

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 10 — ἐν τῇ ἀλλοδακῇ φρ. 20. 12.  
Ἡ συνδρομὴ εἶναι προκληρωτικὴ ἑτησίως ἢ κατ' ἰσχυρίαν  
εἰς δύο ἔτας διαιρεῖται.

ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΥΠΟ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΡ. ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ»

Ἐν ἑδρ. Μουσῶν ἀριθ. 6.

Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λειπ. 20.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. — 18 Νοεμβρίου 1884.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**ΔΕΛΤΙΟΥ:** Πανεπιστημιακά. — Ἔργα καὶ ἡμέραι. — Φιλολογικά, ἱστορικονομικά, καλλιτεχνικά. — Ἐπιτομολογία. — Ἐβδομάς. — Ἀπαντήσεις ἀνευ ἐρωτήσεων. — Πνευματικαὶ ἀσκήσεις. — Ἀλληλογραφία.

**ΦΥΛΑΧΟΥ:** Σύγχρονοι ἐπιφανεῖς "Ἑλληνες" Γ'. Ἰωσήφ Μομφερράτος. — Αἰ κινούμενα τράπεζαι Β'. — Ὁ ἐν Ῥωμονίᾳ μισελληνισμός, ὑπὸ Παναγιώτου Πανᾶ. — Οἱ ἀλληλοφαθθέντες ἐν τῷ Βορείῳ Πόλῳ — Ὁ συναγματάρχης, ἀμερικανικὸν διήγημα (συνέχεια).

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ

Β'.

**Πρυτάνεις.** Τεσσαράκοντα ἑπτὰ ἔτη ὑπάρξεως ἀριθμεῖ τὸ Ἐθνικὸν ἡμῶν Πανεπιστήμιον. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο ἐπρυτάνευσαν τριάκοντα καὶ ἑννέα πρυτάνεις (δύς μὲν τῶν Γ. Ῥάλλη, Ν. Κωστή, Μ. Ἀποστολίδου Φ. Ἰωάννου καὶ Μ. Βενιζέλου, τρεῖς δὲ τοῦ Κ. Ἀσωπίου πρυτανεύσαντων). Πρῶτος πρύτανις ἐξελέγη ὁ καθηγητὴς Κ. Σχινας ἐν ἔτει 1837. Ἐκ τῶν 39 πρυτάνεων 14 ἀνήκον εἰς τὴν φιλοσοφικὴν σχολὴν (οἱ Κ. Σχινας, Κ. Ἀσωπίος, Ν. Βάμβας, Θ. Μανούσος, Α. Βενιζέλος, Φ. Ἰωάννου, Δ. Στρούμπος, Η. Μητσόπουλος, Α. Ρ. Παγκαθῆς, Θ. Ὀρφανίδης, Ε. Καστόρης, Κ. Παπαρρηγόπουλος, Ι. Παππαδάκης καὶ Β. Λάκων) 12 εἰς τὴν νομικὴν σχολὴν (οἱ Γ. Ῥάλλης, Ι. Σούτσος, Γ. Μαυροκορδάτος, Σ. Πήλλικας, Π. Ἀργυρόπουλος, Β. Οἰκονομίδης, Π. Παπαρρηγόπουλος, Κ. Φρεαρίτης, Π. Καλλιγᾶς, Ε. Κόκκινος, Ν. Δαμασκηνός, Κ. Ν. Κωστής). 9 εἰς τὴν ἰατρικὴν (οἱ Ν. Κωστής, Ι. Ὀλύμπιος, Α. Πάλλης, Μ. Βενιζέλος, Κ. Βουσαῆς, Γ. Μακκᾶς, Α. Ἀναγνωστάκης, Θ. Ἀρεταῖος, Π. Γ. Κυριακός) καὶ 4 εἰς τὴν θεολογικὴν (οἱ Μ. Ἀποστολίδης, Κ. Κοντογιάννης, Π. Ῥομπότης καὶ Ν. Μ. Δαμάλας).

**Ἀρχαὶ τοῦ Πανεπιστημίου.** Κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο (1884—1885) τὰς ἀρχὰς τοῦ Πανεπιστημίου ἀποτελοῦσιν οἱ ἐξῆς: Κ. Ν. Κωστής (πρύτανις), Α. Διομ. Κυριακός, Νικ. Δαμασκηνός, Ἀχ. Δ. Γεωργαντᾶς καὶ Σ. Α. Κουμανούδης (κοσμητορες). Οἱ ἀνωτέρω δὲ μετὰ τοῦ Μ. Βενιζέλου (ἀντιπρυτάνεως) καὶ Δ. Χ. Σεμι-

τέλου, Θ. Ἀρεταίου, Σ. Στρέϊτ καὶ Χ. Παπαδοπούλου ἀποτελοῦσι τὴν σύγκλητον.

**Καθηγηταί.** Ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ διδάσκουσιν ἤδη 50 καθηγηταὶ ἐξ ὧν 19 εἰς τὴν ἰατρικὴν, 17 εἰς τὴν φιλοσοφικὴν, 10 εἰς τὴν νομικὴν καὶ 4 εἰς τὴν θεολογίαν.

Κατ' αὐτὰς λέγεται ὅτι θὰ συμπληρωθῶσι κεναὶ τινες ἑδραὶ, θὰ προστεθῶσι δὲ καὶ ἄλλαι. Πρὸς τοῦτο ἐγένοντο ὑπὸ τῶν σχολῶν διάφοροι προτάσεις, πρόκειται δὲ νὰ γίνωσι καὶ ἄλλαι.

Ἡ «Ἐβδομάς» θεωροῦσα ὅτι τὰ τοῦ Πανεπιστημίου διὰ πολλοὺς λόγους ἐνδιαφέρουσι σύμπαντα τὸν Ἑλληνισμὸν θέλει ἀναγράφει ἐκαστοτε τὰ προσόντα τῶν ὡς καθηγητῶν προτεινομένων.

## Ἐπισημῶν καθηγηταί.

Συνελθούσα, ὡς γνωστὸν, ἡ φιλοσοφικὴ τοῦ ἡμετέρου πανεπιστημίου σχολὴ προέτεινε ὡς καθηγητὰς τῶν μαθηματικῶν **παμψηφί** τοὺς κκ. **Ἰωάννην Ν. Χατζιδάκη** καὶ **Κυπάρισσον Στέφανον**.

Ὁ **Ἰωάννης Ν. Χατζιδάκης** ἐξέδωκε τὰ ἐξῆς βιβλία τοῦ κλάδου του.

Α') Ἐκ τῆς στοιχειώδους μαθηματικῆς

1) Στοιχειώδη ἀλγεβραν

2) Στοιχεῖα γεωμετρίας

Ταῦτα ἐβραβεύθησαν ἐν τῷ διαγωνισμῷ τῶν διδακτικῶν βιβλίων καὶ εἶνε ἤδη τὰ μόνυ διδακτικὰ βιβλία τῆς ἀλγέβρας καὶ τῆς γεωμετρίας ἐν τοῖς γυμνασίοις τοῦ κράτους εἰσηγμένα.

Β') Ἐκ τῆς ἀνωτέρας μαθηματικῆς

1) Εἰσαγωγὴν εἰς τὴν ἀνωτέραν ἀλγεβραν

2) Ἐπίπεδον ἀναλυτικὴν γεωμετρίαν

3) Στερεὴν ἀναλυτικὴν γεωμετρίαν.

Γ') Διατριβὰς ἐπιστημονικὰς

Ἐνταῦθα ἐξεδόθησαν αἱ ἐξῆς:

1) Mathematische Beiträge

Ἡ διατριβὴ αὕτη διαιρεῖται εἰς τρία αὐτοελεῖθ μέρη.

2) Περὶ τῶν γραμμικῶν καὶ ὁμογενῶν διαφορικῶν ἰσώσεων καὶ τῶν εἰς αὐτὰς ἀναγομένων (διατριβὴ ἐπὶ ὀφθαλμοῦ).

Ἐν δὲ τῷ πρώτῳ μαθηματικῷ περιοδικῷ τῆς Γερμανίας Crelle's Journal für die reine und angewandte Mathematik ἐδημοσιεύθησαν γερμανιστὶ πέντε διατριβαί, μία ἐν τῷ 88φ δύο ἐν τῷ 90φ μία ἐν τῷ 91φ καὶ δύο ἐν τῷ 95φ τόμῳ.

Πρὸς τοῦτοις ὁ κ. Χατζιδάκης διατελεῖ καθηγητὴς τῶν ἀνωτέρων μαθηματικῶν ἐν τῇ στρατιωτικῇ σχολῇ ἀπὸ τοῦ 1873 ἐνθα διδάσκει,

Ἀναλυτικὴν γεωμετρίαν (ἀπὸ πέρυσιν διδάσκει αὕτη ὑπὸ τοῦ λοχαγοῦ κ. Ζ. Ζαφειροπούλου), ἀνωτέραν ἀλγεβραν, διαφορικὸν λογισμὸν καὶ δλοκληρωτικὸν λογισμὸν.

Ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ ἐδίδαξεν ὡς ὑφηγητὴς τὰ ἐξῆς (ἀπὸ τοῦ 1880).

Εἰσαγωγὴν εἰς τὴν ἀνωτέραν ἀλγεβραν.

Τριγωνομετρίαν εἰσογράμμου.

Θεωρητικὴν μηχανικὴν τὴν στατικὴν.

Ὅπως διὰ τὰ ἔργα τοῦ κ. Χατζιδάκη οὕτω καὶ διὰ τὰ τοῦ κ. Στεφάνου θὰ περιορισθῶμεν εἰς ἀπλὴν περιληπτικὴν σημείωσιν, διότι ἄλλως ἄπας ὁ χῶρος τοῦ Δελτίου δὲν θὰ ἴσκει.

Ὁ κ. **Κυπάρισσος Στέφανος** ἐδημοσίευσε γαλλιστὶ

Α') Ἐν τῷ Δελτίῳ τῆς Μαθηματικῆς Ἐταιρείας τῆς Γαλλίας (Bulletin de la Soc. Math. de France): τρεῖς διατριβὰς του ἐν τόμῳ VII τοῦ 1879, IX τοῦ 1881 καὶ X τοῦ 1882.

Β') Ἐν τῷ Δελτίῳ τῶν Μαθηματικῶν καὶ Ἀστρονομικῶν Ἐπιστημῶν (Bulletin des Sc. Math. et Astr.) τέσσαρες διατριβὰς του ἐν τόμῳ III, 1879, ἐν τόμῳ IV, 1880, ἐν τόμῳ VII, τοῦ 1883, καὶ ἐν τόμῳ VIII, τοῦ 1884.

Γ') Ἐν τοῖς Πρακτικοῖς τῆς γαλλικῆς Ἐταιρείας πρὸς προαγωγὴν τῶν Ἐπιστημῶν (Comptes Rendus de l' Association Francaise pour l'avancement des Sciences) δύο διατριβὰς του, μίαν ἐν τοῖς Comptes rendus du Congrès de Reims 1880 καὶ ἕτερον ἐν τοῖς Comptes Rendus du Congrès de Rouen, 1883.

Δ') Ἐν τοῖς Πρακτικοῖς τῆς ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν (Comptes Rendus de l'Académie des Sciences de Paris): δέκα διατριβὰς ἐν τοῖς τόμοις 92 τῆς 23 Μαΐου 1881· 93 τῆς 17 Ὀβρίου 1881· 93 τῆς 24 Ὀβρίου 1881· 93 τῆς 12 Δεκεμβρίου 1881· 95 τῆς 16 Ὀκτωβρίου 1882· 96 τῆς 22 Ἰανουαρίου 1883· 96 τῆς 28 Μαΐου 1883· 97 τῆς 2 Ἰουλίου 1883· 97 τῆς 12 Νοεμβρίου 1883 καὶ 97 τῆς 3 Δεκεμβρίου 1883.

Ε') Ἐν τῷ Δελτίῳ τῆς ἐν Παρισίοις Ἐταιρείας τῶν Φιλεπιστημόνων (Bulletin de la Société Philomathique de Paris) διατριβὴν δημοσιεύθησαν ἐν τόμῳ VI, τοῦ 1882.

