ΝΕΑΙ ΙΔΕΑΙ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ 26—Ὁδὸς Σοφοκλέους—26

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΘΕΚΑΣΤΗΝ ΗΜΕΡΑν ΠΛΗΝ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 5

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

ΕΤΟΣ 4.—Ἀριθμὸς 1037

ΑΘΗΝΗΣΙ, 18 Σεπτεμβρίου 1881—ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΣΥΝΔΡΟΜαι

Ἐν Ἀθήναις ἐνιαυτὸν..... Δρχ. 12
Ἐν τῇ Ἐπαρχίᾳ..... » 16
Ἐν τῇ Ἑλλάδι..... » 20
Ἐν τῷ ἀλλοδαπῷ..... Φρ. 25

ΚΑΤΑΣΤΗΣΙΣ

Δι' ἐπιστολῶν ἀνεπιφυλάκτων..... Δ. 50
Δι' ἀποκοπῶν ἀγγελιῶν κατ' ἀναλογίαν.

Τὰ χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου ἐ ἰσὶ τὴν τῆς Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Μουσικῆς οἰκίαν τῶν κ. κ. Σ. Μακτάλα καὶ Ν. Δεκαπάνου-Ὁ μεν Πέρρῃ Κυπριανοῦ) περιέχουσα 7 δωμάτια σύμμορφοτατα, ἤ μεταβάλλον αὐτοῦς, Ἐ μεν ἀνάγκῃ ἐπιθέσεις ἐπὶ τῶν ἄνω ὀδῶν, κατεχομένη κατὰ ἀναγκαίας ἀνάγκας ἐπιπλωμένη, ἀλουτάρια, ἀποθήκας καὶ ὑπόγειον (κελλί) οἶνον, ἐξόδοιαν. Ὅπου πρὸς τὴν ἀνάγκῃ ἐπὶ τὸν κ. Ἀλέξ. Μακτάλα ἢ τὸν κ. Δεκαπάνου, ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς ἐφημερίδος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης ἀρχομένης Σεπτεμβρίου τὸ ἐπάνω πάτωμα ἤτοι, ἐκεῖνο ἀ. Κ. Α. μ. ἀνήκοντος κατὰ τὴν Μαλτέζων τῆς Ἀθηνῶν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἄνω πάτωμα τῆς οἰκίας Ἀ. κ. Ν. Ρόδοκανάκη, ἐν τῇ Ἑρμοῦ.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐπίσης ἐκ τῶν κάτω ἐκ τοῦ ἀνωτέρω ἢ κ. Α. Ρ. ἐν τῇ ἀγορᾷ τῆς Ἀθηνῶν τῆς Ἑλλάδος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Ὁ κ. Τσόντος Πέτρος Ἀνδρέου διδάσκαλος τῆς γαλλικῆς γλώσσης, ἀγγελλεῖ ὅτι τὴν ἐπιοῦσαν τῶν ἀγγελιῶν θέλει συγκαταλεῖ ἐπιλεγόμενα τοῦτο πρὸς ἐκμάθησιν τῆς γαλλικῆς. Διδάσκει πρὸς ἐπιφωνεῖν κατὰ τὴν μεθόδον ἔφη. **20δ.**

Ἐπειδὴ Βίβλι ἀμβλυκόν κατὰ ἐκάστον κατ' οἶκον ἀντὶ δρ. **25** κατὰ μῆνα, τρὶς δὲ τῆς ἑβδομάδος ἀντὶ δρ. **25.**

Ἐν ἀναγκαίοις τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Τσόντου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑλλάδος τοῦ κατασκευαζόμενου Ἠ. Ἀκαδήμου καὶ τοῦ κοινοῦ Π. Φίλιππου.

Εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη κατασκευαζόμενον Ἀ. Κοκκινάκεῖ Ἀθήνασιν πολυόρτον καὶ ἀνοικειόμενον ἀλεξιβόλα καὶ φεκαμόκαινα, παχεμμένος πάσης κλεῖδας τῆς τοῦ προκειμένου.

ΜΕΓΑ ΣΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΕΝ ΚΛΑΜΑΙΣ Η ΘΕΣΣΑΛΙΑ

— περὶ τὴν κάτω πλατεῖαν —

Τὸ ΣΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ τοῦτο διαδεδωμένον ὑπὸ τῶν Κυρ. Πλαγ. Λαστικοπούλου καὶ Γρηγορίου κατεσκευάσθη ἐφέτος εἰς λόφον τῶν κάτω, ὑπόκειται εἰς τοὺς ἀποφεύγοντας ἀνεμοῦ καὶ ἀπολαύοντας τῶν ἀναγκαίων ἀνέσεων καὶ ἀναπαύσεις ἀναγκαίας ἐν τῷ ἀνεμοῦ καὶ ἀναπαύσεις ἀναγκαίας Ἑλλάδος. Ἔχει ἐπὶ πλέον τὸ ἀνῶ δωμάτια μετ' ἐπίπλων.

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ ΚΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ

Τῷ τὴν ἄνω ἐπωνυμίαν κατεγορίδη ὁ Λαμπρὸς Ἀνδρέας καὶ Κεφαλᾶς μετὰ ἐπτὰ ἐτῶν καὶ ἀνεβίωσε καὶ 20 ἀκμαῖοι ὑπὸ πατριαρχικὸν ἀνεβίωσε ὑπὸ ἀνεβίωσε ἀνεβίωσε καὶ ἀνεβίωσε καὶ ἀνεβίωσε καὶ

Μόναχον, 22 Σεπτεμβρίου 1888.

Πρὸς συμπόσιον τῶν ἑλλην λόγων, ἐν ὁ τέλει τῆς προκηρυχθείσης ἐκτακτοῦ πρὸς ἔγερσιν ἐρίδων καὶ ἐν Βιεννῃ ἐπιφανῶν συνέδρων τῶν ἀστικολόγων, ὑπεδέχθη ὁμῶν τὰς σπουδαίας περὶ αὐτῶν πληροφορίας, ἃς παρέφερεν ἡμῖν ἐμαυτὸν καὶ αὐτὸν τὸν ἐπίτιμον ἐκείνου καὶ αὐτὸν τὸν πεῖσθαι ἐνδιαφέρει τοὺς ἀναγνώστας, ἀφοῦ μᾶλιστα καὶ ἡ Ἑλλὰς ἐν τῷ συνεδρίῳ τούτῳ ἀντιπροσωπεύθη.

Ἀντιπρόσωποι παντὸς τῶν Εὐρωπαϊκῶν χωρῶν τὸν μὲν ἑλλὰ καὶ ἐκ τῶν ἀποικιῶν τῆς ἀνακτλῆς αὐτῆς, Ἰνδίας, Ἰαπωνίας κτλ., ἐν οἷς διέφερε τὰς ἀνάμεσα τῶν διαφόρων Ascoli καὶ De Gubernatis τὸν ἑλλὰ, τοῦ οἴκου τοῦ περιφήμου τῆς «Ἰουδαϊκῆς μουσικοῦ γκέλιο Halévy, τοῦ περιφανοῦς ἐν Ὀλυμπίᾳ τεχνίτου Μεξικανικοῦ Μαλίμου (Max Müller) κτλ. καὶ ἐκ τῶν καὶ οἱ ἡμέτεροι Α. Ραγκαβῆς καὶ Σ. Παπαγεωργίου ὃν τὸν ἐστέκον κατεγράφη δίκτυα, συνέλθοντα ἐπὶ τῷ ἀνοίξαι τὸν συνέδριον τοῦτον. Μετ' ἀπορίας ἔδειν πάνυ ὅσον ἀνταῦθα ὁ παρατηρητὴς τῶν ἀρχαιοτάτων ἐν γραμμάτοις Renan (Ernest Renan) ὁ μέγας οὗτος συγγραφεὺς καὶ ἀσυναλλάγες ἐλλαπτε, ὅστε πυθόμην ἐκείνου τὸν ἀνδρὸς.

Τοῦ τῶν ἀστικολόγων ὑμῶν τὸ Πανεπιστήμιον, ἐνῷ ἀφ' οὗ ὁ ἐν Ἰσραὴλ τῆς ἀπλίκας ἐπιλεγόμενος κ. Gossler δεῖλιγον ἐλθὼν ἐκ τῆς ἀνάγκης αὐτῶν, ἔλαβε τὸν λόγον ὁ πρόεδρος τοῦ συνεδρίου, ἐν ᾧ τὸ ἐν Βερολίνῳ Πανεπιστήμιον ὁ Dillmann, ὁ ἀπόκοπος περὶ τῆς κλίσεως τῆς μελέτης τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν, περὶ τῆς ἀφελείας τῆς ἐκείνων ἐπιστήμης καὶ περὶ τῶν ἀναγκαίων πρὸς τὴν ἐκείνων ἐπιτυχίαν ἀπαιτουμένων ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ γένει ἐπιστημῶν. Ὁ κ. Ραγκαβῆς ἔλαβε μέρος εἰς τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἔθνους, ὃ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Ἑλλάδος ἐν τῷ ἀνάγκῃ τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν,