

# ΚΟΡΙΝΝΑ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΔΑΜΗΤΡΟΣ ΕΥΓΛΩΗΣΣυνδρομή έτησια: Έν' Ελλάδι φρ. 8. εν τη αλλοδαπή φρ. 12.—Έκαστον φυλ. τιμάται λ. 10.—Γραφείον Κο-  
ρίννης, εν τῷ τυπ. τῆς Κορίννης.—Αι τὸ περιοδικὸν ἀφορροῦσαι ἐπιστολαὶ διευθύνονται πρὸς τὸν ἐκδοτὴν.ΕΚΔΟΤΗΣ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΙΩΤΗΣ

## Η ΕΛΛΗΝΙΣ

ΚΑΙ

### Ο ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΩΝ

Συνήματα και τέλος: 161 σελ. 17.

#### γ) Έργόχειρα.

Ο λόγος έρχεται τελευταίων επί τὰ χειροτεχνήματα. Πολλοί πρό έμου είπον ότι, κύριος σκοπός τούτων πρέπει να είναι τὸ περί τὴν οικονομίαν βιωφελές και ή περί τὴν ευχειρίαν άσκησις, ή δέ τῆς φιλοκαλίαις δια τῆς άρμονίας τῶν χρωμάτων, τῆς ευρυθμίας τού σχήματος και τού έντέχνου τῆς παραστάσεως άσκησις δέον να γίνηται παρέργως. Πρέπει δήλον ότι τὰ κοράσια, παρ' ήμιν τούλάχιστον, να διδάσκωνται α) τὰ στοιχειακά χειροτεχνήματα, οια τὰ άπλά είδη τῆς βαφῆς, τού πλέγματος, τῆς συμπλοκῆς, και β) τὰ οικονομικά, ήτοι τὴν κοπήν και τὴν βραφὴν χραισίμων ένδυμάτων, τὸ πλέγμα τῶν τετραμμένων, τὸ έμβάλλωμα τῶν τετραπημένων και τὸ διάγραμμα τῶν έσχισμένων· τὰ δέ κυρίως καλλιτεχνικά, ήτοι όσα δέν σκοπεύουσιν εις θεραπειαν οικιακῆς τιнос άνάγκης αλλά μάλλον εις καλλιτεχνόν τινα παραστασιν, να διδάσκωμεν άπαξ μόνον τῆς έβδομάδος, όσον θά ήρκει, νομίζω, όπως αναπτύξωμεν παρὰ τοῖς κορασίαις τὴν αἴσθησιν τού καλοῦ. 'Αλλ' όμως τί συμβαίνει παρ' ήμιν; Τὰ οικονομικά χειροτεχνήματα, περί α' ώς χρησιμώτατα πάντων δέον να καταβάλληται σύντονος μέριμνα, άκριβώς ταῦτα άμελοῦνται κατά δυσχερίαν ύπέρ τὸ δέον, ή μάλλον περιφρονοῦνται ύπό τῶν ήμετέρων διδασκάλων, και αν μοι έπετρέπετε θά έλεγον, περιφρονοῦνται δι' όλης τῆς δυνάμεως τῆς κουφοιαις αὐτῶν. Πάσα δέ προσοχή και έπιμέλεια εκ τούναντιού στρέφεται κατ' έξοχήν περί τὰ καλλιτεχνικά, ήτοι περί τὴν πλοκήν και τὸ κέντημα, λ. χ. . . γωνιῶν πρὸς καλλωπισμὸν πολυτελῶν επιτραπέζιων, περιβολῶν και παραπετασμάτων, πολυδαπάνων θηκῶν, ψιγιοδοχείων, γραμματοφυλακείων, ή τὰ λεγόμενα 'Ερετικά, τῶν Γοβιλιῶν, γριβολιτέ, γχιουπούρ κλπ., όν οὐδόλωσ εκεί έννοεῖται ή χρῆσις. Αἱ ήμέτεραι διδάσκαλοι έντελῶς άμαθεῖς περί τὰ οικονομικά χειροτεχνήματα, έπιθυμοῦσαι δέ να δώσωσι δείγματα τῆς περί τὰ άντικείμενα εκείνα τῆς πολυτελειαις δεξιότητος αὐτῶν, παντάπασιν δέν έννοοῦσι να συμμορφωθῶσι πρὸς τὰ εκεί άπλοικὰ

