



ΤΟ ΑΞΤΥ



ΕΤΟΣ ΣΤ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 285

20 Γραφείον οδός Φιλελλήνων. — Οικία Δ. Ζαχαρίου άπέναντι τής Ρωσικής εκκλησίας 20

Ἡ ἐπιβραβεία καὶ προκληρωτικά διὰ τῆς Ἀθήνας καὶ τῶν Πειραιῶν ὁδοῦ, 12, διὰ τῆς Ἐπιτομῆς ὁδοῦ, 15 καὶ διὰ τῆς Ἐξωτερικῆς ὁδοῦ, 20.
Ἀγγλικά καὶ ἰταλιανά καταχωροῦνται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 50 λεπτά ἡ στίχος.

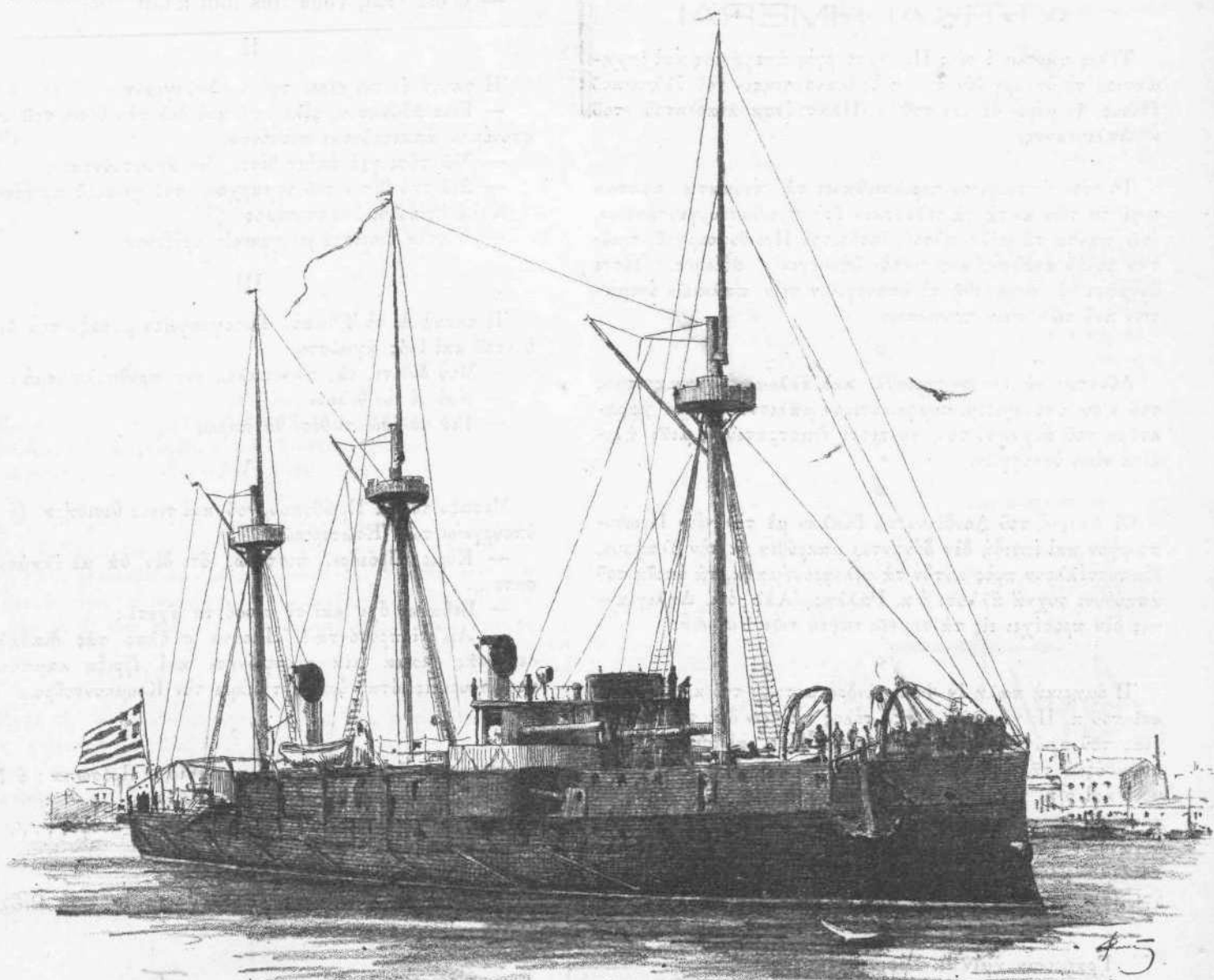
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20

2

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1890

5

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



ΑΙ ΣΠΕΤΣΑΙ



Handwritten signatures and scribbles in the bottom right corner, including a large signature that appears to be 'ΑΙ ΣΠΕΤΣΑΙ' and other illegible marks.

Σ Π Ε Τ Σ Α Ι

Καράβι μου περήφανο, καράβι παινεμένο,
 Σὰν στὰ γαλάζια μας νερά σὲ εἶδα ἀραγμένο,
 Σὰν γίγαντας μοῦ φάνηκες, Θεοῦ ἀρχαίου γέννα.
 Ποῦ ἡ ματιά του ἀστραπαῖς καὶ μαῦρο Χάρο χύνει,
 Ποῦ πέφτει μέσα στὴ φωτιά μετ' ἀντρειωμένα
 Καὶ σ' ὄσους τὸν κακολογοῦν μονάχα μούντζαις δίνει!

Ὑπεζυγισμός

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Τέλος πάντων ὁ νέος Πρωθυπουργὸς ἀπεράσισε καὶ ἐσχημάτισε τὸ ὑπουργεῖόν του πρὸς ικανοποίησιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθους, ἐν μέρει δὲ καὶ τοῦ κ. Πλατούτσα ἀναδεκτοῦ τοῦ κ. Δηλιγιάννη.

