



avec la
Veilleuse-Phare
Veilleuse-Phare

possédant un système optique tel qu'avec une simple veilleuse à l'huile, on projette à plusieurs mètres une lumière égale à 3 bougies, pour 3 centimes par nuit.

La veilleuse-pharé en métal blanc nickelé, avec des mèches pour 6 mois, est envoyée franco contre mandat poste adressé à

J. DECOUDUN

8, rue St Quentin Paris

Prix avec lentille fine. — Paris 10,65. — Province 11,90. — Etranger 12,25 par colis postaux.

Μοναδική και επίσημος εύκαιρία

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΙΘΑΡΑΣ

Ο πρότασις των Ελλήνων μουσικών και έξοχος κιθαριστής κ. Σπυρ. Ξύτας άρχειται εν τῷ οίκῳ του σε σειράς μαθημάτων κιθάρας (cours) δις τῆς εβδομάδος ἀντί δρ. 6 κατὰ μήνα. Ἰδιαιτέρως συνιστῶμεν ταυτα εἰς τοὺς κ.κ. φοιτητάς. Ἀπευθυντέον ὁδὸς Μπότση 1.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΚΑΙ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΚΕΛΩΝ
ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ

ΧΑΡΑΚΤΑΙ
ΕΠΙ ΜΕΤΑΛΛΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ
ΣΦΡΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΩΝ
Monogrammes
Σφραγίδες ἐξ ἑλαστικῶν παντός εἶδους

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
ΕΡΓΑΣΙΑ
ΚΑΡΤΕΣ
ALBUMINE

ΚΑΡΤΟΝΑ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
ΕΚΤΥΠΟΥΝΤΑΙ
ΣΦΡΑΓΙΣ ΕΠΙΣΤΕΥΣΙΜΟΙ
ΚΑΙ ΣΤΑΜΑΤΟΙ

ΣΤΑΜΑΤΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ
ΑΓΓΛΙΚΟΙ
ΜΕΛΑΝΟΒΟΛΕΙΑ

ΕΚΤΥΠΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ
ΣΤΙΓΜΙΑΙΩΣ

ΕΚΤΥΠΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ
ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ

ΑΓΓΕΛΙΑΙ
Α. 30
ὁ στίχος ἢ ἀποκοπή.

Γ. ΠΑΜΠΑΝΟΣ
Ὁδοντολόγος
Ὁδ. Πάσης. 9

Ἐκ τοῦ βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας» ἐξεδόθη
ΣΚ. Σ. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΩΝΥΜΟΥ
ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΚΑΤΕΡΩΘΕΝ ΤΟΥ ΚΟΛΠΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ ΠΡΟΣΑΣΤΕΙΩΝ ΑΥΤΗΣ

Τρεῖς ὀγκῶδεις τόμοι

Τοῦ πολυτιμοτάτου τούτου συγγράμματος συνεληρώθησαν δι' ἀνατυπώσεως τοῦ Α' τόμου, ὅστις εἶχεν ἐξαντληθῆ. ὀλίγα ἀντίτυπα, ἅτινα ἐξεδόθησαν εἰς πώλησιν ὑπὸ τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας»

Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς ὀγκῶδεις τόμους μεγάλου σχήματος, οἵτινες κοσμοῦνται ὑπὸ πολλῶν καὶ λαμπρῶν εἰκόνων ἐν Παρισίοις ἐξεργασμένων καὶ ὑπὸ δύο μεγάλων τυπογραφικῶν πινάκων, παριστανόντων τὴν Κωνσταντινούπολιν, τὸν Βόσπορον καὶ τὰς Πρυγκιωνήσους. — Ἴβινε ἡ πληρεστάτη, ἀκριβεστάτη καὶ λαμπροτάτη περιγραφή καὶ ἐξιστόρησις τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὄντως ἑθνικὸν ἔργον.

ΤΙΜΑΤΑΙ

Ἐν Ἀθήναις δρ. 30. Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 35.
Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 35.

Πωλεῖται καὶ χωριστὰ μόνος ὁ ἀνατυπωθεὶς Α' Τόμος, ἀντί δρ. 12, ὡς καὶ μόνος ὁ Γ' ἀντὶ τῆς αὐτῆς τιμῆς.

Πᾶσα αἰτήσις συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου, ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδῶνη, διευθυντὴν τοῦ βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας» εἰς Ἀθήνας.

Εἰς τὸ αὐτὸ βιβλιοπωλεῖον ἐδρίσκονται

Κ. ΠΑΠΑΡΗΘΟΠΟΥΛΟΥ Ἱστορικαὶ Πραγματεῖαι, τὸ ἀπαραίτητον συμπλήρωμα τῆς πεντατόμου ἱστορίας τοῦ ἰδίου συγγραφέως δρ. 4.

ΒΟΗΘΕΙ ΣΑΥΤΟΝ Τὸ κατ' ἐξοχὴν βιβλίον τοῦ βίου, ἐξ οὗ δύναται τις νὰ ἀνυσθῇ πολυτίμους δειγμάτια εἰς πρόσδον καὶ εὐδοκίμησιν ἐν τῇ κοινωνίᾳ δρ. 5,20.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΣΦΙΓΤΟΣ Συλλογὴ ποικιλοτάτων παγγίων, ἀντιγράφων, προβλημάτων καὶ πρὸς διασκεδάσιν πάσης συναναστροφῆς. . . . δρ. 5 (Ὁ νέος Κατάλογος τοῦ Βιβλιοπωλείου πέμπτα διωρηδὸν εἰς πάντα αἰτούμετα).

ENGLISH FASHIONS

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΛΑΩΝ
ΣΟΦΙΑΣ ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ

Ἰπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς κυρίας Σοφίας Αὐγερινῆς, ἀγγλίδος τὸ γένος, αἱ θυγατέρες αὐτῆς Ἰωσηφίνα καὶ Μαίρη, ἐν Δουβίῳ γεννηθεῖσαι καὶ ἀνατραφεῖσαι, σπουδάσασαι δὲ εἰδικῶς τὴν ραπτικήν, τὴν κοπτικήν γυναικείων φορεμάτων καὶ τὴν πλοσοίαν, καὶ τελειοποιηθεῖσαι ἐν Παρισίοις, ἔδρσαν ἐνταῦθα ἐργοστάσιον πρὸς τὴν βορείαν γωνίαν τῆς πλατείας τῆς Ὁμονοίας εἰς τὸ ἄνω πάτωμα τῆς οἰκίας Βελεγγῆ. Ἔργασια τελεία καὶ ἀληθῶς ἀγγλική.

ENGLISH FASHIONS

ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΓΙΩΑΝΝΟΥ Γ. ΠΕΣΜΑΖΟΥΛΟΥ καὶ Συνασφ. ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ Καίρῳ

Ἀναδέχεται τὴν ἐκτέλεσιν πάσης χρηματιστικῆς καὶ ἐμποροπραγματικῆς ἐπιχειρήσεως ὑπὸ συμφερωτάτου ἔθους. — Προσφέρει καὶ εἰσπράττει ἐπιταγὰς καὶ τοκομερίδια ἐπιτοπίως, ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ. — Ἐκδίδει ἐπιταγὰς καὶ συναλλάγματα μικρῶν καὶ μεγάλων ποσῶν διὰ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Αἰγύπτου, διὰ τὴν Εὐρώπην, Τουρκίαν καὶ Ἑλλάδα. — Ἐκτελεῖ πᾶσαν παραγγελίαν ἐπὶ ἑλληνικῶν χρωματίων, κἀμνη προκαταβολῆς ἐπ' αὐτῶν, καὶ πωλεῖ λαχειοφόρους ἡμολογίας τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος μὲ μηνιαίας δόσεις καὶ ἐπ' ἐτησίῳ τόκῳ 6—8 ο/ο — Κἀμνη προκαταβολῆς ἐπὶ βαμβακίῳ καὶ ἄλλων ἐμπορευμάτων, καὶ ἀναδέχεται τὴν ἀγοραπωλησίαν αὐτῶν ἐπιτοπίως καὶ ἐν Ἀγγλίᾳ.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΑΦΡΑΔΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τμήμα Πειραιῶς--Κορίνθου--Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιῶς ἀν.	6.30π	11.10	12.30	Πάτραι ἀν.	6.45π	11.30
Ἀθήναι »	7.—	11.45	1.—	Αἴγιον »	8.25	12.46
Κόρινθος ἀφ.	9.52	2.55	4.17	Κόρινθος »	12.—	4.25 6.50π
Αἴγιον »	1.36	6.15	—	Ἀθήναι ἀφ.	3.07	7.25 10.10
Πάτραι »	2.55	7.55	—	Πειραιῶς »	3.35	7.55 10.40

Τμήμα Κορίνθου-Ναυπλίου-Μύλων

Κόρινθος ἀν.	3.20 π.μ.	Μύλοι ἀν.	7.40 π.μ.
Ἄργος ἀφ.	5.30 »	Ναύπλιον »	8.45
Ναύπλιον »	6.05 »	Ἄργος ἀφ.	9.20
Μύλοι »	6.08 »	Κόρινθος »	11.30

Τμήμα Πατρῶν-Πύργου ἀπὸ 1 Αὐγούστου

	π.μ.	μ.μ.	μ.μ.	π.μ.	μ.μ.	μ.μ.
Πάτραι ἀν.	7.—	3.45	5.10	Πύργος ἀν.	6.40	3.15 4.30
Ἀχαΐα ἀφ.	7.50	4.28	6.15	Γαστούνη »	8.01	4.26 6.17
Μαυωλάς »	8.50	5.20	7.25	Μαυωλάς »	8.24	4.50 6.45
»	9.23	5.50	8.05	Ασχινά »	8.27	4.53 6.—π.
Ασχινά ἀν.	9.26	5.53	6.20π	Μαυωλάς »	8.57	5.26 6.37
Γαστούνη »	9.50	6.16	6.46	Ἀχαΐα »	9.47	6.25 7.51
Πύργος »	11.15	7.40	8.30	Πάτραι ἀφ.	10.30	7.15 8.55

Αἱ ἀμαρσοτοιχίαι 33 καὶ 32 ἡμέραν παρ' ἡμέραν ἐναλλάξ. Τοπικαὶ ἀματοιχίαι καθ' ἑκάστην εἰς 6 λα τὰ τμήματα.

Ἐκ τοῦ Τοπογραφείου ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΛΕΩΝΗ