰ μέ
σου τοῦ Ὀκεανοῦ νέος Μωσῆς εἰς τὰς Ἀνατολικὰς Ἰνδίας» καὶ
μανθάνομεν ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ καὶ βασιλεὺς τῆς Ἰσπανίας ἀπέθα
νεν ἐν τινι μοναστηρίῳ τὴν 21 Σεπτεμβρίου 1558. Κρίμα, ὅμως δεῖ
δὲν μᾶς λέγει καὶ ποῖος εἶνε αὐτός ὁ αὐτοκράτωρ καὶ βασιλεὺς.
Τέλος, ἐκ τοῦ βίου τοῦ Γκουινὸν μανθάνομεν, δεῖ ἡ λειτουργία
αὐτοῦ τῶν νεκρῶν ἐξετελέσθη ἐν ταῖς χειμεριναῖς ἡποδρομίαις!!
Ἐννοεῖται ἐνταῦθα τὸ Cirque d'Hyver ἔνθα διδομένων συναυλιῶν ὁ
Γκουινὸν ἐξετέλεσε τὴν ὥραιαν αὐτοῦ λειτουργίαν.

*

Καὶ δεῖ νὰ μὴ παραπονῶνται οἱ ἰδικοί μᾶς, ἀξίον ἀναγραφῆς
ἀμοδοατικῆς εἶνε καὶ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ τμήματι τοῦ Παρισια
στοῦ γενομένη ἀνακίνωσις, καθ' ἣν γερυμνος ἀρχαιολόγος ὁ Ὀ
νεφαλ-Ρίχτερ περιγράφει ὡς ἀρχαίον κάτοικρον εὐρεθὲν ἐν Κύ
πρῳ τὸ χαλκίον ἐμβλημα, ὅπερ ἔφερον ἐπὶ τῆς περικεφαλαίας οἱ
τακτικοὶ στρατιῶται τοῦ Κολοκοτρώγη ὑπὸ τῆν ἀγγλικὴν ὑπηρε
σίαν. Τοῦτο ὑπενηθυμίζει τὸν ἐν ταῖς ἀνασκαφαῖς τῶν Μυκηνῶν εὐ
ρεθέντα τενεκέν.

ΠΡΙΜ



ΑΠΑΝΘΙΣΜΑΤΑ ΕΚ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ἐκ τῆς Ὠρας.

Τὸ νέον ἐργοστάσιον πνεματοποιίας «Ἡθῆν» ἀδοποιεῖ τὸ κοινόν,
δεῖ, τὰ ἀπόζουμα τῶν φυτικῶν οὐσιῶν ἐξ ὧν ἐξάγεται τὸ οἰνό
πνευμα παρέχουσι χρησιμωτάτην καὶ θρεπτικωτάτην τροφήν διὰ τὰ
ζῶα ἐν γένει, καὶ οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ δοκιμάσωσιν αὐτὴν δύνανται
νὰ προσέλθωσιν εἰς τὸ ἐργοστάσιον, ὅπως λαμβάνωσιν αὐτὰ ἐπὶ τοῦ
παρόντος δωρεάν.

Ἐκ τῆς Σπάρτης.

Παλαχοῦ τέρτσι ο τήρα = τῆτο σύρσιμο ἐλληνοισί = ἔλα
χαρτί μου, λέγει ὁ παγκαδρός εἰς τὸν πρώτον λύκο, δηλ. τέρτσος.

Ἐκ τῆς αὐτῆς.

Ἡμεῖς δὲ ἀναφωνοῦμεν, δεῖ εἶνε προκριτώτερον νὰ ἀκολουθῆται
τῆς τύχης ἢ ὄθησις ὑπὸ ἐνεργειῶν θετικῶν, καὶ ὧν εἶνε προωρι
σμένον ἐκ τῆς ἀρχῆς ταῦδε πείρας τῶν ἀνθρώπων, ὅποιοι δύνανται,
νὰ ὧσιν εἰ χαρτοί. Ἡ σύγχρονος ἄλλως τε κατάστασις τῆς κοινω
νίας εἶνε τὸ μόνον ὅπερ ἐκζητεῖ τὴν θετικὴν ἐργασίαν καὶ οὐχὶ τύ
χη καὶ ἰδέας.

Ἐκ τῆς αὐτῆς Ἰταλικά:

«Κέστα φέστα, βιέντὲ πὲρ ντάρνοη τέμπο ντὲ ντιθεριμμένο ἐντὶ
μπηβούτα, περκέ; ἀιόμενιέ ἱκουάλε βολιάνο τραβαγιάρε, ντέμπονο
μπέρε καλκεδόνε ντὲλ βένο μπρούσκα ντὰ ντὰ μελιόρε βάθρικα.
Ντουνκε, μπέδα ἀλλὲ βόστον σκαλόου, ἐφίτσιο ἀμίο πρεγγουσίονε
αλ ντιο δι γουερντάρε τούτα λι νόστρα κομπανία ντὲ ἀμιτσισίμι
ἀρτίσι ντὲ Σκάρτ. Βιόβ ἰλ γρὰν ταμέλο.»

Ἐκ τῆς αὐτῆς γαλλικά:

«Πάρ σε κέ, οὐ βοαγίε ἐν βαντόμ...»