

ΕΘΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΤΗΝ 1 ΚΑΙ ΤΗΝ 15 ΕΚΑΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Συνδρομὴ ἐτήσια προπληρωτα: Ἐσωτερικοῦ δρ. 7 (διὰ τοὺς διδασκάλους δρ. 5) — Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 8 (διὰ τοὺς διδασκάλους φρ. χρ. 5). — Αἰτήσεις πρὸς ἐγγραφήν ἀπευθύνονται πρὸς τὸν Ἐκδότην, ὁδὸς Παρθενωαγορείου 16, διὰ συστημένης ἐπιστολῆς. — Συνδρομηταὶ ἀπ' εὐθείας ἐγγράφονται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ Ἑστίας. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου καὶ εἶνε ἐτήσια

Λ Ε Π Τ Α 30

Ἐν Ἀθήναις 1 Ἀπριλίου 1901

ΕΤΟΣ Δ'—ΑΡ. 7

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α ΤΟΥ 7ου ΑΡΙΘΜΟΥ

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΚΑΙ Η ΥΓΙΕΙΝΗ.
ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ.
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩΜΕΝ ΑΥΤΟΝ διήγημα Ἑρ. Σέγ-
κεβιτζ, μετάφρασις **Κ. Ἀννίνου.**
ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΑ: ΓΑΜΗΛΙΑ ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ
ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΙ ὑπὸ **Ι. Πρωίου.**
ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΖΩΗ: ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ ὑπὸ
Ἀγγέλου Α. Κοδμῆ.
ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ.
ΓΝΩΜΑΙ ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ.
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Ἡ ἀνθρωπίνη μακροβιότης. —
Ἑργατικοὶ οἰκίσκοι.

ΑΓΩΓΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Γράμματα, Ἐπιστήμαι, Τέχναι, Βιομηχανία.

Ἡ ἐθνικὴ ἑορτὴ τῆς 25^{ης} Μαρτίου ἐπανηγυρίσθη μετὰ πολλῆς ἐπισημότητος πανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος. Ἐνεργότατον μέρος ἔλαβον εἰς τὴν ἑορτὴν ἅπαντα τὰ σχολεῖα.

— Συνέρχεται τὴν 6—10 Μαΐου ἐν Ἀθήναις τὸ Πανελλήνιον Ἱατρικὸν Συνέδριον, καθ' ὃ θέλουσι προσέλθει Ἕλληνες ἱατροὶ ἕκ τε τῆς ἐλευθέρας καὶ δούλης Ἑλλάδος, καὶ ἐκ διαφόρων μεγαλοπόλεων τῆς Εὐρώπης, ὅπου εἶνε ἐγκατεστημένοι, ἵνα κάμωσιν ἀνακρινώσεις ἐπιστημονικοῦ ἐνδιαφέροντος. Πλὴν τῶν ἱατρῶν καὶ ἄλλοι, περὶ τὰς φυσικὰς ἐπιστήμας ἀσχολούμενοι, ἐδήλωσαν ὅτι θέλουσι κάμει ἀνακρινώσεις σχετιζομένας πρὸς τὴν ἱατρικὴν, προσέτι οἱ κ. κ. Τ. Ἀργυροπούλου, Χρηστομάχου, Καθθαδίας, Λάμπρου καὶ Κέλδραχί. Πολλὰ τῶν θεμάτων τούτων θ' ἀφορῶσι τὴν πολιτείαν καὶ τὸ ζήτημα τῆς φθίσεως καὶ τῶν φθισιατρειῶν ἐν Ἑλλάδι, τῆς ὑγιεινῆς τῶν σχολείων, τοῦ ἀλκοολισμοῦ κλπ.

— Εἰς τὸν «Παρνασσόν» ἐγένετο τὴν 22 Μαρτίου καλλιτεχνικὴ ἑσπερὶς πρὸς τιμὴν τῆς μνήμης τοῦ Γούζη, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κ. Δ. Κακλαμάνος ὠμίλησε περὶ τῶν ἔργων αὐτοῦ μετὰ προβολῆς φωτεινῶν εἰκόνων, ὁ δὲ κ. Ι. Πολέμης ἀπήγγειλε ποίημα ἐμπνευσθὲν ἀπὸ τὸ «Παραμυθὶ τῆς Γαλιᾶς» τοῦ Γούζη. Καὶ τὸ περιοδικὸν «Παναθήναια» ἐξέδωκε καλλιτεχνικὸν τεύχος ἀφιερωμένον ἐξ ὁλοκλήρου εἰς τὸν ἀποθανόντα ζωγράφον.

— Συνέστη ἐν Ἀθήναις ἐπιτροπὴ πρὸς ἱδρυσιν γαλλοῦ ἀνδριάντος εἰς τὸν τελευταῖον Παλαιολόγον διὰ συλλογῆς πανελληνίων ἐράνων.

— Ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀγγέλλεται νέα δωρεὰ

τοῦ ἐθνικοῦ εὐεργέτου Γρηγορίου Μαρασλή ἐκ 1700 λιρῶν ὀθωμανικῶν πρὸς συμπλήρωσιν τῆς ἐν Φαναρίῳ Ἀστικῆς Σχολῆς τοῦ Πατριαρχείου, πρὸς ἱδρυσιν τῆς ὁποίας εἶχεν ἦδη καταβάλει δισχιλίας λίρας.

— Τὸ Γερμανικὸν Ἀρχαιολογικὸν Ἰνστιτούτον ἤρχισεν ἀνασκαφὰς παρὰ τὸν ἀρχαῖον ναὸν τῆς Ἀθηνῶν ἐν Σαλαμίνι.

— Οἱ μαθηταὶ τῶν γυμνασίων, τῶν ἐλληνικῶν σχολείων καὶ τῶν δημοτικῶν, ὡς καὶ τῶν ἰδιωτικῶν ἐκπαιδευτηρίων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς ἐπεράτωσαν τὴν προπόνησιν αὐτῶν διὰ τοὺς σχολικοὺς ἀγῶνας τοῦ Πάσχα καὶ ἐξετέλεσαν ἐπιτυχῶς γενικὰς δοκιμὰς ἐν τῷ Σταδίῳ.

— Εἰς Ἀίγιναν κατόπιν ἐργασιῶν τῆς αὐτοῦ δημοτικῆς ἀρχῆς ἀνευρέθησαν ἀρχαῖα φρέατα περὶ τὰ 24, τὰ ὁποία ἀρχόμενα ἀπὸ τῆς πόλεως προχωροῦν μέχρι τῶν κλιτύων τοῦ ὄρους. Τὸ βάθος τῶν φρεάτων τούτων ἀνέρχεται εἰς 25 καὶ πλέον μέτρα, συκοινωνοῦν δὲ μεταξὺ τῶν δι' ὑπογείου σήραγγος, ἣτις ἔχει ὕψος ὑπὲρ τὸ 1 1/2 μέτρον. Διὰ τῆς σήραγγος ταύτης ῥεεῖ ἄφθονον ὕδωρ, τὸ ὁποῖον πιστεύεται ὅτι δύναται νὰ χρησιμοποιηθῆ καὶ ἐπαρκῆς εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς πόλεως.

— Ἐξεδόθη καλλιτεχνικώτατον φυλλάδιον περιέχον τὰ κατὰ τὴν ἱδρυσιν τῆς «Νέας Σκητῆς», ἣτοὶ συλλόγου σκοποῦντος τὴν ἀναγέννησιν τῆς δραματικῆς ποιήσεως καὶ τῆς σκηρικῆς τέχνης ἐν Ἑλλάδι. Ἐν αὐτῷ περιλαμβάνονται ἡ εἰσηγητήριος ὁμιλία τοῦ κ. Κ. Χρηστομάχου, (ἣτις ἐδηροσιεῖται εἰς τὸ προλαβόν τεύχος τῆς «Ἐθνικῆς Ἀγωγῆς»), τὸ πρακτικὸν τῆς ἱδρύσεως τῆς «Νέας Σκητῆς», ὁ θεμελιώδης ὁργανισμὸς αὐτῆς, καὶ τὰ πρακτικὰ τῆς ἐκλογῆς τῆς Ἐφορείας, ἀποτελουμένης ὑπὸ τῶν κ. κ. Χρηστομάχου, Παλαμᾶ καὶ Κακλαμάνου, τοῦ κ. Ξενοπούλου ὡς γραμματέως καὶ τοῦ κ. Μάνου ὡς συμπληρωματικοῦ μέλους τῆς Ἐφορείας.

— Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Ἀντωνίου Μηλιαράκη «Περιγραφή τῆς νήσου Κιμωλοῦ». Ἐν ταύτῃ δὲ περιλαμβάνεται καὶ ἰδίᾳ μελέτη περὶ τῶν ἀρχαίων νομισμάτων τῆς νήσου ὑπὸ Ἰωάν. Σβορώνου. Ἐπίσης καὶ ἐπιστημονικὴ χημικὴ ἀνάλυσις ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τῆς χημείας κ. Ἀναστ. Χρηστομάχου τῆς κιμωλίας γῆς, ἣτοὶ τοῦ σήμερον καλοῦ πηλοῦ, ὃ γίνεται χρῆσις καὶ ὑπὸ τῶν λουομένων ἐν τῇ θαλάσῃ.

— Ο κ. Θ. Ρετσίνας ἀπέστειλεν εἰς τὸν διευθυντὴν τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς Τριουβῆς 800 δραχ. ἵνα βραβευσθῶσιν οἱ διδάσκαλοι τῶν δημοτικῶν σχολείων, Πιτσᾶ Κορινθίας (δραχ. 200), Σουλοκάστρου (δραχ. 100), Λυκοποριᾶς Κορινθίας (δραχ. 150), Ἀργους (δραχ. 100), Χαϊδαρίου Ναυπλίας (δραχ. 100), Πριετλήης Ἀργους (δραχ. 150). Ἐν αὐτοῖς τῇ προτροπῇ καὶ ταῖς ὁδηγίαις τοῦ γεωπόνου κ. Κασσιώτου καὶ τῶν ἐπιθεωρητῶν Ἀργολίδος καὶ Κορινθίας ἐκαλλιεργήθησαν ὑπὸ τῶν μικρῶν μαθητῶν φυτώρια μορεῶν, ἐξ ὧν παρήχθησαν ἐφέτος 16 χιλ. μορεῶν ἐκ μόνων ἐξ δημοτικῶν σχολείων. Ἡ μορεοφυτεία ἐφέτος ἐπεκτείνεται

ΧΡΗΜΑΣΤΙΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

28 Μαρτίου.

1881	120,000,000	5 0/0	Δρ. 324.—
1884	170,000,000	5 0/0	» 324.—
1887	135,000,000	4 0/0	» 366.—
1889	125,000,000	4 0/0	» 260.—
1890	Σιδ. Πειρ.-Λαρίσσης-Συνόρ.	5 0/0	» 32.4—
1885	30,000,000	Δάνειον Πατριωτικόν	» 3.50
1898	170,000,000	φρ. χρ. ήγγυημένα	2.50
1898	76,354,000	Εθνικόν Δάνειον	5 0/0 106.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ

Κτημ. όμολ. Έθν. Τραπεζης λαχ.	3 0/0	Δρ. 682.—
Όμολ. Δαν. Έταιρειας Σ. Π. Α. Π.	3 1/2	» 106.—
» » » Αθην.-Πειρ.	4 0/0	» 416.—
» Προεκτάσεως Πειραιώς	5 0/0	» 202.—
» » » »	5 0/0	» 188.—
» Σιδηροδρ. Θεσσαλίας	5 0/0	» 494.—
» » » »	5 0/0	» 195.—
» » Πειρ.-Αθην.-Πελ.	5 0/0	» 170.—
» » Αθηνών-Πειραιώς	4 0/0	» 416.—

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Έθνικης Τραπεζης τής Ελλάδος	Δρ. 3907.50
Κρητικης Τραπεζης	» 226.—
Βιομηχανικης Πίστεως τής Ελλάδος	» 65.25
Τραπεζης Αθηνών	» 176.25

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Μεταλλουργειών Λαυρείου	Δρ. 142.—
Σιδηροδρόμου Αθηνών-Πειραιώς	» 350.—
Σιδηρ. Αθηνών-Πειραιώς-Πελοποννήσου	» 46.75
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας	» 137.—
Έταιρίας Δημοσίων και Δημοτ. Έργων	» 73.50
Γενικης Έταιρειας Έργοληψιών	» 190.—
Έλληνικου Πυριτιδοποιείου	» 104.—
Πανελληνίου Ατμοπλοίας	» 218.—
Προεκτάσεως Σιδηρ. Αθηνών-Πειραιώς	» —
Έταιρειας Μονοπωλίων	» 478.50
Αερίωφωτος Αθηνών	» 900.—
Ηλεκτρικης Έταιρειας	» 101.25

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Εικοσάφρακτον τοις μετρητοίς	» 33.90
Λίρα Αγγλίας	» 42.50
» Τουρκίας	» 38.60

ΣΥΝΑΔΔΑΓΜΑΤΑ

	Τρίμηνον	Όρουσ
Έπί Γαλλίας	Δρ. 1,69 1/2	1,70 1/2
» Αγγλίας	» 42,97 1/2	42,97 1/2
» Αυστρίας (Κορώνα)	» 1,79	1,79
» Γερμανίας	» 2,10 1/4	2,10 1/4
» Τουρκίας	» —	38,95

Έξεδόθη :

ΚΩΣΤΗ ΠΑΔΑΜΑ

**ΘΑΝΑΤΟΣ
ΠΑΛΗΚΑΡΙΟΥ**

ΔΙΗΓΗΜΑ

Τιμάται όρ. 1. — Είς τή Βιβλιοπωλείον Έστίας.

Έξεδόθη :



ύπό Κ. ΣΤ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ (σελ. 120 μετά 12 εικόνων και Χάρτου).

40 λεπτά εις όλα τὰ Βιβλιοπωλεία.

Η ΙΛΙΑΔΑ

Μεταφρασμένη άπ' τόν Άλέξ. Πάλλη

ΜΕΡΟΣ ΔΕΦΤΕΡΟ, Η—Μ

Δραχ. 4.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ "ΕΣΤΙΑ,"

Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΡΙΘ. 1

Τό Τυπογραφείον « Έστία » κέντηται τὰ τελειότερα μηχανικά πιστήρια, πλουτισμένον δέ δι' άφθονίας στοιχείων, γραμμών και κοσμημάτων έκ Γαλλίας και Γερμανίας κομισθέντων, αναλαμβάνει οίανδήποτε τυπογραφικήν έργασίαν, ήτοι βιβλία, περιοδικά, άγγελίας, προγράμματα, διπλότυπα, πίνακας κλπ. Διά τούς μακράν τών Αθηνών εύρισκομένους κυρίους συγγραφείς τό Τυπογραφείον αναλαμβάνει τήν φροντίδα τών διορθώσεων δι' ειδικού διορθωτού.

Τό Τυπογραφείον « Έστία » άντιπροσωπεύει πολλά γερμανικά έργοστάσια δι' όλα τὰ είδη τή χρησίμια εις τούς λιθογράφους, τυπογράφους και βιβλιοδέτας.

Είς τό Τυπογραφείον « Έστία » πωλούνται άπαντά τὰ εις τυπογράφους και λιθογράφους χρησιμεύοντα ύλικά.