



ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΤΗΝ 1 ΚΑΙ ΤΗΝ 15 ΕΚΑΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Συνδρομή ετησίως προκληρωτά: Έσωτερικού φρ. 7 (διά τους δασκάλους φρ. 5) — Έξωτερικού φρ. 8 (διά τους διδασκάλους φρ. 2). — Αίτησεις προς έγγραφον απευθύνονται προς τὸν Ἐκδότην Μ. Γ. Σαλιβέρου διὰ συστημένης ἐπιστολῆς. — Συνδρομηταὶ ἀπ' ἐξωτερικῆς ἐγγράφονται εἰς τὰ καταστήματα Μ. Γ. Σαλιβέρου. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου καὶ εἰς ἐτήσια.

Λ Ε Π Τ Α 80

Ἐν Ἀθήναις 15 Σεπτεμβρίου 1902.

ΕΤΟΣ Ε' — ΑΡ. 18

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ

ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΤΟΥ 18ου ΑΡΙΘΜΟΥ

ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ὑπὸ Γεωργίου Δροσίνης.

ΑΙ ΠΟΙΝΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
ὑπὸ Σ. Στουρατζή.

ΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΕΙΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ. — Η ΑΞΙΑ ΤΟΥ
ΧΡΟΝΟΥ (κατὰ τὸν Ἀδμπακ) ὑπὸ Θ. Φλωρᾶ.

ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙ-
ΣΤΗΜΙΟΥ.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Εἰς τὸν Βόρειον Πόλον δι' αὐ-
τοκινήτου — Νέον ἀπολυμαντικόν. — Τὸ τραῖνον τοῦ
μέλλοντος.

ΑΓΩΓΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Γράμματα, Ἐπιστήμαι, Τέχναι, Βιομηχανία

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας ἐγκατεστάθη εἰς τὸ
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐρμοῦ νεώδημιον μέγαρον, ἐπὶ τούτου
οἰκοδομηθὲν ὑπὸ τῆς Ῥιζαρείου Σχολῆς ἐπὶ τοῦ χώ-
ρου ὅπου καὶ πρότερον ἐπὶ μακρὰ ἔτη ἦτο τὸ ὑπουργεῖον
τῆς Παιδείας ἐντὸς καταφισθέντος παλαιοῦ
οἰκήματος.

— Ἡ διεύθυνσις τοῦ Βασ. Θεάτρου ἀνεκοίνωσεν, ὅτι
θὰ ἀναθιθῆσθαι κατὰ τὴν ἐφετητὴν θεατρικὴν περιόδον
40 νέα ἔργα, πρωτότυπα καὶ ἐκ μεταφράσεων ἐκ τῶν
ξένων φιλολογικῶν. Πρωτότυπα ἑλληνικὰ ἔργα θὰ
ἀναθιθῆσθαι τῶν ἐξῆς συγγραφέων. Δ. Βερναρδάκης, Δ.
Καλαποθάκης, Α. Προβελγιγίου, Εὐαγ. Κουτουλάκου,
Κ. Παλαμᾶ, Π. Δημητριάδοπούλου, Ν. Αἰσκαρῆ, Μ.
Ζώρα, Γ. Τσοκοπούλου καὶ ἄλλων ἀκόμη. Ἔργα με-
ταφρασμένα ἐκ τῶν ξένων φιλολογικῶν τῶν ἐξῆς συγ-
γραφέων: Σκιζπέρου, Μπιέρσον, Ἴφεν, Χάουπμαν,
Σούδερμαν, Στράινδερ, Λαρὸνζ, Λάουφ, Καρλόβιτς,
Μόζερ, Γκριλλπάρτσερ, Σχοντσίου, Μελιάκ, Ἐννεκέν,
Βιλαμπρέκ, Μπισσών, Δουμᾶ υἱοῦ, Γκοντινέ, Ἄλεξῦ,
Δελακοῦρ, Μπριέ, Κουρτελίν, Γκωντιλλῶ, Δεδὸρ, Λαμ-

πίς, Καπύς, Ἐρβιέ, Προβένς, Μίτσελ, Σαρδοῦ, Μπου-
σεδῶν, Κιτσεμάκερς, Παγιερὸν, Πράγκα, Γόγολ, Ἐ-
τσεγαρά, Δωδέ, Φεϋδῶ, Ὄρδονῶ. Τὸν θίασον ἀπο-
τελοῦσι τὰ ἐξῆς πρόσωπα:

Γυναῖκες. Αἰκ. Βερώνη (πρώτη ἐμφάνισις), Φ.
Ἀργυροπούλου, Μ. Δημοπούλου (πρώτη ἐμφάνισις),
Μ. Κοτοπούλη (πρώτη ἐμφάνισις), Σ. Μέγγουλα
(πρώτη ἐμφάνισις), Χ. Δοράνδου (πρώτη ἐμφάνισις)
Μ. Φιλιππίδου (πρώτη ἐμφάνισις) Κ. Βερνάβα (πρώτη
ἐμφάνισις), Β. Στεφάνου, Ε. Φύρστ, Α. Δράκου, Ρ.
Ἀρνωτάκη (πρώτη ἐμφάνισις), Α. Βώκου, Σ. Βερώ-
νη (πρώτη ἐμφάνισις).

Ἄνδρες. Γ. Γεννάδης (πρώτη ἐμφάνισις), Ν.
Μέγγουλας (πρώτη ἐμφάνισις), Π. Σταματόπουλος
(πρώτη ἐμφάνισις) Γρ. Σταυρόπουλος (πρώτη ἐμφάνι-
σις) Σ. Ταβουλάρης (πρώτη ἐμφάνισις), Ν. Ζάνος,
Ἐδ. Φύρστ, Γρ. Τασόγλου, Ἀθ. Περίδης, Ἀρ. Χαλ-
κίπουλος, Α. Νίκας, Α. Βερνάβας, Β. Ἀργυροπού-
λος, Δ. Ταβουλάρης.

Ἐκτὸς τῶν ἄνω ἠθοποιῶν συνέστη καὶ τάξις δοκί-
μων ἠθοποιῶν ἀποτελουμένη ἐκ τῶν Ι. Βαλέτα, Σ.
Καθβαδία, Ὁ. Ἀκράτου, Μ. Παππαντωνίου, Μ. Λά-
δαρη καὶ ἄλλων ἀκόμη.

— Ἐξακολουθοῦν δραστηρίως ἐν τῷ Ἀρχαιολογικῷ
Μουσείῳ αἱ ἐργασίαι ἐπὶ τῶν γαλκίμων ἀγαθμάτων τῶν
συλλογῶν Δημητρίου καὶ τῆς Μυκηναϊκῆς πρὸς ἀπαλ-
λαγὴν ἀπὸ τῆς προσθαλούσης αὐτὰ νόσου. Πλὴν τῶν
ἐνδεδειγμένων μεθόδων τοῦ καθαρισμοῦ, ἧτοι δι' ἀπε-
σταγμένου ὕδατος καὶ ὑδρογόνου ἐν τῷ γεννᾶσθαι,
ἐγένετο δοκιμὴ καὶ δι' ἤλεκτρισμοῦ, ἧτις ἐστέρθη
ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Ἐπειδὴ ὁμως ἡ ἐργασία αὕτη
ἀπαιτεῖ πολὺν χρόνον, ἐγένετο σκέψις νὰ ἐξακολουθήσῃ
ἡ δι' ὑδρογόνου ἐν τῷ γεννᾶσθαι καθαρισμός, ὅστις ὅ-
ἀπαιτήθη κατὰ τὴν γνώμην τῶν εἰδότων, τοῦλάχισ-
τον δύο ἔτη δι' ὅλα τὰ προσβληθέντα ἀγάλματα.
Κατ' αὐτὰς ἐπίσης θὰ γίνῃ δοκιμὴ καὶ διὰ τοῦ ὑπὸ
τοῦ χημικοῦ Ραϊντγκεν ὑποδειχθέντος μίγματος ἐκ
νιτρογλυκερίνης καὶ τολλονοιδίνης.

— Εἰς συνεδρίσιν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου Κων)πόλεως
ἀνεγνώσθη ἐκθέσις τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ μουσικοῦ Συλ-
λόγου ἀπαντῶντος εἰς τὴν ἀπευθυνθείσαν αὐτῷ ἐπι-
στολῆν τοῦ κ. Λεβίδου, βουλευτοῦ Ἀττικῆς, δι' ἧς
ὑπεβλήοντο τὰ ἐφεξῆς δύο ἐρωτήματα:

1ον) Ἄν ἐπιτρέπεται ἡ χρῆσις τοῦ κλειδοκυμβάλου
ἐν τῇ ἐκτελέσει τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς κατὰ
τὰς διαφόρους ἱεροτελεστίας καὶ 2ον) Ἄν ἐπιτρέπεται
ἡ χρῆσις τῆς τετραφωνίας ἐν ταῖς ἐκκλησιαστικαῖς
τελεταῖς.

Ἡ Ἱ. Σύνοδος ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐκθέσεως τοῦ Συλ-
λόγου ἐνέκρινεν, ἵνα δηλωθῇ τῷ κ. Λεβίδῳ, ὅτι ἡ
χρῆσις τοῦ κλειδοκυμβάλου ἐπ' ἐκκλησίας δὲν ἐπιτρέ-
πεται, περιοριζομένης ταύτης μόνον κατὰ τὴν ἰδιαι-
τέραν τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς διδασκαλίαν καὶ
ὅτι προκειμένου περὶ τετραφωνίας ἡ Ἐκκλησία ἀνεκά-
θεν δὲν ἐδέχθη ταύτην ἔχουσα ἐν χρῆσει τὴν παλαιο-

κλίου ταύτης ἀπεστάλησαν εἰς ἀπάσας τὰς ἀυτοκεφάλους ἐκκλησίας ὡς καὶ εἰς τὴν Ἱερὰν τῆς Ἑλλάδος Σύνοδον. Ἡ ἐγκύκλιος αὕτη θάναγνωσθῆ εἰς τὴν πρώτην συνεδρίασιν τῆς νέας συνόδου.

NEA BIBLIA

Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον. Τὰ κατὰ τὴν Πρυτανεῖαν Κωνσταντίνου Μητροπούλου καθηγητοῦ τῆς Ὄρυκτολογίας καὶ Γεωλογίας, πρυτανεύσαντος κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1900—1901. Ἀθήναι. Τυπ. Σακελλάριου 1902.

Γεωργίου Δ. Ζυγαλάκη Πειραματικὴ Φυσικὴ διὰ τοὺς μαθητὰς τῶν Δημοτικῶν Σχολείων ἐγκεκριμένη διὰ τὴν πενταετίαν 1902—1907. Ἐκδότης Δ. Δ. Ζυγαλάκης Βιβλιοπωλῆς ἐν Βόλῳ. Ἐν Ἀθήναις πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον «Αἰ Μούσαι» I. N. Σιδέρη 1902.

Paul Leroy-Beaulieu Ἐγχειρίδιον Πλουτολογίας ἢ Οἰκονομικῆς Ἐπιστήμης. Μετάφρασις ἀδείχ. τοῦ συγγραφέως ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ πρωτοτύπου ὑπὸ Κωνστ. Α. Κυπριάνου εἰσαγγελέως. Ἐκδόσις Β'. Ἀθήναι. Τυπ. Κωνσταντινίδου.

Ἡρακλέους Ν. Παπαμανώλη Ἡ Σφαίρα, ἐπιστημονικόν, φιλολογικόν καὶ καλλιτεχνικόν λεύκωμα. Ἔτος IV, 1902. Ἐν Πειραιεῖ. Τυπογρ. Καταστημάτων «Σφαίρας».

Ἑλληνικὸν Ἐκπαιδευτήριον Δημητρίου Ν. Μακρή. Ἐκδόσις τῶν ἐν τῷ Σχολικῷ ἔτει 1901—1902 πεπραγμένων Ἀθήναι. Τυπογρ. Ῥαφτάνη-Παπαγεωργίου 1902.

Δύο Ναξικάκι Ἐπιγραφαί (Ναξία Διονυσιακὴ ἐπιγραφή ὑπὸ Μ. Κρίσπη.—Ἐπιτύμβιος ἐλεγεῖακὴ ἐπιγραφή ὑπὸ Μ. I. Μαρκόπου). Τυπ. Γ. Βυρίνη Νάξος 1902.

Σίμου Μενάρδου Ἡ Ῥήγινκ (Ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ Δελτίου τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἐταιρείας τῆς Ἑλλάδος) Ἀθήναι. Τυπ. Σακελλάριου 1902.

Κ. Παπαγιωτοπούλου Μελέτη ἐπὶ τῶν ἐμπορικῶν σπουδῶν ἀπαγγελλεῖσα κατὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ β' σχολ. ἔτους τῆς ἐμπορικῆς σχολῆς τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Βόλου. Ἰούλιος 1902.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΔΡΟΣΟΣ

ΝΙΚΟΛ. ΒΑΓΙΑ

Ἀριστοκαθήμενίου Δημοδιδασκάλου

ΠΟΙΗΜΑΤΑ—ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ—ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΕΜΜΕΤΡΟΙ ΚΑΙ ΠΕΖΟΙ—ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Διὰ τὴν Β', Γ', Δ', Ε' καὶ ΣΤ' τάξιν τῶν Δημ. Σχολείων ἀμφοτέρων τῶν φύλων.

ὑπὸ τῶν ἐξοχωτέρων μας Ποιητῶν καὶ Παιδαγωγῶν ἐθεωρήθη ὡς μικρὸν ἀριστούργημα.

Πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον Ν. Σαλιβέρου Λεπ. 70

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ Μ. I. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

NEA ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἡ Παιδαγωγικὴ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου. Μ. Σακελλάροπούλου. Ἐκδόσις Β' μετὰ πολλῶν προσθηκῶν καὶ βελτιώσεων. Κατὰ τὸ ἐν τρίτον ἢ νέα ἐκδόσις εἶναι ἐντελῶς νέον βιβλίον Σχ. 8ον σελ. 207 Δρ. 4 —

Καρδιά, περπὸν καὶ ἐξόχως διδακτικόν βιβλίον, ἔργον τοῦ μεγάλου Ἰταλοῦ συγγραφέως Edmondo de Amicis, μετάφρασις ἐκ τῆς πρωτοτύπου Ἰταλικῆς ἐκδόσεως. Σχ. 8ον σελ. 334. Δρ. 2,50.

Ὁδηγὸς τῆς διδασκαλίας τῆς Ἀριθμητικῆς εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖα, τεύχη δύο σελ. 328. Δρ. 5.

Τὸ παιδαγωγικὸν Σχολεῖον Φαίλιξ Γουσταύου, ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ, ὑπὸ Δημ. Ὀλυμπίου. καθηγητοῦ. Δραχ. 1.

Ἡ Πραγματογνωσία τοῦ δημοτικοῦ σχολείου, Μ. Βρατσάνου σελ. 240. Δρ. 3.

Αἰμίλιος ἢ περὶ Ἀγωγῆς J. J. Rousseau, κατὰ μετάφρασιν Π. I. Φέροπου (τυπούται) τιμᾶται Δρ. 4.

Σχολικαὶ παιδιαὶ I. Κ. Σφόγκου πρωτοβ. δημοδιδασκάλου καὶ γυμναστοῦ σχ. 16ον σ. 96. Δρ. 1.

Πρόγραμμα τῶν μαθημάτων πάντων τῶν εἰδῶν τῶν δημοτικῶν σχολείων ἀρρένων καὶ θηλέων σχ. 8ον ἐπιέκλεκτου χάρτου τιμᾶται ἕκαστον Δρ. 150.

Πατριδογραφία πρὸς χρῆσιν τῶν κ. δημοδιδασκάλων ἀμφοτέρων τῶν φύλων, ὑπὸ Ἰω. Φωτεινοῦ ἀριστ. δημοδιδασκάλου τιμᾶται Δρ. 1.

Παιδικοὶ Διάλογοι πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων ἀμφοτέρων τῶν φύλων, ὑπὸ Νικολάου Δ. Καρονέση τιμᾶται Δρ. 1.