



# ΤΟ ΑΞΤΥ



ΕΤΟΣ Γ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 108

18 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. — ΟΙΚΙΑ Δ. ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΕΚΚΗΣΙΑΣ 18

Ἡ συνδρομὴ ἰτησίᾳ καὶ προπληρωτῆ διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ δραχμᾶς 12, διὰ τὰς Ἐπαρχίας δραχμᾶς 15 καὶ διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φράγκα 20.  
Ἀγγελίαι καὶ εἰδοποιήσεις καταχωρίζονται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 50 λεπτὰ ἕ στίχος.

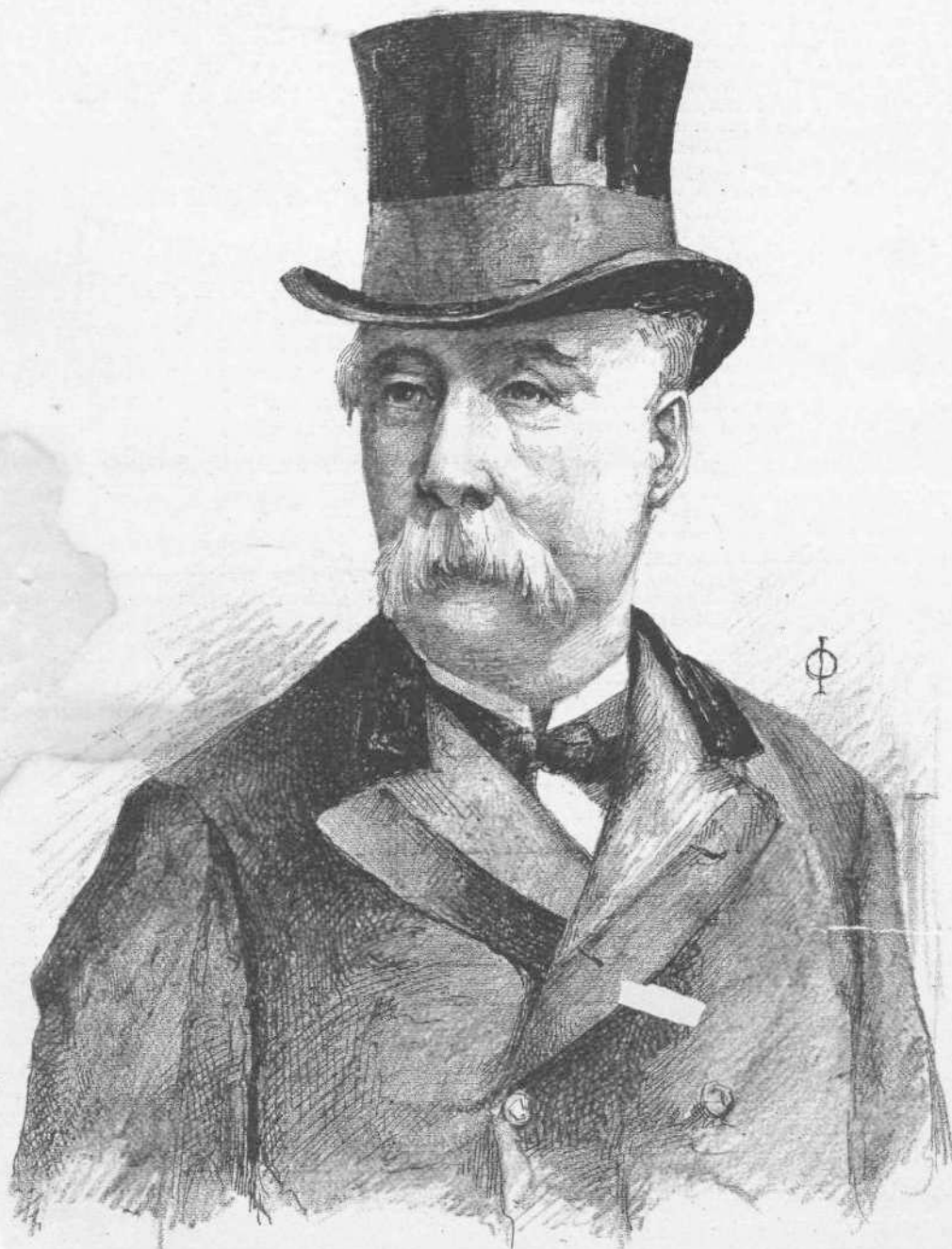
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1887



ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 2



ΚΡΙΣΠΗΣ (ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ)





*Henri d'Orléans*

Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΕΡΡΙΚΟΣ ΤΟΥ ΟΡΛΕΑΝ



Του φθινοπώρου



Ο λέων της Χαϊρονείας  
('Εκ της «Καθημερινής»)



Πῶς ὁ Εἰνός θά τόν κάμη πλωτόν ;



Πρός συμπλήρωσιν τοῦ Νέου Θεάτρου



Τό ανά τὰ Γαλλογερμανικά σύνορα επεισόδιον.



Ο ΥΠΟΔΟΧΑΓΟΣ ΒΑΓΚΕΝ

‘Ο πληγείς παρή τὰ Γαλλογερμανικά σύνορα.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΔΙΑΤΑΓΜΑ

‘Ο κόσμος πλέον άρχισε να φαίνεται καλός και τώρα πια καλπουζανιά δεν γίνεται καμμιά, τὸ ἔθνος πρὸς τὴν πρόβδον προβαίνει ἀσφαλῶς και σ' ὅλα τὰλλα ἔσπνησε και ἡ Ἄστυνομία.

Και σοβαρόν διάταγμα ἐβγήκε κατ' αὐτάς, δι' οὗ ἀπογορεύεται ἰσοὺς νέους μαθητάς να τρέχουν ἐν καιρῷ νυκτός εἰς ἀπωλείας μέρη, πού τί συμβαίνει μέσ' σ' αὐτά μόν' ὁ Θεός τό ξέρει.

Παρήγορος ἀληθινά ἡ πράξις των αὐτή... ἰστό τζόγο δὲν θά χάνεται των μαθητῶν τὸ χρῆμα, κι ὅποιον συλλάβουν παίζοντα ἀμέσως ἀπ' τ' αὐτί ἰστό πρώτων Ἄστυνομικόν θά τὸν πηγαίνουν τμήμα.

Μέτρα θά λάβουν αὐστηρά ὑπὲρ τῆς εὐνομίας, πρὸς δὲ εἰς γνώσιν φέρομεν κι ἑμεῖς τοῦ κυριάρχου πὸς ὁ βαρὺς Διευθυντής ὁ τῆς Ἄστυνομίας τὸ περὶ Παίδων ἀγωγῆς διαβάξει τοῦ Πλουτάρχου.

Θά λείψῃ πλέον τὸ κακόν τῆς Νεγάμας και τοῦ Ρήγα, ὁ Στάτικος διδάσκαλος, νοσοῦντων ἰατρός, κι ὁ ἴδιος μονάχος του με ὄργανα ὀλίγα ὑπὲρ των τέκνων θ' ἀγροπνῆ παντός χρηστοῦ πατρός.

Προσέγγετε, ὦ μαθηταί, να μὴ σὰς βγοῦν τ' αὐτιά, κι ἀρῆστε τὰ ὑπόγεια πού κόβουν τὰ χαρτιά. Δὲν εἶνε λόγια μοναχά εἰς τὸ χαρτί γραμμένα, ὑπουργικὴ διαταγή και τὰ σκυλιά δεμένα.

Ναί, δὲν θά πάῃ και αὐτό με τὰλλα εἰς τὸν βρόντο, εὐγνωμονεῖτε, μαθηταί, τοὺς νέους σας σωτήρας, κι ἂν θέλετε καμμιά φορὰ να βάζετ' ἕνα πόντο, φθάνει να δίνετε κρυφά μπαξίσι ἰσοὺς κλητήρας.

*Ζουρτς*



ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Η ΣΤΕΓΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Τί καυγᾶς, τί συζητήσεις, τί συγκρούσεις, τί πατάγοι ἂν ἡ στέγη διαρρέει ἢ ἡ στέγη διερράγη πλὴν θαρρῶ και ἐπιμένω και καθεὶς πρέπει να μάθῃ πὸς Βουλὴ οὐκ ἔστιν ἄλλως ἢ διαρροίαν να πάθῃ.

ΧΩΡΙΣ ΔΗΜΑΡΧΟΝ

Κατὰ μεγάλην ἴσως συντυχίαν Παρέδωκε κι' αὐτός τὴν ἐφημερίαν Και νέα πάλιν ἐκλογή πλακόνει.

Τώρα πού δήμαρχος κανεὶς δὲν εἶνε θαρρῶ πὸς αἱ κλειναὶ μας αἱ Ἄθῃναι πολὺ ὀλιγοτέρα θάχουν σκόνη.

ΚΩΣΤΙΑΣ Ο ΡΗΤΟΡΑΣ

Κάνε να βῆῃς ἀρχίτερα ἀπ' τὸ νοσοκομεῖον πρὸ τοῦ να πάθῃ κ' ἡ πληθὺς των τῶσων σου ὁμοίων, γιὰτ' εἶνε τέτοια ἐποχὴ κ' ἔχομε τέτοιο χάλι πού ρήτορες ὑπαίθριοι χρειάζονται και πάλι.

*Kostas Pappas*

ΦΟΛΑΙ

Και μῶλον τοῦτο κινούμεθα! Πρέπει να τὸ πιστεύσωμεν, ἀφοῦ τὸ διαβεβαιούσιν ὅλαι ἰσόπιστοι συναδέλφοι. Καθ' ἐκάστην μᾶς ἐπισκέπτονται μικροὶ σεισμοί, οἵτινες κλονίζουσι τὸ ὑπὸ τοὺς πόδας μας ἔδαφος· τὸ μόνον δέ, τὸ ὅποιον παραδόξως δὲν ἐκλόγισεν ὁ σεισμός, ἦτο ἡ πεποίθησις τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ και των φίλων αὐτοῦ πρὸς τὸ ἰσοζύγιον, τὸ ὅποιον καθ' ὅλα τὰ φαινόμενα θά καταταχθῇ μεταξὺ των ἀλύτων προβλημάτων, τοῦ πηδαλίου τοῦ ἀεροστάτου και τοῦ τετραγωνισμοῦ τοῦ κύκλου.

Ὡς να μὴ ἤρκουν αἱ καταστροφαὶ τοῦ σεισμοῦ και των πλημμυρῶν εἶχομεν τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα και τὴν ἀπειλὴν τῆς Ἐπιθεωρήσεως, ὅτι αὐξάνει κατὰ τὸ σχῆμα και ὅτι θά στοιχειοθετεῖται με χαρακτηριστικὰ περιεκτικωτέρους. Αὐτὸ δὲν θά τὴν ὠφελήσῃ· κάλλιον θά ἐπραττε ἐὰν ἤλλαζε χαρακτηριστικὰ ὀλοτελῶς.

Τί εἶνε ὁ συνειρμός των ἰδεῶν! Μόλις ἐγράψαμεν ὀλίγας λέξεις δια τὴν Ἐπιθεωρήσιν ἀμέσως ἐνεθυμήθημεν τὸν κ. Παπαμιχαλόπουλον, οὔτινος πάσχει ἢ ἀριστερὰ χεῖρ. Οἱ εἰδότες και πιστεύσαντες λέγουσιν, ὅτι ἔχει ταύτην δεδεμένην ἕνεκα ἀσθενείας, ἄλλοι δὲ να μὴ βλέπῃ τί πράττει ἢ δεξιὰ.

Ὡς τῶσων πολλῶν στόλων εἰς τὸν λιμένα τὴν ἐποχὴν τῆς γενικῆς εἰρήνης μίαν ἀπαιτεῖται να ἔχῃ ὅτι αἱ μεγάλαὶ Δυνάμεις

αἵτινες πέρουσι μᾶς ἔλουσαν, ἐφέτος ἐπιθυμοῦν να μᾶς στολίσουν.

Πανταχοῦ ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία! Ὁ κ. Ἀντωνιάδης ὡς ἤκουσεν, ὅτι οἱ ἐν Κορινθίᾳ μένουσιν ἄστεγοι ἕνεκα τοῦ σεισμοῦ, ἀμέσως ἔστειλεν ἑκατὸν σκηνὰς ἐκ των χιλίων δραμμάτων του.

Πολὺς θόρυβος δια τὸ τίποτε! Ὁ κ. Καζάκης ἀπεφάσισε εἰς τὴν στοὰν τοῦ ταχυδρομείου να τοποθετήσῃ μέγα ὰρολόγιον· πλείστοι ἀπέδωκαν τοῦτο εἰς τὰ ἀναμορφωτικὰ σχέδια τοῦ νέου Διευθυντοῦ, ἀλλ' οἱ ἀντιπολιτευόμενοι ἀνεκάλυψαν, ὅτι, τοῦτο γίνεται δια να βλέπῃ ὁ κόσμος τὴν Ὀραν.

*Αξενίσιος*

Ο ΛΙΓΟΙ ΣΤΙΧΟΙ

Τὸ νοιώθει πὸς οἱ στίχοι μου γι' αὐτὴν εἶνε γραμμένοι και τοὺς διαβάξει ὀλημερῆς κι' ἀπ' ἔξω τοὺς μαθαίνει· κι' ὅταν τυχαῖν κάποτε να κάθεται σιμά μου δειλὰ - δειλὰ ἰσταὶς φίλις τῆς προφέρει τ' ὄνομά μου και με γλυκὸ χαμόγελο περήφανη ἀρχίζει και δυνατὰ τοὺς στίχους μου ἰς αὐταὶς ἀποστηθίζει. Ἄχ! στίχοι μου καλότυχοι, σὰς ἀγαπῶ με ζήλεια γιὰτι περνάτε μιά στιγμὴ ἀπ' τὰ γλυκὰ τῆς χεῖλις.

*Guedes*



ΤΙ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ!

Ὡ! τί φρικτὸν δυστύχημα συνέβη στὴν Ἑλλάδα! Τοῦ Χαριλάου ἐπνέξαν ὄραϊαν ἀγελάδα. Καὶ τώρα ὁ Πρωθυπουργὸς κοντὰ εἰς ὅλα τὰλλα Ἄπ' τῆς κατσίκαις θά ροφᾶ νερὸ μαζῆ με γάλα.

Ο ΡΩΜΗΟΣ

ὁ ἀληθινὸς Ρωμηὸς τοῦ φίλου και συνεργάτου Σουρῆ εἶδε χθὲς και πάλιν τὸ φῶς σατυρικώτατος με τὰς ἀμμιμήτους εὐφύιας του και τοὺς γλαφυρωτάτους στίχους του. Ἦτο ἔλλειψις ἢ ἐπὶ δύο μῆνας ἀπουσία του, ἀλλ' ἡ ἔλλειψις αὐτὴ θά συγχωρηθῇ εἰς τὸν δημοφιλῆ ποιητὴν, ὅστις μετὰ τινα χρόνον παραδίδει εἰς τὴν κοινωνίαν λαμπρὸν ἐντρούφημα, τοὺς δύο τόμους του, με πολλὰ ὄραϊα ποιήματα και με τὸν σκανδαλώδη Δὸν Ζουὰν τοῦ ὀποίου—σὰς λέγομεν μυστικὰ— θά δημοσιεύσωμεν εἰς τὸ προσεχές ἡμῶν φύλλον σκανδαλωδεστάτην σκηνήν.



## ΚΑΡΟΛΟΣ ΔΙΛΚΕ

Ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν Sir Charles Wenworth Dilke, εἶνε εἰς τῶν ὀλίγων πολιτικῶν ἀνδρῶν τῆς Ἀγγλίας τῶν ἀληθῶς συμπαθῶν εἰς τοὺς Ἕλληνας. Γεννηθεὶς ἐν Λονδίῳ τὴν 4 Σεπτεμβρίου 1843, ἄγει ἤδη τὸ τεσσαρακοστὸν τέταρτον ἔτος τῆς ἡλικίας, τὴν ὠριμότεραν περίοδον τῆς δράσεως πολιτικοῦ ἀνδρὸς ἐν ἐλευθέρῳ πολιτεύματι. Ἄλλ' ἀκριβῶς ἤδη ἀπετόρηθ, προσωρινῶς ἴσως, τοῦ πολιτικοῦ σταδίου, θῦμα γενόμενος τῆς ἀγγλικῆς σεμινοτυφίας. Ὁ κ. Dilke ἐπαράτωσε τὰς σπουδὰς του εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Κανταβρυγίας. Ἀνίκει εἰς οἰκογένειαν καλλιεργούσαν τὰ κλασικὰ γράμματα. Ἦτο δ' ἕγγονος ἐκ πατρὸς τοῦ θεμελιωτοῦ τοῦ Λονδινίου Ἀθηναίου. Ἐπὶ διετίαν ἀπὸ τοῦ 1865 μέχρι τοῦ 1867 περιῆλθε τὸν κόσμον, ἐπισκεφθεὶς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς, τὴν Καλλιφορνίαν,

τὴν Νέαν Ζελανδίαν, τὴν Γῆν τοῦ Βἄν Διέμεν, τὴν Αὐστραλίαν, τὰς Ἰνδίας καὶ τὴν Αἴγυπτον. Ἐπανελθὼν εἰς Ἀγγλίαν ἐδημοσίευσεν τὴν ἐκθεσὶν τῆς περιηγησεὶς του ὑπὸ τὸν τίτλον: *Μεγάλη Βρετανία. Διήγησις περιηγησεὶς ἐν ταῖς χώραις ἐν αἷς ὀμιλεῖται ἡ ἀγγλικὴ γλῶσσα*. Ἐν τῷ συγγράμματι τούτῳ, ὁ ἀγγλος πολιτευτῆς ἀναπτύσσει τὴν θεωρίαν τῆς ἐπιρροῆς τοῦ κλίματος ἐπὶ τῆς λῆς καὶ τῆς φυλῆς ἐπὶ τοῦ πολιτεύματος. Ἐν τῇ Βουλῇ τῶν τῆτων ἐθεωρεῖτο ὡς εἰς τῶν ὀλίγων ἀγγλῶν δημοκρατικῶς ἐλάμβανε τὸν λόγον περὶ ζητημάτων τῆς καὶ περὶ ἀποικιακῶν πραγμάτων. Διεκρίθη δὲ ὡς καὶ ὡς σατυρικός συγγραφεὺς. Ὑπὸ τὴν τελευταίαν μάστιγα οἱ περὶ τὸ Ἄστυ χαριεῖζον αὐτὸν.