ήθη και τὴν λιτότητα τού έσωτερικού διακόσμου τῶν οικιῶν, ύπακούουσαι εις ρητὴν θέλησιν τῶν γονέων, παραπονουμένων ότι αἱ θυγατέρες των κατατρίβουσι τὸν τολύτιμον χρόνον των εις χειροτεχνήματα έντελῶς μὲν άχρηστα αὐτοῖς, σπουδαίως δέ και άσκοπῶς φλεβοτομοῦντα τὸ βαλάντιόν των. Εἶναι περιττόν να προσθέσω ότι οι γονεῖς αὐτῶν πολλαχοῦ μη εύρίσκοντες εν τῆ άγορᾷ τού τόπου τὸ άπαιτούμενον ύλικόν πρὸς κατασκευὴν τού ύπό τῆς διδασκαλου έπιβληθέντος αὐτοῖς έργοχειρου, αναγκάζονται ένίστε να προητεῖωνται τούτο δια πολλοῦ κόπου εξ' Αθηνῶν ή Κωνσταντινουπόλεως, Λονδίνου ή Καλκούτης. Συνέβη μοι, Κυρία, να έρωτήσω τινάς τῶν πεφυσιωμένων τούτων διδασκάλων διατί άρνοῦνται να συμμορφωθῶσι πρὸς τὰς έπιθυμίας τῶν γονέων, και άντι να όμολογήσωσι τὴν άμαθίαν των, ήτις δικαίως δέν πρέπει να έπιβαρύνη αὐτάς αλλά τὸ 'Αρσακίον, εν ᾧ περί ταῦτα κατ' έξοχήν ήσκήθησαν, ήκουσα μετὰ τιнос βλακώδους άλαζονείας να μοι άπαντήσωσιν ότι αἱ έργασίαι αὐταί, ως οι γονεῖς ζητοῦσιν, «εἶναι πρόστιχαις και δέν τῆς κάμουν αι διδάσκαλοι α.λ.λ' αἱ μοδίσταις».

Δ'

Δύο λέξεις έτι δέν θά ήσαν περιτταί δια τὸν έπιλογον τῆς παρούσης μου. Μετὰ τὰ εἰρημένα δέν νομίζω, αγαπητή μου κυρία, ότι θά ήτο άρκετόν να λέγωμεν μόνον ότι έχομεν παρθηναγωγεῖα, όπως έμεθα σεβαστοί και αξιέπαινοι άπέναντι τού κόσμου. Τὰ ευγενῆ ταῦτα καθιδρύματα τότε μόνον δύνανται και να είναι πράγματι παρθηναγωγεῖα, όταν έπιτυχάνωσι να ποδίδωσιν εις τὴν κοινωνίαν τοῖς προσδοκωμένους καρπούς. 'Αλλως μάτην δαπανῶνται τσαῦτα ύπέρογκα ποσά πρὸς συντήρησιν αὐτῶν. Καίτοι δέ δέν πρόκειται ένταῦθα κυρίως περί τού 'Αρσακείου, οὔχ ήττον δέν θά παρασιωπήσω ότι οι έχοντες άμέσως ή έμμέσως συμφέρον να παραστήσωσιν αγαθὴν τὴν ύπόληψιν τού καταστήματος τούτου ή οι άποβλέποντες εις τὴν έξωτερικὴν λάμψιν τῶν καρπῶν αὐτοῦ δέν μοι φαίνεται ότι έχουσι πολὺ δίκαιον βρενθόμενοι οὕτως εν επί ταῖς ώραιαις λέξεσι, μεθ' ὧν ευγενεῖς τινες φιλέλληνες, όιος ό Γλάδστων, ό Βυρνούρ και άλλοι, ήθέλησαν να λήσωσι περί αὐτοῦ· οὐδὲ είναι άνάγκη, νομίζω, να δρᾷτωσι ταῦτας μετὰ τσαῦτης προθυμίας και









των υπῆρξεν, ὅτι ἤρξαντο ὑποδεχόμενοι αὐτὸν μετὰ τινος ψυχρότητος. Ὁ κόμης ἐφρούαττεν.

— Οὐδὲν φρούριον, ἔλεγε καθ' ἑαυτὸν, μεταχειριζόμενος τὴν στρατιωτικὴν ταύτην ἔκφρασιν, προσεβλήθη ὑπ' ἐμοῦ, χωρὶς νὰ παραδοθῆ· ἀλλ' ἐδῶ εὐρίσκω γενναιοτάτην ἀντίστασιν... Ἐγούσι δίκαιον οἱ λέγοντες, ὅτι οἱ Ἕλληνες ἐν ἀμύνη εἶναι ἀκαταμάχητοι. Ἄλλ' ἐμπρός! ἐμπρός! ἄς μὴ ἀπαυδῶμεν τόσῳ ταχέως!... *Chi dura vince*, λέγουσιν οἱ γενναῖοι Ἴταλοί... Πλὴν, διάβολε, ἐξηκολούθησε, καταληθθεὶς ἀνεπαισθήτως ὑπὸ σκέψεώς τινος, αἰσθάνομαι κάτι ἐν τῇ καρδίᾳ μου, τὸ ὅποιον μέχρι τοῦδε δὲν ἤσθάνθην... Πολὺ ἀστεῖον θὰ ἦτο, ἂν τὴν ἡγάπων μὲ τὰ σωστά μου... Ἄλλὰ, μὰ τὸν Ἐρωτα, δὲν θὰ ἦτο ἄρα γε καλὸν νὰ τὴν ζητήσω διὰ σύζυγον;... Εἶναι τόσον ὠραῖον τὸ διαβολάκι! Σύζυγον, αἶ; καλὰ! Ἄλλὰ τότε τί κάνεις μὲ τοὺς ἐν Πετρούπολει; Εἶναι ἱκανοὶ νὰ μὲ λιθοβολήσουν. Ἐγὼ ἀνὴρ εὐγενῆς νὰ νυμφευθῶ τὴν θυγατέρα ἐμπόρου, κτηματίου τυχαίου! ἀδύνατον! Πλὴν δὲ τούτου τί γίνεται ἡ ὑπόληψίς μου; Ἀνθρωπος, γνωρίζων τὸν κόσμον, ὡς ἐγώ, νὰ περιπλεχθῶ εἰς τὰ δίκτυα γυναικός, ὠραίας τῆ ἀληθείας, ἀλλὰ πάντοτε γυναικός, ὡς ὁ τελευταῖος τῶν βλακῶν!... Ἄ! θὰ καγγάσουν μαζὴ μου ὅσοι μέχρι τοῦδε μὲ ἐθαύμαζον. Νὰ περιπέση τις εἰς τὸ λάθος τοῦτο, ναί, ἀλλ' ἀφοῦ πρῶτον χαρῆ τὴν νεότητά του, ἀπολαύση πάντων τῶν ἀγαθῶν, ζήση ἐπὶ τέλους, καὶ νὰ περιπέση πάντοτε μὲ ὠφελείας. Νὰ κύψης τὸν αὐχένα εἰς τὸν ζυγὸν γυναικός, φίλτατε κόμη, μάλιστα, πλὴν νὰ κερδήσης καὶ κάτι ἀντὶ τῆς θυσίας σου αὐτῆς. Ἄλλὰ περὶ τούτου οὐδὲ λόγος, οὐδὲ λόγος, ἀγαπητέ μου Ἰβανόφσκη, εἰς τὸ ἐξῆς!...

Ἐν τούτοις πάντοτε ἔρριπτε λέξεις τινὰς ἐνώπιον τῆς νεάνιδος, ἥτις ὅμως πάντοτε ἔστρεφε τὸν λόγον πρὸς ἄλλα ἀντικείμενα, παρασάγγας ὅλας ἀπέχοντα τῶν προθέσεων τοῦ κόμητος. Προσπάθει, σχεδὸν καθ' ἑκάστην, νὰ τὴν εὕρῃ μόνην, ὅπως τῆ ὁμιλήσει, ἀλλ' αὕτη πάντοτε εὐρίσκειτο μετὰ τοῦ πατρός της ἢ, ἐν ἐλλείψει ἐκείνου, μετὰ τῆς θαλαμηπόλου, ἣν ἅμα τῆ ἐμφανίσει τοῦ κόμητος ἐκάλει χάριν ὑπηρεσίας δῆθεν.

Μεθ' ἡμέρας τινὰς ὅμως ὁ κόμης, λαβὼν διαταγὴν τῆς αὐλῆς, ἐξ ἧς εἶχεν ἀποσταλῆ, νὰ ἐπανακάμψῃ, ἀπῆλθε, καταλιπὼν τὰ ὠραῖα τῆς πολιορκίας σχέδια ἀποτουχόντα.

Καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς ἐν Βουκουρεστίῳ διαμονῆς αὐτοῦ οἱ θηρεύοντες τὰ ὑπουργικὰ χαρτοφυλάκια εὐρίσκοντο εἰς πυρετώδη ἀνησυχίαν. Ἄπαντες, ἐξηγοῦντες κατὰ τὸ ἴδιον αὐτῶν συμφῆρον τὴν ἀποστολὴν ταύτην τοῦ κόμητος, ἤλπιζον...

Μετὰ τινα χρόνον ἠγέρθη ἡ φοβερὰ καὶ λυσσώδης ἐκείνη καταδίωξις κατὰ τῆς ἑλληνικῆς γλώσ-

σης, ἐναντίον ὅλου τοῦ ἐν Ῥωμανίᾳ ἑλληνισμοῦ καὶ ἐγένετο ἡ δήμευσις τῶν ἐν αὐτῇ ἑλληνικῶν μοναστηριακῶν κτημάτων.

Ἰδοὺ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς μακρᾶς ἰδιαιτέρας συνδιαλέξεως τοῦ ἡγεμόνος τῆς Ῥωμανίας μετὰ τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ αὐτοκράτορος πασῶν τῶν Ῥωσιῶν, ὅστις ὑπισχεῖτο αὐτῷ διὰ τοῦ ἀπεσταλμένου του ἐκείνου νὰ παράσχη πᾶσαν συνδρομὴν τῇ Ῥωμανίᾳ, ἥκει μόνον νὰ καταστραφῇ πᾶν ἑλληνικόν!

Καὶ ὅμως μέχρι χθὲς ὑπῆρχον, ὡς μοὶ ὄφελεν, ἴσως δὲ καὶ ὑπάρχουσιν ἔτι παρ' ἡμῖν τινες, πλὴν ἀραιοὶ καὶ μετρούμενοι ἐν τοῖς δακτύλοις, τὰ πάντα ἐκ τῆς δυνάμεως ταύτης, τῆς ὀρθοδόξου καὶ ὁμοδόξου Ῥωσίας, προσδοκῶντες!...

Ὀλίγοι μόνον μῆνες παρῆλθον, καὶ ὁ ἡγεμὼν ἐκείνος, ὁ καταστροφεὺς καὶ ἄγριος τοῦ ἑλληνισμοῦ διώκτης ἐν ταῖς παραδουναβίαις ἡγεμονίαις, προσετέθη εἰς τὴν χορείαν τῶν πεπτωκυῶν Μεγαλειοτήτων καὶ Ὑψηλοτήτων.

Οὕτως ἡ Θεῖα Πρόνοια τιμωρεῖ τοὺς ἀδίκους!

Δ'

Ἡ αὐλὴ τῆς Πετρούπολεως, ἰδοῦσα τὸ σχέδιόν της στεφθὲν ὑπὸ ἐντελοῦς ἐπιτυχίας ἐν Ῥωμανίᾳ, ἐνόμισε καλὸν καὶ συμφέρον νὰ πέμψῃ τὸν αὐτὸν ἄνθρωπον καὶ εἰς Ἀδριανούπολιν, ἵνα ἐκεῖθεν, ὡς ἐκ κέντρου, ἐκτείνῃ τὰς ἐνεργείας του ἐφ' ὅλης τῆς Θράκης καὶ Μακεδονίας.

Γνωστὴ τοῖς πᾶσιν ἡ φοβερὰ πάλη, ἣν ἀνέλαβεν ὁ ἑλληνισμὸς εἰς τὰ μέρη ἐκεῖνα καθ' ὁλοκλήρου τοῦ ὄγκου τοῦ Πανσλαυϊσμοῦ· θλιβερὰ ὅμως ἀφ' ἐτέρου καὶ ἡ μεγίστη ἀδράνεια, μεθ' ἧς ὁ τε ἐλεύθερος καὶ δούλος ἑλληνισμὸς ἀπεδέχθη, ἐν ἀρχῇ ἰδίως, τὴν πάλην ταύτην.

[Οἱ πάντες παρέστημεν, ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν, μάρτυρες τῆς ἀθηγάγου κατακτητικῆς ἐπιθυμίας τοῦ θηρίου, ὅπερ, τὸν δόλον καὶ τὴν ὑπόκρισιν πάντοτε φέρον ὡς προσωπίδα, ἠπέιλησε νὰ καταπῆ τὸ μέλλον τῆς Ἑλλάδος, εἰμὴ ἔσωζεν αὐτὸ ἡ ἀπληστία πονηροῦ διπλωμάτου, ἐμπεσόντος εἰς τὴν ἰδίαν αὐτοῦ παγίδα!]

Στήσωμεν αὐτῷ οἱ Ἕλληνες ἀνδριάντα!... ]  
Μετ' ὀλίγον ἰδοὺ ὁ αὐτὸς ἀπόστολος τοῦ Πανσλαυϊσμοῦ, ὁ κόμης Ἰβανόφσκης, φθάνει εἰς Θράκην· ἀλλὰ, πρὶν ἀποκατασταθῆ ἐν Ἀδριανουπόλει, ἀπεφάσισε νὰ σπουδάσῃ τοὺς κατοίκους τῶν ἐπὶ τοῦ Αἴμου χωρίων, ὧν τὰ πλεῖστα κατοικοῦνται ὑπὸ Βουλγάρων.

Ἰπάρχει τις ὅμως, ἐφορῶν τὰ πάντα, ὑπερασπιζὼν τοὺς ἀδίκως πάσχοντας, σώζων τοὺς πάσχοντας.

Ἡ φωνὴ Αὐτοῦ ἔκραζε:

(Ἔπεται συνέχεια)

ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΝΓΑΛΗΣ