



ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΤΗΝ 1 ΚΑΙ ΤΗΝ 15 ΕΚΑΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Συνδρομή ετήσια προπληρωτέα: Έσωτερικού δε. 7 (διά τους διδασκάλους δε. 5) — Έξωτερικού φρ. χρ. 8 (διά τους διδασκάλους φρ. χρ. 5). — Αιτήσεις προς εγγραφήν απευθύνονται προς τον Έκδοτην, οδός Παρθενωγαργείου 16, διά συστημένης επιστολής. — Συνδρομηταί απ' εύθειας εγγράφονται εν τῷ Βιβλιοπωλείῳ Έστιας. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦνται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου καὶ εἶνε ἐτήσιαι.

Δ Ε Π Τ Α 30

Έν Ἀθήναις 1 Μαΐου 1901

ΕΤΟΣ Δ'—ΑΡ. 9

## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

## ΤΟΥ 9ου ΑΡΙΘΜΟΥ

Η ΗΘΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΙΣ ΕΝ ΤΩ ΣΧΟΛΕΙΩ  
ΚΑΙ ΕΝ ΤΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΙ.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΒΕΤΙΑΣ ὑπὸ Μιχαήλ Σ.  
Κέπερζν.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ: ΓΑΜΗΛΙΑ ΗΘΗ ΚΑΙ ΘΘΙΜΑ  
ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΙ ὑπὸ Ι. Πρωΐου.

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ  
ΕΠΙΣΚΕΠΤΑΙ ΑΥΤΟΥ 1888-1900.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ: Ο ΥΠΝΟΣ ΤΟΥ  
ΒΡΕΦΟΥΣ.

ΑΝΑΛΕΚΤΑ: ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΚΟΠΩΣΙΣ.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Περιοδεύουσαι βιβλιοθήκαι. —  
Προϊστορικόν κειμήλιον.

## ΑΓΩΓΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Γράμματα, Ἐπιστήμαι, Τέχναι, Βιομηχανία.

Ἐγένοντο τὴν 23 Ἀπριλίου ἐν Ναυπλίῳ δημο-  
τελέστατα τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Κο-  
λοκοτρώνη. Τὸν ἀνδριάντα ἀπεκάλυψεν ὁ Βασιλεὺς.

— Συνῆλθεν ἐν Ναυπλίῳ τὴν 24 Ἀπριλίου τὸ  
Γεωργικὸν Συνέδριον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Βασι-  
λέως, ὅστις ἐκίηρε τὴν ἑναρξιν αὐτοῦ διὰ τοῦ ἐξῆς  
λόγου:

« Εὐχάριστον καὶ σήμερον ἐκτελῶν καθήκον, κη-  
ρύττω τὴν ἑναρξιν τοῦ ἐν τῇ πόλει ἡμῶν συνελθόντος  
Γεωργικοῦ Συνεδρίου, διότι ὑπέρτατον καθήκον καὶ  
τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Κράτους καὶ πάντων θεωρῶ τὴν  
πάσῃ δυνάμει διὰ συνεχοῦς συστηματικῆς ἐργασίας  
βελτίωσιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς Γεωργίας. Ἐπὶ τῇ  
εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ἀναγγέλλω εἰς τὸ Συνέδριον, ὅτι  
πρὸς τὴν σκοπὸν τοῦτον θέλω ἐργασθῆ ἑγὼ αὐτὸς  
διὰ συστάσεως Γεωργικῆς Ἑταιρείας, ὑπὸ τὴν ἄμει-  
σον καὶ ἐνεργὸν διεύθυνσίν μου. Ἐν τῇ Ἑταιρείᾳ  
ταύτῃ θὰ καλέσω νὰ συνεργασθῶσι μετ' ἐμοῦ πάντα  
τὰ ἰκανὰ καὶ προοδευτικὰ στοιχεῖα τοῦ τόπου ἐν πᾶ-  
σαις ταῖς ἐπαρχίαις τοῦ Κράτους, ἵνα οὕτως ἐνώσω  
ὅλας τὰς δυνάμεις τῆς χώρας εἰς λελογισμένην ἐργα-  
σίαν πρὸς βελτίωσιν τῆς Γεωργίας καὶ τῶν γεωργι-  
κῶν βιομηχανιῶν. Διὰ τοῦ καταστατικοῦ τῆς Ἑται-  
ρείας ταύτης, τοῦ ὁποίου θὰ λάβητε γνώσιν προσεχῶς,  
ὁρίζεται καὶ ἡ κατ' ἔτος σύγκλησις οὐ μόνον γενικῶν,  
ἀλλὰ καὶ ἐιδικῶν γεωργικῶν συνεδρίων ἐν ταῖς ἐπαρ-  
χίαις τοῦ Κράτους, διότι διὰ τῶν γεωργικῶν συνε-

δρίων πολλὰ εἶνε δυνατόν νὰ γείνωσι, τὰ ὁποῖα εἶνε  
δύσκολον ἢ ἀδύνατον νὰ ἐπιβληθῶσιν ἄλλως. Εὐχόμε-  
νος τὸ Γεωργικὸν ὄμιον Συνέδριον ν' ἀποφέρῃ ἀγαθοῦς  
καρποῦς, κηρύττω τὴν ἑναρξιν τῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ».

— Ἐπανῆλθεν ἐξ Αἰγύπτου, ὅπου εἶχε μεταβῆ  
διὰ τὴν παράστασιν τῶν «Νεφελῶν» τοῦ Ἀριστοφά-  
νοδος, ὁ κ. Γ. Σουρῆς.

— Ἡ Γενικὴ Ἐφορεῖα τῶν Ἀρχαιοτήτων ἐν συνεν-  
νοήσει μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας μελετᾷ τὸ  
ζήτημα τῆς ἀναστηλώσεως τοῦ Ἐρεχθείου ἐν τῇ  
Ἀκροπόλει. Ὁ ὑπουργὸς θὰ ζητήσῃ προηγουμένως  
καὶ τὴν γνώμην ξένων ἀρχαιολόγων.

— Ὁ κ. Ι. Βλαγογιάννης ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν  
τοῦ «Ἀθηναϊκοῦ Ἀρχείου», ἥτοι συλλογὴν ἐγγρά-  
φων ἀναγομένων εἰς τὸν Ἀγῶνα τοῦ 1821 καὶ συν-  
θεομένων πρὸς τὴν ἱστορίαν τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν.

— Κατὰ τὴν ἐσχάτως γενομένην γενικὴν συνέλευ-  
σιν τῶν ἐταίρων τοῦ Μουσικοῦ καὶ Δραματικοῦ Συλ-  
λόγου ἀνεκοινώθη, ὅτι τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον  
λίαν προσεχῶς θὰ προβῆ εἰς τὴν ἰδρυσιν τῆς Δραμα-  
τικῆς Σχολῆς καὶ τὴν συμπλήρωσιν τεσσάρων ἐδρῶν  
τοῦ καταστήματος, ἵνα κατασταθῆ τελεία ἡ Μουσικὴ  
Σχολή. Τὸ Συμβούλιον ὁμῶς ἀνέβαλε τὴν πραγμα-  
τοποίησιν τῶν ἀποφάσεων τούτων, καθ' ὅσον δὲν  
κατώρθωσε νὰ παραλάβῃ τὸ κληροδότημα τοῦ ἀει-  
μνήστου Ἀβέρωφ, τοῦ ὁποίου μέγα μέρος ἐξακολου-  
θεῖ νὰ μένῃ εἰς χεῖρας τῶν ἐκτελεστῶν τῆς διαθή-  
κης ὡς ἐκ τῆς ἐνεργομένης ἤδη ἐκκαθαρίσεως τῆς  
περιουσίας τοῦ αἰδιόμου ἐθνικοῦ εὐεργέτου.

— Μετὰ τὸ αἶσιν πέρας τῶν Πανελληνίων Ἀγῶ-  
νων ὁ Σύνδεσμος τῶν Ἑλληνικῶν Ἀθλητικῶν Γυμ-  
ναστικῶν Σωματείων ἐν ἰδιαιτέρᾳ αὐτοῦ συνεδρίᾳ  
ἀπεφασίσε ν' ἀποστείλῃ εἰς τὸν Ὑπουργὸν τῆς Παι-  
δείας ἀντίτυπον τοῦ διπλώματος αὐτοῦ καὶ τὸ ἀργυ-  
ροῦν αὐτοῦ μετάλλιον. Τὴν ἀποστολὴν ταύτην συνώ-  
δευσεν ὁ Σύνδεσμος τῶν Γυμναστικῶν Σωματείων διὰ  
τῆς ἐπομένης εὐχαριστηρίου ἐπιστολῆς:

Κύριε Ὑπουργέ,

Τὸ Συμβούλιον τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἑλληνικῶν  
Ἀθλητικῶν καὶ Γυμναστικῶν Σωματείων λαμβάνει  
τὴν τιμὴν, ἐπὶ τῷ πέρατι τῶν σχολικῶν καὶ ἀθλητι-  
κῶν ἀγῶνων ἐν τῷ Παναθηναϊκῷ Σταδίῳ, ν' ἀπο-  
στείλῃ ὑμῖν ἀντίτυπον τοῦ διπλώματος αὐτοῦ καὶ τὸ  
ἀργυροῦν μετάλλιον μετὰ τῆς παρακλήσεως, ὅπως  
δεχθῆτε ταῦτα εἰς ἀνάμνησιν τῶν ἀληθμονήτων ἡμε-  
ρῶν, καθ' ἃς ἐπεσράπη εἰς ἡμᾶς νὰ συμπονήσωμεν  
ἐν ἐνθουσιασμῷ καὶ μετὰ στοργῆς ὑπὲρ τῆς προόδου  
τῆς γυμναστικῆς, ἐπ' ἧς τὸ ἔθνος στηρίζει τόσας χρη-  
στάς ἐλπιδας. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ δὲ ταύτῃ ἐπιτρέψατε  
νὰ ἐκφράσωμεν ὑμῖν τὰς ὑποθέσεις τοῦ Συμβουλίου  
εὐχριστίας, ἐπὶ τῇ προσασίᾳ καὶ ἀγάπῃ, ἣν πάντοτε  
ἐπὶ τῆς ἡμετέρας ὑπουργίας ἐπιδαφιλεύεστε εἰς αὐτόν.

Εὐπειθέστατος

Ὁ Πρόεδρος  
Σ. Δάμπρος

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς  
Μ. Νεγρεπόντης



— Revue Historique: I. Les Mémoires, par M. Maurice Dumoulin; II Beaux-Arts, par \*\*.— La Fin des enfants (conte), par M. D. Mamine.— Etrange aventure (nouvelle), par S. Krzywoszewski.— L'Amour et la famille dans le monde des oiseaux, par M. Magaud d'Aubusson.— Le Théâtre et la Vie, par M. Henry Bérenger.— Analyse des « Revues » françaises, anglaises et américaines, d'art, italiennes, polonaises.— Caricatures politiques (13 gravures).

LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE του Μάτρου περιέχει:

La pédagogie dans l'armée française, par Abel Veuglaire.— Irène Andéol. Roman, par T. Combe. (Cinquième partie).— Russes et Chinois par A. O. Sibiriakov.— Le malade imaginaire, par le D<sup>r</sup> A. Jaquet.— Etre reine. Conte, par M. Damad. (Seconde et dernière partie).— L'or est-il une chimère? par Ed. Tallichet. (Seconde et dernière partie).— Chroniques, Bulletin littéraire et bibliographique etc.

Ἐξεδόθη:

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ  
ΤΟ ΒΟΤΑΝΙ  
ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ἀγροτικὸν μυθιστόρημα

ἘΚΔΟΣΤΗΣ: Π. Μ. ΜΑΤΙΑΤΟΣ

Τιμᾶται φρ. 3.50

Εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας

Οἱ συνδρομηταὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀγωγῆς ἀποστέλλοντες φρ. 2,50 ἐκ τοῦ Ἐσωτερικοῦ καὶ φρ. γρ. 2,50 ἐκ τοῦ Ἐξωτερικοῦ λαμβάνουσι τὸ βιβλίον ἐλευθέρων ταχυδρ. ἐξόδων.

Ἐξεδόθη:

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΘΑΝΑΤΟΣ  
ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΟΥ

ΔΙΗΓΗΜΑ

Τιμᾶται φρ. 1.— Εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον Ἑστίας.

ΑΡΓΥΡΗ ΕΦΤΑΛΙΩΤΗ

Η ΜΑΖΩΧΤΡΑ ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ  
Ο ΒΟΥΡΚΟΛΑΚΑΣ

ΔΡΑΜΑ

Ἐύρσκεται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας

ΔΡΑΧ. 3

Ἐξεδόθησαν:



ὑπὸ Δ. ΒΙΚΕΛΑ κατὰ τὸ Γαλλικὸν τοῦ Ἀλφρέδου Κροαζέ.

ΔΕΠΤΑ 40

Η ΙΛΙΑΔΑ

Μεταφρασμένη ἀπ' τὸν Ἀλέξ. Πάλλη

ΜΕΡΟΣ ΔΕΦΤΕΡΟ, Η—Μ

Δραχ. 4.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ «Ἑστία»,

Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΡΙΘ. 1

Τὸ Τυπογραφεῖον «Ἑστία» κέκτηται τὰ τελειότερα μηχανικὰ πιεστήρια, πλουτισμένον δὲ δι' ἀφθονίας στοιχείων, γραμμῶν καὶ κοσμημάτων ἐκ Γαλλίας καὶ Γερμανίας κοιμισθέντων, ἀναλαμβάνει αἰκνῆποτε τυπογραφικὴν ἐργασίαν, ἥτοι βιβλία, περιοδικὰ, ἀγγελίας, προγράμματα, διπλότυπα, πίνακας κλπ.

Διὰ τοὺς μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν ἐδρικομένους κύριους συγγραφεῖς τὸ Τυπογραφεῖον ἀναλαμβάνει τὴν φροντίδα τῶν διορθώσεων δι' εἰδικῶν διορθωτῶν.

Τὸ Τυπογραφεῖον «Ἑστία» ἀντιπροσωπεύει πολλὰ γερμανικὰ ἐργοστάσια δι' ὅλα τὰ εἶδη τὰ χρήσιμα εἰς τοὺς λιθογράφους, τυπογράφους καὶ βιβλιδέτας.

Εἰς τὸ Τυπογραφεῖον «Ἑστία» πωλοῦνται ἅπαντα τὰ εἰς τυπογράφους καὶ λιθογράφους χραισμεύοντα ὄπλα.