

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ



Ν. ΟΙΚΟΝ.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ :

Οδός Πατησίων, ἀριθμὸς 3, πρὸς τὸ
τυπογραφεῖον τῆς «Κορίνθης»

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ : Ἡ Βασίλισσα Μαργώ, (μετὰ εἰκόνας) μυθιστορία Α. Δουμά, μετὰφρ. Α. Σκαλίδου (Συν.). — Ἡ Λουομένη Χανούμισσα, μυθιστορία Λεῖλα-Χανούμ (Συν.). — Ἔρω; αἰώνιος, Γερμανικὸν διήγημα. — Ἐν ἐπισόδιον τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐν Ἀθήναις: δρ. δ, τὰς ἰσχυρίας 6, τῷ ἐξωτερικῷ 10
ΦΥΛΛΑ προηγουμένα λεπτὰ 20.
Ἀποστέλλονται ἀπ' αὐθείας εἰς Ἀθήνας
διὰ γραμματοσήμου καὶ χαρτονομισμάτων
παντὸς ἔθνους.



Ὁ Δελαμόλ ὤρμησεν εἰς τὴν θύραν, ἣν ἤρχεισε νὰ κρούῃ δι' ὅλης αὐτοῦ τῆς δυνάμεως. [Σελ. 130].

Ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΜΑΡΓΩ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΟΥΜΑ

Μετὰφρ. Ἀλεξάνδρου Σκαλίδου.

[Συνέχεια ἴδε προηγουμένον φύλλον].

Ταῦτα ἔλεγεν ὁ Κοκονάς, ἰστάμενος εἰς τὴν πρώτην βαθμίδα τῆς κλίμακος, ἣν ὁ Ἐρυθρὸς Μανδύκς ἀνῆρχετο δι' ἀλματών, ὃν ὁ Πεδεμόντιος ἠκολούθει διὰ τοῦ βλέμματός, ἄχρις οὗ τὸν εἶδε φθάσαντα εἰς τὴν θύραν τῶν δωματίων τῆς Μργαρίτας. Αἴφνης γυνὴ τις, ἐξελθούσα τῶν δωματίων τούτων, ἔλαβε τὸν ὑπὸ τοῦ Κοκονάτος καταδιωκόμενον ἐκ τοῦ βραχίονος.

— Ἄ; ἄ! εἶπεν ὁ Πεδεμόντιος. Ἡ

γυνὴ αὕτη ὁμοιάζει πρὸς τὴν βασίλισσαν Μργαρίταν. Ὁ φίλος περιεμένετο. Τώρα ἐννοῶ διατί δὲν μοι ἀπεκρίθη.

Ἐν τούτοις, ὁ Ἐρυθρὸς Μανδύκς ἠκολούθησε τὴν βασίλισσαν εἰς τὰ δώματάτης.

— Ἀξιόλογα! εἶπεν ὁ Κοκονάς. Αὐτὸ εἶναι. Ὑπάρχουσι στιγμαί, καθ' ἃς καὶ ὁ καλλίτερος ἡμῶς φίλος μᾶς ἐνοχλεῖ. Ὁ δὲ φίλος Δελαμόλ εὐρίσκειται εἰς μίαν τῶν στιγμῶν τούτων.

Καὶ ὁ Κοκονάς ἀνελθὼν βραδέως τὴν κλίμακα ἐκάθισεν εἰς ἐδώλιόν τι διὰ βελούδου κεκλυμμένον, λέγων:

— Ἔστω. Ἀντὶ νὰ καταδιώκω . . . θὰ περιμείνω. Ἀλλὰ θὰ περιμείνω πολὺ,

καὶ ἐδῶ κάμνει ψῦχος, ὥστε εἶναι καλλίτερον νὰ τὸν περιμείνω εἰς τὸν κοιτώνα, ὅπου ἐξ ἀνάγκης θὰ ἐπανέλθῃ.

Ἀλλὰ μόλις ἠγέρθη ὅπως πραγματώσῃ τὴν ἀπόφασίν του τχύτην, φαιδρόν καὶ ἐλαφρόν βῆμα ἀντήχησεν ὑπὲρ τὴν κεφαλήν του συνοδευόμενον ὑπὸ τινος ἄσματος, ὅπερ ἦτο τόσῳ οἰκτεῖον εἰς τὸν Δελαμόλ, ὥστε ὁ Κοκονάς ἔστη περιμένων νὰ ἰδῇ τίς ἦτο. Ἦτο δὲ πράγματι ὁ Δελαμόλ, ὅστις κατήρχετο ἐκ τοῦ τρίτου πατώματος ὅπου ἦτο ὁ κοιτῶν τοῦ. Οὗτος ἰδὼν τὸν Κοκονάς, ἤρξατο πηδῶν τὰς βαθμίδας ἀνὰ τέσσαρας, ἄχρις οὗ ἔπεσεν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ φίλου του.

