



ΤΟ ΑΞΤΥ



Έτος Γ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 139

20 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. — ΟΙΚΙΑ Α. ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ 20

*Η συνδρομή γίνεται και προληρωτική διά τας 'Αθήνας και τόν Παιδικόν δρχμάς 12, διά τας 'Επαρχίας δρχμάς 15 και διά τόν 'Εξωτερικόν φράγμα 20.
*Αγγελίαι και ειδικότητες καταχωρίζονται εις τήν τελευταίαν σελίδα πρὸς 50 λεπτά ἕ στίχος.

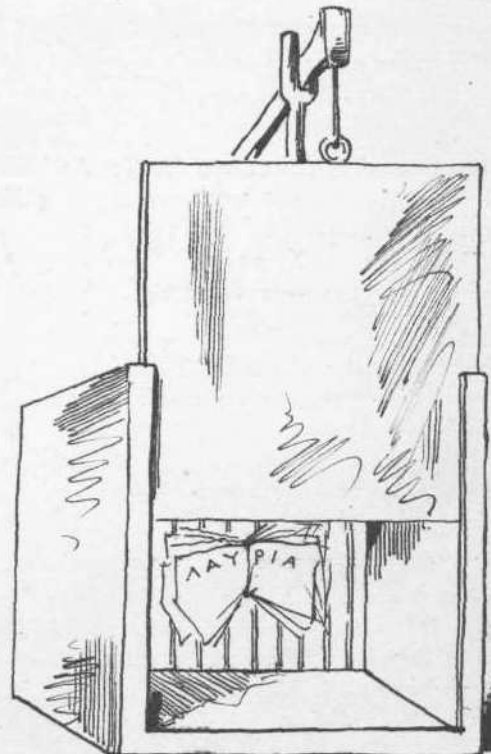
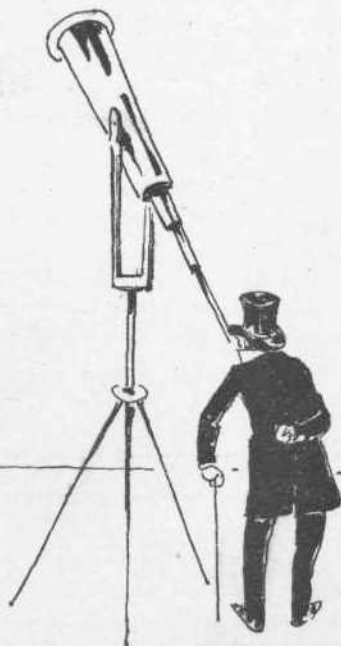
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 21 ΜΑΪΟΥ 1888



ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



Κατόπτεισις κομητῶν

Ἡ αὐτὴ παγὶς πάντοτε

ΑΡΧΑΙΟΚΑΠΗΛΙΚΑ

Βεβαίως διερχόμεθα χαλεπούς καιρούς, άφου δέν κπερέ-
χεται ημέρα κατά την όποιαν νά μη άκούσωμεν μίαν αύ-
τοκτονίαν, ή μίαν δολοφονίαν, ή μίαν άναιρέσιν και πολ-
λάς κλοπάς. Άλλά τούς δυσχερεστερούς όμολογουμένως
καιρούς διέρχονται οι άρχαιοκάπηλοι, όστινες μετά τας
νέας έν Παρισίοις άνακαλύψεις του ύποπροξένου κ. Μα-
νωλοπούλου και τας άρξαμένας αυτοκτονίας φαίνεται,
ότι πολύ άκριβά πληρώνουσι και θά πληρώσωσι τό άίσχρον
επάγγελμά των.

Είμεθα περίεργοι νά ιδώμεν πώς θά ενεργήσωσιν οι άρ-
μόδιοι έν τή περιπτώσει ταύτη και εάν ό τρόπος τής
ενεργείας των θά είνε τοιοούτος, ώστε νά έξολοθρεύση τά
κοινωνικά ταύτα μικρόβια. Εάν ή έξουσία δι ενεργήση
καταλλήλως, άς εύχηθώμεν, όπως όλοι κκταστώσι φι-
λότιμοι μέχρι του σημείου... τής αυτοκτονίας.

Και άφου πρόκειται περί άρχαιοτήτων δέν κρίνομεν
άσκοπον ν' άναγράψωμεν και ήμεεις, ότι ό κ. Πρωθυπου-
ργός έδώρησεν εις τό 'Αρχαιολογικόν Μουσείον χαλκούσιν
άγαλμάτιον κριστών τόν 'Ερμήν. Κατά τούς άντιπολι-
τευόμενους ή δωρεά αύτη ήτο άκουσία, καθ' όσον ό κ.
Μάνεσης ήτο έτοιμος νά ενεργήση κατάσχεσιν και έν ται-
αύτη περιπτώσει ό κ. Πρωθυπουργός θά καθάτατο έρ-
μαιον τής φιλίας του άνωύμου, όστις του τψ έδώρησε.

Μεταξύ τών πωληθέντων άρχαίων έν Παρισίοις άνα-
γράφεται και έν Ροιδίον. Πάρελήθημεν νά δηλώσωμεν
εις τούς άντιπολιτευόμενους, ότι τούτο δέν σημαίνει, ότι
άνήκει εις τόν κ. Ροιδήν, διότι έν ταιαύτη περιπτώσει θά
εγράφετο... ροιδίον.

Οι άρχαιοι "Ελληνες μετέδωκαν εις την Δύσιν τά φωτά
των' οι νεώτεροι μεταδίδουν τας φωτογραφίας των!

Ούτε ό Παύλος ούτε άλλος τις 'Απόστολος είνε ό αι-
τιος τής εισαγωγής και τής επικρατήσεως τής Χριστια-
νικής θρησκείας έν 'Ελλάδι. Έχω την βεβαιότητα, ότι
όλοι οι "Ελληνες έγειναν Χριστιανοί μόνον και μόνον δια
νά πωλήσωσι τούς άχρηάτους θεούς των.

Κοινή άπαίτησις είνε ν' άμείψη ή Κυβέρνησις τόν δρα-
στήριον και εύφύεστατον έν Παρισίοις ύποπρόξενον τής
'Ελλάδος κ. Μανωλόπουλον άπονέμουςα εις αυτόν τό πα-
ράσημον. Η γνώμη μου είνε νά μη του άπονεμηθη δια
νά είνε πάντοτε όρατή ή διαφορά ή ύπάρχουσα μεταξύ
του άξιολόγου αύτου ύπαλλήλου και του κ. Μανσόλα.

Τώρα έννοώ διατί ό κ. Σλήμαν μετά τόσης επιμόνου
σκληρότητος άφίνει γυμνά τ' άγάλματά του επί των άε-
τωμάτων των διαφόρων έν τή πόλει μας οικιών του' δια
νά ήμπορη νά λέγη κάθε 'Απόλλων ή 'Ερμής. 'Απ' ό,τι
φορώ, κλέπτη δέν φοβούμαι.

Ηρώδης ο Αττιεύς



ΜΑΧΑΙΡΙ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΛΙ
(Υμνος κομμικοτραγικός)

'Από του Κάιν τον καιρόν ή γη καλά σε ξέρει,
Βουδ' κ' αίματοπότιστο κ' άχόρταγο μαχαίρι!

"Όταν ή γη προώδευσεν, κι' όλα μαζί της κι' όλοι,
'Ο Σατανᾶς σου γέννησεν άδέρφι, τό πιστόλι!

"Έτσι από τότε άξιο και ξακουσμένο ταίρι,
θαύματα κάνετε 'ς τή γη, πιστόλι και μαχαίρι!

«Στήτω ό ήλιος!» ό Ναυή έφώναξε μιά 'μέρα,
Κ' έστάθη ό ήλιος δυο στιγμαίς 'ς τόν γαλατόν αιθέρα!

'Εσθ' φωνάζεις 'ς τήν ζωήν άγριεμμένα στάσου!
Κι' αύτη γιά πάντα στίκεται με δυο, με μιά χτυπήά σου!

Πάντοτε, 'μέρα και νυχτιά, καθημερινή και σχολή,
'Ακούμητα δουλεύετε, μαχαίρι και πιστόλι!

"Όταν ό Χάρος λησμονή κι' άργή νά 'ρθή έδω κάτω,
'Εσείς άναλαμβάνετε και τά καθήκοντά του!

"Όλο τό συγκρίζετε της γής τό περιβάλι,
Κλαδεύοντας, παστρεύοντας, μαχαίρι και πιστόλι!

Κι' από τό Νότο, απ' τό Βορειῶ σᾶς φέρνει εύθες τ' άγέρνι
'Σ τή Δύσι 'ς τήν 'Ανατολή, πιστόλι και μαχαίρι!

"Όμοια σᾶς δίνουτε δουλειά της γής οι δυο πόλοι
Και πάντα βρίσκεσθε παντού, μαχαίρι και πιστόλι!

Μά σᾶς άρέσει περὶ πο.λὸ από τά ξένα μέρη
'Η κλισική μας ή πατρίς, πιστόλι και μαχαίρι!

Κ' έφρέτος θά περάσετε, θαρρῶ, τό καλοκαίρι,
Εις τήν κλειτήν πρωτεύουσαν, πιστόλι και μαχαίρι!

Σάν τᾶσθε άρχαιοκάπηλοι, μαχαίρι και πιστόλι,
θαύματα, βλέπω, κάνετε 'ς τών 'Αθηναῶν τήν πόλι!

'Εμπρός! βροντῦτε, αστράφτετε, σε κάθε ανθρώπου χέρι,
Κάνετε Δία τό Ρωμῆ, πιστόλι και μαχαίρι!

'Αφ' οὗ τό θέλει ή μοιρά μας κοτὰ 'ς τήν άλλη χάρη
Και τό δικό σας νάχουμε τ' άχόρταγο λευγάρι!

Ξεπάστρενε καλὸς κακὸς μαχαίρι και πιστόλι,
Και κάμε νά μᾶς πάρουνε περὶ γρήγορα οι διαβάλοι!

Χέρια Μυράμωσιν

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Αί μετά τής Τουρκίας σχέσεις μας έγινόντο και πάλιν
όμαλκι. Διερχομένης τής βασιλείσεως ήμῶν εκ Κωνσταν-
τινουπόλεως πρεσβεία εκ μέρους του Σουλτάνου έπεσκέ-
ψατο τήν "Ανασσαν ήμῶν κομίζουσα μάλιστα και εκλε-
κτά δῶρα. Δια τών δῶρων τούτων τὰ όποια συνίστανται
εις κεράσια, άμνούς, όρνιθας και άλευρον πιστεύομεν και
ήμεεις, ότι ήρθη πᾶσα ξρις μεταξύ ήμῶν και του Σουλτά-
νου. Είνε άληθές, ότι έπαυσε τόν Μητροπολίτην Σεργῶν,
ότι φυλακίζει άδιακρίτως (κυριολεκτικῶς) πάντα "Ελληνα
ύπήκοον, αλλά νομίζομεν, ότι δέν είνε και μικρόν πρᾶγμα
νά μᾶς χάριση δέκα άμνούς και ένα σάκκον άλεύρου!

Βεβαίως ό Σουλτάνος θά μᾶς εκλαμβάνη ως μωρά
παιδιά, αν μη ως μωρούς άνδρας. Μόλις έννοήσθη, ότι έχο-
λιάσαμεν καταφεύγει εις δῶρα, και τί δῶρα! εξ εκείνων
τὰ όποια δίδουσι συνήθως εις τὰ κακομαθημένα παιδιά
τὰ όποια αιωνίως κλαίουσι. Μετά τό 'μτιάζ μᾶς έδό-
θησαν αι όρνιθες και τὰ κεράσια!

Τὸ ταξείδιον αυτό είνε τὸ μόνον, εξ ὧσιν έπεχείρησαν
τὰ μέλη τής βασιλικής μας οικογενείας, ὅπερ άπέφερον
άληθῶς καρποὺς άγ.λαοῦ.

'Αλλά τί άδρόφων πράγματι αυτός ό Σουλτάνος! . .
τί ίπποτής! 'Εφρόντισε με πολλήν άγχίνοιαν, ώστε τό
ένδιαφέρον του νά είνε άνάλογον πρὸς τήν ένδιαφέρουσαν
κατάστασιν... τών πραγμάτων.

Τόσον καιρόν ήπορούμεν όλοι δικαί ό δήμος τών 'Αθη-
ναῶν, ό πρώτος δήμος του βασιλείου νά βαινή με τόσην
βραδύτητα εις τήν ὁδόν τής προόδου. 'Εκ τυχαίας συμ-
πτώσεως άνεκαλύφθη κατά τας ήμέρας ταύτας ή αίτία
ό δήμος τών 'Αθηναίων έποτίζετο με... χελώνας!

Φανταζόμεθα τόν ταλκίπυρον εκείνον προπάτορά μας,
όστις εἶπεν «Χριστον ὕδωρ» και τόν φανταζόμεθα πίνοντα
τό ὕδωρ τό όποιον και ήμεεις πίνομεν. 'Ητο άδύνατον ὄχι
νά τό άποκαλέσῃ Χριστον, αλλά και νά τό έδοκίμαζε
κᾶν. Και έν τούτοις ήμείς τό πίνομεν και θά τό έπίνο-
μεν μέχρι συντελείας τών αἰώνων, εάν δέν εύρίσκετο εις
τό Δημοτικόν συμβούλιον εις γέρον, ὅστις νά μᾶς λυ-
τρώσῃ. Δια τούτο και ήμείς τόν ύπεστηρίζομεν κατά
τας κπερληούσας εκλογάς. Εἶχομεν ὕπ' ὄψει, ότι οι γέρον-
τες, ὅσον παλιμπαιδες και αν είνε, πάντοτε επιτελοῦσιν
ἔργα σωφρονέστερα τών νέων.

Και μίαν πρότασιν.
Εις άντάλλαγμα τών δῶρων του Σουλτάνου νά τψ
στείλωμεν και ήμείς ὀλίγας φιάλας ὕδατος εκ τής Χε-
λιδουῦς.

Τὰ προβλήματα τὰ όποια έθεσεν ό Πρωθυπουργός πρὸς
λύσιν εις τήν συστηθεῖσαν μεγάλην έπιτροπήν πρὸς ανα-
θεώρησιν του λογιστικοῦ νόμου και περιφρούρησιν τών
δημοσίων χρημάτων από τας άρπακτικὰς διαθέσεις τών

διαχειριστῶν, είνε πολλὰ και ποικίλα. Δύνανται ὅμως
νά συνοψισθῶσιν εις έν και μόνον, εις τό δημῶδες εκείνο
τό ὄποιον από καταβολῆς κόσμου εἰμεινεν ἄλυτον: Τὰ
ψάρια σωστά και ή γάτα χορτάτη!

Με ὅσα και αν λέγη ό Τίσας και πᾶς άλλος άπαισιό-
δοξος, ό πόλεμος ὀριστικῶς άπεσοθήθη. Τὸ τρανότερον
ειρηνικόν δείγμα, είνε ό κατ' αὐτάς τελεσθεῖς γάμος
του υιοῦ του αυτοκράτορος τής Γερμανίας μετά τής
πριγκηπίσεως Ειρήνης.

'Εάν ήμην αρκετὰ πλούσιος, ήθελα νά δωρήσω εις τόν
άνακριτήν κ. Μάνεσιν έν άλφαβητάριον. 'Εκει μέσα θά
εύρισκον ὅλα τὰ στοιχεῖα, τὰ όποια πάντοτε ζητεῖ και
ποτέ δέν εύρίσκει.

Αξός



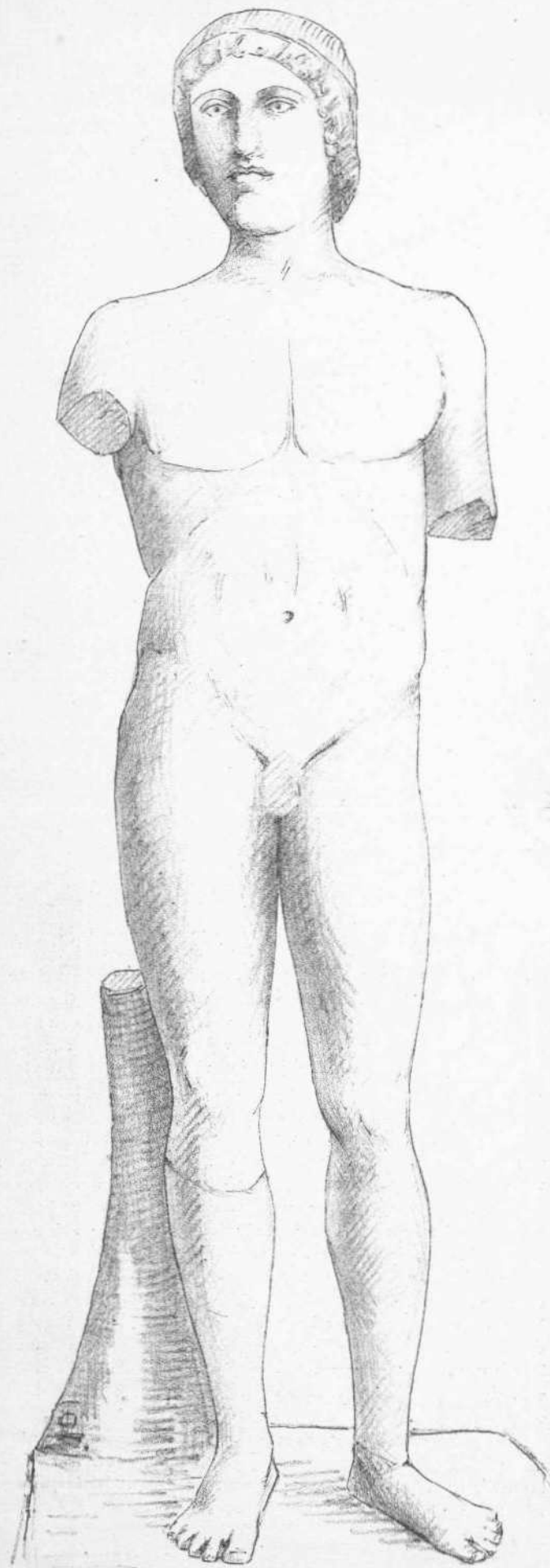
ΑΓΑΛΜΑ ΝΕΑΝΙΟΥ

'Επειδή τσοσῶτος έγινετο κατά τήν παρελθούσαν εβδομάδα ὄμβρος δια
τήν ανακάλυψιν (κυριολεκτικῶς) δύο αγαλμάτων και μιᾶς προτομῆς,
διδόμεν έν τῷ "Αστυ τήν εικόνα του έτέρου τούτων, του άρτιμελεστερου
ἄμα και αξιολογητέρου. Αἱ άρχαιοτήτες αύται εύρέθησαν κατά τήν νείαν ὁ-
δόν τήν παρά τῷ 'Ολυμπεῖο ἄνευρών ὀ'αυτάς έπιστάτης του έργολάδου τας
μετέφερον άφελέστατα εις τόν οἶκόν του, έσκαψε δέ εκει έν τῷ κήπῳ του
και έθαψε ταύτας. 'Εφρόντισε μάλιστα ν' ανορύξη βαθεῖς τάφους έν τῇ
αὐτῇ του, ὅπως κυρώσῃ, έν ανάγκη, τήν διαβεβαίωσιν, ότι εύρέθησαν έν
τῇ ιδιοκτησίᾳ του, ίνα κατά νόμον εἴη τό δικαίωμα τής κατοχῆς και
του ήμίσεος τής αξίας. 'Ο άνθρωπος είνε βλέπετε νομικώτατος. 'Αλλά
τό πρᾶγμα έγινετο κατά καλήν ή κακήν μοίραν, ξακουστόν! Καί συγ-
χρόνως ελάμβανε τούτου γνώσιν ή τε έφορεία τών άρχαιοτήτων και τό ὁ-
πουργεῖον τών οικονομικῶν μετ' οὐ πολλῷ δέ τὰ άγάλματα ήγοντο τό δεύ-
τερον εις τό φῶς και μετεκομίζοντο εις τό 'Εθνικόν Μουσείον.

Τὸ εικονιζόμενον άγαλμα παριστᾷ νεανίαν γυμνόν. Δυστυχῶς ελλεί-
πουσιν αι χεῖρες, τούτου δέ ενεκα οιαδήποτε ὀνομασία τούτου εἶσται ὑπο-
θετική. Τούτο είνε μόνον βέβαιον, ότι δέν είνε άγαλμα 'Αντινοῦ, ὡς εἰρήφη.
'Η έργασία του άγάλματος, ή ήκιστα άληθῶς τεχνική, μαρτυρεῖ σὺν άλλοις
τήν κατά μεταγενεστέρους χρόνους ποιήσιν αὐτοῦ. Τούναντίον ό τύπος είνε
στην άρχαιοτέρου τύπου, ὅν δέν ήδύνατο νά αποδώσῃ έν ἄπασι και καθό-
λου. 'Εν τούτοις τό άγαλμα αὐτό είνε πολυτιμώτατον δια τήν συλλογήν
του 'Εθνικοῦ Μουσείου, ήτις σπάνην εἴη έργων ταιαύτης τέχνης και δια-
τηρήσεως.

'Εν τῇ αὐτῇ σελίδι διδομεν και τήν εικόνα τής συγχρόνως άνευρεθείσης
προτομῆς. Εικονίζεται ρωμαῖος πωγωνοφόρος κατά τήν άνδρικήν αὐτοῦ ή-
λικίαν. 'Η έργασία τής κεφαλῆς ταύτης είνε επιμελής. 'Η έκφρασις του
προσώπου άμίμητος.

Σ. (Θ')



*Αγαλμα νεανίου



ΙΩΣΗΦ ΜΟΜΦΕΡΑΤΟΣ



Προτομή εικονιστική



*Επιστημονική έκδρομή

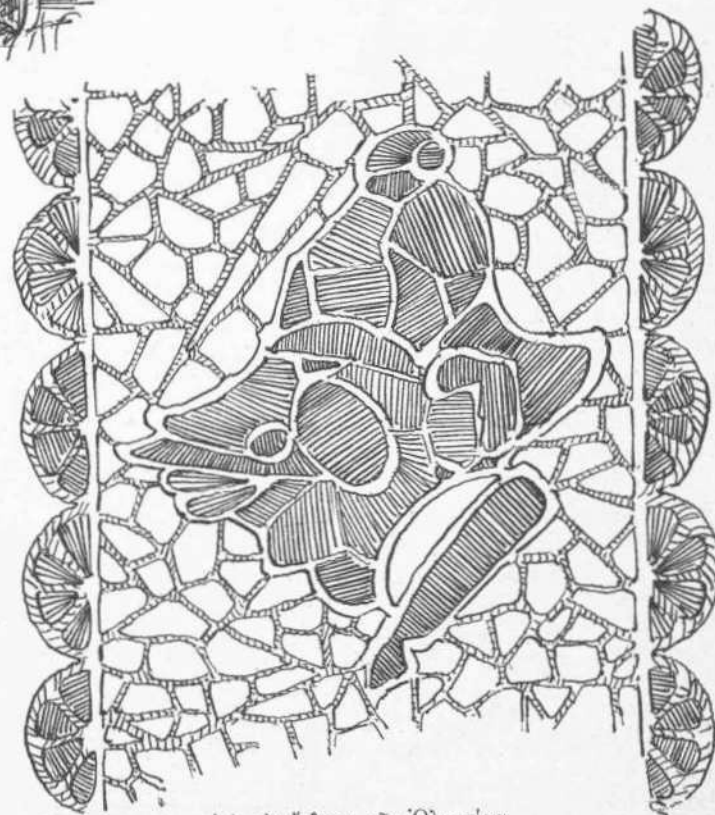


Χρησιμοποίησης Φιλοπάπου

*Ανακάλυψις γελιδόνων Χελιδονοῦς ὑπὸ Γέροντος



Κεσάτια ἔνεκα τῆς Θεομηνίας



Διὰ τὴν ἔκθεσιν τῶν Ὀλυμπίων

ΙΩΣΗΦ ΜΟΜΦΕΡΡΑΤΟΣ

Ευθύς ως ήγγελλη ο θάνατος του διαπρεπούς τούτου ριζοσπάστου υψι- στον καθήκον επιτελούντος εξητάσαμεν ενταύθα, όπου ήν δυνατόν, να εύρωμεν την εικόνα αυτού, αλλά μη επιτυχόντες του σκοπού εγράφσαμεν ολίγας μόνον λίξεις. Ήδη δημοσιεύοντες την εικόνα του διαπρεπούς άνδρός εύμενως στα- λείσαν ήμιν εκ Κεραλληνίας, κρίνομεν επάναγκες να δημοσιεύσωμεν και τας επομένας βιογραφικάς σημειώσεις.

Ο Ίωσηφ Μομφερράτος γεννήθη εν τῷ προαετώ τῷ αγίου Γεωργίου τῆς Κεραλληνίας τῆν 1 Σεπτεμβρίου 1816. Τὰ πρῶτα μαθήματα διακού- σασ εν Κεραλληνίᾳ καὶ Κερκύρα μετέθετο ἐπὶ τὰ μέσα τῆς δευτέρας εξα- μηνίας τοῦ 1840 εἰς Παρίσιους ὅπου ἐπιδόθη εἰς τὴν μελέτην τοῦ Δημο- σίου δικαίου. Ἐπανελθὼν τῷ 1844 εἰς Κεραλληνίαν ἐπιδόθη εἰς μελέτας ἰδιωτικῶν μέχρι τοῦ 1848, ὅπου αἱ παραχωρηθεῖσαι κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο μεταρρυθμίσεις εἰς τὸν Ἴονιον λαὸν παρέσχον τῷ νεαρῷ Μομφερράτῳ στά- διον ἐνεργείας πατριωτικῆς εὐρύτατον. Ἐκδίδων τὴν «Ἀναγέννησιν» ἀντε- πῆλθε κραιφνῶς κατὰ τῆς ξένης κυριαρχίας ἐξορισθεὶς ἕνεκα τούτου εἰς Ὀθωνούς. Ἐκλεχθεὶς μέλος τῆς περιουμένου ἐν τῇ ἐπανηρικῇ ἱστορίᾳ Ὁ Βουλῆς ὑπέβαλε μετὰ τῶν ἄλλων ριζοσπαστῶν τὸ πρῶτον περὶ ἐνώσεως ψήφισμα. Τὴν 2αν Ὀκτωβρίου 1851 συλληφθεὶς καὶ πάλιν ὁ Μομφερράτος ἕνεκα τῶν πατριωτικῶν του αἰσθημάτων ἐξορίσθη εἰς Ἐρικουσαν ἐλευθε- ρωθεὶς μόλις κατὰ τὸ 1857. Μετὰ τὴν ἐνωσιν ἀπεστάλη ὑπὸ τοῦ Κεραλ- ληνικοῦ λαοῦ πληρεξούσιος εἰς τὴν Ἐθνικὴν Συνέλευσιν ἐν ἣ ἡ διαγωγή του ἦτο ἀξία τοῦ ἐνδόξου παρελθόντος του. Ἦτο ὁ μόνος ἐν τῶν πληρεξου- σίων, ὅστις δὲν ὑπέγραψε τὸ Σύνταγμα καὶ ὅστις διεμαρτυρήθη κατὰ πολ- λῶν αὐτοῦ ἀρθρων. Ἐκτοτε ἔμεινε μακρὴν τῆς πολιτικῆς δράσεως, διότι δὲν ἤθελε νὰ ἀναμνηθῆ εἰς ἀγῶνας προσωπικοῦς πλέον καὶ οὐχὶ ἰδεῶν. Ἀποθανὼν ὁ μέγας οὗτος πατριώτης καταλείπει σύζυγον καὶ δύο τέκνα, τὰ ἅν ἐλπίζομεν, ὅτι ἡ Κυβέρνησις θὰ λάβῃ πρόνοιαν.



ΟΙ ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

(Διήγημα φαντασμαγορικόν)

Δὲν γνωρίζω, ἐὰν καὶ ἄλλους πολλοὺς μαστίξῃ ἡ νόσος τῶν ἀϋπνιῶν, ἐμὲ ὅμως καταβάσκανίζει ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε θὰ ἐπροτίμων νὰ κοιμηθῶ ἐπ' ὀλίγον, ἔστω καὶ ἐὰν ἔβλε- πον καθ' ὕπνου, ὅτι διωρίζοντο καὶ πάλιν εἰς τὰς περι- βλέπτους θέσεις τῶν οἰ κύριοι Βλαχάνης καὶ Ξηνταράκος. Τὴν ἀσθενειάν μου ταύτην ἀνεκοίνωσα, δύναμαι νὰ εἶπω, εἰς ὄλους τοὺς ἰατροὺς, ἀλλ' οὐδεὶς ἠδυνήθη νὰ μὲ λυ- τρώσῃ, οὐδὲ αὐτὸς ὁ κ. Πύργας διὰ τῆς ἠλεκτρικῆς του μεθόδου. Ἐὰν οὐχ ἦττον ἡ ἐπιστήμη δὲν ἠδυνήθη νὰ μὲ σώσῃ, ἠδυνήθη ὅμως νὰ μὲ ἀνγκουφίσῃ ὁ φίλος μου κ. Πολύλογος συμβουλευσας με νὰ ἀπορρίψω τὰ φάρμακα καὶ νὰ ἀναγινώσκω εἴτε τὸ «Κατὰ Σύνταγμα Πολιτεὺς- θῆαι» τοῦ κ. Ροντήρη, εἴτε τὸ «Συνταγματικὸν Δίκαιον» τοῦ κ. Φλογαίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ ἔχω τὸ εὐτύχημα ἐν τῇ βι- βλιοθήκῃ μου νὰ μὴ εὕρισκεται οὔτε τὸ ἓν οὔτε τὸ ἕτερον, καὶ ἐπειδὴ (style δικαστικῆς ἀποφάσεως) διὰ νὰ ἀγοράσω τὸ ἓν ἐκ τούτων ἐχρειάζομεν τοὺλάχιστον μίαν δρχμὴν —ποσὸν σημαντικὸν εἰς τὰς σημερινὰς περιστάσεις— ἐ- προτίμησα ν' ἀναγινώσκω τὴν «Πρωίαν» εὕρισκομένην ἐν τῷ δωματίῳ μου, διότι ὁ ὑπρέτης τοῦ ὑποδηματοποιῶ μου, ὁπαδός, φαίνεται, τοῦ τρίτου κόμματος, ἔσχε τὴν χαιρεκακίαν νὰ περιτυλίξῃ δι' αὐτῆς τὰ παλαιὰ καὶ μο- ναδικὰ ὑποδήματά μου, ἅτινα ἔδωκα αὐτῷ πρὸς ἐπιδιόρ- θωσιν.

Ὅφείλω καὶ δημοσίᾳ νὰ ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς τὸν ἔγκριτον φίλον μου κ. Πολύλογον διὰ τὸ ὑπο- δευχθῆν μοι φάρμακον. Ἡ μέθοδός του ἦτο συντελεστικω- τέρα ἀπὸ πολλὰς ἄλλας διατυμπανιζομένης καθ' ἑκάστην

εἰς τὰς ἐφημερίδας, καὶ τὸ φάρμακον ἠρωικώτερον καὶ τῆς στρυχνίνης ἐπιτελεστικόν ἀποτελέσματτα, διὰ τὰ ὁποῖα ἀληθῶς ἤξιζε νὰ δημοσιευθῆ ἐν εὐχαριστήριον.

Προχθὲς, ἀφοῦ εἰργάσθην ἐπ' ὀλίγον, κατεκλίθην λαθῶν ἀνὰ χεῖρας τὸ φάρμακον καὶ ἔχων εἰς τὴν προκειμέ- νην τράπεζαν βιβλία τινὰ λόγου ἀξία, ὅπως προλάβω τὸν μέλλοντα τυχὸν νὰ μὲ καταλάβῃ ἐκ τοῦ φαρμάκου ἔμετον. Εἰς τὸ φύλλον ἐκεῖνο τῆς «Πρωίας» ἐδημοσιεύετο ἐν ἀρθρον τοῦ κ. Δηλιγιάννη δὲν ἐπρόφρασα νὰ ἀνα- γνῶσκω ολίγας γραμμὰς καὶ μὲ κατέλαβεν ὕπνος τοιοῦ- τος, ὅποτος οὐδέποτε πιστεύω θὰ κατέλαβε τὸν φίλον κ. Βαρούχαν, ἐξ οὐ ὠνομάσθη...βαρούχσιος. Τὸ εὐτύχημα δὲν ἦτο μόνον τοῦτο καθ' ὕπνου δὲν εἶδον οὔτε τὸν κ. Πρωθ- υπουργὸν ὡς ἀρπακτικὸν γάτον ἀγρίως συλλαμβάνοντα τοὺς καταχραστὰς Κεντροικούς Ταμίας, οὔτε τὸν κ. Δηλι- γιάννην ἀγορεύοντα, οὔτε τὸν κ. Παπαμιχαλόπουλον μεταδραίνοντα εἰς τὰ Ἀνάτορα διὰ νὰ ἀρπάξῃ τὸ χαρ- τοφυλάκιον, οὔτε τέλος τὸν κ. Σταμούλην, ἔστω καὶ μὲ καθαρὸν ὑποκρίμασον.

Ἐκοιμῶμεν ἡσυχοὶ καὶ θὰ ἐκοιμῶμεν τοιοῦτοτρόπως μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς ἐπομένης, ἐὰν τὴν ὀγδόην πρωινήν ὥραν δὲν ἦσιν τρομακτικὸν κρότον τοιοῦτον, ὅποτον δὲν θὰ ἔκαμνεν οὐδὲ ὁ ἀγριώτερος γαλκτοπόλης.

— Ποῖος εἶνε; ἐρωτῶ κατηγανκτισμένος.

— Ἐγὼ, μοὶ ἀποκρίνεται φωνὴ ἀνθρώπου λίαν τετα- ραχμένου.

— Ποῖος εἶσαι σύ; δὲν ἔχεις ὄνομα; ἐρωτῶ καὶ πάλιν, ἀλλὰ τώρα πλέον ἔτοιμος καὶ νὰ ὑβρίσω καὶ νὰ δειρῶ τὸν ἀχρεῖον, ὅστις ἐτόλμησε νὰ μοὶ ταραξῆ τὸν πρωινὸν πο- θητόν μου ὕπνον, εἴτε διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν ἐξόφλησιν πα- λαιοῦ λογαριασμοῦ, εἴτε δι' ἄλλαν ὁμοίαν ἀσήμενον αἰ- τίαν.

— Εἶμαι ὁ Ὀνούφριος, μοὶ ἀπαντᾷ, καὶ ἦλθα νὰ σοῦ πῶ σπουδᾶτα πράγματα... ἄνοιξε γρήγορα, κακομοί- ρη... ἐπιστράτευσε ἄχουμα... ἄνοιξε...

Ὁ κ. Ὀνούφριος Ζαβογιάννης εἶνε εἰς τῶν μοναδικῶν τύ- πων, τοὺς ὁποίους περιλαίει ἡ ἐξοχος πρωτεύουσα μας. Κατοικῶν εἰς τὸ προκειμένον τῷ ἰδικῷ μου δωμάτιον, πᾶν ἄλλο εἶνε ἡ ὄ,τι δεικνύει τὸ ἐπώνυμόν του. Ἐκ τῆς γειτονίας μας ταύτης ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ τὸν μελετήσω καλῶς. Ἠδύνατο πᾶς τις νὰ γνωρισθῆ μετ' αὐτοῦ εὐκό- λως, ἀρκεῖ νὰ τῷ ἀπέτεινεν ἓνα χαιρετισμόν, καὶ νὰ εἶχε τὸ πλεονέκτημα ἢ μειονέκτημα, ὅπως θέλετε, νὰ ὁμιλῆ ἐπ' ὀλίγα λεπτὰ καὶ νὰ ἀκούῃ ἐπὶ πολλὰς ὥρας. Ἀλλοί- μονον ὅμως, ἐὰν εἶχέ τις τὴν ἀφροσύνην νὰ τῷ ὁμιλήσῃ περὶ ἐπιστρατεύσεως, περὶ προσκλήσεως ἡλικιῶν, περὶ τῶν προκαιωνίων τοῦ Ἑλληνος πόθων καὶ περὶ τῶν προγόνων μας! ἐγένετο παρευθὺς ὄχι Ζαβογιάννης, ἀλλὰ Ντελη- γιάννης, καὶ οὐδέποτε ἤθελε νὰ ὁμιλήσῃ κἀν μετὰ τοῦ αὐθάδους τούτου. Ὁ ἀτυχὴς ὑπηρετήσεν ὡς στρατιώτης κατὰ τὴν τελευταίαν ἐπιστράτευσιν καὶ ὑπέφερε τσακῦτα καὶ τηλικαῦτα, ὥστε κατήνησε μονομανῆς. Καὶ δὲν εἶχε, νομίζομεν, ἀδικον νὰ ἐξαγριούται καὶ νὰ θυμῶνῃ οὕτω, ἀναμιμνησκόμενος τὴν ποιητικὴν ἐκεῖνην ἐποχὴν. Κατὰ τὰ ἄλλα εἶνε φρονιμώτερος καὶ λογικώτερος ἀπὸ πολλοὺς βουλευτὰς καὶ ἀνωτέρους ὑπαλλήλους.

Ἡγέρθη καὶ τῷ ἡνοιξῇ τὴν θύραν. Ἐφερην ἀκόμη τὰ

ΑΓΑΚΙΑ

Τὸ ὅπως ἐκρυθμον τῆς καταστάσεώς μας ἐξεδηλώθη καὶ δι' ἐνὸς περιστατικοῦ ἀρετὰ σοβαροῦ, τῆς ἐκτροχιάσεως δηλαδὴ τοῦ γηραίου σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν Πειραιῶς, ὅ- στις τώρα εἰς τὰ γράμματα ἀπεφάσισε νὰ τὸ ρίξῃ ἔξω. Ὁ φίλος κ. Παρασκευαΐδης πρέπει διὰ καταλλήλων παραινέ- σεων νὰ πείσῃ τὸν γέροντα νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν εὐθεῖαν ὁδόν, διὰ νὰ μὴ δώσῃ πρὸς τοὺς ἄλλοις τὸ κακὸν παρά- δειγμα εἰς τοὺς ἄλλους νεωτέρους, οἵτινες εἶνε γνωστὸν πόσον εἶνε στενο... κέφαλοι!

Ὁδυνηρὸν ἐνεποίησεν αἰσθησιν καὶ ἡ ἐνέργεια τοῦ πρώην τελωνῶν Πειραιῶς ὑποθάλλοντος τὴν ἐξαγωγὴν μεγίστων κιβωτιῶν περιεχόντων ἀρχαιότητας καὶ ἐν τοῖς δηλωτι- κοῖς φερομένων ὡς κιβώτια περιέχοντα παληόρρουχα. Ἡ πρὸ δισχίλιων ἐτῶν ἐπικρατούσα ἰδέα, καθ' ἣν οἱ τελῶναί ἦσαν οἱ μᾶλλον ἀκαρτωτοὶ ἀνθρώποι φαίνεται, ὅτι καὶ σήμερον δὲν στερεῖται ὑποστάσεως.

Ἦθελα νὰ γνωρίζω πόσοι Ἑλληνες σπουδασταὶ εἰς τὸ ἐξῆς θὰ μονομαχήσουν ἐν Παρισίῳς ἂν Γάλλοι δημοσιο- γράφοι ἢ συγγραφεῖς μεταχειρισθῶσι τὴν λέξιν Grec ἐπὶ τῆς σημασίας, ἣν ἔχει κοινῶς εἰς τὴν γαλλικὴν γλῶσσαν.

Ὁ υἱὸς τοῦ τυλιῶ



ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Καὶ πάλιν προχθὲς ὁ κ. Λεκατσᾶς ἔδωκε δείγματα τῆς ἰκανότητος του ὑποκριθεὶς λίαν ἐπιτυχῶς τὸν χαρακτήρα τοῦ Ρισσιλιὲ ἐν τῷ ὁμωνύμῳ δράματι. Ἐπίσης καὶ ἡ κ. Λεκατσᾶ παρέσχε νέα δείγματα προόδου ἐμπνεύσεως πλέον τὴν πεποιθησιν, ὅτι σὺν τῷ χρόνῳ θὰ καταστῆ ἐκ τῶν μᾶλλον δοκίμων ἠθοποιῶν.

ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΗ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΣ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην ἐν τῇ «Μεγάλῃ Λέσχῃ Ἀθηνῶν» διδεται συναυ- λία ἐγκρίτων καλλιτεχνῶν, ποικιλομένη δι' ἀπαγγελίων ὑπὸ προσφίλουσ τῷ κοινῷ ποιητοῦ. Τὸ «Ἄστυ» συνιστᾷ τὴν καλλιτεχνικὴν ταύτην εὐε- ργικὴν ἐσπερίδα.

BIBLIA

ΚΑΙΝΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ. Ἐξεδόθη καὶ τὸ 3 τεῦχος τοῦ Β' τό- μου τῶν μαθημάτων τῆς Κλινικῆς Θεραπευτικῆς, τῶν παραδοθέντων ὑπὸ τοῦ Dujardin-Beaumets, κατὰ μετάφρασιν τοῦ κ. Κ. Κυριαζίδου. Περὶ τῆς ἀξίας τοῦ ἔργου εἶνε περιττὸν νὰ εἴπωμεν, ἀφοῦ τὸ ὄνομα τοῦ Du- jardin-Beaumets εἶνε γνωστὸν εἰς ἅπαντα τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον ὅσον ἀφορᾷ δὲ τὴν μετάφρασιν, ἀρκούμεθα νὰ ἀναφέρωμεν, ὅτι αὐτὸς ὁ Καθηγη- τῆς τὴν εὐρὴ ἐπιμελημένην καὶ ἐπιστημονικὴν.



νυκτικά του ἐνδύματα καὶ ἐκράτει εἰς τὴν χεῖρά του μίαν ἐφημερίδα. — Τί συμβαίνει; τῷ λέγω. — Νά... διάβασε 'δῶ, μοὶ ἀποκρίνεται καὶ μοὶ δει- κνύει ὠρισμένα μέρη εἰς τὴν ἐφημερίδα ὅπως τὰ ἀναγνώσω. Ἡ Μακεδονία, ἐξηκολούθησεν, εἶνε ἀνάστατος, ἐξυλοκο- πήθησαν ἀνηλεῶς, οἱ Βούλγαροι τὴν κατέλαβον καπνί- ζοντες ἐν αὐτῇ νωχελῶς τὸν γαργιλέν των καὶ πίνοντες ἡρέμα τὸν καφέ των, βεβαίως θὰ προσκληθῶσιν αἱ ἡλι- κίαι, εἰς τὰς ἡλικίας αὐτὰς θὰ εἶμαι καὶ ἐγὼ καὶ θὰ τρα- βήξω πάλιν, ὅτι ἔπαθα κατὰ τὸ 1885... Ἀλλὰ... ὄχι... πρέπει...

Θὰ ἐξηκολούθει ἐπὶ πολὺ, ἐὰν δὲν τὸν διέκοπτον, βλέπων, ὅτι θὰ κατήληγεν ἴσως ἐν τῇ ἐξάψει του εἰς δια- βήματα ἀπαίσα πιθανὸν καὶ κατ' ἐμοῦ. Ἐλαβον τὴν ἐφημερίδα καὶ ἤρχισα νὰ ἀναγινώσκω, πλὴν ὦ! τῆς πα- ραδόξου ἀνοησίας! Ἐν τῇ ὁδῷ Σόλωνος ὑπάρχει καφε- νεῖον τὸ ὀνομαζόμενον «Μακεδονία» τοῦ ὁποίου ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἡ πελατεία ἀπκρτίζεται ἐκ Βουλγάρων. Πρὸ τινων ἡμερῶν συνέθη ρηξίς τις μεταξὺ τῶν θαμώνων, καθ' ἣν ἀληθῶς ἔπεσε ξύλον ἀνηλεῶς καὶ τὴν ὁποῖαν ἡ ἐφημερίς ἦν ἀνέγνω ὁ γείτων μου κ. Ὀνούφριος Ζαβογιάννης ἠθέ- λησε νὰ περιγράψῃ κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον τερπνῶς ἐπιγράφουσα μάλιστα αὐτὴν «Οἱ Βούλγαροι ἐν Μακεδο- νίᾳ». Ὁ γείτων μου ταραχθεὶς ἐκ τοῦ τίτλου ἀνέγνωσε στρεβλῶς καὶ τὴν περιγραφὴν περιπέσας εἰς τὸ ἄτοπον εἰς ὃ περιέπεσαν.

Ἐκαστος δύναται νὰ φαντασθῆ τὴν μεγίστην χαρὰν τοῦ γειτόνός μου κ. Ζαβογιάννη, ὅταν τὸν καθήσυχασα καὶ τὸν διεφώτισα περὶ τῆς ἀληθείας τοῦ πράγματος, ἀλλὰ καὶ πᾶς τις δύναται νὰ φαντασθῆ τὴν ἰδικὴν μου θέσιν οὕτως ἀγρίως ἀφυπνισθέντος. Ἐσκέρθην νὰ ἐκδιώξω τὸν μονομανῆ γείτονα μου ἐκ τοῦ δωματίου μου καὶ νὰ βλασφημήσω καὶ τὴν ἐπιστράτευσιν καὶ τὸν Δηλιγιάννην διότι αὐτὸς ἦτο ἡ κυρία αἰτία τοῦ νὰ ἀφυπνισθῶ, ἀλλ' ἐκρατήθη ἐυλόγως σκεφθεὶς, ὅτι ἦτο καὶ ὁ αἴτιος τοῦ νὰ κοιμηθῶ ἀναγινώσκων τὸ ἀρθρον του ἐν τῇ «Πρωίᾳ».

Ο ΜΑΗΣ

Μοριαριθμὲνέ Μᾶν μου, γιατί' εἶσαι πικραμένος; γιατί' εἶσαι μέσ' ε' τὰ ρεῖατά σου παντοεινὰ κλαμῆρος; Δὲν ἔχεις τόσαις ὀμορφιαῖς; γὰρ πέε μου τί σοῦ λείπει κ' ἔχεις βροχὴ γὰρ δάκρυα καὶ συννεφιά γὰρ λύπη;

Θυμῶμαι—ἄχ! παντοεινὰ ἡ ἐνθύμησι θὰ μὲνῃ! Μὴ μ' ἐρα τὴν ἀγάπη μου τὴν ἠδὴρα δακρυσαμένη... Μὲσ' ε' τῇ δροσάτῃ ὄψι της τὰ δάκρυα στοχάσου. Ἐμοιαζατ τότε σὰν βροχὴ μὲσ' ε' ε' ἄνθη τὰ δικά σου.

Συνεπείδι

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αναχωρήσεις ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 5,30 — 7,30 — 11. — Μ. Μ. 3 — 4,30 — 6,15 — 8,20.

Αναχωρήσεις ἐκ Κηφισσίας Π. Μ. 6,30 — 8,20 — 11,50. — Μ. Μ. 3,45 — 5,20 — 7,30 — 11

ΚΥΡΙΑΚΑΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 5,30 — 7,30 — 9,30 — 11,10. — Μ. Μ. 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 11.

Ἐκ Κηφισσίας Π. Μ. 6,30 — 8,20 — 10,20 — 12. — Μ. Μ. — 4,10 — 5,10 — 6,10 — 7,50 — 10 — 12.

ΓΡΑΜΜΗ ΛΑΥΡΙΟΥ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 7,10. — Μ. Μ. 4,50

Ἐκ Λαυρίου Π. Μ. 6,10. — Μ. Μ. 5,10.

Η ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ «ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΙΣ»

ἤρξατο τῆς πωλήσεως τῶν διαφόρων αὐτῆς τυρῶν: Bondons Malakoff, Camembert, Petits Carrés, Vallée du Cèphise καὶ Γλυκόβρυσις.

Οἱ τυροὶ οὗτοι εἶνε ἀγνοὶ καὶ θρεπτικοί, προσίτοι δὲ τοῖς πᾶσι διὰ τὸ εὐωοῦν αὐτῶν.

Λιανὴ πώλησις διὰ τὰς Ἀθήνας εἰς τὸ κεντρικὸν Γραφεῖον τῆς εταιρίας ὁδὸς Πανεπιστημίου ἀριθ. 28.

Γενικὸς ἀντιπρόσωπος τῆς εταιρίας δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα τὴν Τουρκίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον ὁ κύριος Ν. Δ. Ἀρσένης εἰς Ἀθήνας ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Δημοπρατηρίου. Ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς εταιρίας ἀποστέλλει δείγματα καὶ τὰς τιμὰς διὰ τοῦ ταχυδρομίου ἅμα τῇ αἰτήσῃ ἐπὶ ἐπιχειρηστικῆς τιμῆς 80 λεπτῶν εἰς γραμματόσημα. (Ἐκ τοῦ Γραφείου).

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΗΛΛΑΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος

Τὰ νεώτατα καὶ τελειότατα εἶδη τῆς γραφικῆς ὕλης εὐρίσκονται ἐν τῷ καταστήματι τούτῳ ὅπερ πλουτιζόμενον ὁσημέραι καθίσταται ἐφάμιλλον τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

Περιέχει ἰδιαίτερον ἐργαστάσιον φακέλλων, δέχεται δὲ παραγγέλιας τοιούτων ἐπὶ τιμῇ κατὰ 20%, εὐθηνότερα τῆς τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ἀρισταὶ χαράσσονται ἐν αὐτῷ.

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ἐκτυπούμενα στιγματίζωσι.

Τὸ Πιλοποιεῖον Λευκαδίτου ἐκομίσαστο ἀπὸ ἐκ Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας πλοσιωτάτην συλλογὴν πῶλων ἄριτων καὶ πῶλων ἐκ ψιάθου τοῦ τελευταίου νεωτερισμοῦ. Τρέξατε νὰ πεισθῆτε, καὶ θὰ ἀγοράσητε τὰ μοναδικὰ καπέλλα τοῦ κ. Λευκαδίτου.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΑΙΓΙΟΥ - ΠΑΤΡΩΝ

	1	3	33	2	4	32
Πειραιεύς ἀν.	5.30 π.	10.15 π.	1 μ.μ.	Πάτραϊαν. 6.30 π.	12.10	—
Ἀθῆναι *	6 "	10.50 "	1.35	Αἴγιον = 8 —	2 —	—
Κόρινθος ἀφ.	8.55 "	2.25 "	5.20	Κόρινθος = 11.20	6 —	2.50
Αἴγιον "	12.07	6.40 "		Ἀθῆναι ἀφ. 2.25	9.25	6.30 μ.
Πάτραι *	1 30	8.30 "		Πειραιεύς = 2.55	9.50	7 —

ΓΡΑΜΜΗ ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΑΡΓΟΥΣ - ΝΑΥΠΑΛΙΟΥ - ΜΥΛΩΝ

	202	32		203	33
Ναύπλιον ἀν. 8 π.μ.	10.30 π.μ.		Κόρινθος ἀν. 2.45 μ.μ.	6.02 μ.μ.	
Ἄργος * 8.32	11.15 *		Ἄργος ἀφ. 5.05 "	8.40 "	
Κόρινθος ἀφ. 10.50	1.55 μ.		Ναύπλιον * 5.35 "	9.20 μ.μ.	
Μύλων ὄραν 7.45 π.μ.			Εἰς Μύλους ἀφ. 5.15 "		

Σημείωσις: Ἡ ἀμαξοστοιχία 33 ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς διὰ Κόρινθον Ναύπλιον, ἐκαστὴν Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν ἢ δὲ ἀμαξοστ. 32 ἐκ Ναυπλίου διὰ Κόρινθον Πειραιᾶ, ἐκαστὴν Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον.

Αἱ ἀμαξοστ. 2, 4, 33, 32, 202, 203, σταθμεύουσιν εἰς ὅλας τὰς στάσεις καὶ τοὺς Σταθμοὺς. Μεταξὺ Κόρινθου — Ἀκράτας, Πατρῶν — Ἀκράτας, Ναυπλίου — Ἄργους — Μύλων καὶ ἀντιστρόφως, κυκλοφοροῦσι καὶ ἐκαστὴν τοπικὰ ἀμαξοστοιχία σταθμεύουσαι καὶ εἰς πάσας τὰς Στάσεις.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ



ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΙΣ



Διανομὴ γάλακτος εἰς τοὺς ἐγγεγραμμένους συνδρομητὰς πρὸς δρ. 1 κατ' ὄκλαν. ΛΑΧΕΙΟΝ ΔΩΡΕΑΝ ὕπερ τῶν συνδρομητῶν.

Κεντρικὸν Γραφεῖον, ὁδὸς Πανεπιστημίου, οἰκία Βαλέτα ἱατροῦ.

Ἐποκαταστήματα ἐν Ἀθήναις:

Ὀδὸς Πατησίων καὶ ὁδὸς Ξενοφώντος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος.

Ὁ κ. καὶ ἡ κυρία Ἀθ. Σπίνη ἐπλούτισαν τὸ κατὰ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ καὶ παραπλευρῶς τοῦ ξενοδοχείου τῆς «Ἀγγλίας» κομμωτηρίον των, ὑπ' ἀριθ. 94 διὰ μεγάλης συλλογῆς ἐκλεκτῶν ἐκ Παρισίων καὶ Λονδίνου παντοειδῶν ἀρωμάτων, παχυμύρων καὶ παντοίων κοσμητικῶν ὑδάτων καὶ παντοῦ ἄλλου ἀναγομένου εἰς τὴν τέχνην τοῦ κομμωτοῦ καὶ τοῦ μυρφεοῦ τὴν εἰδικότητα. Ἐἴνε τὸ μόνον ἐν Ἀθήναις κατάστημα, τὸ ἔχον ἀληθῆ καὶ ἐπιτυγῆ βαφὴν τῶν τριγῶν τῆς κεφαλῆς· παρέχει κτενίσματα καὶ προσθήτους κόμας εἰς τὰς κυρίας, δέχεται καὶ ἐπὶ μηνιαίᾳ ἀμοιβῇ καὶ συμφωνίᾳ πελάτας (abonnements).

ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ

Τὸ χρήσιμον εἰς πάντα σύγγραμμα τ. ὕτο τοῦ Α. Δεβδῦ μεταφρασθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Τ. Καρδαρά καὶ ἐκδοθὲν δαπάνῃ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Φαρμακείου τῆς Ἀστυκλινικῆς· κ. Δ. Χάνοζα εὐρηται εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας» τιμώμενον ἀντὶ

2,50 μόνον δραχμῶν.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ

ΔΑΜΑΣΚΟΥ καὶ ΤΕΡΖΑΚΗ

(Παρὰ τὴν Νέαν Ἀγορὰν, ὁδὸς Εὐριπίδου)

Πρὸ μῆνός ἀρξάμενον τὸ κατάστημα τοῦτο τῶν ἐργασιῶν του, κατέστησε τὴν εὐρύτεραν πλατεῖαν διὰ τῆς μοναδικῆς ἐκλεκτότητος τῶν ἀποικιακῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν, καὶ τῆς εὐσυνειδήτου εὐθηνίας αὐτῶν, συγκεντρώσαν οὕτω τοὺς καλλιτέρους οἴκους τῶν Ἀθηνῶν. Αἱ ἐκλεκτότεραι ποιότητες, εὐθηνὰ τιμὰ καὶ ἀγγλικὴ ἀκρίβεια εἰς τὰς συναλλαγὰς, ἰσοῦ τὰ σπάνια προσόντα τοῦ καταστήματος τούτου, ὅπερ διεσπρωμίση κατ' εὐρωπαϊκὴν ὁλοῦς τάξιν καὶ καθαριότητα.

ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΧΑΛΚΩΜΑΤΑΣ

ΡΑΠΤΗΣ ΤΗΣ Α. Β. Υ. ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

Εἰς τὴν ὁδὸν Νομισματοκοπείου, δηλαδὴ ἀπέναντι τῆς δεξιᾶς πλευρᾶς τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν καὶ πλησίον τοῦ Καταστήματος τῆς Ἀστυνομίας, ὁ γνωστός εἰς τὴν Ἀθηναϊκὴν κοινωνίαν ράπτης κ. Χαλκωματᾶς, προσκαλεῖ πάντας τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην ἐνδυμάτων, ὅπως τοὺς ἐνδύσῃ κομψότατα ἀντὶ δαπάνης ἐλαχίστης. Τὸ Ἄστυ ἔχει λόγους νὰ πιστεύῃται περὶ τῆς κομψότητος καὶ περὶ τῆς εὐθηνίας τοῦ κ. Χαλκωματᾶ.

ΠΙΛΩΝ ΕΚ ΨΙΑΘΟΥ

μεγάλην συλλογὴν εὐρίσκετε εἰς τὸ γνωστὸν πιλοπωλεῖον τοῦ κ. Μιχαὴλ Κατσιμπαλῆ, τὸ ἐν τῇ ὁδῷ Αἰόλου. Ἰκανοποιεῖ τοὺς θέλοντας νὰ ὑποστηρίξωσι τὴν Ἑλληνικὴν βιομηχανίαν, διότι ἔχει πῶλους ἐγγυηρίους, ἰκανοποιεῖ τὴν λεπτοτέραν καλαισθητῆσαν διὰ τῶν εὐρωπαϊκῶν, καὶ τοὺς ἔχοντας ἰσχνὸν τὸ βαλάντιον, ἔνεκα τῆς

ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΥΘΗΝΙΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΜΠΙΑΝΟΣ

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΟΣ

9. ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ 9.

ΟΣΟΙ ΘΕΛΕΤΕ

νὰ τρώγητε κρέα· νόστιμον καὶ ἐντόπιον, δύνασθε ν' ἀποτανηθῆτε εἰς τὸ παρὰ τὴν Ν. Ἀγορὰν κρεοπωλεῖον τοῦ κ. Ἀλ. Ρούσσου, ὅστις διαφεύδων τὸ ὄνομά του, οὐδέποτε πωλεῖ ρούσσιχα κρέατα ἄνοστα καὶ ἐπιβλαβῆ εἰς τὴν ὑγίαν.

ΝΕΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ ἀξιοσύστατος ζητεῖ οἰκίαν ἐν ἣ διακίτῳμενος· νὰ παραδίδῃ ἐπὶ δύο ὥρας καθ' ἐκάστην μαθήματα Γερμανικῆς. Πληροφορία παρ' ἡμῖν.