

Η χρήση του Facebook από τις ελληνικές Δημοτικές Βιβλιοθήκες ως μέσο επικοινωνίας με την τοπική κοινωνία: μια ανάλυση περιεχομένου

Γκόγκου Παναγιώτα,
Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης
Τ.Ε.Ι. Αθηνών,
giotagog@gmail.com

Δρ. Βασιλακάκη Ευγενία
Επιστημονικός & Εργαστηριακός Συνεργάτης
Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης
Τ.Ε.Ι. Αθηνών,
EveVasilak@gmail.com

Περίληψη

Η παρούσα εργασία σκοπό έχει να εξετάσει τη χρήση του Facebook από τις Δημοτικές Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα ως μέσο επικοινωνίας με την τοπική κοινωνία. Ειδικότερα, στοχεύει στη διερεύνηση της επίδρασης του περιεχομένου της προσωπικής σελίδας (profile) των Δημοτικών Βιβλιοθηκών στην επικοινωνία και προώθηση των υπηρεσιών και εκδηλώσεών τους στους χρήστες. Ο όρος Κοινωνικά Δίκτυα (Social Networking Sites) ορίζεται ως οι δικτυακές υπηρεσίες (web based services), οι οποίες στοχεύουν να παρέχουν τη δυνατότητα στους χρήστες να δημιουργούν προσωπικές σελίδες (profiles), να συνδέονται με τις επαφές τους και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους (Boyd & Ellison, 2008).

Στη διεθνή βιβλιογραφία, υπάρχουν αρκετές έρευνες, οι οποίες εξετάζουν τη χρήση των κοινωνικών δικτύων στις ακαδημαϊκές και στις δημόσιες βιβλιοθήκες και οι οποίες επισημαίνουν την ανάγκη εξέτασης της αλληλεπίδρασης με τους χρήστες (Aharony, 2012; Calvert & Neo, 2012; Carlsson, 2012; Clevenger, Kanning, & Stuart, 2011; YALSA, 2009). Εν αντιθέσει, στην Ελλάδα οι σχετικές έρευνες είναι περιορισμένες και επικεντρώθηκαν κυρίως στην διερεύνηση των υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού Δεύτερης Γενιάς (Web 2.0) (Βελαώρα, 2007; Κατσαρού, 2007). Μόνη εξαίρεση αποτελούν η έρευνα των Ανδρέου κ.α. (2007) που αφορούσε την εξοικείωση των Ελλήνων Επιστημόνων Πληροφόρησης με τα Κοινωνικά Δίκτυα και της Καραγιώργου (2012) που εξέτασε την αλληλεπίδραση των χρηστών με τις προσωπικές ιστοσελίδες των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών στο Facebook.

Η παρούσα έρευνα υιοθετεί τις μεθόδους της Βιβλιογραφικής επισκόπησης για τη διερεύνηση της χρήσης των Κοινωνικών Δικτύων από τις Βιβλιοθήκες, αλλά και της Ανάλυσης Περιεχομένου για την εξέταση της επίδρασης του περιεχομένου των προσωπικών σελίδων των Δημοτικών Βιβλιοθηκών στην επικοινωνία με τους χρήστες και την τοπική κοινωνία. Τέλος, η εργασία αυτή συμβάλλει στην ανάδειξη του τρόπου χρήσης των προσωπικών σελίδων των Δημοτικών Βιβλιοθηκών στο Facebook για την προώθηση των υπηρεσιών και των δράσεων τους στην τοπική κοινωνία, αλλά και της ενδεχόμενης επίδρασης με τους χρήστες.

Λέξεις Κλειδιά: Δημοτικές Βιβλιοθήκες, Κοινωνικά Δίκτυα, Facebook, Ανάλυση Περιεχομένου, Παγκόσμιος Ιστός Δεύτερης Γενιάς.

Greek Municipal Libraries use of Facebook as a mean of communication with the local community: a content analysis

Abstract

This study aims to examine the use of the social network site “Facebook” from the Greek Municipal Libraries as a mean of communication with the local community. In particular, it investigates the possible impact of libraries announcements regarding activities and events on the communication with the users. Social Networking Sites (SNS) are defined as “web-based services” with three characteristics all aiming to allow users to create a profile, link with their acquaintances and be able to view and interact with their friends’ connections (Boyd & Ellison, 2008).

In literature, there are quite a few studies that explore the use of social networks by academic and public libraries, underpinning the need for further investigation of libraries interaction with the users (Aharony, 2012; Calvert & Neo, 2012; Carlsson, 2012; Clevenger, Kanning, & Stuart, 2011; YALSA, 2009). In Greece, the relevant studies focused mainly on the use of Web 2.0 tools (Velaora, 2007; Katsarou, 2007). In particular, Andreou et al. (2007) explored librarians’ perception and use of Web 2.0 tools whereas Karagiorgiou (2012) examined users’ interaction with the academic libraries profiles on Facebook.

This study adopted the methods of literature review so as to document libraries use of Social Networking Sites, and content analysis with the view to investigate Municipal Libraries profile impact on the communication with its users and the local community. This research contributes to measuring the impact of libraries use of Facebook on the communication with the local community. This in turn, will enable the formulation of the necessary strategies for effective and efficient adoption of Facebook by libraries.

Keywords: Municipal Libraries, Social Networking Sites, Facebook, Content Analysis, Web 2.0.

1. Εισαγωγή

Τα τελευταία χρόνια ολοένα μεγαλύτερη διάδοση και αποδοχή απολαμβάνουν από τους χρήστες του Διαδικτύου τα Κοινωνικά Δίκτυα. Ο όρος Κοινωνικά Δίκτυα (Social Networking Sites) ορίζεται ως οι δικτυακές υπηρεσίες (web based services), οι οποίες στοχεύουν να παρέχουν τη δυνατότητα στους χρήστες να δημιουργούν προσωπικές σελίδες (profiles), να συνδέονται με τις επαφές τους και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους (Boyd & Ellison, 2008). Τα Κοινωνικά Δίκτυα αποτελούν απόρροια του Παγκόσμιου Ιστού Δεύτερης Γενιάς (WWW 2.0). Λόγω της ολοένα αυξανόμενης χρήσης τους από τους χρήστες έχουν αναπτυχθεί και διατίθενται μια πληθώρα από Κοινωνικά Δίκτυα, τα οποία παρέχουν διάφορες δυνατότητες. Τα σημαντικότερα και δημοφιλέστερα εξ αυτών είναι το Facebook¹, MySpace², Twitter³, Flickr⁴, LinkedIn⁵, Scoop.it⁶.

1 www.facebook.com [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

2 www.myspace.com [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

3 www.twitter.com [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

4 www.flickr.com [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

5 www.linkedin.com [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

6 www.scoop.it [Ημ. Πρόσβασης 11-10-2013]

Οι βιβλιοθήκες δε θα μπορούσαν να παραμείνουν αδρανείς μπροστά σε τέτοιες εξελίξεις. Πολύ σύντομα διάφορα είδη βιβλιοθηκών (ακαδημαϊκές, δημόσιες, δημοτικές) ξεκίνησαν τόσο στο εξωτερικό, όσο και στην Ελλάδα να υιοθετούν τα Κοινωνικά Δίκτυα και να πειραματίζονται με αυτά, με σκοπό πάντα την καλύτερη εξυπηρέτηση των πληροφοριακών αναγκών των χρηστών. Η παρούσα έρευνα επικεντρώθηκε στη διερεύνηση της χρήσης του Κοινωνικού Δικτύου Facebook από τις Δημοτικές Βιβλιοθήκες για την επίτευξη των στόχων τους. Ειδικότερα, η συγκεκριμένη έρευνα στοχεύει στη διερεύνηση της επίδρασης του περιεχομένου της προσωπικής σελίδας (profile) των Δημοτικών Βιβλιοθηκών στην επικοινωνία και προώθηση των υπηρεσιών και εκδηλώσεών τους στους χρήστες.

Το Facebook αναπτύχθηκε μόλις το 2004 από τον Marc Zuckerberg και απευθυνόταν, αρχικά, αποκλειστικά στους φοιτητές του Πανεπιστημίου Harvard. Σκοπός αυτού του Κοινωνικού Δικτύου ήταν να αποτελέσει μια online υπηρεσία κοινωνικής δικτύωσης των χρηστών μέσω της ανάπτυξης και εμπλουτισμού με προσωπικά στοιχεία και δραστηριότητα των προσωπικών σελίδων τους. Η αποδοχή του ήταν τόσο άμεση και μεγάλη, που γρήγορα, οι δημιουργοί του αποφάσισαν να το καταστήσουν προσβάσιμο και από άλλες κατηγορίες χρηστών (αρχικά άλλων πανεπιστημίων, αργότερα γυμνασίων και λυκείων της χώρας), ώστε τελικά να έχει πρόσβαση ο οποιοσδήποτε χρήστης του Διαδικτύου (Boyd & Ellison, 2008).

Η παρούσα έρευνα συμβάλλει στην καταγραφή και παρουσίαση του τρόπου χρήσης των προσωπικών σελίδων (profiles) των ελληνικών δημοτικών βιβλιοθηκών με σκοπό την επικοινωνία και την προώθηση των υπηρεσιών τους στους χρήστες. Επιπροσθέτως, παρουσιάζει αναλυτικά το περιεχόμενο και το είδος του περιεχομένου που αναρτούν οι δημοτικές βιβλιοθήκες στις προσωπικές τους σελίδες. Επιπλέον, καταγράφει το ποσοστό αλληλεπίδρασης των χρηστών με το περιεχόμενο των δημοτικών βιβλιοθηκών στο Facebook μέσω των δεικτών “μου αρέσει” (like), “σχόλιο” (comment) και “κοινοποίηση” (share). Τέλος, συμβάλλει στην αποτύπωση της κατάστασης και στην παροχή οδηγιών και αρχών καλής χρήσης των νέων αυτών μέσων επικοινωνίας με τους χρήστες.

Η συγκεκριμένη έρευνα αναλύεται στις εξής ενότητες. Αρχικά, πραγματοποιείται μία αναφορά στη διεθνή και εθνική βιβλιογραφία σχετικά με τη χρήση των κοινωνικών δικτύων και ειδικότερα του Facebook από τις βιβλιοθήκες. Εν συνεχεία, αναλύεται ο τρόπος χρήσης της μεθόδου Ανάλυσης Περιεχομένου στη συγκεκριμένη έρευνα και παρέχονται πληροφορίες για τον τρόπο διεξαγωγής της έρευνας, αλλά και ανάλυσης των δεδομένων. Στην επόμενη ενότητα, παρουσιάζονται αναλυτικά τα αποτελέσματα της έρευνας. Τέλος, παρατίθενται τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την εν λόγω έρευνα και σχολιάζονται σε συνάρτηση με την υπάρχουσα σχετική βιβλιογραφία.

2. Βιβλιογραφική Επισκόπηση

Οι βιβλιοθήκες, όπως αναφέρθηκε και παραπάνω, μόλις πρόσφατα άρχισαν να υιοθετούν τα Κοινωνικά Δίκτυα και να επιδιώκουν την παρουσία τους σε αυτά. Αναφορικά με τη χρήση του Facebook, οι βιβλιοθήκες άρχισαν δειλά- δειλά να αναπτύσσουν προσωπικές σελίδες. Σε αυτό συνέβαλαν μια σειρά από άρθρα τα οποία στόχο είχαν να ενημερώσουν τους βιβλιοθηκονόμους σχετικά με τις δυνατότητες και τα οφέλη αυτού του καινούργιου μέσου. Ειδικότερα, η Farkas (2006) επιχειρηματολόγησε σχετικά με την ανάγκη χρήσης του Facebook από τους βιβλιοθηκονόμους και παρουσίασε τα θετικά και τα αρνητικά μιας τέτοιας υιοθέτησης. Σε αυτό το πλαίσιο, ο Breeding (2007) επικεντρώθηκε στη παρουσίαση των χαρακτηριστικών και δυνατοτήτων του Facebook που θα μπορούσαν εν δυνάμει να ενδιαφέρουν τις βιβλιοθήκες. Επιπροσθέτως, ο Alford (2009) επισήμανε τα οφέλη από τη χρήση του Facebook στην προώθηση των ηλεκτρονικών πηγών πληροφόρησης στους χρήστες.

Παράλληλα, οι βιβλιοθήκες, αλλά και οι βιβλιοθηκονόμοι άρχισαν να διαμορφώνουν προσωπικές σελίδες για επαγγελματικούς λόγους στο Facebook. Οι Drew (2007), Kwong (2007) και Glazer (2009) επικεντρώθηκαν στη παρουσίαση των συγκεκριμένων βημάτων που οι βιβλιοθήκες τους ακολούθησαν στην ανάπτυξη, αλλά και χρήση της προσωπικής σελίδας τους στο Facebook. Αντιθέτως, οι Mathews (2006), Lawson (2007) και Secker (2008) μεταξύ άλλων, παρουσίασαν τις προσωπικές τους εμπειρίες από τη χρήση του Facebook και την ανάπτυξη προσωπικής σελίδας για αποκλειστικά επαγγελματικούς λόγους.

Η υιοθέτηση και χρήση του Facebook από τις βιβλιοθήκες και τους βιβλιοθηκονόμους οδήγησε στην ανάγκη διερεύνησης της χρησιμότητας του μέσω αυτού. Οι Charnigo & Barnett- Ellis (2007) εξέτασαν την άποψη των βιβλιοθηκονόμων των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών σχετικά με τη χρήση του Facebook. Διαπίστωσαν μετά την ανάλυση των ερωτηματολογίων που στάλθηκαν σε 126 ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες, ότι η πλειοψηφία των ερωτηθέντων θεωρούσαν ότι το Facebook δεν έχει καμία επαγγελματική χρήση για τις βιβλιοθήκες. Σε αυτό το πλαίσιο, οι Graham, Faix & Hartman (2007) βρήκαν ότι από τις 100 ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες, μόλις οι 52 διατηρούσαν προσωπική σελίδα στο Facebook, ενώ οι υπόλοιπες δήλωναν αρνητικές στη μελλοντική χρήση του. Επιπροσθέτως, οι Hendrix et al. (2009) επιβεβαίωσαν τα αποτελέσματα των παραπάνω ερευνών και επισήμαναν την έλλειψη χρόνου και τη μειωμένη πληροφοριακή αξία του Facebook, ως τους κύριους λόγους μη αποδοχής του από τους βιβλιοθηκονόμους.

Δεν ήταν λίγες οι έρευνες οι οποίες επιδίωξαν να διερευνήσουν την άποψη των χρηστών σχετικά με τη παρουσία των βιβλιοθηκών και βιβλιοθηκονόμων στο Facebook. Οι έρευνες αυτές επικεντρώθηκαν στους φοιτητές των πανεπιστημίων και χρησιμοποίησαν, ως επί το πλείστον, τη μέθοδο του ερωτηματολογίου. Ειδικότερα, ο Connell (2009) διαπίστωσε ότι η πλειοψηφία των πρωτοετών του Πανεπιστημίου Valparaiso διατηρούσαν προσωπική σελίδα στο Facebook και ήταν θετική στην ιδέα παρουσίας και επικοινωνίας των βιβλιοθηκών μέσω αυτού του μέσου. Παρόλα αυτά, ο Connell (2009) επισήμανε ότι οι βιβλιοθηκονόμοι θα πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί στην προσέγγιση των χρηστών, ώστε να μη φανεί ως εισβολή στο διαδικτυακό τους χώρο. Επιπλέον, ο Chiu (2010) βρήκε ότι η προσωπική σελίδα των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών χρησιμοποιείται από τους φοιτητές, κυρίως, για την αναζήτηση φίλων, ενώ ο Ismail (2010) διαπίστωσε ότι οι φοιτητές ήταν αρνητικοί στη χρήση του Facebook για την επικοινωνία με την ακαδημαϊκή βιβλιοθήκη.

Ελάχιστες ήταν οι έρευνες, οι οποίες εξέτασαν τη χρήση των προσωπικών σελίδων των βιβλιοθηκών στο Facebook. Συγκεκριμένα, ο Jacobson (2011) προσπάθησε να διερευνήσει την προοριζόμενη (intended) από την πραγματική (actual) χρήση και διαπίστωσε ότι υπάρχει σύνδεση μεταξύ των αριθμών των φίλων και των αριθμών των ανακοινώσεων που αναρτά μια βιβλιοθήκη στη προσωπική της σελίδα. Κατέληξε ότι το Facebook ενδείκνυται για τις “ενεργές” (active) βιβλιοθήκες, αυτές οι οποίες διοργανώνουν εκθέσεις και κοινωνικές εκδηλώσεις.

Επιπλέον, ο Aharony (2012) προσπάθησε να συγκρίνει τη χρήση μεταξύ των προσωπικών σελίδων των ακαδημαϊκών και δημοσίων βιβλιοθηκών. Διαπίστωσε ότι και τα δύο είδη βιβλιοθηκών υιοθετούν το Facebook ως έναν άλλο τρόπο προσέγγισης των χρηστών. Επιπλέον, χρησιμοποιούν τον “Τοίχο” (wall) και τις “Πληροφορίες” (information section) με τον ίδιο τρόπο, ενώ καταγράφηκαν διαφορές στη χρήση των υπολοίπων χαρακτηριστικών του Facebook, όπως και χαμηλή χρήση. Τέλος, ο Gerolimos (2011) εξέτασε τη χρήση των προσωπικών σελίδων είκοσι αμερικανικών ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών. Συγκεκριμένα, κατέληξε ότι το 91% των ανακοινώσεων δεν είχε κανένα σχόλιο (comment), ενώ το 82% της διάδρασης των χρηστών με τις ανακοινώσεις αφορούσε στη χρήση του “μου αρέσει” (like).

Στην Ελλάδα, οι έρευνες οι οποίες εξετάζουν τη χρήση των κοινωνικών δικτύων στο πλαίσιο των βιβλιοθηκών είναι περιορισμένες. Συγκεκριμένα, οι Ανδρέου κ.α. (2008) επικεντρώθηκαν στη διερεύνηση της χρήσης και εξοικείωσης των Ελλήνων και Κυπρίων βιβλιοθηκονόμων με τις υπηρεσίες του Παγκόσμιου Ιστού Δεύτερης Γενιάς (Web 2.0). Στο ίδιο πλαίσιο, οι Γαρουφάλλου, Ζαφειρίου & Σιάτρη (2008) διερεύνησαν το πως οι ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες μπορούν να αναπτύξουν Web 2.0 εργαλεία για να εξελίξουν περαιτέρω τις υπηρεσίες τους σε διαδραστικές – ανοικτές υπηρεσίες. Τέλος, οι Γαρουφάλλου & Αντωνοπούλου (2008) ερευνήσαν πως οι τεχνολογίες Παγκόσμιου Ιστού Δεύτερης Γενιάς και τα κοινωνικά δίκτυα συμβάλλουν στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της ανάπτυξης της κινητής βιβλιοθήκης 2.0. Τα αποτελέσματα αυτής της έρευνας έδειξαν την αυξανόμενη χρήση των κοινωνικών δικτύων και λιγότερο τη χρήση των εργαλείων Web 2.0. Συνεπώς, φαίνεται η ανάγκη εκπαίδευσης των φοιτητών σε αυτού του είδους εργαλεία.

Η μόνη εργασία που αφορά στη διερεύνηση της χρήσης του Facebook από τις βιβλιοθήκες είναι της Καραγιώργου (2012) και Καραγιώργου & Βασιλακάκη (2012). Ειδικότερα, οι Καραγιώργου (2012) και Καραγιώργου & Βασιλακάκη (2012) επικεντρώθηκε στην εξέταση της αλληλεπίδρασης των χρηστών με τις προσωπικές ιστοσελίδες των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών σε κοινωνικά δίκτυα. Η μέθοδοι του ερωτηματολογίου και της Ανάλυσης Περιεχομένου χρησιμοποιήθηκαν για την αποτελεσματικότερη διασταύρωση των δεδομένων. Τα αποτελέσματα αυτής της έρευνας, έδειξαν ότι το 59% των χρηστών δεν γνωρίζουν πως οι ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες έχουν προσωπική σελίδα στο Facebook. Οι χρήστες, από την άλλη, που έχουν προσθέσει τις ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες στο Facebook, απάντησαν ότι ο κύριος λόγος είναι για να ενημερώνονται για την λειτουργία της βιβλιοθήκης. Μεγάλο ποσοστό των χρηστών επισήμανε, ότι δεν είναι ικανοποιημένο από τις προσωπικές σελίδες (profiles) των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών και δεν επιδιώκουν να έχουν επικοινωνία με τις ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες μέσω Facebook. Τέλος, διαπιστώθηκε μειωμένη χρήση των δυνατοτήτων σχολιασμού και κοινοποίησης, ενώ πιο δημοφιλής ήταν η χρήση του “μου αρέσει”.

Από τα παραπάνω προκύπτει ότι το σύνολο της βιβλιογραφίας επικεντρώθηκε σε ένα είδος βιβλιοθηκών, κυρίως στις ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες. Η πληθώρα των ερευνών χρησιμοποίησε ως επί το πλείστον, τη μέθοδο του Ερωτηματολογίου (Questionnaire), ενώ ελάχιστες είναι αυτές που υιοθέτησαν την Ανάλυση Περιεχομένου (Content Analysis). Σε εθνικό επίπεδο, οι έρευνες περιορίζονται στη διερεύνηση γενικά της γνωριμίας και χρήσης των εφαρμογών του Παγκόσμιου Ιστού Δεύτερης Γενιάς (WWW 2.0) από τις βιβλιοθήκες, ενώ η μέθοδος που υιοθετήθηκε ήταν το ερωτηματολόγιο.

3. Μεθοδολογία- Ανάλυση Περιεχομένου

Η Ανάλυση Περιεχομένου (Content Analysis) αφορά στη διερεύνηση της καταγεγραμμένης πληροφορίας που προκύπτει μέσω της ανθρώπινης επικοινωνίας (Babbie, 2004). Αυτή η πληροφορία μπορεί να είναι καταγεγραμμένη σε διάφορες μορφές, όπως βιβλία, περιοδικά, βίντεο, φωτογραφίες, επιστολές, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο μεταξύ άλλων. Η μέθοδος αυτή θεωρείται κατάλληλη για έρευνα που σκοπό έχει να απαντήσει ερωτήματα, όπως ποιος είπε τι, σε ποιον, πως, για ποιο λόγο και τι επίδραση είχε (Babbie, 2004). Τέλος, μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την εξαγωγή ποιοτικών, αλλά και ποσοτικών δεδομένων ανάλογα με το είδος της έρευνας (Babbie, 2004).

Όπως κάθε άλλη μέθοδος, η ανάλυση περιεχομένου παρουσιάζει τόσο πλεονεκτήματα, όσο και μειονεκτήματα. Ένα από τα κύρια πλεονεκτήματά της είναι η εξοικονόμηση χρόνου και χρήματος. Χρόνου διότι ο ερευνητής μπορεί παράλληλα να ασχοληθεί και με άλλες τρέχουσες ανάγκες της έρευνας. Χρήματος διότι δεν απαιτείται

συγκεκριμένος εξοπλισμός, ούτε και μεγάλος αριθμός ερευνητών (Babbie, 2004). Επιπλέον, παρέχει τη δυνατότητα στον ερευνητή οποιαδήποτε στιγμή να επαναλάβει μέρος της έρευνάς του, ή και να αναλύσει μέρος των δεδομένων με διαφορετικό τρόπο (Babbie, 2004). Παράλληλα, επιτρέπει τη διερεύνηση θεμάτων, τα οποία και εξελίσσονται σε μεγάλα χρονικά διαστήματα ή έχουν λάβει μέρος πριν πολλά χρόνια (Babbie, 2004). Τέλος, η ανάλυση περιεχομένου συχνά επιλέγεται γιατί θεωρείται ως μία από τις μεθόδους που δεν επηρεάζει το περιβάλλον που διερευνά (Babbie, 2004).

Εν τούτοις, η ανάλυση περιεχομένου περιορίζεται μόνο στη διερεύνηση της καταγεγραμμένης πληροφορίας. Η αξιοπιστία της μεθόδου και των αποτελεσμάτων βασίζεται αποκλειστικά στον τρόπο που έχει καταγραφεί η πληροφορία και αν έχουν ληφθεί όλα τα απαραίτητα μέτρα για να διασφαλίσουν την αξιοπιστία της. Τέλος, το ίδιο ισχύει και για την ανάλυση, μια και μπορούν να χρησιμοποιηθούν διαφορετικοί τρόποι ανάλυσης, αλλά και πάλι η αξιοπιστία της ανάλυσης και των αποτελεσμάτων εξαρτάται αποκλειστικά από την αξιοπιστία της ίδιας καταγεγραμμένης πληροφορίας (Babbie, 2004).

3.1. Ανάλυση Περιεχομένου στην Παρούσα Έρευνα

Η ανάλυση περιεχομένου υιοθετήθηκε στη παρούσα έρευνα για τη διερεύνηση της χρήσης των προσωπικών σελίδων των δημοτικών βιβλιοθηκών στο Facebook. Η πληροφορία, η οποία αναλύθηκε ήταν καταγεγραμμένη σε ηλεκτρονική μορφή, ενώ αφορούσε στην εξέταση ενός γεγονότος που εξελισσόταν. Συγκεκριμένα, η έρευνα επικεντρώθηκε στο περιεχόμενο που αναρτήθηκε κατά τη χρονική περίοδο 01/06/2011 έως τις 31/5/2013. Η εξέταση της χρήσης των προσωπικών σελίδων μπορούσε να πραγματοποιηθεί από μικρό αριθμό ερευνητών, ενώ δεν απαιτήθηκε η χρήση εξειδικευμένου εξοπλισμού ή λογισμικού παρά μόνο η ύπαρξη λογαριασμού στο κοινωνικό δίκτυο Facebook. Η χρήση της ανάλυσης περιεχομένου περιορίστηκε στην εξαγωγή ποσοτικών αποτελεσμάτων, μια και ο σκοπός της έρευνας αφορούσε στο κατά πόσο οι προσωπικές σελίδες των δημοτικών βιβλιοθηκών χρησιμοποιούνται τελικά από τους χρήστες ή όχι και κατά πόσο. Τέλος, ελήφθησαν όλα τα απαραίτητα μέτρα, ώστε οι προσωπικές σελίδες των δημοτικών βιβλιοθηκών υπό διερεύνηση να αντιστοιχούν πραγματικά στις ίδιες και το περιεχόμενο να ελέγχεται από αυτές. Γεγονός το οποίο θεωρήθηκε απαραίτητο για την εξασφάλιση της αξιοπιστίας της ανάλυσης και εξαγωγής των ποσοτικών αποτελεσμάτων.

3.2. Διεξαγωγή Έρευνας

Η έρευνα ξεκίνησε με τον εντοπισμό όλων των προσωπικών σελίδων (profile) των δημοτικών βιβλιοθηκών στο κοινωνικό δίκτυο Facebook. Οι αναζητήσεις έγιναν τον Ιούνιο 2013 και περιελάμβανε τις εξής λέξεις κλειδιά: “Δημοτική Βιβλιοθήκη”, “Βιβλιοθήκη”, “Φίλοι Δημοτικής Βιβλιοθήκης” και τέλος, “Dimotiki vibliothiki”. Εν συνεχεία, οι βιβλιοθήκες που εντοπίστηκαν χωρίστηκαν σε κατηγορίες και σε χρονολογική σειρά, ανάλογα με τον τρόπο που μπορούσε ο κάθε χρήστης να έρθει σε επικοινωνία με τις βιβλιοθήκες, μια δυνατότητα που παρέχονταν από το Facebook. Ειδικότερα, οι κατηγορίες αυτές ήταν: “Γίνομαι φίλος”, “Μου αρέσει”, “Γίνομαι μέλος”. Για τις ανάγκες του συγκεκριμένου άρθρου επιλέχθηκε μόνο η κατηγορία “Γίνομαι Φίλος”.

Η κατηγορία “Γίνομαι φίλος” δίνει τη δυνατότητα στους χρήστες να προσθέτουν ως φίλους, τις βιβλιοθήκες που τους ενδιαφέρουν μετά από έγκριση σχετικού αιτήματος. Η κατηγορία αυτή έχει τις εξής επιλογές: *Χρονολόγιο, Πληροφορίες, Φωτογραφίες, Βίντεο, Φίλοι, Τοποθεσίες, Μουσική, Ταινίες, Εκπομπές, Βιβλία, Παιχνίδια, Μου αρέσουν, Ομάδες, Σημειώσεις, Μήνυμα, Εμφάνιση φιλίας, Προτείνετε φίλους, Σκούνημα, Προσθήκη στις λίστες*

ενδιαφερόντων, Αναφορά/ Μπλοκάρισμα, Διαγραφή φίλου, Δημοσίευση, Ακόλουθοι, Τοποθεσία.

Εν συνεχεία, σημειώθηκε ο αριθμός των φίλων της κάθε βιβλιοθήκης, καθώς και η ημερομηνία εγγραφής, πάντα τη δεδομένη στιγμή που εντοπίστηκαν οι βιβλιοθήκες από τον ερευνητή, δηλαδή τον Ιούνιο 2013. Έπειτα, έγινε επιλογή των δημοτικών βιβλιοθηκών που θα αποτελούσαν το δείγμα της έρευνας. Συγκεκριμένα, επιλέχθηκαν αυτές οι οποίες είχαν ημερομηνία εγγραφής πριν τις 01/06/2011. Ο λόγος ήταν ώστε ο αριθμός των τελικών επιλεγθέντων βιβλιοθηκών να είναι τέτοιος, ώστε να είναι και αντιπροσωπευτικός τόσο του συνόλου, όσο και του αριθμού των επιμέρους κατηγοριών. Η ίδια φροντίδα δόθηκε και στον αριθμό των μελών, φίλων των τελικών επιλεγθέντων δημοτικών βιβλιοθηκών.

Στη συνέχεια, μέσω της εξέτασης των προσωπικών σελίδων και των πληροφοριών που υπήρχαν σε αυτές, αλλά και σε αντιπαραβολή με τις ιστοσελίδες των δημοτικών βιβλιοθηκών διασφαλίστηκε ότι οι προσωπικές σελίδες (profile) των επιλεγθέντων δημοτικών βιβλιοθηκών, δεν ήταν ψεύτικες ή κάποιες που δημιουργήσαν οι φίλοι των βιβλιοθηκών. Τέλος, στάλθηκε στις επιλεγθέντες δημοτικές βιβλιοθήκες επιστολή για την εξασφάλιση της έγκρισης χρήσης του περιεχομένου που αναρτάται στις προσωπικές τους σελίδες στο Facebook για τους σκοπούς της συγκεκριμένης έρευνας.

3.3. Ανάλυση Δεδομένων

Μετά από ενδελεχή εξέταση του περιεχομένου, αλλά και της δομή των προσωπικών σελίδων (profile) των δημοτικών βιβλιοθηκών στο Facebook επιλέχθηκαν να εξεταστούν τέσσερις βασικές κατηγορίες. Ειδικότερα, οι κατηγορίες αυτές που προέκυψαν ήταν οι εξής:

- 1 Ενημερωτικές Ανακοινώσεις (Posts), οι οποίες διακρίθηκαν σε:
 - 1.1 Ανακοινώσεις από την Βιβλιοθήκη: ήταν ανακοινώσεις που αναρτούσε η κάθε μία βιβλιοθήκη στο τοίχο της για διάφορα θέματα, όπως επικαιρότητα, βιβλιοπαρουσιάσεις, βίντεο, ειδήσεις για τον κόσμο ή ειδήσεις σχετικά με τις βιβλιοθήκες κ.α.
 - 1.2 Ανακοινώσεις από την Βιβλιοθήκη, που αφορούσαν την ίδια την Βιβλιοθήκη: ήταν ανακοινώσεις που αναρτούσε η κάθε βιβλιοθήκη για θέματα σχετικά και μόνο με την ίδια τη βιβλιοθήκη. Για παράδειγμα, ανακοινώσεις σχετικά με την λειτουργία, το ωράριο της βιβλιοθήκης, σχετικά με εκδηλώσεις που τυχόν είχε κ.α.
 - 1.3 Ανακοινώσεις από φίλους της βιβλιοθήκης: ήταν ανακοινώσεις που αναρτούσαν οι φίλοι, μέλη των βιβλιοθηκών για διάφορα πάλι θέματα που τους αφορούσαν όπως, ειδήσεις, βίντεο, φωτογραφίες, βιβλία, ευχές κλπ.
- 2 Φωτογραφίες (Album) της βιβλιοθήκης: ήταν τα Album με φωτογραφίες που είχε η κάθε βιβλιοθήκη από διάφορες δραστηριότητες ή από φωτογραφίες με τους χώρους της βιβλιοθήκης.
- 3 Βίντεο (Video) της βιβλιοθήκης: που αφορούσαν τη βιβλιοθήκη.
- 4 Εκδηλώσεις (Events), που μπορεί να έχει η κάθε βιβλιοθήκη και που αναρτούσαν στα προφίλ τους ανακοίνωση σχετικά με τις εκδηλώσεις τους.
- 5 Σημειώσεις (Notes) της βιβλιοθήκης: που αφορούσαν θέματα σχετικά με τον χώρο των βιβλιοθηκών.

Η ανάλυση των δεδομένων που συγκεντρώθηκαν πραγματοποιήθηκε με τη χρήση του προγράμματος Excel. Διαμορφώθηκαν πίνακες, οι οποίοι περιείχαν τις κατηγορίες για την εξαγωγή ποσοτικών στοιχείων. Συγκεκριμένα, για κάθε ανάρτηση στις παραπάνω κατηγορίες, εξετάστηκαν τρεις διαφορετικοί παράμετροι. Ειδικότερα, αναλύθηκαν τα στοιχεία “Μου

αρέσει” (like), “Σχόλια” (comments) και “Κοινοποίηση” (share) και καταγράφηκαν ποσοτικά στοιχεία. Για παράδειγμα, για κάθε ανακοίνωση της βιβλιοθήκης, σημειωνόταν η ημερομηνία που αναρτήθηκε, πόσα “Μου αρέσει” (likes) είχε, πόσα “Σχόλια” και πόσες “Κοινοποιήσεις”. Εν συνέχεια, υπολογίστηκαν τα συγκεντρωτικά σύνολα για κάθε εξάμηνο (01/06/2011 – 31/11/2011, 01/12/2011 – 31/05/2012, 01/06/2012 – 30/11/2012 και 01/12/2012 – 31/5/2013). Τέλος, για κάθε ανακοίνωση σε κάθε εξάμηνο υπολογίστηκε ο μέσος όρος των “Μου αρέσει” (likes), “Σχολίων” (comments) και “Κοινοποιήσεων” (share). Αναλυτικά οι πίνακες παρουσιάζονται στην επόμενη ενότητα.

4. Αποτελέσματα

4.1. Δείγμα Δημοτικών Βιβλιοθηκών

Συνολικά εξετάστηκαν ένδεκα Δημοτικές Βιβλιοθήκες, οι οποίες διατηρούν προσωπική σελίδα στο Facebook με τη μορφή “Γίνομαι Φίλος”. Τέσσερις βιβλιοθήκες διαθέτουν πάνω από 4.000 φίλους, τρεις πάνω από 3.000, ενώ μόλις μία αριθμεί κάτω από 500 φίλους. Η πλειοψηφία των υπό διερεύνηση δημοτικών βιβλιοθηκών διατηρεί την προσωπική της σελίδα στο Facebook πριν από το 2011 (βλέπε Πίνακα 4.1.1.).

| ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΦΙΛΟΙ/ ΜΕΛΗ/ LIKE | ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ | ΑΚΟΛΟΥΘΟΙ |
|-----------------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-----------|
| Δ.Β. Αλεξανδρούπολης | Γίνομαι φίλος | 4.981 φίλοι | 12/11/2009 | |
| Δ.Β. Καστοριάς | Γίνομαι φίλος | 4.044 φίλοι | 2/12/2009 | 648 |
| Δ.Β. Αιγάλεω | Γίνομαι φίλος | 306 φίλοι | 8/2/2010 | |
| Δ.Β. Κρανιδίου Ν. Αργολίδας | Γίνομαι φίλος | 2.431 φίλοι | 18/3/2010 | 56 |
| Αισχύλεια Δ.Β. Ελευσίνας | Γίνομαι φίλος | Κλειστοί φίλοι | 15/4/2010 | |
| Δ.Β. Χαϊδαρίου | Γίνομαι φίλος | 3.524 φίλοι | 30/9/2010 | |
| D.B. Elassonas | Γίνομαι φίλος | 1.290 φίλοι | 26/11/2010 | 128 |
| Δ.Β. Θ.Ζωγιοπούλου | Γίνομαι φίλος | 3.743 φίλοι | 28/1/2011 | |
| Δ.Β. Άργους Ορεστικού | Γίνομαι φίλος | 3.842 φίλοι | 10/2/2011 | |
| Δ.Β. Φερών | Γίνομαι φίλος | 4.939 φίλοι | 18/2/2011 | |
| Δ.Β. Νάουσας Ημαθίας | Γίνομαι φίλος | 4.416 φίλοι | 6/5/2011 | 171 |

Πίνακα 4.1.1. Επιλεγθέντες Δημοτικές Βιβλιοθήκες

4.2. Αποτελέσματα Ανάλυση Περιεχομένων των Δημοτικών Βιβλιοθηκών

Ο αριθμός των ανακοινώσεων των ένδεκα βιβλιοθηκών ποικίλλουν ανά εξάμηνο, από 0 για τη Δ.Β. Αιγάλεω και Ελασσόνας έως και 309 για τη Δ.Β. Κρανιδίου. Η βιβλιοθήκη Κρανιδίου, Ζωγιοπούλου και Χαϊδαρίου παρουσιάζουν αυξητική τάση στον αριθμό των δημοσιεύσεών τους στα εξάμηνα υπό διερεύνηση. Ενώ, οι υπόλοιπες παρουσιάζουν ένα σταθερό αριθμό ανακοινώσεων ανά εξάμηνο με μόνη εξαίρεση του Αιγάλεω που δεν είχε καμία ανακοίνωση για δύο χρόνια (βλέπε Πίνακα 4.2.1.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 14 | 25 | 1 | 6 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 47 | 241 | 83 | 233 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|---|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 48 | 86 | 251 | 309 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 9 | 3 | 64 | 41 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 10 | 20 | 23 | 32 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 23 | 39 | 32 | 100 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 13 | 10 | 8 | 22 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 4 | 5 | 25 | 13 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 113 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 7 | 27 | 13 | 13 |

Πίνακας 4.2.1. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Ο μέσος όρος των “μου αρέσει” (likes) ανά ανακοίνωση το κάθε εξάμηνο ποικίλλει από 0 για τη Δ.Β. Ελασσόνας έως και 56 για τη Νάουσα Ημαθίας. Αυξητική τάση στο αριθμόν των “μου αρέσει” παρουσιάζει η πλειοψηφία των Δ.Β. Και συγκεκριμένα της Καστοριάς, Κρανιδίου, Ελευσίνας, Χαΐδαριού, Ζωγιοπούλου, Νάουσας και Αργούς. Με διακυμάνσεις η Δ.Β. Φερών, ενώ σταθερά μηδενική είναι του Αιγαλεω και της Ελλασσόνας (βλέπε Πίνακα 4.2.2.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ “ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ” (LIKES) ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 152 | 10.86 | 279 | 11.16 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 58 | 1.23 | 806 | 3.34 | 279 | 3.36 | 1427 | 6.12 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 62 | 1.29 | 157 | 1.83 | 530 | 2.11 | 1533 | 4.96 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 73 | 8.11 | 9 | 3.00 | 481 | 7.52 | 784 | 19.12 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 5 | 0.50 | 13 | 0.65 | 137 | 5.96 | 237 | 7.41 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 69 | 3.00 | 71 | 1.82 | 110 | 3.44 | 1613 | 16.13 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 29 | 2.23 | 19 | 1.90 | 174 | 21.75 | 187 | 8.50 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 8 | 2.00 | 23 | 4.60 | 252 | 10.08 | 726 | 55.85 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 2 | 0.02 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ “ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ” (LIKES) ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 9 | 1.29 | 42 | 1.56 | 74 | 5.69 | 56 | 4.31 |

Πίνακας 4.2.2. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (Likes) των αναρτήσεων των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Αναφορικά με το μέσο όρο των σχολίων (comments) που αντιστοιχούν σε κάθε ανακοίνωση ανά εξάμηνο αυτός είναι σχεδόν μηδενικός για όλες τις Δ.Β.. Μόνη εξαίρεση αποτελεί η Δ.Β. Νάουσας για την οποία ο μέσος όρος των σχολίων είναι πάνω από το μηδέν και παρουσιάζει σχετικά αυξητικές τάσεις, αφού στο τέταρτο εξάμηνο έφτασε και τα πέντε σχόλια ανά ανακοίνωση (βλέπε Πίνακα 4.2.3.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ (COMMENTS) ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 11 | 0.79 | 11 | 0.44 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 5 | 0.11 | 33 | 0.14 | 7 | 0.08 | 54 | 0.23 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 9 | 0.10 | 37 | 0.15 | 76 | 0.25 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | 0.27 | 27 | 0.66 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0.17 | 9 | 0.28 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 5 | 0.22 | 4 | 0.10 | 6 | 0.19 | 40 | 0.40 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 1 | 0.08 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0.18 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 4 | 1.00 | 2 | 0.40 | 93 | 3.72 | 66 | 5.08 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 1 | 0.01 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 2 | 0.07 | 1 | 0.08 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.3. Συγκεντρωτικά τα σχόλια (Comments) των αναρτήσεων των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Το ίδιο κανείς θα μπορούσε να υποστηρίξει και για τον αριθμό των κοινοποιήσεων ανά ανακοίνωση, ανά εξάμηνο. Συγκεκριμένα, το ίδιο μηδενικός είναι ο μέσος όρος των κοινοποιήσεων για την πλειοψηφία των Δ.Β. Μόνες εξαιρέσεις, με σχετικά αυξητικές τάσεις είναι οι ανακοινώσεις των Δ.Β. της Νάουσας και των Φερών (βλέπε Πίνακα 4.2.4.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσο ς Όρος ανά ανακο ίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 3 | 0.21 | 16 | 0.64 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 4 | 0.09 | 60 | 0.25 | 110 | 1.33 | 272 | 1.17 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 4 | 0.05 | 134 | 0.53 | 242 | 0.78 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 60 | 0.94 | 100 | 2.44 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 1.30 | 48 | 1.50 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 4 | 0.17 | 19 | 0.49 | 11 | 0.34 | 432 | 4.32 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 3 | 0.23 | 1 | 0.10 | 57 | 7.13 | 65 | 2.95 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 1 | 0.20 | 69 | 2.76 | 41 | 3.15 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 4 | 0.57 | 12 | 0.44 | 36 | 2.77 | 64 | 4.92 |

Πίνακας 4.2.4. Συγκεντρωτικά οι κοινοποιήσεις των αναρτήσεων των ανακοινώσεων των βιβλιοθηκών ανά εξάμηνο.

Μια δεύτερη κατηγορία των ανακοινώσεων οι οποίες αναρτούνται στις προσωπικές σελίδων των δημοτικών βιβλιοθηκών, αφορούν στην ίδια τη βιβλιοθήκη όπως ανακοινώσεις ωραρίου. Ο συγκεντρωτικό αριθμός των ανακοινώσεων είναι μηδενικός ή σχεδόν μηδενικός και για τα τέσσερα εξάμηνα για τις Δ.Β. Της Αλεξανδρούπολης, Κρανιδίου, Ελευσίνας, Χαϊδαρίου, Φερών, Νάουσας, Αιγάλεω, Ελασσόνας. Μόνο η βιβλιοθήκη της Καστοριάς παρουσιάζει αυξητική τάση των ανακοινώσεων που αναρτά και αφορούν στην ίδια τη βιβλιοθήκη (βλέπε πίνακα 4.2.5.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 1 | 31 | 38 | 74 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 2 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 1 | 0 | 5 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 2 | 2 | 0 | 10 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 2 | 0 | 3 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 7 | 4 | 2 | 0 |

Πίνακας 4.2.5. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης για την ίδια τη Βιβλιοθήκη ανά εξάμηνο.

Φυσικό επακόλουθο των μηδέν ανακοινώσεων είναι ο επίσης μηδενικός μέσος όρος των “μου αρέσει” (likes) ανά εξάμηνο. Μόνες εξαιρέσεις και πάλι η βιβλιοθήκη της Καστοριάς με σταθερή αυξητική τάση από 4 σε σχεδόν 8 “μου αρέσει” ανά ανακοίνωση και η βιβλιοθήκη Ζωγιοπούλου από σχεδόν 3 σε 7 ανά ανακοίνωση (βλέπε Πίνακα 4.2.6.). Το ίδιο ισχύει και στη περίπτωση των σχολίων, με το μέσο όρο να πλησιάζει το μηδέν για όλες τις βιβλιοθήκες (βλέπε Πίνακα 4.2.7.). Τέλος, μόνο οι ανακοινώσεις της Δ.Β. Της Καστοριάς παρουσιάζουν κάποιες τιμές για τον αριθμό των κοινοποιήσεων ανά εξάμηνο που όμως και πάλι είναι πολύ χαμηλές, μια και δεν ξεπερνούν τις δύο κοινοποιήσεις ανά ανακοίνωση (βλέπε Πίνακα 4.2.8.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 4 | 4 | 242 | 7.81 | 284 | 7.47 | 580 | 7.84 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 8 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 4 | 4 | 0 | 0 | 7 | 1.40 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 5 | 2.50 | 8 | 4 | 0 | 0 | 73 | 7.30 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 1 | 0.50 | 0 | 0 | 1 | 0.33 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 22 | 3.14 | 7 | 1.75 | 5 | 2.50 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.6. Συγκεντρωτικά τα “Μου Αρέσει” (Likes) των αναρτήσεων των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης για τη βιβλιοθήκη ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 5 | 0.16 | 13 | 0.34 | 66 | 0.89 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0.20 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 1 | 0.50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 1 | 0.14 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.7. Συγκεντρωτικά τα “σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης για τη βιβλιοθήκη ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 67 | 2.16 | 136 | 3.58 | 186 | 2.51 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0.60 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0.40 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0.33 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 3 | 0.75 | 1 | 0.50 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.8. Συγκεντρωτικά οι “κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των ανακοινώσεων της βιβλιοθήκης για τη βιβλιοθήκη ανά εξάμηνο

Μια τρίτη κατηγορία ανακοινώσεων που διερευνήθηκε ήταν αυτές οι οποίες αναρτούσαν οι φίλοι της Δ.Β. στη προσωπική σελίδα της. Αυτό που παρατηρείται είναι ότι οι αναρτήσεις των φίλων των Δ. Β. Ελευσίνας, Ζωγιοπούλου και Νάουσας παρουσιάζουν αυξητική τάση, ενώ μειωμένη του Χαϊδαρίου, Φερών και Αιγάλεω. Αντιθέτως, μηδενική είναι της Δ.Β. Κρανιδίου (βλέπε Πίνακα 4.2.9.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 13 | 15 | 13 | 40 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 67 | 162 | 64 | 187 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 4 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 26 | 27 | 30 | 138 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 4 | 16 | 11 | 7 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 3 | 17 | 11 | 95 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 23 | 25 | 15 | 14 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 54 | 188 | 124 | 220 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 19 | 12 | 18 | 7 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 1 | 30 | 28 | 17 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 10 | 14 | 15 | 10 |

Πίνακας 4.2.9. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των φίλων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Ο μέσος όρος των “Μου αρέσει” (likes) ανά ανακοίνωση στα τρία πρώτα εξάμηνα παραμένει χαμηλός από μηδέν έως 2 με μόνες εξαιρέσεις τις Δ.Β. Της Καστοριάς (σχεδόν 27), της Νάουσας (σχεδόν 6) και τους Άργους Ορεστικού (σχεδόν 4). Τελείως διαφορετικοί είναι οι αριθμοί για το τέταρτο υπό διερεύνηση εξάμηνο, καθώς μόνο δύο βιβλιοθήκες έχουν μηδέν μέσο όρο (Ελασσόνας και Άργους Ορεστικού), ενώ οι υπόλοιπες έχουν παραπάνω από ένα “μου αρέσει” ανά ανακοίνωση με τις βιβλιοθήκες Φερών και Χαϊδαρίου να φτάνουν τα 24 και σχεδόν 12 “μου αρέσει” ανά ανακοίνωση (βλέπε Πίνακα 4.2.10.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 18 | 1.38 | 23 | 1.53 | 15 | 1.15 | 87 | 2.17 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 121 | 1.8 | 185 | 1.14 | 1718 | 26.84 | 1558 | 8.33 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | 4.25 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 50 | 1.92 | 22 | 0.81 | 30 | 1 | 150 | 1.09 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 4 | 0.25 | 6 | 0.54 | 82 | 11.71 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 1 | 0.33 | 7 | 0.41 | 1 | 0.09 | 187 | 1.97 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 57 | 2.48 | 8 | 0.32 | 4 | 0.27 | 339 | 24.21 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 67 | 1.24 | 360 | 1.91 | 702 | 5.66 | 420 | 1.91 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 9 | 0.47 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 | 5.71 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 2 | 0.07 | 0 | 0 | 2 | 0.12 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 6 | 0.6 | 12 | 0.86 | 53 | 3.53 | 9 | 0.9 |

Πίνακας 4.2.10. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (likes) των αναρτήσεων των φίλων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Ακόμα πιο χαμηλά κυμαίνεται ο μέσος όρος των σχολίων των ανακοινώσεων. Συγκεκριμένα, ο μέσος όρος ξεκινά από μηδέν έως και σχεδόν 2 και για τα τέσσερα εξάμηνα για όλες τις βιβλιοθήκες (βλέπε Πίνακα 4.2.11.). Το ίδιο μηδενικός είναι ο μέσος όρος των κοινοποιήσεων

για όλες τις βιβλιοθήκες και τα τέσσερα εξάμηνα με μόνες εξαιρέσεις το τρίτο εξάμηνο της βιβλιοθήκης της Καστοριάς με μέσο όρο 6 κοινοποιήσεις, και του τετάρτου εξαμήνου της βιβλιοθήκης των Φερών με μέσο όρο 4 κοινοποιήσεις ανά ανακοίνωση (βλέπε Πίνακα 4.2.12.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|--------------------------|--|-----------------------------|--|---------------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/20 12 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 5 | 0.38 | 2 | 0.13 | 0 | 0 | 11 | 0.27 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 36 | 0.54 | 47 | 0.29 | 98 | 1.53 | 246 | 1.31 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 | 1.75 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 43 | 1.65 | 13 | 0.48 | 4 | 0.13 | 24 | 0.17 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0.09 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 2 | 0.12 | 0 | 0 | 15 | 0.16 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 7 | 0.3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 14 | 1 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 51 | 0.94 | 81 | 0.43 | 60 | 0.48 | 67 | 0.3 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 2 | 0.1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0.71 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0.03 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 1 | 0.1 | 1 | 0.07 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.11. Συγκεντρωτικά τα “Σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των φίλων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 1 | 0.07 | 0 | 0 | 13 | 0.32 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 3 | 0.04 | 6 | 0.04 | 414 | 6.47 | 150 | 0.8 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0.25 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 2 | 0.08 | 0 | 0 | 14 | 0.47 | 1 | 0.01 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 2.14 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 0.11 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 3 | 0.13 | 1 | 0.04 | 0 | 0 | 60 | 4.28 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 3 | 0.05 | 47 | 0.25 | 76 | 0.61 | 34 | 0.15 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 1 | 0.07 | 1 | 0.07 | 1 | 0.1 |

Πίνακας 4.2.12. Συγκεντρωτικά οι “κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των φίλων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Η παρούσα έρευνα επικεντρώθηκε και σε ένα δεύτερο είδος ανακοινώσεων, αυτών των φωτογραφιών. Συγκεκριμένα, μόνο δύο Δ.Β. παρουσίασαν σταθερή ανάρτηση και στα τέσσερα υπό διερεύνηση εξάμηνα, η Δ.Β. της Καστοριάς και Ζωγιοπούλου. Οι υπόλοιπες βιβλιοθήκες παρουσίαζαν σε έστω ένα εξάμηνο μηδενικές αναρτήσεις φωτογραφιών (βλέπε Πίνακα 4.2.13.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ (ALBUM) ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 1 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 7 | 9 | 23 | 26 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 6 | 0 | 0 | 3 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 10 | 5 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 4 | 1 | 2 | 3 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 3 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 1 | 4 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 11 | 9 | 2 | 0 |

Πίνακας 4.2.13. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των φωτογραφιών (Album) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Αναφορικά με τον μέσο όρο των “μου αρέσει” (likes) που έλαβε η κάθε φωτογραφία ανά εξάμηνο, τα ποσά παραμένουν χαμηλά, σχεδόν μηδενικά για κάποιες βιβλιοθήκες (Νάουσα, Αλεξανδρούπολης, Αιγάλεω). Εν τούτοις, υπάρχουν και κάποιες εξαιρέσεις με τη Δ.Β. της Καστοριάς και Ζωγιοπούλου να εμφανίζει σταθερά αυξανόμενο μέσο όρο (βλέπε Πίνακα 4.2.14.). Τέλος, ο μέσος όρος των σχολίων και των κοινοποιήσεων των φωτογραφιών παραμένει σχεδόν μηδενικός για το σύνολο των βιβλιοθηκών και στα τέσσερα εξάμηνα (βλέπε Πίνακες 4.2.15. & 4.2.16.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ (ALBUM) ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 8 | 1.14 | 94 | 10.44 | 449 | 19.52 | 669 | 25.73 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 50 | 8.33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 43 | 14.33 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 149 | 14.9 | 85 | 17 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 34 | 8.5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 22 | 5.5 | 9 | 9 | 17 | 8.5 | 34 | 11.33 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 52 | 17.33 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 1 | 1 | 10 | 2.5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 128 | 11.64 | 140 | 15.55 | 27 | 13.5 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.14. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (likes) των αναρτήσεων των φωτογραφιών (Album) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ (ALBUM) ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 5 | 0.71 | 10 | 1.11 | 29 | 1.26 | 21 | 0.81 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. | 6 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0.33 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ (ALBUM) ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|--------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | | | | | | | | |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0.8 | 2 | 0.4 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 1 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 7 | 1.75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 6 | 0.54 | 8 | 0.89 | 1 | 0.5 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.15. Συγκεντρωτικά τα “Σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των φωτογραφιών (Album) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ (ALBUM) ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 7 | 1 | 12 | 1.33 | 29 | 1.26 | 59 | 2.27 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 1.5 | 2 | 0.4 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 1 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 | 6.33 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 18 | 1.64 | 17 | 1.89 | 8 | 4 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.16. Συγκεντρωτικά οι “κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των φωτογραφιών (Album) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Ο αριθμός των βίντεο στις προσωπικές σελίδες των βιβλιοθηκών, αποτελούσε άλλη μία υπό διερεύνηση κατηγορία αναρτήσεων. Μόνο τρεις από τις επιλεγμένες βιβλιοθήκες είχαν κάποιες αναρτήσεις βίντεο και αυτές όχι σε όλα τα εξάμηνα. Ειδικότερα, οι Δ.Β. της Ελευσίνας και Ζωγιοπούλου είχαν από μόλις μία το τρίτο εξάμηνο, ενώ της Καστοριάς 2, 5 και 1 στα τρία τελευταία εξάμηνα αντίστοιχα (βλέπε Πίνακα 4.2.17.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|---|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 2 | 5 | 1 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.17. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των βίντεο της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Συνεπακόλουθα, ο μέσος όρος των “μου αρέσει”, σχολίων και κοινοποιήσεων των αναρτήσεων βίντεο για τα τέσσερα υπό διερεύνηση εξάμηνα ήταν μηδενικός για τη πλειοψηφία των Δ.Β. Ακόμα και για τις τρεις βιβλιοθήκες (Καστοριάς, Ελευσίνας, Ζωγιοπούλου) που είχαν κάποιες αναρτήσεις βίντεο και για αυτές ο μέσος όρος και στις τρεις κατηγορίες κυμάνθηκε σε χαμηλά, σχεδόν μηδενικά επίπεδα (βλέπε Πίνακες 4.2.18, 4.2.19. & 4.2.20.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 9 | 4.5 | 50 | 10 | 2 | 2 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------------|--|-----------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.18. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (likes) των αναρτήσεων των βίντεο της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 1 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0.6 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.19. Συγκεντρωτικά τα “Σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των βίντεο της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0.2 | 1 | 1 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.20. Συγκεντρωτικά οι “Κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των βίντεο της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Ανάλογα αποτελέσματα παρατηρήθηκαν και για την κατηγορία των εκδηλώσεων. Η πλειοψηφία των Δ.Β. για άλλη μία φορά παρουσιάζει μηδενικά ποσά με μόνη εξαίρεση τρεις και πάλι βιβλιοθήκες της Ελευσίνας και Ελασσόνας με μόλις μία ανάρτηση το τρίτο εξάμηνο και του Άργους Ορεστικού με 1 και 2 αναρτήσεις το πρώτο και δεύτερο εξάμηνο (βλέπε Πίνακα 4.2.21.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|---|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 1 | 0 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 1 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 1 | 2 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.21. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των εκδηλώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Λόγω των μηδενικών τιμών των αναρτήσεων εκδηλώσεων της πλειοψηφίας των Δ.Β. Ο μέσος όρος των “μου αρέσει”, σχολίων και κοινοποιήσεων κυμάνθηκε σε μηδενικά επίπεδα. Ακόμα και για τρεις βιβλιοθήκες (Ελευσίνας, Ελασσόνας, Άργους Ορεστικού) που είχαν κάποιες αναρτήσεις ο μέσος όρος και πάλι κυμάνθηκε κοντά στο μηδέν και για τις τρεις κατηγορίες (βλέπε Πίνακες 4.2.22., 4.2.23. & 4.2.24.)

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί ίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 4 | 4 | 1 | 0.5 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.22. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (likes) των αναρτήσεων των εκδηλώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.23. Συγκεντρωτικά τα “Σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των εκδηλώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 3 | 1.5 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.24. Συγκεντρωτικά οι “Κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των εκδηλώσεων της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Τέλος, εξετάστηκαν και οι αναρτήσεις των σημειώσεων στις προσωπικές σελίδες των Δ.Β. Επτά από τις ένδεκα βιβλιοθήκες παρουσίασαν κάποια ανάρτηση σημείωσης, αλλά οι αριθμοί και πάλι κυμάνθησαν χαμηλά. Συγκεκριμένα, οι Δ.Β. της Καστοριάς, Νάουσας, Ελασσόνας και Χαϊδαρίου παρουσιάζουν μόλις από μία ανακοίνωση σε κάποιο από τα τέσσερα εξάμηνα, ενώ μόλις η βιβλιοθήκη των Φερών 24 σχετικές αναρτήσεις αλλά με μειωμένη τάση (14, 9, 1 & 0 στα τέσσερα εξάμηνα αντίστοιχα) (βλέπε Πίνακα 4.2.25.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | 1/12/2011 - 31/5/2012 | 1/6/2012 - 30/11/2012 | 1/12/2012 - 30/5/2013 |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 14 | 9 | 1 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 1 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 4 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.25. Συγκεντρωτικά οι αναρτήσεις των σημειώσεων (Notes) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

Τέλος, ο μέσος όρος των “μου αρέσει”, σχολίων και κοινοποιήσεων των αναρτήσεων των σημειώσεων παραμένει σχεδόν μηδενικός για το σύνολο των Δ.Β. (βλέπε Πίνακα 4.2.26., 4.2.27. & 4.2.28.).

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ LIKES ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|---|--------------------------|--|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνω ση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 9 | 9 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 18 | 1.28 | 7 | 0.78 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 11 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 11 | 2.75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.26. Συγκεντρωτικά τα “Μου αρέσει” (likes) των αναρτήσεων των σημειώσεων (Notes) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

| ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--|-----------------------------|--|
| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνω ση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση |
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |

**ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ
ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ**

| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίνω ση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση |
|--------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ΗΜΑΘΙΑΣ | | | | | | | | |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.27. Συγκεντρωτικά τα “Σχόλια” (comments) των αναρτήσεων των σημειώσεων (Notes) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΟΙ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ

| ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ | 1/6/2011 - 30/11/2011 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2011 - 31/5/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση | 1/6/2012 - 30/11/2012 | Μέσος Όρος ανά ανακοί νωση | 1/12/2012 - 30/5/2013 | Μέσος Όρος ανά ανακοίν ωση |
|--------------------------------|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| Δ.Β. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ Δ.Β. ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Δ.Β. ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΦΕΡΩΝ | 3 | 0.21 | 10 | 1.11 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΝΑΟΥΣΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΙΓΑΛΕΩ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Δ.Β. ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Πίνακας 4.2.28. Συγκεντρωτικά οι “Κοινοποιήσεις” (share) των αναρτήσεων των σημειώσεων (Notes) της βιβλιοθήκης ανά εξάμηνο

5. Συμπεράσματα

Από τις πέντε κατηγορίες που εξετάστηκαν (Ενημερωτικές Ανακοινώσεις, Φωτογραφίες, Βίντεο, Εκδηλώσεις και Σημειώσεις) αυτή που παρουσιάζει τα περισσότερα συγκεντρωτικά σύνολα είναι η κατηγορία των Ενημερωτικών Ανακοινώσεων. Αντιθέτως, οι κατηγορίες Βίντεο, Εκδηλώσεις και Σημειώσεις παρουσιάζουν μηδενικές συγκεντρωτικές τιμές για το σύνολο των δημοτικών βιβλιοθηκών. Επομένως, οι δημοτικές βιβλιοθήκες τείνουν να

χρησιμοποιούν ως μέσο επικοινωνίας με τους χρήστες τη δυνατότητα της ανάρτησης ανακοινώσεων, εκμεταλλευόμενες λίγο ή και σχεδόν καθόλου τις υπόλοιπες δυνατότητες που προσφέρει το κοινωνικό δίκτυο Facebook. Αποτελέσματα που συνάδουν με την έρευνα των Aharony (2012), Καραγιώργου (2012) και Καραγιώργου & Βασιλακάκη (2012).

Αναφορικά με τις υποκατηγορίες των Ενημερωτικών ανακοινώσεων, δεν διαπιστώθηκε κάποια σημαντική διαφορά μεταξύ των συγκεντρωτικών τιμών των Ανακοινώσεων γενικά της Βιβλιοθήκης, των Ανακοινώσεων της Βιβλιοθήκης για την ίδια τη Βιβλιοθήκη και τέλος, των Ανακοινώσεων των Φίλων της Βιβλιοθήκης. Γεγονός που αποδεικνύει ότι οι δημοτικές βιβλιοθήκες αναρτούν μια ευρεία γκάμα από ενημερωτικές ανακοινώσεις κάτι που επιβεβαιώνεται και από τα ευρήματα των Καραγιώργου (2012) και Καραγιώργου & Βασιλακάκη (2012). Περαιτέρω ποιοτική ανάλυση του περιεχομένου των ανακοινώσεων, θα μπορούσε να οδηγήσει και στην εξέταση περισσότερων υποκατηγοριών των ανακοινώσεων των δημοτικών βιβλιοθηκών στις προσωπικές τους σελίδες.

Επίσης, διαπιστώθηκε μεγαλύτερη χρήση της δυνατότητας “μου αρέσει” έναντι των σχολίων και κοινοποιήσεων σε όλες τις κατηγορίες και υποκατηγορίες που εξετάστηκαν. Γεγονός που υποδηλώνει ότι οι χρήστες των προσωπικών σελίδων των δημοτικών βιβλιοθηκών επιδεικνύουν μια προτίμηση στη συγκεκριμένη δυνατότητα του Facebook έναντι των υπολοίπων. Στο ίδιο συμπέρασμα είχε καταλήξει και η έρευνα των Gerolimos (20011), Καραγιώργου (2012) και Καραγιώργου & Βασιλακάκη (2012). Βέβαια, οι διαφορές δεν ήταν σημαντικές, απλά στις πλείστες των περιπτώσεων, οι τιμές του μέσου όρου των σχολίων και κοινοποιήσεων, σε όλες τις κατηγορίες, ήταν αν όχι μηδενικές, σχεδόν μηδέν, για το σύνολο των δημοτικών βιβλιοθηκών. Επιβεβαιώνοντας ότι οι χρήστες προτιμούν να εκδηλώνουν την αλληλεπίδρασή τους με το περιεχόμενο των προσωπικών σελίδων των δημοτικών βιβλιοθηκών με άλλους τρόπους και όχι μέσω του σχολιασμού και της κοινοποίησης. Αναγκαία θεωρείται η διεξαγωγή περαιτέρω έρευνας, η οποία θα επικεντρώνεται στους λόγους για τους οποίους οι χρήστες προβαίνουν στη χρήση της δυνατότητας “μου αρέσει”, έναντι των υπολοίπων, όπως σχολιασμού και κοινοποίησης.

Τέλος, ασφαλή συμπεράσματα σχετικά με τη σύνδεση του αριθμού των φίλων και του αριθμού των ανακοινώσεων, ή το μέσο όρο των “μου αρέσει”, σχολιασμού και κοινοποίησης δεν μπορούν να εξαχθούν. Οι χαμηλοί συγκεντρωτικοί αριθμοί των αναρτήσεων των διαφόρων κατηγοριών δε φαίνεται να σχετίζονται κάπως με τον αριθμό των φίλων, μια και το σύνολο των δημοτικών βιβλιοθηκών έχουν πάνω από 2000 φίλους, αλλά παρουσιάζουν τους ίδιους χαμηλούς αριθμούς. Επιπλέον, διαπιστώθηκε μια προτίμηση στη χρήση της δυνατότητας “μου αρέσει”, εν τούτοις η χρήση της παραμένει χαμηλή αν αναλογιστεί κανείς τον αριθμό των φίλων που διαθέτει η κάθε βιβλιοθήκη. Ακόμα πιο χαμηλή είναι και η χρήση του σχολιασμού και της κοινοποίησης, μια και ενώ οι βιβλιοθήκες διαθέτουν χιλιάδες χρήστες οι μέσοι όροι σε όλες τις κατηγορίες των ανακοινώσεων παρέμεναν σχεδόν μηδενικοί.

Οι δημοτικές βιβλιοθήκες οφείλουν να συνεχίσουν να ενημερώνουν τις προσωπικές σελίδες τους στο κοινωνικό δίκτυο Facebook, μια και αποτελεί έναν ακόμα τρόπο επικοινωνίας με τους χρήστες τους. Εν τούτοις, πρέπει να συστηματοποιηθεί η ανάρτηση των ενημερωτικών ανακοινώσεων, ώστε να δημιουργήσουν συνθήκες “συνήθειας” στους χρήστες να ενημερώνονται από τις βιβλιοθήκες στο Facebook. Ταυτόχρονα οφείλουν να αυξήσουν τις αναρτήσεις των ανακοινώσεων των υπόλοιπων κατηγοριών, όπως βίντεο και φωτογραφιών δεδομένου ότι η χρήση πολυμεσικού υλικού πλέον έχει αυξηθεί με δραματικούς ρυθμούς. Οι δημοτικές βιβλιοθήκες οφείλουν να συμβαδίσουν με αυτές τις εξελίξεις και άρα να γίνουν οι προσωπικές τους σελίδες στο Facebook πιο προσιτές και ελκυστικές στους χρήστες.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

- Aharony, N. (2012), "Facebook use in libraries: an exploratory analysis", *Aslib Proceedings*, 64 (4): 358–372, available at: doi:10.1108/00012531211244725 [accessed: 11/10/2013].
- Alford, E. (2009), "Promoting and Marketing E-Resources", *The Serials Librarian*, 57 (3): 272–277, available at: doi:10.1080/03615260902877084 [accessed 11/10/2013].
- Babbie, E. (2001). *The Practice of Social Research*. Belmont, US: Thompson Learning.
- Boyd, D. M. & Ellison, N. B. (2008), "Social network sites: definition, history, and scholarship", *Journal of Computer-Mediated Communication*, 13 (1): 210–230, available at: doi:10.1111/j.1083-6101.2007.00393.x (accessed 28 September 2013)
- Breeding, M. (2007), "Librarians face online social networks", *Computers in Libraries*, 27 (8): 30–33, available at: <http://www.librarytechnology.org/lgt-displaytext.pl?RC=12735> [accessed 11/10/2013].
- Calvert, P. J., & Neo, E. (2012). "Facebook and the diffusion of innovation in New Zealand public libraries". *Journal of Librarianship and Information Science*. Doi:10.1177/0961000611435038 [accessed 11/10/2013].
- Carlsson, H. (2012). "Working with Facebook in Public Libraries: A Backstage Glimpse into the Library 2.0 Rhetoric". *Libri*. doi:10.1515/libri-2012-0016 [accessed 11/10/2013].
- Carlsson, H. (2012). *Working with Facebook in Public Libraries: A Backstage Glimpse into the Library 2.0 Rhetoric* [online] Διαθέσιμο: <http://www.degruyter.com/view/j/libr.2012.62.issue-3/libri-2012-0016/libri-2012-0016.xml> [Ημ. πρόσβασης: 30/04/2013]
- Charnigo, L. & Barnett-Ellis, P. (2007), "Checking out Facebook.com: the impact of a digital trend on academic libraries", *Information technology and Libraries*, 26 (1): 23–34, available at: www.ala.org/lita/ital/sites/ala.org.lita.ital/files/.../26/.../charnigo.pdf [accessed 11/10/2013].
- Chiu, M. H. (2010), "Making sense of Library 2.0 through technological frames", *Proceedings of the American Society for Information Science and Technology*, 47 (1): 1–2, available at: doi:10.1002/meet.14504701332 [accessed 11/10/2013].
- Clevenger, A., Kanning, S., & Stuart, K. (2011). *Navigating the changing landscape of social media within public and academic libraries*. Available at: <http://www.iamresearcher.com/publication/10474613/> [accessed 11/10/2013].
- Connell, R. S. (2008), "Academic libraries, Facebook and MySpace, and student outreach: a survey of student opinion", *Portal: Libraries and the Academy*, 9 (1): 25–36, available at: doi:10.1353/pla.036 [accessed 11/10/2013].
- Drew, B. (2007). *Academic Libraries and Library 2.0: an update*, available at: <http://billthelibrarian.com/2007/03/academic-libraries-and-library-2-0-an-update/> [accessed 11/10/2013].
- Farkas, M. (2006). *Libraries in social networking software*, available at: <http://meredith.wolfwater.com/wordpress/2006/05/10/libraries-in-social-networking-software/> [accessed 11/10/2013].
- Gerolimos, M. (2011), "Academic libraries on Facebook: an analysis of users' comments", *D-Lib Magazine*, 17 (11/12), available at: 10.1045/november2011-gerolimos [accessed 11/10/2013].
- Glazer, H. (2009), "Clever outreach or costly diversion?: an academic library evaluates its Facebook experience", *College & Research Library News*, 70 (1): 11–15, available at: http://crlnews.highwire.org/content/70/1/11_full.pdf+html [accessed 11/10/2013].

- Graham, J. M., Faix, A. & Hartman, L. (2009), "Crashing the Facebook party: one library's experiences in the students' domain", *Library Review*, Vol. 58 No. 3, pp. 228–236, available at: doi:10.1108/00242530910942072 [accessed 11/10/2013].
- Hendrix, D., Chiarella, D., Hasman, L., Murphy, S. and Zafron, M. L. (2009), "Use of Facebook in academic health sciences libraries", *Journal of the Medical Library Association: JMLA*, Vol. 97 No. 1, pp. 44–7, available at: doi:10.3163/1536-5050.97.1.008 [accessed 11/10/2013].
- Ismail, L. (2010), "What net generation students really want: determining library help-seeking preferences of undergraduates", *Reference Services Review*, 38 (1): 10–27, available at: doi:10.1108/00907321011020699 [accessed 11/10/2013].
- Jacobson, T. B. (2009), "Facebook as a library tool : perceived vs. actual use", *College & Research Libraries*, 72 (1): 79–90, available at: <http://crl.acrl.org/content/72/1/79.full.pdf> [accessed 11/10/2013].
- Kwong, V. (2007), "Reach out to your students using MySpace and Facebook", *Indiana Libraries*, 26 (3): 53–57, available at: [https://scholarworks.iupui.edu/bitstream/handle/1805/1576/Reach Out to Your Students Using Myspace and Facebook.pdf?sequence=1](https://scholarworks.iupui.edu/bitstream/handle/1805/1576/Reach%20Out%20to%20Your%20Students%20Using%20Myspace%20and%20Facebook.pdf?sequence=1) [accessed 11/10/2013].
- Lawson, D. (2007), "Taking the Library to Users: Experimenting with Facebook as an Outreach Tool", *Library 2.0: Initiatives in Academic libraries*, pp. 145–155.
- Mathews, B. S. (2006), "Do you Facebook?: networking with students online", *College & Research Library News*, 67 (5): 306–307, available at: <http://crlnews.highwire.org/content/67/5/306.full.pdf+html> [accessed 11/10/2013].
- Secker, J. (2008). *Case study 5: libraries and Facebook*, available at: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.174.617&rep=rep1&type=pdf> [accessed 11/10/2013].
- YALSA (2011). *Teens & social networking in school & public libraries: a toolkit for librarians & library workers*, available at: http://www.ala.org/yalsa/sites/ala.org.yalsa/files/content/professionaltools/sn_toolkit11.pdf [accessed 11/10/2013].
- Ανδρέου, Ι., Γαϊτάνου, Π., Γαρουφάλλου, Ε., Κουτσομίχα, Δ. & Κριεζή, Β. (2008). "Έρευνα για την εξοικείωση των Ελλήνων και Κυπρίων Επιστημόνων Πληροφόρησης με τις Web 2.0 υπηρεσίες". *17ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Ιωάννινα, 24-26 Σεπτεμβρίου 2008*. Διαθέσιμο: <http://eprints.rclis.org/12417/1/b13.1.Andreoy.pdf> [Ημ. Πρόσβασης: 11/10/2013].
- Βελαώρα, Α. (2007). *Web 2.0. : Μελέτη και ανάλυση των αρχών, τεχνολογιών, προτύπων σχεδίασης και εφαρμογών του Web της επομενης γενιας*. [Online], Διαθεσιμο: <http://nemertes.lis.upatras.gr/jspui/handle/10889/539> [Ημ. Πρόσβασης: 1/10/2012].
- Γαρουφάλλου, Ε. & Αντωνοπούλου, Σ. (2008). "Από την Κινητή Βιβλιοθήκη στην κινητή βιβλιοθήκη 2.0: μια εκπαιδευτική προσέγγιση", *Ημερίδα με θέμα: Το έργο των Κινητών Βιβλιοθηκών, Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Σιάτιστας "Μανούσεια"*, Παρασκευή 16 Μαΐου 2008.
- Γαρουφάλλου, Ε. & Χαριτοπούλου, Β. (2011). "Web 2.0, Κοινωνικά Δίκτυα και Βιβλιοθήκες: Μια έρευνα σε φοιτητές βιβλιοθηκονομίας", *Το βήμα των κοινωνικών επιστημών*, 15 (60). [online] Διαθέσιμο: <http://www.uth.gr/tovima/60/10.pdf> [Ημ. Πρόσβασης: 11/10/2013].
- Γαρουφάλλου, Ε., Ζαφειρίου, Γ. & Σιάτρη, Ρ. (2008). "Διαδραστική Ηλεκτρονική Μάθηση και Βιβλιοθήκες". *New Methods and the use of Information and Communication Technologies in Higher Education = Νέες Μέθοδοι και η χρήση των Τεχνολογιών της*

Πληροφορικής και των Επικοινωνιών στην Ανώτατη Εκπαίδευση, Θεσσαλονίκη, 8-9 Μαΐου 2008, Porto Palace.

- Καραγιώργου, Α. (2012). *Χρήστες Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών και Κοινωνικά Δίκτυα: Ανάλυση της αλληλεπίδρασής τους*. Αθήνα: ΤΕΙ Αθήνας. Πτυχιακή Εργασία.
- Καραγιώργου, Α. και Βασιλακάκη, Ε. (2012). “Facebook & Ελληνικές Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες: μια χρηστοκεντρική προσέγγιση”. Σε: *21ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, 18-19 Οκτωβρίου 2012, Πανεπιστήμιο Πειραιώς*.
- Κατσαρου, Γ. (2007). Τα ιστολογια ως μεσο επιστημονικής επικοινωνίας αναμεσα σε βιβλιοθηκες και βιβλιοθηκονομους, Διαθεσιμο: <http://eprints.rclis.org/handle/10760/11418?mode=simple#.UEq8lyLTGus> [Ημ. Πρόσβασης: 11/10/2013].