*

Τὸ νέον ὑπουργεῖον περιλαμβάνει τὰ ὀνόματα πάντων περίπου τῶν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη πρωθυπουργευσάντων, ἐνῶ πάντα τὰ μέλη αὐτοῦ, ἐκτὸς τοῦ Πρωθυπουργοῦ, πρῶτην φορὰν ἀναλαμβάνουσι τὸ ὑπουργικὸν ἀξίωμα. Ὅστε δύναται νὰ ὀνομασθῇ τὸ ὑπουργεῖον τῶν παλαιῶν ὀνομάτων καὶ τῶν νέων προσώπων.

*

Δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ καὶ ἄλλως ὁ σχηματισμὸς τοῦ νέου ὑπουργείου, συμφωνότερον μάλιστα μετὰ τὸν χαρακτηρισμὸν τοῦ ἀρχηγοῦ του, τούτεστι ἐπιστρατεύσις μιᾶς ἡλικίας νέων ὑπουργῶν.

*

Οἱ καιροὶ τοῦ Λονδίνου τὰ ἔβαλαν μετὰ τὸν νέον Πρωθυπουργὸν καὶ ἐπειδὴ δὲν δύνανται μακρόθεν νὰ τὸν βιάσων, ἐξαποστέλλου πρὸς αὐτὸν τὰ φιλοφρονήματα, τὰ ὅποια τοῦ ἀπήλυθεν συχνὰ ἄλλοτε ὁ κ. Ράλλης. Ἄλλ' ὁ κ. Δηλιγιάννης δὲν προσέχει εἰς τὰ σημεῖα ταῦτα τῶν καιρῶν.

*

Ἡ ὀμηρικὴ πάλη ἐν Φολεγάνδρῳ μετὰ τοῦ κ. Συγγροῦ καὶ τοῦ κ. Παγανέλλη ἐληξε τέλος πάντων διὰ τῆς ἐπιτυχίας τοῦ πρώτου ἐξ ὀλίγων ψήφων. Ἦτο καὶ αὐτὸ ἐν τῶν παραδόξων τῆς ἐφετεινῆς ἐκλογῆς, νὰ παλαίουν ὁ κ. Συγγρὸς καὶ ὁ κ. Παγανέλλης ἐν Φολεγάνδρῳ!.. Τὸ πρᾶγμα κατῆντα φαντασμαγορία. Ἐν τούτοις ἐπειδὴ εἰς τὴν Φολεγάνδρον ἔλαθε μέρος ἐνεργὸν ὑπὲρ τοῦ κ. Συγγροῦ εἰς ἄλλοτε μάγειρός του, ὁ κ. Παγανέλλης δικαιοῦται νὰ λέγῃ ὅτι κατεῖ τοῦ μαγειροῦσαν ἐκεῖ κάτω.

*

Γράφουσιν ἡμῖν ἐκ Σόφιας:
 Ὁ κ. Σταμπούλωφ εἶπεν εἰς κύκλον φίλων του, ὅτι ἐφέτος ἐκέρδησε δύο ἐκλογάς, μίαν ἐν Βουλγαρίᾳ καὶ μίαν ἐν Ἑλλάδι.

Ἄγιος



ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΣΚΗΝΑΙ

(Ἐκ τοῦ φυσικοῦ).

I

Εὐθύς ὡς ἐγνώσθη ἡ νίκη τῆς Ἀντιπολιτεύσεως πολλοὶ ἀνταποκριταὶ ἐφημερίδων ἔσπευσαν νὰ ζητήσωσι συνέντευξιν μετὰ τοῦ κ. Δηλιγιάννη.

Εἰς τούτων τὸν ἔρωτά περί τοῦ ζητήματος τῆς Κρήτης καὶ ὁ κ. τῶος Ἀρχηγὸς τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ὑψώων τούς ὤμους του :

— Je ne sais rien encore, mon cher, puisque je suis idiot.

Καὶ ὁ ἀνταποκριτής:
 — C'est vrai, vous êtes tout à fait idiot.

II

Ἡ σκηνὴ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ κ. Δηλιγιάννη :

— Εἶνε ἀδύνατον, φίλε μου, καὶ διὰ τὴν θέσιν τοῦ ὑπαπαντοῦ ἀπαιτοῦνται προσόντα.

— Μὰ τότε γὰρ ποῖαν θέσιν δὲν ἀπαιτοῦνται ;
 — Διὰ τὴν θέσιν τοῦ νομάρχου, τοῦ γενικοῦ προξένου...
 Καὶ ὁ ἐπίδοξος ὑπαντοῦμος:
 — Λοιπὸν διορίσατε με γενικὸν πρόξενον.

III

Ἡ σκηνὴ εἰς τὸ Ἐθνικὸν Τυπογραφεῖον μετὰ τοῦ Διευθυντοῦ καὶ ἐνὸς ἀγνώστου :

— Μοῦ δίδετε, σὰς παρακαλῶ, ἓνα προϋπολογισμό ;
 — Καὶ τί τὸν θέλετε ;
 — Γιὰ νὰ ἰδῶ τί θέσι θὰ πάρω.

IV

Μετὰ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τινος θεσπτήρα ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐσωτερικῶν :

— Κύριε, Πρόεδρε, πιστεύω, ὅτι δὲν θὰ με ἐλημονήσατε...

— Βεβαίως ὄχι καὶ τί προσόντα ἔχετε ;
 — Ἄμ' τί προσόντα ! Ἠμουν α' ὄλας τὰς διαδηλώσεις, σὰς ἕκαμα μίαν προσφώνησι καὶ ἐρριζα κάμποσαις κουμπουριαῖς, ὅταν ὑποδεχτήκαμε τὸν Κουμουνοῦρο...

V

Ἡ σκηνὴ εἰς τὸν οἶκον τοῦ κ. Λεβίδου. Πρόσωπα : ὁ Νικολάκης, ὁ Τσελεπίτσαρης καὶ ἓνας ἄλλος.

— Ὁρέ, Νικολάκη, ποῦν ὁ δικός μου ὁ λουφές ;...

— Μὰ τί νὰ σὲ κάμουμε πάλι ἐσένα !
 Καὶ ὁ ἄλλος :
 — Καλὲ δὲν τὴν κάνατε Ἐφορον τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης.

Ἰσοπαλαίωσις

Εἰς τὸν στρατάρχην... τοῦ Κορδοῦνιου

I

Πᾶνε λοιπὸν τὰ ψέματα κι' ἄς τὸ σκεφθῆ καὶ ἡ Δύσις !
 Τώρα ποὺ τῶβαλες καὶ σὺ στρατὸν νὰ διοικήσης

Σὲ χαιρετοῦμε ὅλοι
 Κατερθουσιασμένοι.

Γιατ' ἂν ἐσὺ τὸν διοικήσης : ἢ παίρνομε τὴν Πόλι,
 ἢ δίχως ἄλλο ὁ Ἐγνονα μὲς ἵστην Ἀθήνα υπαίνει !

II

Φαντάσου ξάφνω νὰ βρεθῆς μετ' ἐστὴν φωτιά τῆς μάχης,
 Νὰ σὲ κτυποῦν μ' ἀλαλήτῳ Βουλγάρου καὶ Γενήτσαροι,
 Μὰ σὺ νὰ εἶσ' ἀτάραχος καὶ στὸ πλευρὸ σου νύχης

Ἄγασπιστήν καὶ σύμβουλον... τὸν Γέρω-Τσελεπίτσαρη!

III

Μὲ ἐπωμίδας σὲ θωρῶ καὶ κοψτερό σπαθί,
 Καὶ ἔχεις ὕψος τραγικὸν ἀγρίου πολεμάρχου.

Μὰ κὺτταξε, κύρ Θεοδορῆ, ἡ ὄρα σὰν ἐρθῆ
 Μὴ σπάσουνε ἐστὴν ράχισου τὴν ράβδου τοῦ στρατάρχου!

Δὸν κεί χυτο

Η Δ Ω Κ Ε Κ Η Ι

Μετὰ τὴν νίκη τῆς Ἀντιπολιτεύσεως κατὰ τὴν 14 Ὀκτωβρίου προσεκήληθη ὁ κ. Δηλιγιάννης νὰ σχηματίσῃ ἕνα ὑπουργεῖον, τὸ ὅποιον εἶδε τὸ φῶς, ἀποῦ παρῆλθον ἐννέα ἡμέραι. Τὸ χρονικὸν αὐτὸ διάστημα ἐφάνη εἰς πολλοὺς μακρόν· ἀλλὰ δὲν ἔχουσι δίκαιον, διότι διὰ νὰ γεννηθῇ ἐν μωρὸν χρειάζονται ἐννέα μῆνες, ἐνῶ διὰ νὰ γεννηθῇ ἐν ὑπουργεῖον ἐχρησίσθησαν ἐννέα μόνον ἡμέραι. Θὰ ἦσαν ἐν τῷ δικαίῳ τῶν οἱ μεψίμοιροι οὗτοι κύριοι, ἐὰν παρεδέχοντο, ὅτι τὸ μωρὸν εἶνε κατὰ τὴν μεγαλειότητα τοῦ Ἱπουργείου.

Μετὰ τὸν σχηματισμὸν τοῦ Ἱπουργείου συνέβησαν καὶ τινὰ περίεργα ἀληθῶς πράγματα. Φερ' εἰπεῖν ὁ κ. Δηλιγιάννης προσέφερε τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας εἰς τὸν κ. Βαλασαμάνην.

Ἀλλὰ τί εἰλικρινῆς, αὐτὸς ὁ κ. Βαλασαμάνης ! Ἄμέσως ἐτηλεγράφησεν, ὅτι δὲν ἐΓΚυαταί δια τὴν ἐπιτυχίαν του εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Περίεργος στατιστικὴ πληροφορία.
 Ἀφ' ὅτου ἤλθεν ἐκ τῆς περιόδεως τοῦ κ. Δηλιγιάννης μέχρι σήμερον ἐξεφώνησεν εἰκοσι καὶ δύο λόγους, ἔγραψε δὲ ἓνα μόνον... τὸν Βασιλικόν.

Ὁ Τρικοῦπης ἐξεφώνησε δύο μόνον. Καὶ μετὰ ταῦτα

παραξενεῦονται τινές, διὰτὶ ἤττήθη οὗτος πολιτευόμενος ἐν τῇ χώρῃ... τῶν λόγων.

Καὶ μία σύμπτωσις !
 Καθ' ἣν ὄραν ὠρρίζοντο οἱ νέοι ὑπουργοὶ, ὑπερήφανον εἰσήρχετο εἰς τὸν λιμένα Πειραιῶς τὸ μοναδικὸν πλοῖόν μας αἱ «Σπέτσαι».

Περὶ αὐτοῦ ἐγράφησαν πολλὰ ἀνόητα, ἀλλὰ μεγαλειότερον ὄλων ἡμεῖς ἐθεωρήσαμεν τὴν προτροπὴν τῆς μὴ παραδοχῆς. Ἐὰν ἀληθῶς συμβῇ τοιοῦτό τι θὰ συμβῇ ἀφεύκτως καὶ μία ἄλλη σύμπτωσις. Δηλαδή κατὰ τὴν ὄραν τῆς ἀναχωρήσεως τῶν «Σπετσῶν» θὰ ὠρρίζεται καὶ πάλιν ἄλλο Ἱπουργεῖον.

Μᾶς ἤρρεσε πολὺ ἡ ἐπίκρισις τοῦ λατρευτοῦ μας θεωρηκτοῦ ὑφ' ἐνός δῆθεν δημοσιογράφου, ἐξετάζοντος αὐτὸ κατὰ τοὺς κανόνας τῆς ἐπιπλοποῖας.

Ἐπληροφόρηθην θετικῶς, ὅτι αὐτὸς ὁ κύριος ἐπικριτὴς δημοσιογράφος κατὰ λάθος μ' ἔπηκε εἰς ἐν ἀτμόπλοιον τοῦ κ. Γουδῆ, τὸ ὅποion ἐξέλαβεν ἀντὶ τῶν «Σπετσῶν» καὶ δι' αὐτὸ ἔγραψε τὰς περιφρήμους κρίσεις του.

Τὸ περιεργότερον ὅμως ὄλων εἶνε ὅτι ὁ λατινομαθὴς διευθυντὴς τῶν «Καιρῶν» ἐπικρίνει τὸ ἀγαπητὸν θεωρηκτόν μας χωρὶς... νὰ τὸ ἴδῃ. Πῶς σὰς φαίνεται αὐτὴ ἡ δημοσιογραφικὴ εὐσυνειδησία ; Δὲν ὀμοιάζει πρὸς τὴν περιλήπτον φυλλάδα τοῦ κ. Παπαμαρτίνου, διὰ τῆς ὁποῖας ὁ σοφὸς μας κληρικὸς ἀντίερους τὸν Ρενάν χωρὶς... νὰ τὸν ἀναγνώσῃ ;

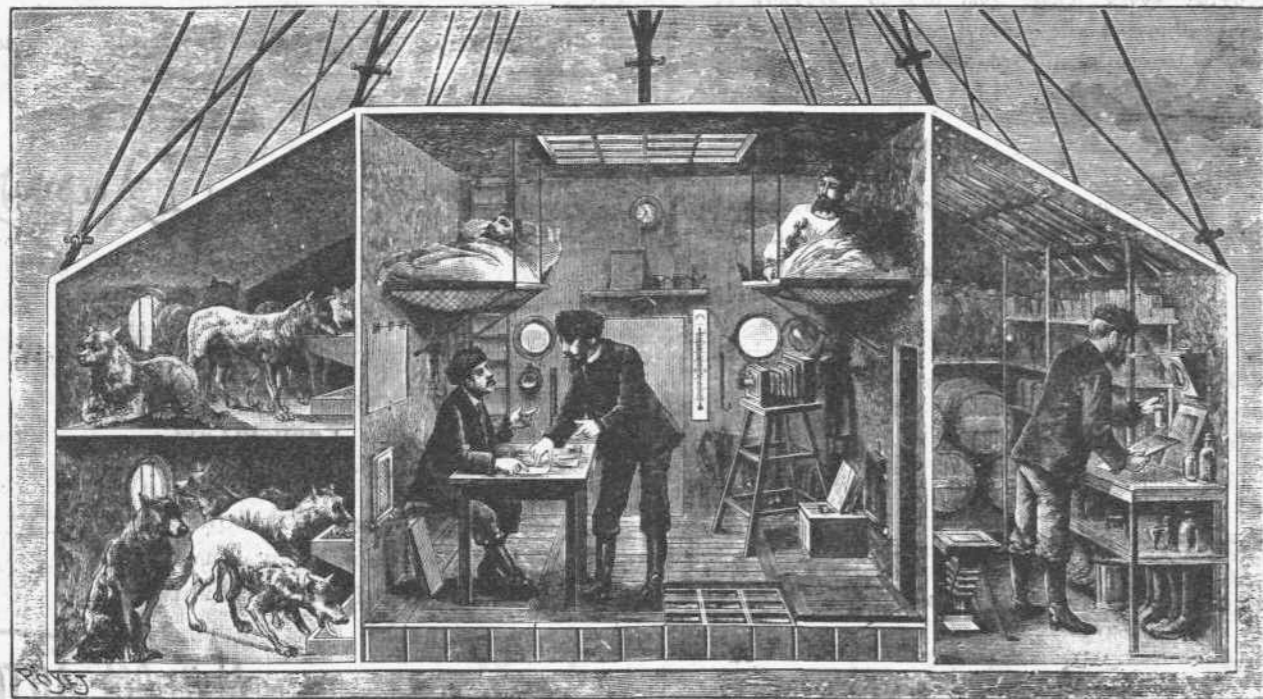
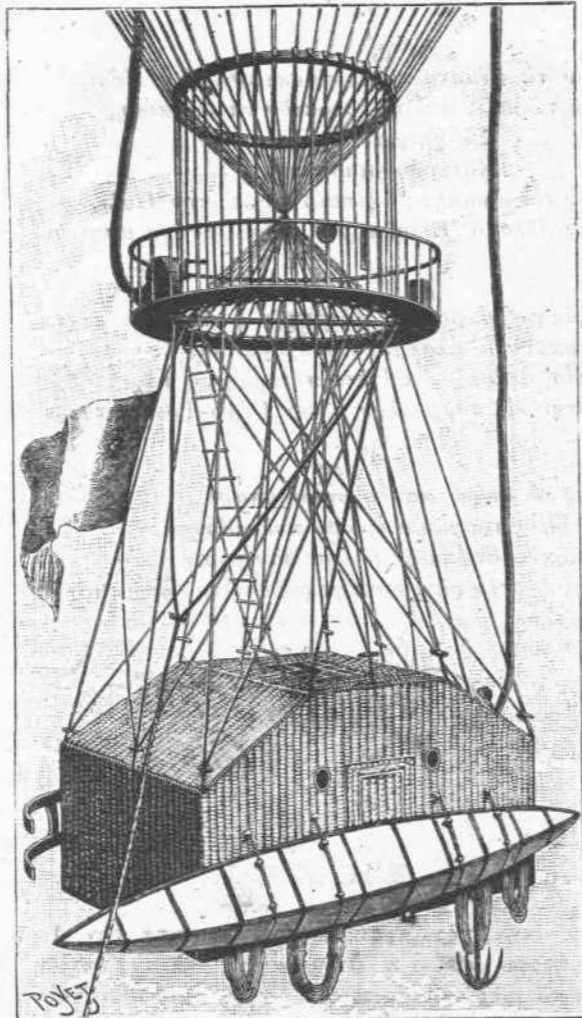
Ἡ σκηνὴ ἐντὸς τῶν «Σπετσῶν».
 Κάποιος πρὸ τοῦ κ. Λαμπρῆ ἀναφώνει ἐκπληκτος :
 — Μωρέ κανόνια !
 Καὶ ὁ κ. Λαμπρῆς :
 — Τί λὲς ἀδελφέ ; Νὰ ἴδῃς τὰ κατὰστικὰ μου γιὰ νὰ θαυμάσης κανόνια μὴ φορά.

Πελαργὸς

Εἰς τὸν Βαλασαμάνην

Τί φορικτὸ μασκαραλῆκι,
 Πάει τὸ Ἱπουργιλῆκι !
 Στὴ γωνιά σου πάλι στέκε !
 Πῆγες νὰ τὸ φτάσης τώρα
 Ἀλλὰ σοῦ κοψαν τὴν φόρα
 Αἱ γυναῖκαε ! αἱ γυναῖκαε !

Μαῦρος Τάτος



Ταξίδιον εἰς τὸν Βόρειον Πόλον ἐπὶ ἀρεοστάτου



Πασατέμπο



Ἡ ἐπίσημος στολὴ



Ὁ τελευταῖος συρμός



Εἶνε τοῦ κ. Βαλαμάκη καὶ πωλεῖται

(ἘΓΚυΟΥμεθα, ὅτι τὸ ἔκαμε διὰ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας)



Πασατέμπο



Κατὰ τὰς ἐκλογὰς



Μετὰ τὰς ἐκλογὰς

ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

— Ἀλήθεια πῶς θὰ κάμῃ ὁ κ. Δηλιγιάννης καὶ νέον ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας;
— Ἀμ' γίνεται ὁ ἄνθρωπος τῶν λαχάνων νὰ μὴ φροντίξῃ διά τὴν γεωργίαν;

— Καὶ ὁ Ἀβέρωφ λοιπόν;
— Ἐτηλεγράφησε πῶς εἶνε ὁπαδὸς τοῦ Δηλιγιάννη.
— Ὁ εὐλογημένος! .. μὰ δὲν ἔμενε τοῦλάχιστον ὀλίγας ἡμέρας μὲ τὸν Τρικούπη, ἔτσι ἀπὸ ἀρεφροσύνην;

— Τὸ ἔμαθες, ὅτι ὁ νέος Πρωθυπουργὸς γίνεται μεγάλοσταυρος;
— Καὶ διατί;
— Διότι ὕστερα ἀπὸ τοιαύτην νίκην τοῦ Κορδουνοῦ, ὁ Βασιλεὺς εἶνε ὑποχρεωμένος νὰ τὸν κάμῃ Γκαράν-Κορδὸν τοῦ Σωτήρος.

— Ὡστε τὰ προσόντα;
— Καταργοῦνται.
— Μὰ τί τοῦ ἦλθε νὰ τὰ καταργήσῃ;
— Δὲν ἀγαπᾷ τὰ προσόντα, διότι δὲν τὰ ἔχει οὐδ' αὐτὸς διὰ πρωθυπουργός.

— Καὶ δὲν καταργεῖ μόνον τὰ προσόντα; καταργεῖ καὶ τὴν νομαρχιακὴν περιφέρειαν, καταργεῖ καὶ τοὺς νομικούς συμβούλους.
— Ὡστε καταργεῖ καὶ τοὺς νομοὺς καὶ τοὺς νόμους;

— Ξεύρεις κυρίως διατί καταργεῖ τὴν εὐρεῖαν περιφέρειαν;
— Ὅχι.
— Διότι θέλει ἄμα ξανάλλῃ εἰς τὰ πράγματα ὁ Τρικούπης νὰ τὰ εὐρὴ στενά.

— Εἰς τὸ ζήτημα ὅμως τῆς περιφερείας δὲν θὰ εἶνε σύμφωνος ὁ ἅγιος Θεομυκτῶν;
— Πῶς;

— Βέβαια ὁ ἅγιος Θεομυκτῶν ἤθελε νὰ τοῦ ἀυξήσουν τὴν ἐπισκοπικὴν του περιφέρειαν διὰ νὰ ἔχῃ περισσότερα εἰσοδήματα καὶ διὰ τοῦτο ἦτο πολέμιος τοῦ Τρικούπη; ἀλλὰ τώρα τὴν ἐπέκθεν;

Ὁ ἐπίσκοπος τοῦ Θεομυκτῶν
Δὲν εἶχε γινῶσι οὐδὲ κουκοῦ (ταί)
Τὴ μικρὴ δὲν ἤθελε
Τὴ μεγάλη γούρευε.

— Ἄστειζ εἶνε ἡ Ἀκρόπολις νὰ περιμένῃ ἀπὸ τὸν κ. Δηλιγιάννη, ὅτι θὰ καταδιώξῃ τὴν ὀλοφορίαν.
— Καὶ διατί τάχα;

— Διότι αὐτὸς ὠρκήθη ἄλλοτε πῶς καλλίτερα νὰ τοῦ κοπῇ τὸ χέρι παρὰ νὰ ἐνεργήσῃ ἀφοπλισμὸν.

Ἐν Πειραιεῖ, κατὰ τὸν κατάπλου των Σπετσῶν.
— Ξεύρεις διατί ὁ Γουδῆς ἔγινε Δεληγιαστικός;
— Διατί;
— Διότι ὁ Τρικούπης ἔφερε τὰς Σπέτσας εἰς τὸν Πειραιᾶ.

— Ἀλήθειαι, ὅτι ὁ κ. Κόντος ἐπεσ ἔφθη τὸν Δεληγιάννην;
— Ἀλήθειαι.
— Τότε λοιπόν ὁ κ. Κόντος εἶνε τοῦ πονηροῦ κόμματος.
— Ὅχι· ἀλλ' ὁ κ. Κόντος ἠθέλησε νὰ ὑπερακουτίσῃ ἑαυτὸν.

— Ξεύρεις διατί ὁ νέος Πρωθυπουργὸς ἔφερεν εἰς τὰς τάξεις των τοὺς καταδικασθέντας εἰς ἀργίαν διὰ τὰ Λαρισσαϊκὰ ἀξιοματικούς καὶ τοὺς ἀνταρτίβει μαλίστα μὲ προδικασμούς καὶ μὲ θέσεις;
— Διατί;
— Διὰ τὴν σιάνην των ἀπέκνεντι τοῦ Τρικούπη.

Τὸ μόνον σημεῖον τὸ ὅποσον ἀπέμεινε ἐκ τῶν ἐκλογῶν εἶνε τὸ ὄνομα τοῦ ὑποψηφίου κ. Γενναδίου, τὸ ὅποσον ἐγγράφη χάριν ἐκλογικῆς ρεκαλάμας διὰ μεγάλων ἐρυθρῶν καὶ ἀνεξιτήλων γραμμάτων ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων.

— Τὸν καυμῖνον τὸν Γενναδίον, λέγει εἰς διαβάτης παρατηρῶν αὐτό· τί συμφορὰ ὅπου ἔπαθε! νὰ πέσῃ ἀπὸ τὸ ὕψος τῆς κεφαλῆς τοῦ κ. Παρνακεναΐδου καὶ νὰ μείνῃ ζαπλωμένος εἰς τὸ πεζοδρόμιον.

Ἡρώδη ὁ Ἄπτιμος

ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΒΟΡΕΙΟΝ ΠΟΛΟΝ ΕΠΙ ΑΕΡΟΣΤΑΤΟΥ

Ὁ ἄνθρωπος ἐγένετο κάτοχος τοῦ πλανήτου τὸν ὅποσον κατοικεῖ. Ὑπάρχουσιν ἴσως σημεῖά τινα τῆς κεντρῆς Ἀφρικῆς κατοικημένα ἢ μὴ, τὰ ὅποια εἶνε ἀκόμη ἀγνωστα εἰς τὴν πολιτισμένην ἀνθρωπότητα. Ἀλλὰ τὰ σημεῖα ταῦτα ἀποτελοῦσι μέρος ἐκτάσεων, τῶν ὅποιον ἡ ἐπιστήμη ἔγνω, οὕτως εἶπειν, κάτοχος. Δύο μέρη τοῦ πλανήτου μόνον ἀπεκρόβησαν μέχρι τοῦδε ἀπὸ τοῦ ἀνθρωπίνου ὀφθαλμοῦ, οἱ δύο πόλοι. Διὰ πολλῶν ἀγώνων καὶ κινδύνων ὁ ἄνθρωπος ἐφθασε σχεδὸν μέχρι τῆς 84ης μοίρας. Τὰ ἐπέκειντά εἶνε ἐντελῶς ἀγνωστα, ἔδωσαν δὲ ἀφορμὴν εἰς πολλὰς εἰκασίας περὶ ὧν τίποτε δὲν εἶνε βέβαιον.

Αἱ πλείστα τῶν μέχρι τοῦδε καὶ αἱ σπουδαιότεραι τῶν πρὸς λύσιν τοῦ προβλήματος γενόμεναι περιηγήσεις, ἔστράφησαν πρὸς τὸν βόρειον πόλον. Ἠγέρθη τὸ ζήτημα τί ὑπάρχει εἰς τὸν βόρειον πόλον, νερόν, γαίαι ἢ πάγοι; Ἐάν κρίνωμεν ἐξ ἀναλογίας πρὸς τὰ διὰ τοῦ τηλεσκοπίου εἰκαζόμενα, περὶ τῶν πόλων τῶν ἀδελφῶν μας πλανητῶν,

Τὸ καθημερινὸν « Ἄστυ » θὰ διαδεχθῆ τὸ ἑβδομαδιαῖον ἀνευ οὐδεμιᾶς διακοπῆς.

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ

διὰ τὰς Ἀθήνας εἶνε τὸ ἐμπορικὸν κατάστημα τῶν Ἀδελφῶν Δρακάτων, γνωστῶν μεγαλεμπόρων ἐν Κωνσταντινουπόλει, περὶ οὗ δημοσιεύομεν ἐκτενῆ εἰδοποιήσιν. Θὰ εὐρίσκητο ἐκεῖ ὅ,τι θέλετε ὄχι μὲ συμφωνίας καὶ παζάρια ἐβραϊκά. Τί πλοῦτος! Ἐἶνε σωστῆ ἐκθεσίς, ἀληθῆς πανελλῆνιος ἀγορά. Μαζῆ μὲ τὴν Βουλὴν αὐριον κηρύσσεται ἡ ἐναρξίς τῶν ἐργασιῶν.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ ἐπιτυχεῖς τοῦ θωρηκτοῦ αἰ ΣΠΕΤΣΑΙ εὐρίσκονται εἰς τὸ γνωστὸν ἐν τῇ ὁδῷ Σταδίου Φωτογραφεῖον τοῦ κυρίου

Κ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ἄγγελια ποῦ . . . ἠλεκτρίζει

Τηλέφωνα, πνευματικούς σωλήνας, τηλεγράφους, Κουδούνια, ἀλεξικέραυνα, λαμπτήρας, φωνογράφους, Ἄν θέλετε νὰ τὰ βρετε γερά, φθηνὰ κα' ὠραία, Στοῦ Κωνσταντίνου τρέξατε! — Εἰς τὴν Κεαντικὰρέα!

ΕΞΕΔΟΘΗ

ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΤΟΥ 1891

200 ΣΕΛΙΔΕΣ — 45 ΕΙΚΟΝΕΣ

Περιέχει ὕλνν ποικιλωτάτην: ἄρθρα, διηγήματα, περιηγήσεις, ἠθῆ καὶ ἔθιμα, ποιήματα, ἀνέκδοτα, πρακτικὰς γνώσεις κλπ κλπ.

Τὸ εἰκονογραφημένον μέρος ἀποτελεῖται ἀπὸ προσωπογραφίας ἐπιφανῶν ἀνδρῶν, σκινογραφίας, τοποθεσίας ἑλληνικὰς καὶ πλείστα ἔργα ἐπιφανῶν ζωγράφων.

Λαχείου ἐκλεκτῶν βιβλίων ἀξίας 800 δραχμῶν τοῦ ὅποιου κερδίζουσιν ΕΚΑΤΟΝ ἀριθμοὶ μετέχει δωρεάν πᾶς ἀγοραστῆς ἐνδὲς ἀντιτύπου

Τιμᾶται ὁρ. 2 Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὁρ. 2.25. Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 2.25.

ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΚΟΜΨΟΤΑΤΟΙ ΚΑΙ ΕΥΘΗΝΟΤΑΤΟΙ

ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΕΙΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΗΣ 10 — Ὀδὸς Πρωστίου — 10.



BIBLIA

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος ὑπὸ P. Decharme μετάφρασις Ἀλεξ. Μ. Καραλή. — Ἀγγέλλεται ἡ ἐκδοσις τοῦ περιήμου τούτου συγγράμματος, ὅπερ φέρεται ὡς μέγιστον συστατικὸν τῆς ἀναμφισβήτητου ἀξίας του τὸν στέφανον τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας καὶ τὸ βραβεῖον τοῦ ἐν Παρίσιος Συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν. Πρέπει λοιπὸν πάντες νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ ὑποστηρίζοντες τὴν ἐκδοσιν ἔργου, ὅπερ φιλοτιμῶς ἀνέλαβεν ὁ κ. Ἀλέξανδρος Παπαγεωργίου καὶ ὅπερ θὰ πληρώσῃ ὑπάρχουσαν παρ' ἡμῖν ἑλλειψίν. Ὑπὸ ἐποψίν εἰκόπων καὶ τυπογραφικῆς φιλοκαλίας θὰ εἶνε βιβλίον τελειότατον.

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΝΑΤΟΜΗΣ, ἤτοι ὁδηγὸς τῶν ἐν τῷ Ἀνατομικῷ φροντιστηρίῳ ἀσκουμένων. — Ὁ φίλοπονος ὀρηγητῆς τῆς Ἱατροδικαστικῆς, διευθυντῆς τοῦ καλλίστου « Ἱατρικοῦ Δελτίου » καὶ ἐπιμελητῆς ἐν τῷ Ἀνατομικῷ φροντιστηρίῳ κ. Ἀγγ. Δ. Καλλιβωκᾶς, ἀκόπως ἐργαζόμενος πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς παρ' ἡμῖν Ἱατρικῆς φιλολογίας ἐξέδωκεν ἰσχύατος καὶ τὸ ἀνωτέρω ἐγχειρίδιον, ἐπιμελῶς καὶ ἐμεθόδως συντεταγμένον, ἀπαραιτητὸν δ' ἐφόδιον παντός φοιτητοῦ ἑξασκουμένου ἐν τῷ Ἀνατομικῷ φροντιστηρίῳ. Τὸ βιβλίον εὐρίσκηται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Κορίνθης» καὶ παρὰ τῷ ἐκδότῃ. τιμώμενον ἀντὶ ὁρ. 2.



Μ. ΙΝΑΓΑΚΗΣ

Ὁ Ἰάπων κ. Μ. Ἰναγάκης ἄμα τῆ ἐλεύσει του κατέστη ἀγαπητὸς καὶ διὰ τὸν σκοπὸν τῆς ἐνταῦθα διαμονῆς του καὶ διὰ τὰ πολλὰ πλεονεκτήματά του. Ἄγων τὸ 27 ἔτος τῆς ἡλικίας του διακρίνεται διὰ τὰς ἐπιστημονικὰς του μελέτας, περατώσας τὰς σπουδὰς του εἰς Τόκιο καὶ συμπληρώσας ταύτας ἐν Cambridge τῆς Ἀγγλίας. Ἐπιδοθεὶς μᾶλλον εἰς τὰς πολιτικὰς ἐπιστήμας συνέγραψεν ἀξιόλογον σύγγραμμα Ἀγγλιστὶ περὶ τοῦ ἀνατολικοῦ ζητήματος ἐν σχέσει πρὸς τὰ συμφέροντα τῆς πατρίδος του. Ἀντίτυπον τοῦ συγγράμματος τούτου ἰδίαις χερσὶν ἐδώρησατο ὁ κ. Ἰναγάκης εἰς τὸν Διάδοχον ἡμῶν. Περιηγηθεὶς τὴν Ἀνατολὴν καὶ ἐπισταμένως μελετήσας τὸν πολιτικὸν ὀργανισμόν, τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον τῶν κρατῶν τοῦ Αἴμου ἐκφράζεται ἐνθουσιωδῶς ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος. Ἀφοῦ παραστῆ καὶ εἰς τὰς πρώτας συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς θ' ἀναχωρήσῃ εἰς Ἀγγλίαν καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἰαπωνίαν ἔνθα θέλει ἐκδώσει ἐφημερίδα καὶ περιοδικόν, ἐξασφαλίσας τὴν συνεργασίαν πολλῶν λογίων Ἀγγλων καὶ Ἰαπώνων. Ἄλλ' ἐκτὸς τούτων ἐξήτησε τὴν συνεργασίαν καὶ ἡμετέρου τινὸς λογίου θέλων νὰ κατορθώσῃ εὐτυχῆ δεσμόν μεταξὺ τῆς πατρίδος τῶν καὶ τῆς Ἑλλάδος, τῆς χώρας ταύτης, ἣν, ὡς λέγει, τόσον ἠγάπησε.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΚΑΙ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΚΕΛΛΩΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ

Χαρίζεται ἐπὶ μετὰλλων παντὸς εἶδους σφραγίδων καὶ ἐπικεφαλίδων — Monogrammes, σφραγίδες ἐξ ἐλαστικοῦ παντὸς εἶδους.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΓΟΡΑ

ΑΔΕΛΦΟΙ ΔΡΑΚΑΤΟΙ

ΜΕΓΑ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ13 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 13 ☉ ΟΔΟΣ ΚΟΔΟΚΟΤΡΩΝΗ 2
(Ἀπέναντι τῶν Β. Σταύλων) (Ἀπέναντι τῆς Βουλῆς)

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΙΔΩΝ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

Μυρωδικά, Γραβάται, Ὑποκάμισα, Χειρόκτια, Μανδύλια, Κάλτσαι, Φλανέλλαι, Ὀμβρέλλαι, Μπαστούνια, Κλινωσκεπάσματα, Εἶδη ταξειδίου, Ποδήλατα, Ἀμαξάκια, Παιγνίδια παίδων καὶ διασκεδάσεως, ὡς καὶ πλεῖστα ἄλλα εἶδη ἅπαντα ἀρίστης ἐκλογῆς καὶ εἰς τιμὰς λίαν συγκαταβατικὰς.

Τιμαὶ ὤρισμέναι.

ΑΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τμήμα Πειραιῶς-Κορίνθου-Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιῶς ἄν.	6.30π	11.10π	12.30	Πάτραϊκὸν 6.45π	11.30	—
Ἀθήναι	7.—	11.45	1.—	Ἀίγιον	8.25	12.46
Κορίνθος ἄφ.	9.52	2.55μ	4.17	Κορίνθος	12.—	4.25
Ἀίγιον	1.36μ	6.15	—	Ἀθήναι ἄφ.	3.07	7.25
Πάτραι	2.55	7.55	—	Πειραιῶς	3.35	7.55

Τμήμα Κορίνθου-Ναυπλίου-Μύλων

Κορίνθος ἄν.	3.20 μ.μ.	Μύλοι ἄν.	7.40 πμ.
Ἄργος ἄφ.	5.30	Ναύπλιον	8.45
Ναύπλιον	6.05	Ἄργος ἄφ.	9.20
Μύλοι	6.08	Κορίνθος	11.30

Τμήμα Πατρῶν-Πύργου ἀπὸ 1 Δεκεμβρίου

Πάτραι ἄν.	7.— πμ.	3.45μ.	5.10μ.	Πύργος ἄν.	6.40πμ.	3.15μ.	4.30μ.
Ἀχαΐα ἄφ.	7.50	4.28	6.15	Γαστούνη	8.01	4.26	6.17
Μανωλάς	8.50	5.20	7.25	Μανωλάς ἄφ.	8.24	4.50	6.45π
Δεχαϊνὰ	9.23	5.50	8.05	Δεχαϊνὰ ἄφ.	8.27	4.53	6.—
ἄν.	9.26	5.53	6.20π	Μανωλάς	8.57	5.26	6.37
Γαστούνη	9.50	6.16	6.46	Ἀχαΐα	9.47	6.25	7.51π
Πύργος	11.15	7.40	8.30	Πάτραι ἄφ.	10.30	7.15	8.55

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 ἡμέραν καθ' ἡμέραν ἐναλλάξ. Τοπικαὶ ἀμαξοστ. καθ' ἐκάστην εἰς διὰ τὰ τμήματα.

ΤΟ "ΑΣΤΥ",

εὐθὺς ὡς ἐξεδόθη ἐγένετο δημοφιλέστατον καὶ εὐθὺς πλεῖστα καταστήματα ἐπῆραν τὸ ὄνομά του. Νέα πάλιν κατάκτησις! Ἐν τῇ συνοικίᾳ τῆς Νεαπόλεως οἱ κκ. Ν. Ζύδης καὶ Β. Κοκκίνης ἤνοιξαν καφενεὸν μεγαλοπρεπέστατον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Τὸ Ἄστυ». Τὸ καφενεὸν αὐτὸ ἠδύνατο καὶ ἐν τῇ Πλατείᾳ τῆς Ὀμονοίας, ἐάν ἦτο, νὰ εἶχε πρωτεύουσας θέσιν. Ἄλλ' ἐκτὸς τούτου κάτωθεν τοῦ καφενεοῦ οἱ αὐτοὶ ρέκται καταστηματαρχαὶ ἄρυσαν εὐπρεπῆς ἐστιατόριον εἰς τὸ ὁποῖον εὐρίσκει τις, φαγητὰ τῆς ὥρας καθ' ὅλην τὴν νύκτα καὶ ρητινίτην, τὸν ὁποῖον θὰ ἐπρωτίμων οἱ θεοὶ τοῦ Ὀλύμπου ἀπὸ τοῦ νέκταρ.