ΣΤ') Ἐν τῇ Συλλογῇ Ὑπομνημάτων καθυποβληθέντων ὑπὸ διαφόρων ἐπιστημόνων τῇ ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίᾳ τῶν Ἐπιστημῶν (Recueil de Mémoires présentés par divers Savants etc, συλλογὴ γνωστῆ μᾶλλον ὑπὸ τὸ ὄνομα Re-



ἰθυωφελῆς καὶ φίλος τῆς «Ἑβδομάδος» Σὺ δὲ ὁ γος τῶν Μικρασιατῶν ἐλλείψας ὡς πρόεδρον τὸν κ. Φ. Παρασκευαΐδην, ἀντιπρόεδρον δὲ τὸν κ. Β. Πινιατόρον, γραμματεῖς τοὺς κκ Θ. Μιχαηλίδην καὶ Ἰωακείμ Βαλαβάνην, ταμίαν τὸν κ. Δ. Ἰσαακίδην καὶ βιβλιοφύλακα τὸν κ. Ἰ. Κωνσταντινίδην. — Ἡ Βαλλιάντος ἐθνικὴ βιβλιοθήκη θέλει ἰδρύθῃ παραπλεύρως τοῦ Πανεπιστημίου ἐπὶ τῆ βῆσσι σχεδίου τοῦ διασημοῦ Χάνσεν δωρεὰν ἀναθεταμένου τὴν ἐργασίαν. — Ὁ διάδοχος Κωνσταντίνος προήχθη εἰς λυχίαν. — Ἐν τῇ Σχολῇ τῶν Τεχνῶν φοιτῶσιν ἐφέτος 676 μαθηταί. — Ἀπερασίθη ἡ κατασκευὴ 10 καταδρομικῶν, ἐγκαταλειφθείσης τῆς ιδέας περὶ κατασκευῆς μεγάλων θωρηκτῶν. — Ἡ χολέρα ἐξέλιπε καὶ ἐκ Παρισίων.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΑΝΕΥ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ**

Καίτοι ἀπὸ πολλοῦ συνείδησά «νὰ μεταβαίνω ἐγὼ πρὸς τὸ θέμα, ὅταν ἐκεῖνο δὲν ἐρχεται πρὸς ἐμὲ» καὶ νὰ παραδέχωμαι ὄντως, μὲ τινα παραλλαγὴν, τὸν νόμον τοῦ Μωάμεθ, ἐν τούτοις ἐπὶ ὧραν πολλὴν ἰερατικῶν τὴν κεφαλὴν μου προχθῆς πρὶν ἰσχυρὰ τὰς γραμμὰς ταύτας. Δὲν ἐγνώριζον πῶς ν' ἀρχίσω. Μάτην ἐβόησεν τὸν ὠρατὸν μου μύστακα καὶ κροῖον διὰ τῆς παλάμης τὸ μέτωπόν μου. Ἡ γραφίς μου ἔβαινε ἀργή, ὁ ἕτερος τῶν βραχιόνων μου ἐξηπλοδοτο νεωχελῶς ἐπὶ τοῦ γραφείου μου καὶ τὰ βλεμματὰ μου περιπλανῶντο ἀπὸ τοῦ μελανοδοχείου μου εἰς τὰς πολυποικίλους ἐπιγραφὰς τῶν βιβλίων μου. Καὶ τὸ πνευμά μου αὐτὸ — καίτοι ἐγὼ ἰδὼσα ὅτι δὲν πιστεύω εἰς τὰ πνεύματα — μὲ εἶχεν ἐγκαταλίπει ὁπίκτον ἴσως εἰς τὴν πρόσκλησιν κανενὸς πνευματιστοῦ.

✱

Πρώτη καὶ κυρία αἰτία τῆς ἀμηχανίας μου ταύτης ἦτο ἡ ἐξῆς σκηνή, τῆς ὁποίας πρὸ μιᾶς ὥρας ἐγενόμην θεατής. Μετίθην εἰς ἐπισκεψίμ ἐνός φίλου μου. Μετὰ τοὺς συνήθεις χαριετισμοὺς μοι λέγει. — Κάθισε εἰς τὸ ἡμίπλευστον ἐκεῖ παρὰ θύρον καὶ δὲν θὰ μετανοήσῃς. Καθ' ἐκάστην βλέπω ἐκεῖθεν περιρροίας σκηνῆς ὅσας οὐδ' ἐφαντάσθῃ κἂν ὁ χωλὸς δι' ἄβουλος. Τίς οἶδε ποία θὰ ἐξελιχθῇ σήμερον. Εἰς τὸ ἀπέναντι παρὰ θύρον, κάθηται μία δεσποινίς, καὶ εἰς τὸ κάτωθεν αὐτοῦ ἀκριβῶς, εἰς νέος φοιτητής. Αἱ δύο αὐτὰς τραγῳδίες εἴνε ἰρωτευμένα. . . Δὲν εἶχε τελειώσει τὴν φράσιν του ὅτι τὰ παραθυρόφυλλα τοῦ νέου ἠνεψύγησαν καὶ ἐπρόβαλεν ἡ κεφαλὴ του. Ἐστράφη ὁ νέος πρὸς τὰ ἄνω, εἶδε τὸ προσφιλὲς παρὰ θύρον κλειστόν καὶ διὰ μελωδικωτάτης φωνῆς ἐτραγῳδῆσε τὸ διστιχίον:

Ὡς καὶ τὰ παραθύρια σου κ' ἐκείνα μὲ μισοῦνε ὅταν γυρίσω καὶ τὰ ἰδῶ, χωρὶς ἀγέρα κλειοῦνε.

Τοῦτο φαίνεται ἦτο τὸ σύνθημα διότι ἐν τῷ ἄνω ἠνοήθη καὶ τὸ ἄνω παρὰ θύρον καὶ ἐπρόβαλεν ἡ δοξολοκίνας καὶ ξανθὴ κεφαλὴ τῆς νεάνιδος. Ἀνεγγλάγησαν βλέμματα ἰρωτικά ἠδύτατα μειδιήματα, καὶ φράσεις τινὲς τὰς ὁποίας δὲν ἤκουσα — Ἄλλ' αὐτὲ εἴνε συνηθισμένα πράγματα, εἶπον εἰς τὸν φίλον μου. — Μὴ βιάζεσαι, μοι ἀπήντησεν, ἔπειτα συνέχεια. Τότε ἡ νεάνις ἐνευσεν εἰς τὸν φίλον τῆς νὰ περιμείνῃ καὶ ἀπεσύρθη ἐκ τοῦ παρὰ θύρου. Ἐπανήλθη δὲ μετὰ τινας στιγμὰς κρατοῦσα εἰς τὰς δύο χειρὰς τῆς ἐν μέγα πρᾶσιν ἀντικείμενον. Ἐκ πρώτης ὄψεως δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐνοήσῃ τί ἦτο τοῦτο· ἀλλ' ἔπειτα εἶδον καλῶς ὅτι ἦτο καρπούζιον σεβαστῶν διαστάσεων καὶ ὅτι ἡ δεσποινίς ἠγωνίζετο νὰ τὸ περιζώσῃ καὶ τὸ δέσῃ διὰ λεπτοῦ σχοινίου. Ὁ νέος μὴ βλέπων οὐδέν, ἀνέμενε μετὰ κατανύξεως πρὸς τὰ ἄνω· ἀλλ' ἡ νεάνις ἔδενε τὸ καρπούζιον καὶ ἐγὼ ὡς τραλλή. Τέλος ἐξήγαγεν αὐτὸ ἐκ τοῦ παρὰ θύρου καὶ τὸ ἔδειξεν εἰς τὸν νέον. Ἐνόησεν οὗτος ὅτι δι' αὐτὸν ἦτο προσωρισμὸν τὸ τρυφερὸν δῶρον καὶ ἐστράφη εἰς γέλωτα, ἀλλ' ἐξαιφνης ὡς διὰ μαγείας ἐκλείσθησαν καὶ τὰ δύο παράθυρα. . . Ἠκούσθησαν βήματα πλησιάζοντα. Ἦτο εἰς ὁδᾶκτρος ἐπαίτης. Τὰ παράθυρα ἠνοήθησαν πάλιν. Ἡ δεσποινίς τῷ ἔριψε μίαν πεν-

τάραν ὁ νέος, ἀφοῦ ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἐζήτησεν ἐν τοῖς θυλακίοις του, ἠναγκάσθη μετὰ θλίψεως καὶ πόνου νὰ τῷ βίβῃ ἐν ἀργυροῦν φράγκον καὶ μίαν βλασφημίαν διότι δὲν εἶχε φιλά καὶ δὲν ἤθελε νὰ φανῇ ἀνελεῖμων εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τῆς φίλης του. Ὁ ἐπαίτης ἐθαμβῶς ἀπαγγέλλει εὐχὰς καὶ εὐλογίας, ἀλλὰ τὸν δεικνύουσιν ἀμφότεροι καὶ ἐν τῷ ἄνω ἡ νεάνις ἀρχίζει νὰ καταβιδάζῃ τὸ ἀπὸ τοῦ σχοινίου ἀναρτώμενον ὑπερμεγέθους δῶρον. Γελά ὁ νέος, γελά αὐτῆ, ἠελώμεν καὶ ἡμεῖς ἐκ τοῦ ἀπέναντι παρὰ θύρου, καὶ τὸ καρπούζιον κατέρχεται. Ἄλλ' οἶμοι! βίaskanὸς δαίμων ἐφθόνησεν τὴν χαρὰν τῶν ἀγαθῶν παιδίων. Ἀνοίγει ἡ θύρα τῆς αὐλῆς καὶ εἰσέρχεται ὁ θετός τῆς νεάνιδος. Ἀφίει αὐτὴ τὸ σχοινίον καὶ φεύγει τὸ δὲ καρπούζιον πίπτει μεθ' ὀρμῆς ἐπὶ τοῦ πρὸς τὰ ἄνω ἑστραμμένου προσώπου τοῦ ἑρατοῦ· οὗτος ἐκφέρει μεγάλην ἐκ τοῦ πόνου κραυγὴν καὶ ἀποσύρεται. Μένει δὲ κύριος τοῦ πεδίου ὁ νεοεθλὼν θεός, ὅστις ἐμβρόντητος ἀτενίζει πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐναλλάξ καὶ πρὸς τὸ καρπούζιον, ὅπερ ἐνόμισε μετέωρον τι, ἢ κομήτην μετὰ σχοινίνης οὐρᾶς!

Τί ἀπέγειναν; — Ἄγνωστος. Ὁ φίλος μου καὶ ἐγὼ ἐγλάσαμεν πολὺ. Πιστεύω καὶ οἱ ἀναγνώσται νὰ μᾶς μιμηθῶσι. Τοῦς παρακαλῶ μόνον νὰ μὴ εἴπωσιν εἰς οὐδένα τίποτε περὶ τοῦ συμβάντος τούτου, διότι, ἀν τὸ μάθωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, τότε καταργοῦσι τὰς διὰ τῶν παρὰ θύρων συνουσίας τῶν καὶ χάνομεν ἐγὼ καὶ ὁ φίλος μου τὸ εὐραεστότερον τῶν θεαμάτων.

✱

Ἐλεγον λοιπὸν ὅτι περίεστη εἰς ἀμηχανίαν ἕνεκα τῶν ἐντοπισμῶν τῆς σκηνῆς ταύτης καὶ ἠγνόουν τί νὰ γράψω. Ἄλλ' ὁ πρὸ ἐμοῦ λευκὸς χάρτης μοι ἀνέμνησε τὴν ἐξῆς στατιστικὴν. Καθ' ἅπασαν τὴν ὁδρῶσιν παράγονται καὶ καταναλίσκονται 952,000,000 χιλιόγραμμα χάρτου ἐτησίως, ἀρκούντος δηλαδὴ εἰς τὸ νὰ περικαλύψωσιν ἂν οὐχὶ τὰ δύο, τὸ ἐν τοῦλάχιστον ἡμισφαίριον! Τὸ ἡμισφαιρίον τοῦ χάρτου τούτου χρησιμεύει εἰς τὰ τυπογραφεῖα, τὸ δὲ ἐν τρίτῳ εἰς ἐφημερίδας καὶ περιοδικὰ. Καὶ ἐγὼ νὰ μὴ γράψω μίαν σελήν τοῦλάχιστον! Ἄς γράψωμεν λοιπὸν περὶ χάρτου. Εἴπομεν πόσος παράγεται καὶ πῶς καταναλίσκεται τὸ ἡμισφαιρίον. Ἐξ ἄλλων 476 ἑκατομμύρια χιλιόγραμμα χρησιμεύουσιν εἰς ἐξῆς: 100 ἑκατομμύρια εἰς τὰς κυβερνήσεις διὰ τὰς διοικητικὰς τῶν ὁμηρειάς, 90 εἰς τὰ σχολεῖα, 90 εἰς τὴν βιομηχανίαν, 120 εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ τὰ λοιπὰ εἰς τὴν ἰδιωτικὴν ἀλληλογραφίαν. Ἡ μέλλων χαρτοπαραγωγὸς ἐπικράτεια εἴνε, αἰ ἠνωμένα: Πολιτεῖαι: ἔχει δὲ 900 χαρτοποιεῖα, ὧν τὸ πρῶτον ἰδρύθη ἀπὸ τοῦ 1693. Δευτέρα ἐρχεται ἡ Ἀγγλία καὶ τρίτη ἡ Γαλλία εἰς τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν καταναλίσκων. Ἐκ τῆς στατιστικῆς ἀποδεικνύεται ὅτι ὁ Ῥώσος καταναλίσκεται μίαν λίτραν ἐτησίως, ὁ Ἰσπανὸς 1 1/2 ὁ Ἰταλὸς καὶ ὁ Ἀδστριακὸς 3 1/2 ὁ Γάλλος 7 1/2 ὁ Γερμανὸς 8, ὁ Ἀμερικανὸς 10 1/4, ὁ Ἀγγλὸς 11 1/2 καὶ ὁ Ἕλληνας . . . περὶ αὐτοῦ δὲν ἀναφέρει ἡ στατιστικὴ· ἀλλ' ἔχει ἄδικον, διότι ἔξοδεύει αὐτὸς πλείοτερον ἢ ὅλοι οἱ ἄλλοι ὅμοι. Ἡδυνάμην ν' ἀναφέρω ἕνα ποιητὴν καταναλίσκοντα ὅσον 100 Ἀγγίλοι! Ἄλλὰ ποιηταὶ καὶ ποιητὸν παρ' ἡμῶν ἀρῶσονται ἰδίᾳ εἰς τὸ χαρτί . . . τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς.

✱

Εἶπον καὶ κατὰ ἄλλο νὰ προσθέσω, ἀλλὰ τὸ ἐλησμόνησα. Φερούμενος τὸ τοιοῦτον εἶχον προμηθευθῆ ἐν σημειωματάρῳ ἀλλὰ τὸ ἐλησμόνησα κάπου καὶ ἀγνοῶ πῶς, διότι . . . δὲν τὸ ἐσημείωσα ἐν αὐτῷ. Τὸ σημειωματάρῳ ἐχρησίμευσεν καὶ εἰς αὐτὸς τοὺς μεγάλους ἄνδρας. Ὁ Ρουσσὸς μὴ ἔχων φαίνεται τοιοῦτον ἐσημείωσεν ἐπὶ τῶν ἀνύχων του διὰ καρφίδος τὰς σκέψεις αἰ συνηγὲν ἐν ταῖς ἐκδρομαῖς του. Ὁ Πιστάρης τὰς ἔγραψεν ἐπὶ τοῦ βυρσίτου ὑπενδύτου ὃν συνήθως ἔφερεν· αἱ δὲ περιχρηρίδες του ἦσαν αἰωνίως κεντημέναι δι' ὑπομνήσεων, ἐν αἷς συγκατηριθμοῦντο βεβαίως καὶ τὰ μικρὰ θελήματα τῆς πεφιλημένης του Λαύρας! Κωμικὴ ἦτο ἡ ἰδιοτροπία δαίτου τινὸς καλογήρου ὅστις διεπέρε διὰ καρφίδος τὸ ἔνδυμά του διὰ νὰ ἐνθυμηθῇ νὰ μεθύσῃ· ἀλλ' οὐδὲν δύνάται νὰ ἐξισωθῇ πρὸς τὴν ἐξῆς ὑπόμνησιν, ἣν ἐχάραξεν ἐπὶ

τοῦ σημειωματάρῳ του βιαστικὸς τις ταξιδιωτής.

«Πρέπει νὰ ἐνθυμηθῶ ὅτι μεταβαίνω εἰς Σῦρον διὰ νὰ νυμφευθῶ! . . »

Ἡμδ.

**ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

**ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ**

Ὅρη, κοιλιάδος ποταμοῦ, μονάχος μου σηκώνω τὸ πρῶτον καὶ τὸ τέταρτον ἐν μου ἀποβάλλει, μέγαν θεὸν πανάρχαιον ἀμείως φανερῶν καὶ κατοικῶ εἰς τὸν Ὀλυμπον κ' ἐγὼ σὺν τόσοις [ἄλλοις.

Μὲ Ἡ εἶνε ἀρκετοὶ καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα μὲ Ἰ ὅμως δὲν θὰ βρῆς εἰς αὐτὴν οὐτε μονάδα.

**ΛΥΣΕΙΣ**

Αἰνίγματα. Χαρὰ-ἀρά. Λύρα-λίρα.

**ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ**

κ. Γ. Β. Ὁδησόν. Στείλατέ μας εὐκρινέστερα περὶ τοῦ κ. Κ. Κ. Σ. Μὴ παύετε γράφοντες, οὐχὶ τὰ 12 ἄλλα καὶ ἄλλα ὀφείλομεν (ταχυδρομικὰ, μεταβάσεις, ἀγορὰ φύλλων κ. λ.) κ. Ζ. Κ. Τήνον. Σοβαρὰ δηλ. σπουδαία καὶ κατὰλληλος δι' εἰδικὰ περιοδικὰ οἷος ὁ Σωτήρ κλ. θέλετέ νὰ τὴν δημοσιεύσωμεν ἄλλαχού; — κ. † Π. Κ. Καλάμας. Σὰς εὐχαριστοῦμεν. — κ. Στ. Σ. Κ. Αἰτωλικόν. Ταχυδρομικὴ ἀταξία τὸ κακὸν γενικόν, ἀφοῦ ἀποστέλλομεν τὰ ἐλλείποντα δωρεάν, πῶς παραβπτοῦνται τὰ συμφέροντα τῶν συνδρομητῶν; Συνδρομὴ ἠλθῆθη εὐχαριστοῦμεν. — κ. Α. Σ. Δεδέαγατς. Ἀπεστάλη — κ. Κ. Α. Π. Κωνσταντινοπολῆ. Ἰδατε γνωστοποιήσιν τοῦ κ. Κουρτίδου οὐδὲν ἕτερον. — κ. Ε. Π. Ὁδησόν βιβλία προσεχῶς. — κ. Μ. Κ. Χ. Πύργων. Ἀριθμοὶ ἀπεστάλησαν. — κ. Κ. Μ. Ταγανρόγ. Φύλλον ἀποστέλλεται μετὰ τοῦ ἀντιτίμου. Ἠρόθυμο πάντοτε. — κ. Κ. Μ. Βωλον. Σειρὰ ἀπεστάλη, σὰς εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — κ. Ι. Π. Πρέβεζαν. Οὐ τὸ 18 ἀποστέλλεται. — κ. Δ. Α. Τερπέστην. Ἐλήθη εὐχαριστοῦμεν.

**Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἑβδομάδος» εὐρέσκονται:**

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ**  
**Παιδικὸν Διήγημα** (μικραὶ σκηναὶ πρὸς παραστάσιν ὑπὸ παιδίων) δρ. 1.50  
**Οἱ μαθηταὶ τοῦ Βυσεβίου** (παιδικὸν μυθιστόρημα κατὰ τὴν Ε. Δουποῦν δραχμὰς 1.50.  
**Εἰς τὴν θάλασσαν!** (μυθιστόρημα κατὰ τὸν Μένιν Ῥήδ διὰ παιδιὰ καὶ οἰκογενεῖας μετὰ 25 εἰκονογραφῶν 1,75  
**Παιδικὰ διηγήματα** δρ. 2.  
 Ἀποστέλλονται ταχυδρομικῶς προστιθεμένων 15 λεπτῶν δι' ἕκαστον τόμον.