

° Πρότυπο Dublin Core

Βασικό Σχήμα (Basic Scheme)

Σχήμα με Εξειδικευτές (Qualified Scheme)

ΕΙΡΗΝΗ ΛΟΥΡΔΗ
elourd@lib.uoa.gr



Εκπαιδευτική ημερίδα: "Έργα ψηφιοποίησης υλικού – Διαχείριση Ψηφιακών Καταθετηρίων"
Βιβλιοθήκη Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, 2015

Βασικές έννοιες

- Τα συστατικά μιας ψηφιακής βιβλιοθήκης ονομάζονται «ψηφιακά αντικείμενα» (digital objects) ή «πόροι» (resources)
- **Τα φυσικά αντικείμενα δεν είναι ψηφιακά**
- Αυτά αποθηκεύονται σε «αποθετήρια δεδομένων» (repositories)
- Είναι δυνατό να διακριθούν τα ακόλουθα στοιχεία του ψηφιακού αντικειμένου:
 - Μοναδικό αναγνωριστικό
 - Μεταδεδομένα
 - Περιεχόμενο (δεδομένα/ data)

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

2

Βασική ορολογία των Σχημάτων μεταδεδομένων

- **Χώρος ονομάτων (Namespace):** ένα σύνολο από όρους, που συνδέονται βάσει κάποιου αλγορίθμου ή πολιτικής. Κάθε σύνολο στοιχείων (element set) θεωρείται ένα namespace με δικούς του κανόνες, που μπορεί να περιέχει κανόνες για το περιεχόμενο, κανόνες παρουσίασης ή κανόνες σύνταξης π.χ. **dc.title**, **vra.title**
- **Στοιχείο ή πεδίο (Element):** συνθέτουν ένα σχήμα μεταδεδομένων. Κάθε στοιχείο αναφέρεται σε ένα συγκεκριμένο γεγονός ή κατηγορία πληροφορίας, ανάλογα με τον ορισμό του
- **Τιμή (Value):** οι τιμές που δίνονται στα στοιχεία (π.χ. η τιμή για το στοιχείο *Συγγραφέας* είναι: *Καζαντζάκης, Νίκος*)
- **Ελεγχόμενο λεξιλόγιο (Controlled vocabulary):** καθιερώνει ένα λεξιλόγιο από το οποίο προτείνεται να συμπληρώνονται οι τιμές για ένα πεδίο π.χ. LCSH, MeSH, DDC, LCC

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Τα στοιχεία μεταδεδομένων του Dublin Core – legacy

- Διεπιστημονική ομοφωνία σε απλά σύνολα στοιχείων για την απλή περιγραφή των ηλεκτρονικών πόρων (web-based documents), ώστε να είναι εύκολα αναζητήσιμοι
 - 15 στοιχεία (πεδία μεταδεδομένων)
 - Όλα προαιρετικά
 - Όλα επαναλαμβανόμενα
- Δεν προορίζεται για περιγραφή περίπλοκων πόρων
 - Η αρχική ιδέα των «απλών αντικειμένων – σαν τεκμήρια»
 - Απλότητα στη σημασιολογία, ευκολία χρήσης
- Παρέχει βασική «σημασιολογική διαλειτουργικότητα»
 - Μεταξύ επιστημονικών περιοχών, μεταξύ γλωσσών
 - Δεν παρέχει λεπτομερείς κανόνες καταλογογράφησης
- Επιτρέπει επεκτασιμότητα – σε άλλες κατηγορίες πόρων

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

4

Dublin Core – legacy: Τα 15 στοιχεία

- Τίτλος / **Title**
- Θέμα / **Subject**
- Περιγραφή / **Description**
- Πηγή / **Source**
- Γλώσσα / **Language**
- Σχέση / **Relation**
- Κάλυψη / **Coverage**
- Δημιουργός / **Creator**
- Εκδότης / **Publisher**
- Συντελεστής / **Contributor**
- Δικαιώματα / **Rights**
- Ημερομηνία / **Date**
- Τύπος / **Type**
- Μορφότυπο / **Format**
- Κωδικός / **Identifier**

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

5

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Για επισκόπηση στις πλήρεις προδιαγραφές όλων των όρων, επισκεφτείτε την παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση:

<http://dublincore.org/usage/documents/overview/>

Όνομα στοιχείου: “Title”

Ετικέτα: **Τίτλος**

Ορισμός: Όνομα που δίνεται στον πόρο.

Σχόλιο: Τυπικά, Τίτλος θα είναι ένα όνομα με το οποίο ο πόρος θα είναι επίσημα γνωστός.

Όνομα στοιχείου: “Creator”

Ετικέτα: **Δημιουργός**

Ορισμός: Μία οντότητα πρωτίστως υπεύθυνη για την παραγωγή / δημιουργία του περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Παραδείγματα Δημιουργού περιλαμβάνουν ένα άτομο, έναν οργανισμό ή μια υπηρεσία. Τυπικά, το όνομα του Δημιουργού θα έπρεπε να χρησιμοποιείται για να δείξει την οντότητα.

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

6

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: “Subject”

Ετικέτα: **Θέμα**

Ορισμός: Ένα θέμα του περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Τυπικά, το θέμα θα εκφραστεί με λέξεις-κλειδιά, φράσεις-κλειδιά ή κώδικες ταξινόμησης που περιγράφουν ένα θέμα του πόρου. Η καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να επιλεγεί μία τιμή από ένα ελεγχόμενο λεξιλόγιο ή ένα επίσημο ταξονομικό σχήμα.

Όνομα στοιχείου: “Description”

Ετικέτα: **Περιγραφή**

Ορισμός: Ένας απολογισμός του περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Παραδείγματα που η Περιγραφή περιλαμβάνει, χωρίς να αποκλείονται και άλλα, είναι: περιληψη, πίνακας περιεχομένων, αναφορά σε γραφική αναπαράσταση του περιεχομένου.

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

7

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: “Publisher”

Ετικέτα: **Εκδότης**

Ορισμός: Μία οντότητα αρμόδια να καταστήσει τον πόρο διαθέσιμο.

Σχόλιο: Παραδείγματα Εκδότη περιλαμβάνουν ένα άτομο, έναν οργανισμό ή μια υπηρεσία. Τυπικά, το όνομα του εκδότη θα έπρεπε να χρησιμοποιείται για να δείξει την οντότητα.

Όνομα στοιχείου: “Contributor”

Ετικέτα: **Συντελεστής**

Ορισμός: Μία οντότητα υπεύθυνη για την παραγωγή συνεισφορών / συμβολών στο περιεχόμενο του πόρου.

Σχόλιο: Παραδείγματα Συντελεστή περιλαμβάνουν ένα άτομο, έναν οργανισμό ή μια υπηρεσία, π.χ. μεταφραστής, εικονογράφος, κριτής.

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

8

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: "Date"

Ετικέτα: Ημερομηνία

Ορισμός: Η ημερομηνία ενός γεγονότος στον «κύκλο ζωής» του πόρου.

Σχόλιο: Τυπικά, η Ημερομηνία θα συνδεθεί με τη δημιουργία ή διαθεσιμότητα του πόρου. Η καλύτερη προτεινόμενη πρακτική για την κωδικοποίηση της τιμής της ημερομηνίας ορίζεται στο σχεδιάγραμμα του ISO 8601 και περιλαμβάνει (μεταξύ άλλων) ημερομηνίες με τη μορφή YYYY-MM-DD, δηλ. έτος-μήνας-ημέρα.

Όνομα στοιχείου: "Identifier"

Ετικέτα: Αναγνωριστικό

Ορισμός: Μια σαφής αναφορά στον πόρο μέσα από ένα δεδομένο πλαίσιο, π.χ. URL, ISBN...

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: "Type"

Ετικέτα: Τύπος πόρου

Ορισμός: Η φύση ή το ύφος του περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Ο Τύπος περιλαμβάνει όρους που περιγράφουν γενικές κατηγορίες, λειτουργίες, ύφη ή επίπεδα συνολικά για το περιεχόμενο. Η καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να επιλεγεί μια τιμή από ελεγχόμενο λεξιλόγιο (για παράδειγμα το Λεξιλόγιο Τύπων DCMI). Για να περιγραφεί η φυσική ή ψηφιακή μορφή του πόρου, χρησιμοποιείστε το στοιχείο FORMAT (Μορφότυπο).

Ένας μικρός κατάλογος που προτείνεται για το dc.type είναι:

text-κείμενο	interactive resource-αλληλεπιδραστικός
physical object-φυσικό αντικείμενο	collection-συλλογή
event - γεγονός	image-εικόνα (κινούμενες ή στατικές)
sound-ήχος	dataset-δεδομένα
service-υπηρεσία	
software-λογισμικό	

Dublin Core:TYPE

- **Collection** (σύνολο ξεχωριστών αντικειμένων)
- **Text** (πόροι που προορίζονται για ανάγνωση π.χ. βιβλία, επιστολές)
- **Event** (γεγονός στο χρόνο π.χ. συνέδριο)
- **Image** (οπτική αναπαράσταση π.χ. πίνακας ζωγραφικής)
- **Interactive resource** (πόροι που απαιτούν αλληλεπίδραση από το χρήστη για να εκτελεστούν π.χ. φόρμες σε ιστοσελίδες)
- **Sound** (το περιεχόμενο είναι ακουστικό)
- **Dataset** (πληροφορίες κωδικοποιημένες σε συγκεκριμένη δομή, π.χ. πίνακες, κατάλογοι)
- **Service** (σύστημα που παρέχει υπηρεσίες στους χρήστες π.χ. διαδανεισμός)
- **Software** (πρόγραμμα υπολογιστή, όχι διαδραστικός πόρος)
- **Physical object** (τριδιάστατο αντικείμενο, όχι η ψηφιακή αναπαράσταση)

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: "Format"

Ετικέτα: Μορφότυπο

Ορισμός: Η φυσική ή ψηφιακή μορφή του πόρου.

Σχόλιο: Τυπικά, το Μορφότυπο μπορεί να περιλαμβάνει το μέσο-τύπο ή τις διαστάσεις του πόρου. Το Μορφότυπο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να προσδιορίσει το λογισμικό, το υλικό ή άλλο εξοπλισμό που απαιτείται για να παρουσιάσει ή να θέσει σε λειτουργία τον πόρο. Παραδείγματα διαστάσεων περιλαμβάνουν μέγεθος και διάρκεια. Η καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να επιλεγεί μια τιμή από ελεγχόμενο λεξιλόγιο (για παράδειγμα, ο Κατάλογος των τύπων του Internet **MIME**) που ορίζουν τις μορφές των υπολογιστικών μέσων).

Όνομα στοιχείου: "Source"

Ετικέτα: Πηγή

Ορισμός: Μια αναφορά σε πόρο, από την οποία ο παρών πόρος προέρχεται.

Σχόλιο: Ο παρών πόρος μπορεί να προέρχεται από την Πηγή του πόρου, εξ' ολοκλήρου ή εν μέρει. Η καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να προσδιοριστεί ο αναφερόμενος πόρος με τη βοήθεια μιας σειράς χαρακτήρων ή αριθμών που να προσαρμόζονται σε ένα επίσημο σύστημα αναγνώρισης.

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: "Coverage"

Ετικέτα: Κάλυψη

Ορισμός: Η έκταση ή η εμβέλεια του περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Τυπικά, η Κάλυψη θα περιλαμβάνει χωρική τοποθεσία (ένα όνομα τόπου ή γεωγραφικές συντεταγμένες), χρονική περίοδο (μια ετικέτα περιόδου, ημερομηνία ή σειρά ημερομηνιάς) ή αρμοδιότητα (όπως το όνομα μιας διαχειριστικής οντότητας). Καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να επιλεγεί μια τιμή από ελεγμένο λεξιλόγιο (για παράδειγμα ο Θησαυρός Γεωγραφικών Ονομάτων) και να χρησιμοποιηθούν, όπου κρίνεται απαραίτητο, περισσότερο μέρη που έχουν ονομαστεί ή χρονικοί περίοδοι, παρά αριθμητικά προσδιοριστικά όπως σύνολα συντεταγμένων ή σερές ημερομηνίας.

Όνομα στοιχείου: "Rights"

Ετικέτα: Δικαιώματα Χρήσης

Ορισμός: Πληροφορίες για δικαιώματα που αφορούν τον πόρο.

Σχόλιο: Τυπικά, τα Δικαιώματα Χρήσης θα περιέχουν μία διοικητική δήλωση δικαιωμάτων για τον πόρο, ή θα παραπέμπουν σε υπηρεσία που θα παρέχει τέτοια πληροφορία. Συχνά, πληροφορίες Δικαιωμάτων καλύπτονται από τα Intellectual Property Rights, το Copyright (Πνευματικά Δικαιώματα) και ποικίλα Δικαιώματα Ιδιοκτησίας. Αν το στοιχείο «Δικαιώματα Χρήσης» παραλείπεται, καμία υπόθεση δεν μπορεί να γίνει σχετικά με τα δικαιώματα που αφορούν την πηγή.

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

13

Αναλυτική παρουσίαση πεδίων

Όνομα στοιχείου: "Language"

Ετικέτα: Γλώσσα

Ορισμός: Μια γλώσσα του νοηματικού περιεχομένου του πόρου.

Σχόλιο: Καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι η χρήση του RFC 3066, το οποίο μαζί με το ISO 639, ορίζει 2 και 3 ετικέτες γραμμάτων. Παραδείγματα περιλαμβάνουν "en" ή "eng" για Αγγλικά, "en-GB" για Αγγλικά που χρησιμοποιούνται στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Όνομα στοιχείου: "Relation"

Ετικέτα: Σχέση

Ορισμός: Μια αναφορά σε σχετικό πόρο.

Σχόλιο: Καλύτερη προτεινόμενη πρακτική είναι να προσδιοριστεί ο αναφερόμενος πόρος με τη βοήθεια μιας σειράς συμβόλων ή αριθμών που θα ανήκουν σε επίσημο σύστημα αναγνώρισης / προσδιορισμού.

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

14

DC legacy

- Συστήνεται ανταλλαγή με RDF/XML
- Τα πεδία χωρίζονται σε 3 κατηγορίες:
 - Περιεχόμενο:
 - Περιγράφουν το αντικείμενο
 - Πνευματική Ιδιοκτησία:
 - Περιγράφουν το copyright και τη δημιουργία
 - Στιγμιότυπο:
 - Περιγράφουν τη διαχείριση του ψηφιακού αντικειμένου

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

15

DC legacy – Περιεχόμενο

- Τίτλος / **Title**
- Θέμα / **Subject**
- Περιγραφή / **Description**
- Πηγή (ή «Προέλευση») / **Source**
- Γλώσσα / **Language**
- Σχέση / **Relation**
- Κάλυψη / **Coverage**

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

16

DC legacy – Πνευματική Ιδιοκτησία

- Δημιουργός / **Creator**
- Εκδότης / **Publisher**
- Συντελεστής (ή «Συνεργάτης» ή «Υπεύθυνος συμβολής») / **Contributor**
- Δικαιώματα / **Rights**

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

17

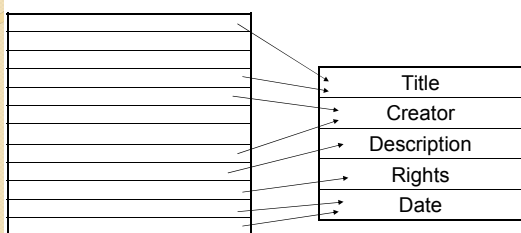
DC legacy – Στιγμιότυπο

- Ημερομηνία / **Date**, π.χ. δημιουργίας, έκδοσης
- Τύπος / **Type**
- Μορφότυπο / **Format**
- Αναγνωριστικό / **Identifier**

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

18

Χρήση του Dublin Core



Πλούσια περιγραφή

Περιγραφή σε DC simple

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

19

Εξέλιξη προτύπου

Λόγω διαμάχων ανάμεσα σε ειδικούς για την απλότητα του προτύπου ως προς τη σύνταξη και τη σημασιολογία των πεδίων, δημιουργήθηκαν οι εξειδικευτές "qualifiers".

Αυτοί εξειδικεύουν την σημασία ενός πεδίου, αλλά δεν την επεκτείνουν.

Simple Dublin core or **unqualified**
και
Qualified Dublin core

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

20

Εξειδίκευση Στοιχείων

- Επίσημη ιστοσελίδα:
<http://dublincore.org/documents/usageguide/qualifiers.shtml>
- Ως επέκταση του απλού (simple ή unqualified) Dublin Core έχουμε το εξειδικευτικό (qualified) Dublin Core, που προσφέρει:
 - επέκταση του προτύπου με 7 νέα στοιχεία
 - βελτίωση της σημασιολογικής ακρίβειας των πεδίων του Dublin Core ορίζοντας τους **εξειδικευτές** (qualifiers)
- Αν κάποιο λογισμικό δεν καταλαβαίνει έναν εξειδικευτή, μπορεί με ασφάλεια να τον αγνοήσει!!! (αρχή dumb-down)

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

21

Εξειδίκευση Στοιχείων

- Μερικά στοιχεία/ πεδία έχουν ένα περιορισμένο σύνολο από καθιερωμένες εξειδικεύσεις και ιδιότητες
- Προσφέρει μεγαλύτερη **λεπτομέρεια** σε αυτόν που τη χρειάζεται
- Κάθε στοιχείο μπορεί να έχει άτυπες εξειδικεύσεις
 - Κάνει στενότερη τη σημασία του στοιχείου ή πιο ειδική (*date created, date modified*)
 - Δεν την τροποποιεί ούτε την επεκτείνει

