

# ΕΘΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

## ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΚΑΙ Η ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΣ

Ἐν προηγουμένῳ τῆς «Ἐθνικῆς Ἀγωγῆς» φύλλῳ (ἀριθ. 7) ἀνεπτύξαμεν τὴν μεγίστην ἐπὶ τῆς ἐγκληματικότητος προληπτικὴν ἐπίδρασιν τοῦ σχολείου καὶ τὴν σημασίαν, ἣτις ἀπεδόθη ἐπ' ἐσχάτων εἰς ταύτην πανταχοῦ τοῦ πεπολιτισμένου κόσμου. Ἐξεθέσαμεν τὰ μέσα, τὰ ὅποια χρησιμοποιοῦν αἱ πολιτεῖαι, ὅπως παρασκευάσωσι τοὺς δημοδιδασκάλους ἐν τοῖς διδασκαλείοις εἰδικῶς ἀρμοδίους πρὸς διεξαγωγὴν ἐν αὐτῷ τῷ πεδίῳ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου τοῦ ἀγῶνος, κατὰ τῆς ἐγκληματικότητος καὶ τὰς ὅλως εἰδικὰς ἐργασίας, δι' ὧν ὁ ἀγὼν οὗτος διεξαγεται ἀποτελεσματικώτερον ἀπευθυνόμενος κατὰ τῆς ἀπανταχοῦ τῶν διαμερισμάτων τῆς αὐτῆς ἐπικρατείας ἐκδηλουμένης ἐγκληματικῆς βροπῆς, διάφορος κατὰ τόπους. Ἐν παραδείγματι δὲ ἀνεφέρομεν πῶς ἀντελήφθη τῆς λειτουργίας ταύτης τοῦ σχολείου τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐν Γαλλίᾳ καὶ ἡ διεύθυνσις τοῦ διδασκαλείου τοῦ Αἰσκείου, προκειμένου νὰ ρυθμίσωσι τὸν κατὰ τῆς βεντέτας, τῆς ἰδιωτικῆς δηλ. ἐκδικήσεως τόσον βαθέως ἐρριζωμένης εἰς τὰ ἦθη τοῦ λαοῦ τῆς Κορσικῆς, διὰ τῆς παιδαγωγίας πόλεμον τῆς πολιτείας.

Τοῦ ἔργου τούτου τῆς διὰ τοῦ σχολείου μορφώσεως ἤθους χρηστοῦ ἐλευθέρων πολιτῶν ἐλευθέρας πολιτείας παραλλήλως πρὸς τὴν γραμματικὴν μόρφωσιν, ἢ μᾶλλον ὑπὲρ ταύτην, ἐπελήφθη ἡ Γαλλία, ἀφ' ἧς συνετέλεσε τῇ ἰσχυρᾷ πρωτοβουλίᾳ μεγάλου πολίτου, τοῦ Ιουλίου Φερρῦ, τὴν ἐκλαίκευσιν τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

Διότι, καὶ θὰ φανῆ τοῦτο παράδοξον βεβαίως, εἰς τὰ καθολικὰ Κράτη, κατὰ τὰ ὅποια τοῦ Δημοτικοῦ σχολείου κυριαρχεῖ ὁ κληρὸς, ὅπου δηλαδὴ ἡ παιδαγωγία εἶναι εἰς χεῖρας τῶν ἱερέων, κατ' ἐξοχὴν ναυαγεῖ τὸ σχολεῖον ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς μορφώσεως τοῦ ἤθους, τῆς καταπολεμήσεως τῶν προλήψεων, τοῦ πολέμου κατὰ τῆς ἐγκληματικότητος. Ἀπλῆ ἐπισκόπησις τῶν νοτιοϊταλικῶν λαῶν, τοῦ λαοῦ τῆς Σικελίας, τοῦ ἰσπανικοῦ, ὅπου ἀπὸ τῆς ἑδρας τοῦ δημοδιδασκάλου σύρεται ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἡ ζώνη τοῦ Ἰησοῦίτου, ἀπ' αἰῶνων καὶ μέχρις ἐσχάτων, θέλει παρασχεῖ τὴν εἰκόνα λαῶν βυθισμένων εἰς τὰς προλήψεις, εἰς πλεῖστα ἀπὸ παραδόσεως κοινωνικὰ ἔλαττώματα καὶ εἰς παντός εἶδους ἀπὸ κληρονομικότητος ἐγκληματικὴν βροπὴν, καθ' ὧν

πάντων οὐδόλως ἠθέλησεν ἢ οὐδόλως ἠδυνήθη νὰ ἀντιδράσῃ ἡ κληρικὴ παιδαγωγία.

Κατ' αὐτὴν ὁ διδάσκαλος ἀπευθύνεται πρὸς τὰς ἀπαλὰς τῶν παίδων ψυχὰς καὶ κυριαρχεῖ τούτων δι' ἐπιβολῆς εἶδους σεβασμοῦ, τοῦ ὁποίου ἡ ὀρθότερα προσωυμία εἶναι ὁ φόβος. Ἡ κληρικοδιδασκαλία δὲ τοῦ εἶδους τούτου, ἡ παριστώσα τὸν ἀνθρώπινον βίον ὡς ὁδοπορίαν ἀπλῶς διασχίζουσαν κοιλάδα κλαυθμῶνος οὐδαμῶς ἐνδιαφέρεται εἰς τὸ νὰ μορφώῃ πολίτας εὐτυχεῖς διὰ τῆς ἀγαθότητος καὶ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀφροσύσεως, πολίτας ἐλευθέρους προπαιδευμένους πρὸς τὰ μέλλοντα καθήκοντα αὐτῶν ἐν τῇ πολιτικῇ κοινωνίᾳ, τῆς ὁποίας ὁ κληρικὸς διδάσκαλος εἶναι ξένος, ἂν οὐχὶ πολέμιος, ὡς πολλάκις συμβαίνει. Ὁ κληρικὸς διδάσκαλος πολεμεῖ μόνον τὸ ἀμάρτημα ἀπὸ τῆς θρησκευτικῆς αὐτοῦ ἐννοίας καὶ τὸ πολεμεῖ ἀποκλειστικῶς διὰ τοῦ τρόμου τῶν ποινῶν τοῦ μετὰ θάνατον βίου. Εἰς ἐπίμετρον ὁ κληρικὸς διδάσκαλος δὲν οἰκειοῦται ποτὲ πρὸς τὸν μικρὸν ἄνθρωπον, τοῦ ὁποίου τὴν παιδαγωγίαν τῷ ἀναθέτουσι τυφλώττουσαι ἢ ὑπεράγαν ἀσθενεῖς πολιτεῖαι, ἀλλ' ἐπιβαλλεται πρὸς αὐτὸν διὰ τοῦ θέους καὶ τοῦ τρόμου. Τὸ δὲ παιδίον κατ' ἐφαρμογὴν ἐπιβλητικωτάτου καὶ ἐν τῷ ἠθικῷ ὅσῳ καὶ ἐν τῷ φυσικῷ κόσμῳ νόμου, τοῦ νόμου τῆς ἀντιδράσεως, εὐθὺς ὡς ἀπαλλαγῇ τοῦ μελανείμονος διδασκάλου, ἀποπτύει, ὡς κατοπιν ἐσωτερικῆς ἐπαναστάσεως, καὶ τὰ διδάγματα αὐτοῦ.

Ἡ ἐξήγησις τῆς τελείας ἀποτυχίας τοῦ κληρικοῦ σχολείου ἠδύνατο νὰ παρακέρη ἡμᾶς μακρὰν, εὐτυχῶς ὅμως ἀποβαίνει ὅλως περιττὴ ἐπὶ τοῦ ἀπασχολοῦντος ἡμᾶς θέματος, διότι πανταχοῦ ἡ στατιστικὴ ἀπέδειξεν ὅτι ἡ κληρικὴ παιδαγωγία ὄχι μόνον δὲν καταπολεμεῖ τὴν πρὸς τὴν ἐγκληματικότητα βροπὴν, ἀλλὰ καὶ τὴν ἐπαυξάνει, καλλιεργοῦσα τὴν στασιμότητα ὡς καὶ τὴν διακίωνισιν τοῦ κράτους τῶν προλήψεων.

Τὴν παρεκβατικὴν ταύτην ἀνάπτυξιν ἐπεχειρήσαμεν, ὅπως καταδείξωμεν ὅποια κατάκτησις κοινωνικὴ πρὸς ἐπίτευξιν ἀληθοῦς παιδαγωγίας, μορφωτικῆς τοῦ ἤθους καὶ ἀποτρεπτικῆς ἀπὸ πράξεων ἀσυμβιβάστων πρὸς τὰ καθήκοντα ἐλευθέρων πολιτῶν εἶναι ἡ ἐκλαίκευσις τῆς δημοτικῆς ἐκπαιδεύσεως. Ἄνευ τῆς παρεκβάσεως ἡμῶν ταύτης ἤθελε λανθάνει ἡ αἰτία τῶν κάτωθι παρατιθεμένων στατιστικῶν φαινομένων τῆς ἐγκληματικότητος κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐν Γαλλίᾳ, τόσων εὐριάνων καὶ τόσων εὐφροσύνων, ἀποδεικνυόντων δὲ κατὰ τρόπον, οὕτως εἰπεῖν, μα-







έτεροι επιπόλαιον, περιορισμένην ἢ ἐκτενή, ἄλλοι ἔχοντες τὸν νοῦν ἀφηρημένον, ἄλλοι δ' εὐθετον εἰς ἀντίληψιν. Δι' ὃ κατὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς προσοχῆς ἀνάγκη νὰ λαμβάνωνται ὑπ' ὄψιν πᾶσαι αὐταὶ αἱ φυσικαὶ καὶ ἠθικαὶ διαφοραὶ καὶ χρησιμεύσιν ὡς γνώμων καὶ ὁδηγὸς εἰς τὴν καλλιέργειαν αὐτῆς.

## Γ'

Ἐξετάσωμεν ἤδη τὴν προσοχὴν ἐπ' ὀλίγον ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναπτύξεώς της.

Ἡ προσοχὴ τῶν βρεφῶν δὲν διαφέρει ἀπὸ τῆς τῶν παιδῶν κατὰ ποιότητα, ἀλλὰ κατὰ ποσότητα. Ἐννοεῖται δ' ὅτι ὁ βῆθμός της δυνάμεως αὐτῆς ἐπὶ ἀμφοτέρων εἶνε ἐλάχιστος. Ἐν ἀρχῇ ἐμφανίζεται ἡ ἐν αὐτῇ ἔλλειψις πάσης μονιμότητος, διότι εἶνε ἐντελῶς ἀσθενής. Τοῦτο δὲ διότι ἔλλειπει ἔτι εἰς τὰ βρέφη καὶ τοὺς πικίους πᾶσα διανοητικὴ ἀνάπτυξις καὶ ἐνέργεια· τοῦτο δὲ τὸ φαινόμενον παρατηρεῖται καὶ εἰς τοὺς εὐήθεις καὶ τοὺς βλάκας, εἰς τοὺς φρενοβλαβεῖς, οἵτινες, στερούμενοι οἰκισθήποτε πνευματικῆς δυνάμεως, εἶνε ἀνίκανοι νὰ ἐπιβάλλωσι θέλησιν εἰς ἐκτοὺς καὶ προσηλωσῶσιν εἰς τι ἀντικείμενον ἢ σκέψιν ἐπ' ἐλάχιστον τὴν προσοχὴν των.

Ἐτέρα αἰτία τῆς ἀδυναμίας τῆς προσοχῆς εἰς τοὺς παιδας εἶνε ἡ ἀστάθεια τῆς βουλήσεώς των, ἣτις ἀδιαλείπτως μεταβάλλεται, οὐδέποτε μένει σταθερά. Τὸ αὐτὸ εὐμεταβλητὸν ἀπαντᾷ καὶ εἰς τὰ αἰσθηματὰ των, δι' ὃ καὶ μεταβαίνουν ἀπὸ τῆς χαρᾶς εἰς τὴν λύπην, ἀπὸ τοῦ γέλωτος εἰς τοὺς θρήνους μετ' ἐκπληκτικῆς εὐκολίας. Ἡ ἀστάθεια δὲ αὕτη εἶνε εἰς τῶν διακριτικῶν χαρακτήρων τῶν παιδῶν, εἶνε μάλιστα, ὡς λέγει ὁ Perez, ἀνάγκη τῆς φύσεώς των.

Τρίτη αἰτία τῆς ἀδυναμίας τῆς προσοχῆς ἐγκατεῖται εἰς τὸ εὐκίνητον τῆς φαντασίας των. Οἱ παῖδες ὡς ἐλαφρὰ ψυχάρια περιίπτανται ἐφ' ὅλων τῶν πραγμάτων, μὴ παραμένοντες ἐπ' οὐδενὸς πλείοτερον ἢ ὅσον ἡ φιλόπονος μέλισσα ἐπὶ τῶν ἀνθέων. Τοῦτο δ' ἀποδοτέον κυρίως εἰς τὴν ἐσχάτην ἀνάγκην, ἣν αἰσθάνονται τῆς κινήσεως, ἣτις κωλύει αὐτοὺς νὰ ἔχωσι προσοχὴν συνεχῆ καὶ σθεράν.

Τὰ καταφανέστερα γνωρίσματα τῆς παιδικῆς προσοχῆς εἶνε ἡ ἐπιπολαιότης, ἡ βραχυεὶα διάρκειας αὐτῆς, ἡ εὐκίνησις. Τὰ λεπτὰ καὶ ὀξεῖα αἰσθητήρια τῶν παιδῶν ἐὰν κατὰ βάθος βλέπωσιν, ὀλίγον ὅμως βροηθῶνται ὑπὸ τοῦ λογικοῦ. Ἐὰν ἀφαιρῶνται ἐκ τῆς θεωρίας ἀντικειμένου τινός, ἡ προσοχὴ των διαρκεῖ ὀλίγον καὶ διατρίβει συνήθως περὶ ἀσήμαντα πράγματα.

Συμπεραίνοντες λέγομεν ὅτι οἱ παῖδες εἶνε μᾶλλον ἀφηρημένοι ἢ προσεκτικοί, μᾶλλον ἀπειρίσκεπτοι ἢ ἐσκεμμένοι, μᾶλλον ἀσταθεῖς ἢ στα-

θεροί· ἔχουσιν, ὡς εἶπεῖν, πτητικὸν τὸν ἐγκέφαλον, ζῶσιν ἐξ ἐντυπώσεων μᾶλλον χαρᾶς ἢ φόβου, περὶ ἃς κινούνται, καὶ πρὸς ἃς προσαρμύζουσι τὰς πράξεις των. Εἶνε δ' ἀληθές ὅτι εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖα πρόκειται οὐχὶ περὶ βρεφῶν ἀλλὰ περὶ παιδῶν, καὶ ἡ προσοχὴ ὅμως τούτων καίτοι ἀνωτέρα τὴν δυνάμιν περιέχει τὰ αὐτὰ ἐλαττώματα.

## Δ'

Γνωρίσαντες ἤδη τὴν φύσιν τῆς προσοχῆς καθόλου καὶ κατὰ μέρος δυνάμεθα νὰ ἀνεύρωμεν τὸν τρόπον τῆς καλλιέργειάς αὐτῆς.

Ἡ προσοχὴ τῶν παιδῶν, ὅσον καὶ ἂν εἶνε παρ' αὐτοῖς ἀσθενής καὶ ἀσταθής, πρέπει νὰ ἀσκῆται ἐντὸς τῶν ὁρίων τῶν διανοητικῶν αὐτῶν δυνάμεων. Πρέπει δ' ἡ ἀσκῆσις αὕτη νὰ τείνη εἰς τὸ νὰ καταστήσῃ τὴν προσοχὴν αὐτῶν ἥττον ἀσταθῆ, καὶ συντελέσῃ ὅπως βραθυμῶν ἀποκτήσῃ ὁ παῖς τὴν πολυτίμον ἔξιν τοῦ νὰ ἐπιδίδεται προσηκόντως εἰς τὴν μελέτην τῶν πραγμάτων. Πρέπει δ' ἡ τέχνη ἀκολουθοῦσα λογικὴν μέθοδον καὶ οὐχὶ ἐμπειρικὴν νὰ ὀρίζῃ τὰς ἀσκῆσεις οὕτως, ὥστε ἡ προσοχὴ νὰ ἀναπτύσσεται κατ' ἔντασιν καὶ ἀποκτᾷ διάρκειαν, κατὰ τὰ διαδοχικὰ στάδια τῆς ἀναπτύξεώς της, ἄνευ ὑπερβάσεως τοῦ ὁρίου τῆς πραγματικῆς δυνάμεώς της.

Ἡ ἐνδελεχῆς, τακτικὴ καὶ εὐχάριστος ἐνασχόλησις εἶνε βεβίως εἰς τῶν καλλιτέρων προφυλακτικῶν τρόπων κατὰ τῶν συνεχῶν ἀφαιρέσεων τῶν μαθητῶν. Ὅταν ἀφίνωνται ἄεργοι ἀκολουθοῦσι πάσας τὰς ἰδιοτροπίας, ὧν ἡ διάνοιά των εἶνε λίαν γόνιμος. Δι' ὃ καὶ ὁ διδάσκαλος πρέπει νὰ ἀπασχολῇ τοὺς παῖδας εἰς πάσας τὰς ὥρας τοῦ ἐν τῷ σχολεῖῳ βίου, ὅπως προλαμβάνῃ τὴν ὀλεθρὴν ἐκείνην χαίνωσιν τοῦ πνεύματος, ἣν γεννᾷ ἡ διανοητικὴ ἀδράνεια· ἐννοεῖται δ' ὅτι καὶ τὰ παίγνια καὶ αἱ διακοπαὶ τοῦ μαθήματος εἶνε ἀντικείμενον ἐνασχολήσεως διὰ τοὺς μαθητὰς ἐν τε τῷ σχολεῖῳ καὶ ἐκτός.

Ἄλλ' ἐπὶ τοῦ προκειμένου πρέπει νὰ ἐννοηθῇ καλῶς ὅτι κυριώτατον διὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς προσοχῆς εἶνε, ὅτι οὐ μόνον κατὰ τὰς διαδοχικὰς ὥρας τῶν μαθημάτων, ἀλλὰ καὶ κατ' αὐτὰς τὰς ὥρας τοῦ μαθήματος οἱ μαθηταὶ πρέπει νὰ ἀσχολῶνται ἐνδελεχῶς καὶ ἀδιαλείπτως πάντες συλλήθῃ, καὶ κατὰ μέρος ἕκαστος, καὶ οὐχὶ ὅτε μὲν οὗτος, ὅτε δ' ἐκεῖνος, ὡς συνήθως γίνεται. Πρὸς ἐπίτευξιν δὲ τούτου πρέπει ὁ διδάσκαλος νὰ ἀπευθινηται *συνγχερῶνως* πρὸς ἅπαναν τὴν τάξιν, καὶ εἴτα νὰ ἐρωτᾷ ἕκαστον κατ' ἄτομον. Ὅταν ὅμως ἔστω καὶ ἐπ' ὀλίγον δὲν τηρηθῆαι ὁ κανὼν οὗτος, ἀλλ' ὀρίζεται ἐκ τῶν προτέρων τίς ὀφείλει νὰ ἀποκριθῇ, ἢ ὅταν ὁ διδάσκαλος ἐνδιατρίβῃ μετὰ τῶν μᾶλλον νεημόνων μαθητῶν, τότε πάν-

## Ἡ ΚΟΙΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΤῶΝ ΔΥΟ ΦΥΛΩΝ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚῃ<sup>1</sup>

Ἐν τούτοις ἐνυπάρχει ἴσως δόσις ἀληθείας εἰς τὰ περὶ τούτου διατυπούμενα παράπονα, καθότι ὁ κ. Σόλδαν, διευθυντὴς αὐτοῦ τούτου τοῦ ἐν Ἁγίῳ Λουδοβίκῳ διδασκαλείου, μὲ διεβεβήσιον, ὅτι ἐπὶ τὴν ἐπαισθητὴ βελτίωσιν εἰς τὴν ὑγείαν τῶν μαθητῶν του, ἀφότου ἡσπασθῆ τὸ σύστημα τοῦ κανονίζεῖν καὶ ἐν ἀνάγκῃ μετριάξειν τὴν διάρκειαν τῆς κατ' οἶκον μελέτης. Τοῦτο ὅμως πρέπει κυρίως νὰ συμπεράνωμεν, ὅτι ἡ νέα Ἀμερικανὴ δὲν ἐργάζεται ὑπερβολικῶς, ἀλλ' ὅτι τὸ εἶδος τοῦ βίου ὅπερ διάγει τὴν καθιστᾷ ἀνίκανον πρὸς διαρκῆ διανοητικὴν ἐργασίαν. Ἐπειδὴ παρατηροῦμεν, ὅτι παρεκτός τῶν σπουδῶν αὐτῆς ἀπασχολεῖται οὐ μόνον ἐκ τῶν οἰκιακῶν φροντίδων, περὶ ἃς καταγίνεται μετ' ἐπαινετῆς προθυμίας<sup>2</sup>, ἀλλὰ προσέτι καὶ ἐκ τῶν κοινωνικῶν τέρψεων, εἰς θεάτρων, χορῶν, συναυλιῶν, ἅτινα ἀπορροφῶσι μὲγα μέρος τοῦ βίου της ἐπὶ ἀναποφεύκτῳ βλάβῃ εἴτε τῶν μελετῶν της, εἴτε τῆς ὑγείας της. Προσθετέον ὅτι παντελῶς σχεδὸν δὲν ἐξασκεῖται σωματικῶς, ὅτι οὐδέποτε σχεδὸν περιπατεῖ πεζῇ καὶ σπανίως δικαίεται εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα· προσθετέον πρὸ πάντων τὸ ἀνθυγιεινότερον σύστημα τῆς τροφῆς, ἐν ᾧ πλεονάζουσιν οἱ πλακοῦντες, τὰ γλυκίσματα, ὁ καφὲς καὶ τὰ παγωμένα ποτὰ, ἐπιφέρον πλείστας ὄσας παθήσεις τοῦ στομάχου καὶ τῶν ὀνόντων, εὐνόητος δὲ τότε ἀποβάνει ἡ χειροτέρευσις τῆς ὑγείας τῶν Ἀμερικανίδων, αἵτινες ἀδυνατοῦσι νὰ παρακολουθῶσιν ἀκόπως τὴν σειρὰν τῶν μαθημάτων των. Ὡστε ἀναγκαῖος ἀποβάνει οὐχὶ ὁ περιορισμὸς τῆς μελέτης, ἀλλ' ὁ περιορισμὸς τῶν διασκεδάσεων, σὺν τῇ ἀναπτύξει τῶν σωματικῶν ἀσκήσεων καὶ τῆς πλήρους μετροβολῆς τοῦ συστήματος τῆς τροφῆς.

Ἄλλ' ἄς ἐπικνεθῶμεν εἰς τὰ μικτὰ σχολεῖα· εἰς τὴν ἀπὸ τῆς ἐκτεθεισῶν περὶ αὐτῶν ἀντιρρήσεων, οἱ Ἀμερικανοὶ δὲν ἐθεώρησαν αὐτὰς ἐπαρκεῖς. Ἀπ' ἐναντίας ἡ ἐπιμιξία εἰσχωρεῖ βραθυμῶν εἰς τὴν μέσην ἐκπαίδευσιν, εἰς τὰ Λύκεια<sup>3</sup>, εἰς τὰ Πανεπιστήμια, εἰς τὰ διδασκαλεῖα. Τὸ Λύκειον τῆς Σουωθ-μόαρ, ἐπὶ παραδείγματός, περιλαμβάνει τριακοσίους περίπου μαθητὰς καὶ μαθητρίδας, διαγόν-

<sup>1</sup> Τέλος· ἴδε σελ. 186.

<sup>2</sup> Συνήθως ἡ πρεσθυτέρα θυγάτηρ καὶ οὐχὶ ἡ μῆτηρ διευθίνει τὸν οἶκον, τηρεῖ τοὺς λογαριασμούς, ἐπιστατεῖ εἰς τὸ γεῦμα, δέχεται τοὺς ξένους κλπ.

<sup>3</sup> Λύκεια κοινῶς ἀποκαλοῦνται τὰ ἀνωτέρα ἐκπαιδευτήρια τῆς μέσης ἐκπαίδευσως, ἀντιστοιχοῦντα περίπου πρὸς τὰς ἀνωτέρας τάξεις τῶν παρ' ἡμῖν Γυμνασίων. Αἱ κατώτερα τάξεις ἀναπληροῦνται ὑπὸ ἐδικῶν σχολείων, ἅτινα καλοῦνται Ἀκαδημαῖα.

[Ἐπιτετατὸ τέλος].









πύργου ἐχρειάσθησαν ὄχι ὀλιγώτερον τῶν δύο χιλιάδων τετραγωνικῶν μέτρων ὑφάσματος.

Ὁ ἄνεμος ἤρχισε νὰ πνέῃ μεταξύ τῶν πτυχῶν τοῦ αἰθερίου πέπλου καὶ νὰ τὰς συστρέφῃ καὶ νὰ τὰς πτυχῶν κατ' ἀρέσκειαν. Τότε ἐντὸς τοῦ τεραστίου ἐκείνου γαζοπεριβλήματος ἀνήφθησαν ὀκτώ ἤλεκτρικαὶ μεγάλαι λυχνίαι χρωματισταί, ὑπὸ τὸ κράτος τῶν ὁποίων τὰ κύματα τῆς γάλης μετεβλήθησαν εἰς κύματα φωταυγῶν, ποικιλόχρων καὶ ἀπαύστων ἀκτίνων.

Ταυτοχρόνως διὰ προβολῶν ἠλεκτρικοῦ φωτὸς ἐφωτίσθη τὸ ἄγχλαμα τῆς Ἀρτέμιδος καὶ αἱ εὐμεγέθεις γωνίαι τοῦ μνημείου, κατὰ τρόπον ἐκθαμβωτικόν. Ἡ ἐκ τούτου ἐντύπωσις ἦτον ἀπερίγραπτος. Ἡ λάμπρις καθίστατο αἰσθητὴ ἐξ ἀποστάσεως πολλῶν χιλιόμετρων, καὶ ἦτον ὡς χεῖμαρρος χρωμάτων καὶ ὡς βροχὴ πολυτίμων λίθων, κατακρηλοῦσα τὴν φαντασίαν.

#### Ἦδὸς διαδίδεται ἡ φθίσις.

Ἐντὸς τῶν λεωφορείων τῶν Παρισίων καὶ τῶν τοῦ Σηκουάνα ἀκατίων ὑπάρχουσιν ἀνηρημένοι ἐπιγραφαί, δι' ὧν ἀπαγορεύεται εἰς τοὺς ἐπιβάτας τὸ νὰ πτώσιν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους.

Ἄλλ' ἐπειδὴ οἱ πλείστοι τῶν ἐπιβατῶν οὐδεμίαν προσοχὴν δίδουσιν, ὡς φαίνεται, εἰς τὴν ἀπαγορευτικὴν διάταξιν καὶ ὁ λόγος αὐτῆς, καθιστάμενου γνωστοῦ ὅτι ἡ φυματίωσις καὶ αἱ ἄλλαι μολυσματικαὶ νόσοι διαδίδονται πολλάκις διὰ τῶν πτυσμάτων.

Διὸ καὶ ἐν μιᾷ τῶν τελευταίων αὐτοῦ συνεδριῶν ἐγνωμάτευσεν ὅτι θέον νὰ προστεθῇ εἰς τὴν ἀπαγορευτικὴν διάταξιν καὶ ὁ λόγος αὐτῆς, καθιστάμενου γνωστοῦ ὅτι ἡ φυματίωσις καὶ αἱ ἄλλαι μολυσματικαὶ νόσοι διαδίδονται πολλάκις διὰ τῶν πτυσμάτων.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας τῶν Παρισίων ἔγραψε πρὸς τὰς ἀρμοδίας ἐταιρείας προσκαλῶν αὐτὰς νὰ συμμορφωθῶσι πρὸς τὴν διάταξιν τοῦ ἱατροσυνεδρίου.

#### Αἱ γλῶσσαι καὶ αἱ λέξεις τῶν.

Κατὰ τινὰ τελευταίως γενομένην στατιστικὴν, τὰς πλείστας τῶν λέξεων κατέχει ἡ ἀγγλικὴ γλῶσσα. Κατὰ τὸ τελευταῖον ἡμισυ τοῦ παρόντος αἰῶνος, αἱ λέξεις αὗται ἐπολλαπλασιάσθησαν μετὰ θαυμαστῆς ταχύτητος. Τὰ νεώτερα λεξικά τῆς Ἀγγλικῆς, ὡς τὸ τῆς Ὁξφόρδης, ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ Μούρραϊ, περιέχουσι περὶ τὰς 250,000 λέξεων!

Μετὰ τὴν ἀγγλικὴν ἔρχεται ἡ γερμανικὴ, ἀριθμοῦσα 80,000 λέξεων, ἔπειτα ἡ ἰταλικὴ μὲ 45,000, μετ' αὐτὴν ἡ γαλλικὴ μὲ 30,000 καὶ ἡ ἰσπανικὴ μὲ 20,000 λέξεις.

Μεταξὺ τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν πλουσιωτάτη ἐστὶν ἡ ἀραβικὴ. Ἡ Κίνα μεταχειρίζεται 10,000 σημεῖα ἀπαρτίζοντα 49,000 συνθετοὺς λέξεις. Ἡ ταμιλικὴ, λαλουμένη εἰς τὰ νότια τῆς Ἰνδίας, ἔχει 67,642 λέξεις, ἡ τουρκικὴ 22,530. Οἱ Κάρροι ἔχουσι μόνον ὀκτακισχιλίαις λέξεις, οἱ δὲ Ἰθαγενεῖς τῆς νέας Οὐαλλίας δισχιλίαις.

Ἐκ δὲ τῶν λαλούντων τὰς Εὐρωπαϊκὰς γλώσσας ἑκατὸν ἑκατομύρια λαλοῦσι τὴν ἀγγλικὴν, 60 ἑκατ. τὴν γερμανικὴν, 41 ἑκατ. τὴν γαλλικὴν, 41 ἑκατ. τὴν ἰσπανικὴν, 35 ἑκατ. τὴν ἰταλικὴν.

#### Ὁ ἀλκοολισμὸς εἰς τὰς πεταλοῦδας.

Φυσιολογοὶ τινες ἀνεκάλυψαν ὅτι οἱ ἰχθύες εἶνε ὑποκαίμενοι εἰς τὴν μέθην. Τελευταῖον εἰς διάλεξιν γενομένην ἐν τῇ ἐντομολογικῇ καὶ φυσιολογικῇ Ἐταιρείᾳ τοῦ Λονδίνου ὁ καθηγητὴς Τούτ παρέστησε διὰ μακρῶν ὅτι αἱ πεταλοῦσαι ρέπουσι κατ' ἐξοχὴν εἰς τὸν ἀλκοολισμόν.

Ὁ καθηγητὴς Τούτ ἐνέκλεισεν ἐν θερμοκηπίῳ δώδεκα ἄρρενας καὶ δώδεκα θηλείαις πεταλοῦδας διὰ νὰ τὰς σπουδάσῃ ἐν ἀνέσει. Δὲν ἐβράδυνε νὰ ἀνακαλύψῃ ὅτι αἱ μὲν θηλυκαὶ διακρίνοντα διὰ τὴν ἐγκράτειάν των, ἐνῶ αἱ τοῦ ἄρρενος φύλου—ἀντιθέτως πρὸς τὰ συμβαίνοντα ἐν Ἀγγλίᾳ— παραδίδονται ἀκράτως εἰς τὴν μέθην.

Ἐπικαθῆνται αὐταὶ κατὰ προτίμησιν ἐπ' ἐκείνων τῶν ἀνθέων, τῶν ὁποίων ἡ ἀπόσταξις παράγει περισσότερο εἰνὸπνευμα, καὶ ἀπορροφῶσι τοὺς χυμοὺς των μέχρις ὅτου πίπτουσι πολλάκις ἀναισθητοὶ ἐπὶ ἰκανὰς ὥρας. Δὲν ἐσημείωσεν ἡμέραν ὁ ἐντομολογικός οὗτος καθ' ἣν νὰ μὴ συλλέξῃ πεταλοῦδας ἀναισθητοὺς ἐκ τῆς μέθης.

Ἀφ' ἐτέρου ὁ εἰρημένος παρατηρητὴς ἐδεδεικώθη ὅτι ἀδίκως αἱ πεταλοῦσαι φημιζονται ἐπὶ ἀσταθείᾳ, ὡς ἐκφράζονται περὶ αὐτῶν οἱ ποιηταί. Δὲν ἐκλέγουσιν ἢ μίαν μόνον σύντροφον τοῦ βίου των, ἥτις μένει καὶ αὐτὴ πιστὴ μέχρι θανάτου. Ὅσακις δὲ καταβάλλεται ἀπὸ τὴν κατάχρησιν τῶν οἰνοπνευματικῶν χυμῶν ἡ πεταλοῦδα σύρεται κλονουμένη πρὸς τὸ πιστόν τῆς ἡμισυ, διὰ νὰ δεχθῇ παρ' αὐτοῦ τὰς περιποιήσεις, ἃς ἀπαιτεῖ ἡ κατάστασις τῆς.

Ὁ Τούτ ἐξώθησε τὰ πειράματά του μέχρι τοῦ νὰ μεθύσῃ τὰ ἔντομα αὐτοῦ ὄχι πλέον δι' ἀνθέων, ἀλλὰ διὰ γνησίων οἰνοπνευματικῶν, χύμων σταγόνων τινὰς ἐξ αὐτῶν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ θερμοκηπίου. Αἱ πεταλοῦσαι ἀδιστακτικῶς ἐρρίφθησαν ἐπὶ τοῦ χυμένου οὐ ἴσκι, ὡς οἱ ἐξ ἐπαγγέλματος οἰνόφλυγες, πολλὰ δ' ἐξ αὐτῶν ἔπεσαν θύματα τῆς ἀκρατείας των. Καὶ ἄλλαι πεταλοῦσαι, ἐλεύθεραι αὗται, ὤφθησαν προσελκυόμεναι ὑπὸ τῶν ἀναθυμιάσεων ποτηρίου τζίν, λησμονημένου ἐπὶ τραπέζης ἐντὸς κήπου, περιέπεσαν δ' ἐξ αὐτῶν, μετὰ σπονδῆς ἀφθόνους, εἰς βαρὺν λήθαργον.

#### Αἱ γυναῖκες καὶ ὁ καπνός.

Αἱ εὐρωπαϊκαὶ ἐφημερίδες ὠμίλησαν ἐσχάτως περὶ τοῦ θανάτου δύο γυναικῶν διὰ μόνον τὸν λόγον ὅτι αὗται διεκρίνοντο μετὰξὺ τῶν ὁμοφύλων των, διότι ἐκάπνιζον· καὶ ὄχι μόνον τοῦτο, ἀλλὰ κυρίως διότι ἀντὶ νὰ καπνίζωσι σιγαρέτα, πρᾶγμα ἀρκετὰ συνειθισμένον ἀπὸ πολλοῦ μεταξύ τοῦ ὠραίου φύλου, μετεχειρίζοντο καπνίζουσαι, πίπας.

Συνήγοροί δὲ ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ ὑπὲρ τῶν θιασωτῶν τοῦ καπνοῦ καὶ τὸ γεγονός ὅτι ἀμφότεραι αὗται ἀπέδωσαν ἐν προδεηκυῖα ἡλικίᾳ, ἡ μὲν ἐνενηκοντοῦτις, ἡ δὲ ὀγδοηκοντοῦτις μόνον. Ἡ μὲν πατρίδα εἶχε τὴν Γερμανίαν, ἡ δὲ τὴν Ἀγγλίαν. Περὶ τῆς Ἀγγλίδος λέγεται ὅτι ἀνεφώνησε σιγμᾶς τινὰς πρὸ τοῦ θανάτου τῆς: «Καταλαμβάνω πῶς ἐτελείωσεν ἡ ζωὴ μου, διότι ἡ πίπα μου δὲν μοῦ προξενεῖ πλέον καμμίαν εὐχαρίστησιν!»