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

22

2 τύποι εξειδικευτών (qualifiers)

- Εξειδίκευση του στοιχείου (element refinement)
 - για περισσότερη λεπτομέρεια στην περιγραφή, π.χ. ο όρος 'ημερομηνία διάθεσης' εξειδικεύει τον όρο 'ημερομηνία'
- Σύστημα κωδικοποίησης τιμών (encoding scheme)
 - δηλώνει ότι μια τιμή σε ένα πεδίο είναι όρος προερχόμενος από ελεγχόμενο λεξικό (vocabulary encoding scheme) (π.χ. LCSH για την κωδικοποίηση του όρου 'subject')
 - χαρακτήρες κωδικοποιημένοι με συγκεκριμένη σύνταξη (syntax encoding scheme) (π.χ. W3C-DTF για την κωδικοποίηση της ημερομηνίας σε αντίστοιχους όρους available, created) (π.χ. «2003-05-12» σημαίνει «12 Μαΐου» όχι «5 Δεκεμβρίου»)

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

23

Qualified schema

DCMES Element	Element Refinement(s)	Element Encoding Scheme(s)
Title	Alternative	
Creator		
Subject		LCSH, MeSH, DDC, LCC, UDC
Description	Table Of Contents Abstract	
Publisher		
Contributor		
Date	Created Valid Available Issued Modified	DCMI Period W3C-DTF
Type	-	DCMI Type Vocabulary
Identifier	-	URI

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Qualified schema

Source	-	URI
Language		ISO 639-2 RFC 1766
Format	Extent Medium	
Relation	Is Version Of/ Has Version Is Replaced By/ Replaces Is Required By/ Requires Is Part Of/ Has Part Is Referenced By/ References Is Format Of/ Has Format	
Coverage	Spatial Temporal	DCMI Point ISO 3166 DCMI Box TGN DCMI Period W3C-DTF
Rights	Access Rights	-

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Qualified DC: 7 νέα στοιχεία

- Κοινό / **Audience**
- Προέλευση / **Provenance**: αλλαγές στην ιδιοκτησία του πόρου
- Κάτοχος δικαιωμάτων / **RightsHolder** : το πρόσωπο ή ο οργανισμός που διαχειρίζεται τα δικαιώματα του πόρου.
- Μέθοδος απόκτησης γνώσης/**Instructional Method**
- Μέθοδος πρόσκτησης / **Accrual Method** (deposit, purchase...)
- Περιοδικότητα πρόσκτησης / **Accrual Periodicity** (annual...)
- Πολιτική πρόσκτησης / **Accrual Policy** (active, closed...)

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

26

Κωδικοποίηση Dublin Core

- Οι κανόνες σύνταξης των μεταδεδομένων υπαγορεύονται από τις γλώσσες κωδικοποίησης: HTML, XML, ...
- Στην HTML
 - το πρόθεμα DC πριν από ένα στοιχείο μεταδεδομένων προσδιορίζει ότι αυτό ανήκει στον 'κληροδοτημένο' (legacy) χώρο ονομάτων του Dublin Core
 - το πρόθεμα DCTERMS πριν από ένα στοιχείο μεταδεδομένων προσδιορίζει ότι αυτό ανήκει στον 'κληροδοτημένο' (legacy) χώρο ονομάτων 'όρων' (terms) του Dublin Core

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

27

Χαρακτηριστικά

- Δεν είναι υποκατάστατο σε πλουσιότερα περιγραφικά πρότυπα
- Το πρότυπο προτείνει τη χρήση κάποιων ελεγχόμενων λεξιλογίων, όμως δεν τη καθιστά απαραίτητη.
- Πάνω στο DC βασίζεται και το πρωτόκολλο ανταλλαγής δεδομένων OAI-PMH

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

28

Στόχοι του Dublin Core

- Απλότητα στη δημιουργία και διατήρηση
 - Μη ειδικοί να δημιουργούν περιγραφικές εγγραφές για αποτελεσματική ανάκτηση στο διαδίκτυο
- Κοινά κατανοητή (δια-θεματική) σημασιολογία
 - Σύγκλιση κοινών, περισσότερο γενικών στοιχείων
 - Αυξημένη ορατότητα και προσβασιμότητα
 - Κατάλληλο και για το μη ειδικό αναζητητή

Παράδειγμα

Richard Long, Robert II (Photograph)

Title: Richard Long, Robert II (Photograph)

Publisher: Herbert, T. : Harcourt, McElfee & Co., 255-71

Description: 1 photograph : 16w x 31 cm

Format: Photograph

ADONIS: A17A500119117008

Source: Allport Library and Museum of Fine Arts

Summary: Head and shoulders black and white photograph mounted on card, a copy of the original held by Dobson, Mitchell and Allport, 20 Harrington Street, Hobart

Subject: Allport family - Photographs
Allport, Henry - 1856-1905 - Portraits
Allport, Henry - 1856-1905 - Photographs

Other relations: Harcourt McElfee & Co
Dobson, Mitchell & Allport

Electronic location: <https://doi.org/10.1111/13651925>

Using this item: Copies of this item may be made for private research only. Any other use requires permission from the Tasmanian Archive and Heritage Office. You may order a high quality copy but note that many images are already available at high quality in the download option.

Remarks: No remark to this record

Henry Allport (Photograph)

Title: Henry Allport

Publisher: Herbert, T. : Harcourt, McElfee & Co., 255-71

Description: 1 photograph : 16w x 31 cm

Format: Photograph

ADONIS: A17A500119117008

Source: Allport Library and Museum of Fine Arts

Summary: Head and shoulders black and white photograph mounted on card, a copy of the original held by Dobson, Mitchell and Allport, 20 Harrington Street, Hobart

Subject: Allport family - Photographs
Allport, Henry - 1856-1905 - Portraits
Allport, Henry - 1856-1905 - Photographs

Other relations: Harcourt McElfee & Co
Dobson, Mitchell & Allport

Electronic location: <https://doi.org/10.1111/13651925>

Using this item: Copies of this item may be made for private research only. Any other use requires permission from the Tasmanian Archive and Heritage Office. You may order a high quality copy but note that many images are already available at high quality in the download option.

Remarks: No remark to this record

Thomas A. Harcourt, Thomas

Title: Thomas A. Harcourt, Thomas

Publisher: Herbert, T. : Harcourt, McElfee & Co., 255-71

Description: 1 photograph : 16w x 31 cm

Format: Photograph

ADONIS: A17A500119117008

Source: Allport Library and Museum of Fine Arts

Summary: Head and shoulders black and white photograph mounted on card, a copy of the original held by Dobson, Mitchell and Allport, 20 Harrington Street, Hobart

Subject: Harcourt family - Photographs
Harcourt, Thomas - 1856-1905 - Portraits
Harcourt, Thomas - 1856-1905 - Photographs

Other relations: Harcourt McElfee & Co
Dobson, Mitchell & Allport

Electronic location: <https://doi.org/10.1111/13651925>

Using this item: Copies of this item may be made for private research only. Any other use requires permission from the Tasmanian Archive and Heritage Office. You may order a high quality copy but note that many images are already available at high quality in the download option.

Remarks: No remark to this record

Dublin Core - επεκτασιμότητα

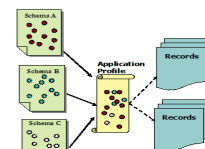
- Έχουμε επεκτάσεις του DC σε εξειδικευμένους τομείς (domain-specific)
- Ομάδες εργασίας (του DCMI) αναπτύσσουν Προφίλ Εφαρμογών (application profiles) για ειδικούς τομείς

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

33

Προφίλ Εφαρμογής

- Ένα σχήμα μεταδεδομένων που ενσωματώνει ένα σύνολο στοιχείων από ένα ή περισσότερα σύνολα στοιχείων μεταδεδομένων (ή λεξιλογίων ή χώρους ονομάτων-namespaces)
- Ένα σύνολο από πολιτικές που ορίζουν πώς τα στοιχεία πρέπει να εφαρμόζονται στο πεδίο της εφαρμογής
- Ένα σύνολο οδηγιών που ξεκαθαρίζουν τις πολιτικές που αφορούν τα στοιχεία



Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

34

Dublin Core και άλλα λεξιλόγια

- Εξειδικευμένα *προφίλ εφαρμογών* μπορεί να:
 - χρησιμοποιούν τα γενικά στοιχεία του Dublin Core
 - χρησιμοποιούν στοιχεία από άλλο πρότυπο, πιο ειδικό στον τομέα εφαρμογής
 - εξειδικεύουν (περιορίζουν) τους καθιερωμένους ορισμούς των στοιχείων του Dublin Core για ειδικές τοπικές χρήσεις
 - εφεύρουν και να ορίσουν τοπικά στοιχεία έξω από το πλαίσιο των υπαρχόντων προτύπων

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

35

Λεξιλόγια και Προφίλ Εφαρμογών

- Τα Λεξιλόγια δηλώνουν όρους και ορισμούς
 - Λεξιλόγιο Dublin Core = Πρότυπο Dublin Core
- Τα Προφίλ Εφαρμογών επαναχρησιμοποιούν όρους/πεδία από ένα ή περισσότερα λεξιλόγια
 - μπορεί να συνδυάζει όρους από πολλαπλά λεξιλόγια
 - μπορεί να προσαρμόζει (εξειδικεύει) ορισμούς για τοπικούς σκοπούς ή εξειδικευμένους τομείς (domain-specific)
 - όλοι οι όροι πρέπει να ορίζονται στα λεξιλόγια
 - μπορεί να περιλαμβάνει τοπικά ορισμένα λεξιλόγια

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

36

Dublin Core Collection Application Profile

- Περιγραφή της συλλογής ως μια ενότητα/ οντότητα
- Στόχος είναι να δοθεί ένα **απλό** μοντέλο περιγραφής συλλογών
- Ως όρος «συλλογή» νοείται το σύνολο φυσικών ή ψηφιακών αντικειμένων οποιουδήποτε υλικού (φυσικών αντικειμένων, «ψηφιακών» αντικειμένων, ψηφιακών παραγώγων φυσικών αντικειμένων κα.)
- Περιλαμβάνει "attributes" όχι μόνο από το DC, αλλά και από άλλα πρότυπα, ενώ στηρίζεται περισσότερο στο "Analytical Model of Collections and their Catalogues"(rslp)
- Οι συσχετίσεις ορίζονται ως απλές ιδιότητες της συλλογής και δεν έχουν από μόνες τους άλλα χαρακτηριστικά
- Είναι ανεξάρτητο από οποιαδήποτε μορφή σύνταξης των πεδίων

Δομή σχήματος

- **Vocabularies/Namespace:** ορίζεται η προέλευση των στοιχείων
 - The Dublin Core Metadata Element Set **dc**
 - Dublin Core Terms **dcterms**
 - Dublin Core Type Vocabulary **dcmitype**
 - MARC Relator Code Properties **marcrel**
 - Collection Description Terms **cid**
- **Collection Properties:** 30 ιδιότητες
- **Encoding Schemes:** σχήματα κωδικοποίησης των ιδιοτήτων (θησαυροί κ.α.)

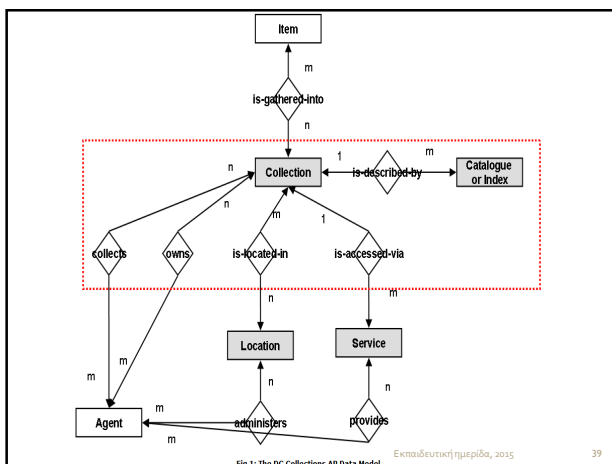


Fig. 1. The DC Collections App data Model

Βασικές έννοιες γύρω από τη «συλλογή»

- **Collection:** ομάδα τεκμηρίων
- **Item:** φυσικός ή ψηφιακός πόρος
- **Location:** ένα μέρος όπου βρίσκεται η συλλογή
- **Service:** ένα σύστημα που παρέχει πρόσβαση στους πόρους της συλλογής
- **Catalogue or Index:** ο κατάλογος ή το ευρετήριο που περιγράφει τη συλλογή

Ονομασία πεδίου	
Type [dc:type]	Custodial History [dcterms:provenance]
Collection Identifier [dc:identifier]	Audience [dcterms:audience]
Title [dc:title]	Subject [dc:subject]
Alternative Title [dcterms:alternative]	Spatial Coverage [dcterms:spatial]
Description [dcterms:abstract]	Temporal Coverage [dcterms:temporal]
Size [dcterms:extent]	Date Collection Accumulated [dcterms:created]
Language [dc:language]	Date Items Created [clid:dateItemsCreated]
Item Type [clid:itemType]	Collector [dc:creator]
Item Format [clid:itemFormat]	Owner [marcrel:OWN]
Rights [dc:rights]	Is Located At [clid:isLocatedAt]
Access Rights [dcterms:accessRights]	Is Accessed Via [clid:isAccessedVia]
Accrual Method [dcterms:accrualMethod]	Sub-Collection [dcterms:hasPart]
Accrual Periodicity [dcterms:accrualPeriodicity]	Super-Collection [dcterms:isPartOf]
Accrual Policy [dcterms:accrualPolicy]	Catalogue or Index [clid:catalogueOrIndex]
Associated Collection [clid:associatedCollection]	Associated Publication [dcterms:isReferencedBy]

Πεδία περιγραφής της «συλλογής»

- **Type** [dc:type]: η φύση ή το είδος του πόρου που περιγράφεται
- **Collection Identifier** [dc:identifier]: ο κωδικός ταυτοποίησης της συλλογής, πιθανόν μια διεύθυνση URI
- **Title** [dc:title]: το όνομα της συλλογής
- **Alternative Title** [dcterms:alternative]: μια άλλη μορφή του τίτλου που χρησιμοποιείται ως εναλλακτικός ή υποκατάστατο του επίσημου ονόματος
- **Description** [dcterms:abstract]: η περίληψη του περιεχομένου της συλλογής
- **Language** [dc:language]: η γλώσσα των τεκμηρίων που ανήκουν στη συλλογή

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

42

Πεδία περιγραφής της «συλλογής»

- **Size** [dcterms:extent]: το μέγεθος της συλλογής
- **Item Type** [clid:itemType]: το είδος των τεκμηρίων της συλλογής
- **Item Format** [clid:itemFormat]: το φυσικό ή ψηφιακό μέσο ενός ή περισσότερων τεκμηρίων της συλλογής
- **Audience** [dcterms:audience]: το κοινό στο οποίο στοχεύει η συλλογή ή θεωρείται χρήσιμη
- **Subject** [dc:subject]: το θέμα των τεκμηρίων της συλλογής
- **Spatial Coverage** [dcterms:spatial]: τα τοπικά χαρακτηριστικά των περιεχομένων της συλλογής
- **Temporal Coverage** [dcterms:temporal]: τα χρονικά χαρακτηριστικά των περιεχομένων της συλλογής

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Πεδία περιγραφής της «συλλογής»

- **Date Collection Accumulated** [dcterms:created]: το χρονικό εύρος κατά το οποίο συλλέχτηκε το υλικό της συλλογής
- **Date Items Created** [clid:dateItemsCreated]: το χρονικό εύρος κατά το οποίο δημιουργήθηκαν τα τεκμήρια της συλλογής
- **Collector** [dc:creator]: η οντότητα/ το πρόσωπο που ευθύνεται για τη συλλογή των τεκμηρίων της συλλογής
- **Owner** [marcrel:OWN]: η οντότητα/ το πρόσωπο που έχει στην κατοχή του τη συλλογή
- **Is Located At** [clid:isLocatedAt]: η τοποθεσία που βρίσκεται η συλλογή
- **Is Accessed Via** [clid:isAccessedVia]: η υπηρεσία που προσφέρει πρόσβαση στα τεκμήρια της συλλογής

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Πεδία περιγραφής της «συλλογής»

- **Sub-Collection** [dcterms:hasPart]: μια δεύτερη συλλογή που είναι μέρος της συλλογής που περιγράφεται
- **Super-Collection** [dcterms:isPartOf]: μια δεύτερη συλλογή που περιέχει τη συλλογή που περιγράφεται
- **Catalogue or Index** [cid:catalogueOrIndex]: ένας κατάλογος ή ένα ευρετήριο τα οποία περιέχουν στοιχεία ή αναφέρονται στην περιγραφόμενη συλλογή
- **Associated Collection** [cid:associatedCollection]: μια συλλογή που σχετίζεται με την τρέχουσα συλλογή
- **Associated Publication** [dcterms:isReferencedBy]: μια έκδοση που στηρίζεται στη χρήση, μελέτη ή ανάλυση της τρέχουσας συλλογής

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Πεδία περιγραφής της «συλλογής»

- **Rights** [dc:rights]: τα πνευματικά δικαιώματα που διέπουν τη συλλογή
- **Access Rights** [dcterms:accessRights]: τα δικαιώματα πρόσβασης στο περιεχόμενο της συλλογής
- **Accrual Method** [dcterms:accrualMethod]: η μέθοδος με την οποία προστίθεται υλικό στη συλλογή
- **Accrual Periodicity** [dcterms:accrualPeriodicity]: η συχνότητα με την οποία προστίθενται τα τεκμήρια στη συλλογή
- **Accrual Policy** [dcterms:accrualPolicy]: η πολιτική που καθορίζει την προσθήκη των τεκμηρίων στη συλλογή
- **Custodial History** [dcterms:provenance]: δήλωση για όποιες αλλαγές στην ιδιοκτησία ή στην κατοχή έχουν γίνει από τη δημιουργία της συλλογής

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Κωδικοποίηση τιμών

- **Accrual Method**
 - Deposit
 - Donation
 - Purchase
 - Loan
 - License
 - Item creation
- **Accrual Policy**
 - Closed
 - Passive
 - Active
 - Partial
- **Accrual Periodicity**
 - Triennial
 - Biennial
 - Annual
 - Semiannual
 - Three times a year
 - Quarterly
 - Bimonthly
 - Monthly
 - Semimonthly
 - Biweekly
 - Three times a month
 - Weekly
 - Semiweekly
 - Three times a week
 - Daily
 - Continuous
 - Irregular

47

Κωδικοποίηση τιμών

- **Subject** (LCSH, MeSH, DDC, LCC, UDC)
 - **Date Collection Accumulated** (RKMS-IS08601 π.χ. «1888/1894», «2000-02/2000-06-18»)
 - **Date Items Created** (RKMS-IS08601 π.χ. «1888/1894», «2000-02/2000-06-18»)
 - **Language** (ISO639-2)
 - **Item Type** (DCMIType)
 - **Item Format** (IMT)
-
- **Rights** (string ή URI)
 - **Access Rights** (string ή URI)
 - **Is Located At**
 - **Is Accessed Via**
 - **Sub-Collection**
 - **Super-Collection**
 - **Catalogue or Index**
 - **Associated Collection**
 - **Associated Publication**

(string ή URI)

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Στόχος του σχήματος

- Η ανακάλυψη των συλλογών που ενδιαφέρουν ένα χρήστη χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα σημεία πρόσβασης
- Η επιλογή της συγκεκριμένης συλλογής μεταξύ πολλών άλλων
- Η αναγνώριση της τοποθεσίας μιας συλλογής
- Η αναγνώριση των υπηρεσιών που προσφέρει η συλλογή
- Η παροχή πληροφορίας όταν τα δεδομένα για τα αντικείμενα είναι ελλιπή

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

49

Παραδείγματα

Atlanta History Center Album

View Original Collection

Collection Description
 This album is a collection of 16,000 photographs from photographic collections of the Atlanta Research Center. The primary content dates between 1850 and 1970. Subjects include politics and education, the Civil Rights Movement, the New Deal, World War II, sports, entertainment, popular culture, transportation, rural and coastal Georgia, and social issues and other aspects of Atlanta. Researchers can either browse for a specific or search for key words. To browse a collection, select the top-level menu in the Atlanta section, select a collection and hit Go. The Advanced Search action allows for free-text queries and provides results for individual items based on search criteria. The Advanced Search feature also allows for collection-specific queries. Album content: digital images from a small part of the photographic archive at the Atlanta Research Center. Information about the library's collection, including photographs, manuscripts, books, and periodicals can be found on Timeline. Additional photographs will be added to this database as projects are completed. Photographic prints and digital copies from images may be viewed through the Atlanta Research Center's Photographic Services Department. The Atlanta Research Center recognizes the Institute of Museum and Library Services and the Georgia Historical Research Academy Board for funding the Atlanta Research Center's new initiative.

Subjects

- **State Subjects**
 - State (Georgia)
 - United States History

Geographic Coverage

- Southern U.S. (Georgia region)

Time Period

- 1900-1940
- 1940-1950

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Παραδείγματα

- Time Period**
 - 1950-1949
 - 1950-1969
- Objects Represented**
 - Photographs / slides / negatives
- Format**
 - image/jpeg
- Audience**
 - General public
 - Print media
 - Scholars/Researchers/Graduate Students
 - Staff of user/institution organizations
- Interaction With Collection**
- Copyright & IP Rights**
- Size**
 - 6
- Frequency Of Additions**
 - Irregularly
- Supplementary Materials**
- Hosting Institution**
 - Atlanta Historical Society, Georgia
 - Atlanta History Center
- Contributing Institution**

Εκπαιδευτική ημερίδα, 2015

Υπεύθυνος: Αντιπρύτανη καθεδρικού	Επεξεργασία
Τίτλος:	Αρχείο πρωτογενούς λαογραφικής υλης - Συλλογή χειρόγραφων
Περιγραφή:	Η συλλογή των χειρογράφων αποτελεί πολυήλικη πηγή καταγραφής, μάλιστα (έρονος και διάδοσης του λαϊκού πολιτισμού. Το περιεχόμενό της υλικό εκάστης εφόδου άνα το φάσμα των επτά μόνων μορφών του λαού (βία, όαυ υλικό, κοσμητικό, παιχνιδιό). Περιέχει τα κατά τόπους επικρατούντα πολιτισμικά μορφώματα, θρηθία, πίστες, παράδες, άδωντα τοπικά βίωματα και ρητήρια. Η καταγραφή ή η περιγραφή του υλικού γίνεται όαυ το βούληση πιο λεπτομερειακή και τεκμηριώνεται από ή ύλοισο και σπάνιο φωτογραφικό υλικό. Σα χειρόγραφα είναι αναρτημένα όιαφορα έγγραφα (όπως πωλητήρια, προκοσμήματα κ.ά.) που παρέχουν ενδιαφέρουσα συμπληρωματικά λαογραφικά στοιχεία. Περιέχονται επίσης όείγματα κρητικής, κρητικής, πικανικής και άλλης λαϊκής γραμμικής, αόδη φωνή, βόθων με θεματοτική χρήση και μεγάλη σημασία. Το υλικό αυτό συνιστά όνα υλικό πηλοκό, γραφοκό, τοπονομακό που διακονούν τον παραδοτικό βίωματα στοματικό και εφορικό. Οι συλλογές αυτές έχουν καταρτιστεί από φοιτητές, κατόνυ κρητιστηριακών μαθητών, για ευμερόδη συνολόωση πρωτογενούς λαογραφικού υλικού από την εκπαιδευτική Κολληγία Λαογραφίας Μορία Μόλκων-Μοραναόλη. Όλας οι συλλογές βασίζονται στις όβες όητες αόηλικής του Γ. Κ. Σπυριόδου Γ.αυρύ, Κ. Σπυριόδου, Όηλιας προς συλλογή λαογραφικής υλης, Εν Αθήνας 1962). Η συλλογή συνεχίζει να εμπλουτίζεται.
Διάστημα συλλογής υλικού:	1964 - σήμερα
Χρονική κάλυψη:	19ος - 20ος αιώνας
Γεωγραφική κάλυψη:	Όλας σχεδόν τα γεωγραφικά μέρη του ελληνικού ήπειρωτικού και ηπειρωτικού χώρου, της Κύπρου, του μεκρηστατικού και ποτισιακού Ελληνισμού και υλικότα από όιαφορα χώρες του κόσμου.
Όμα:	
Συλλογός:	Σπουδατήριο Λαογραφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανετιστηρίου Αθήνων
Κάτοχος:	Σπουδατήριο Λαογραφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανετιστηρίου Αθήνων
Στοιχεία Επικοινωνίας:	Ταχ. όείδωση Πανετιστηρίου Αθήνων, Φιλοσοφική Σχολή, Σπουδατήριο Λαογραφίας, 157 84 Λαογραφία, Πανετιστηριακόταλη Τηλέφωνο: 2107277777-8, Fax: 2107248978, e-mail: laograf@lib.uoa.gr
Ψηφιακή Τοποθεσία:	Σπουδατήριο Λαογραφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανετιστηρίου Αθήνων
Όπος υλικού:	Κείμενα, φωτογραφίες, χάρτες
Μέγεθος:	3785 χειρόγραφα
Διακόρυφα πρόσβασης:	Κατόνυ σχετική όδωση από την όείδωση

[Συλλογή] Λογογραφικό Αρχείο και Μουσική Συλλογή του Πανεπιστημίου Αθηνών	
Περιγραφή:	Το Λογογραφικό Αρχείο και η Μουσική Συλλογή του Σπουδαστηρίου Λογογραφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών περιλαμβάνουν: α) πλήρως πρωτογενείς Λογογραφικά υλικά, πρώην ετήσιες έργατες, καταξιωμένα υπό μορφή χειρόγραφων στο εν λόγω Σπουδαστήριο και β) αξιόλογη συλλογή Λογογραφικών αντιγράφων (πρωτότυπων ή αντι) της καθιερωμένης δομής. Τα υλικά αφορούν κατά ένα πρώτο υλικού μέγεθος, Έργο, άρθρο, ημελ, κολόνα, κ.α.). Η συνάντηση του υλικού αυτού έπονται από το 1966 με πρωτότυπο και καθιέρωση του τέτοις καθιέρωση της Έδρας της Λογογραφίας (Γ. Κ. Σπυριδιλάκης από το 1972 και έπειτα την αλλαγή της συλλογής από η αναδιοργάνωση καθιέρωση Λογογραφίας Νόμο Μελάνου-Μορατζιάνη. Η συλλογή συντάσσεται με συνέπεια και διαρκεί.
Αιχμητήρ συλλογής κλάσης:	1964 - σήμερα
Χρονική κλάση:	19ος - 20ος αιώνας
Γεωγραφική κλάση:	Όλα σχεδόν τα γεωγραφικά μέρη του ελληνικού ηπειρωτικού και νησιωτικού χώρου, της Κύπρου, του μικρασιατικού και ποικίλου Ελληνισμού και άλλων από διάφορες χώρες του κόσμου.
Κλάση:	Σπουδαστήριο Λογογραφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών
Στοιχεία Επικοινωνίας:	Τμήμ. Διεύθυνση Πανεπιστημίου Αθηνών, Φιλοσοφική Σχολή, Σπουδαστήριο Λογογραφίας, 157 84 Ζαχαρού, Πανεπιστημιούπολη Τηλέφωνο: 2107277777-8, Fax: 2107248978, e-mail: lozgraf@uoa.gr
Αποκρίματα πρόσβασης:	Κατόπιν σχετικής άδειας από την Διεύθυνση
[Συλλογή] Θεατρική Συλλογή	
Περιγραφή:	Η συλλογή περιλαμβάνει θεατρικά προγράμματα που καλύπτουν ένα ευρύ χρονικό ολά και θεατικά πεδία: ευρωπαϊκά θέατρα και κρατικές σκηνές, όμοια πρόζας, μουσικό θέατρο καθώς και παιδικές παραστάσεις. Δημιουργήθηκε κυρίως από δωρεές και προσφορές των καθηγητών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών αλλά και θεατών που παραύτησαν το αρχικό τους στο Τμήμ. Στην υλοποίηση της συλλογής, που ξεκίνησε τον Ιανουάριο 2006, δίνεται άμεση προτεραιότητα σε όμοια ή παλαιά προγράμματα.
Χρονική κλάση:	1935-2005
Κλάση:	Τμήμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών
Στοιχεία Επικοινωνίας:	Θεατρική Τμήματος Θεατρικών Σπουδών
Αποκρίματα πρόσβασης:	Διατίθεται ψηφιακά για ανάγνωση μόνο η πρώτη σελίδα κάθε θεατρικού προγράμματος.