

Ἡ ΑΛΗΘΕΙΑ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΝ
ΟΡΓΑΝΟΝ
ΤΟΥ ΛΑΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ - ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΥΑΓ. Ν. ΛΑΧΑΝΟΚΑΡΔΗΣ

ΟΛΑ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὀδὸς Λέκα ἀρ. 24
(Ἐναντι Στοῦς Σιμοπούλου)

Ἀγγελίαι καὶ διαφημίσεις μὲ εἰκό-
νας καὶ μὴ κατ' ἀποκοπὴν.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: Ἐσωτερικοῦ ἑτησίᾳ δραχ. 12 ἑξάμην 6
Ἐξωτερικοῦ » φρ. χρ. 20

ἈΘΗΝΑΙ, Κυριακὴ 1 Ἰουνίου 1908.

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ "ΑΛΗΘΕΙΑΣ", ΕΝ ΑΙΓΥΠΤῳ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Β. Ν. ΚΑΡΒΕΛΛΗΣ (ΚΑΪΡΟΝ)
Πρὸς ὃν ἀπευθυντέον διὰ πᾶσαν ἐξ Αἰγύπτου δημοσί-
ευσις καὶ διὰ πᾶσαν ἐν γένει ὑπόθεσιν ἀφορώσαν τὴν
οὐσίαν ἢ τὴν διαχείρισιν τοῦ φύλλου.

ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ



Ἡ ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΠΕΛΕΝΕΙΟΝ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ
Ὁ κ. Στάνης πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Σκοπευτηρίου ἐκφώνων τ' ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων.

Ἐμπροσθεν τῆς τραπέζης κληθέντες ἴστανται οἱ τρεῖς πρωταθληταὶ Π. Παπαϊωάννου (ἑπιτ. 39) τοῦ Α' Γυμνασίου, Σ. Χάμπας (ἑπιτ. 37) τοῦ Α' Γυμνασίου καὶ Ν. Ἀγγελέας (ἑπιτ. 36) τοῦ Α' Βαρβακείου. Ὁ α' ἔλαβε βραβεῖον πολύτιμον κνηγετικὸν δίκανον. Ὁ β' κροαμίτινα Φλομπέρ καὶ ὁ γ' πιστόλιον Φλομπέρ, ὅλα προσφέρθησαν ὑπὸ τῶν ἐν Καίρῳ δημογυνῶν ἀδελφῶν κ. κ. Βόλκων. Εἰς δε τὴν νικήσανσαν ὀμάδα τοῦ Α' Γυμνασίου (ἑπιτ. 189) ἐδόθη τὸ ἐπαμβρόμιον ἑπαθλον ἀγαλμάτιον τῆς Ἀριέμδος σκοπευτοῦσης. Τὴν ἀπονομὴν τῶν βραβείων οἱ γύρωθεν παρατεταγμένοι μαθηταὶ ὄλων τῶν διαγωνισθέντων Γυμνασίων ὑπεδέχθησαν διὰ ζωηρῶν χειροκροτημάτων. Παραπλευρῶς τῶν πρωταθλητῶν μαθητῶν ὁ Διευθυντὴς τοῦ Σκοπευτηρίου κ. Γ. Ἀντωνόπουλος. (Φωτογραφία κ. Ξανθοπούλου).

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Ο ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

Μετὰ 455 ἔτη, τὴν παρελθούσαν Πέμπτην, ἡ Πρωτεύουσα τοῦ ἀναγεννηθέντος Ἑλληνισμοῦ ἐπέλεσε πρώτην φορὰν ἐπίσημον μνημόσυνον, εἰς τὴν μνήμην τοῦ τελευταίου Βασιλέως τῆς Ἑλληνικῆς τοῦ Βυζαντίου Αὐτοκρατορίας καὶ τοῦ πρώτου ἐν ταύτῳ Ἑλληνοῦ τῆς νέας περιόδου τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας τῆς ἀρχομένης ἀπὸ τὴν ἄλλωσιν, ὀλίγας δεκαετηρίδας πρὸ τῆς Νεωτέρας Ἱστορίας. Ὅντως, τὸ ὄνομα Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου ἀνυψοῦται ὡς ἀετὸς ὑπεράνω πάντων τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων, διὰ τὴν ἀπαράμιλλον αὐταπάρρησιν καὶ τὴν πίστιν του εἰς τὸ ἀφθιτον τῆς φυλῆς—διότι ὁ πιστεύων μόνον εἰς αἰσιότερας τοῦ Γένους ἡμέρας πίπτει οὕτως ἡρωϊκῶς—καὶ ὑπῆρξεν ἡ Σύνθεσις τῆς πίστεως καὶ τῆς ἐλπίδος καθ' ὅλην τὴν μακραίωνα δουλείαν—σήμερον δὲ ἀκόμη συμβολίζει τὸ ἀγνώτερον λάβαρον τὸ δὴγοῦν πρὸς τὸν δρόμον τῆς ἐκπληρώσεως τῶν ἐθνικῶν ἰδανικῶν. Ἐὰν πορῆθον ὀγδοήκοντα ὅλα ἔτη, ἀπὸ τῆς ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως, προτοῦ ὁ ἐλεύθερος Ἑλληνισμὸς διὰ τῆς πρωτευούσης του κηρύξει ἐνώπιον τῶν λαῶν τὰ ἱστορικὰ δίκαια του ὑπὸ τὴν ἐνδοξον καὶ μαρτυρικὴν αἰγίδα Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου, τοῦτο ἀποδοτέον εἰς τὸ ὅτι ὁ τύρανος ἐπὶ τέσσαρας αἰῶνας εἶχε προσπαθήσει παντὶ σθένει τοῦ ἐνδόξου ἡρώου καὶ Βασιλεῦσιν τὸ ὄνομα νὰ ἀπομακρύνῃ ἀπὸ τῆς ἐθνικῆς λατρείας, κατωρθώσας μόνον νὰ περιορίσῃ τὴν μνήμην τὴν ἱερὰν εἰς τὸν βυθὸν τῆς ἑλληνικῆς συνειδήσεως πρὸς ἀνάκυσιν ἐν



καταλλήλῳ ὥρᾳ, καὶ εἰς τὸ ὅτι μία ἐπίσημος ἢ ἐθνικὴ τελετὴ θὰ ἤγειρε τοὺς φόβους τῆς Διπλωματίας—ὦ! τῆς εὐλογημένης αὐτῆς Διπλωματίας ποῦ χανθακῶνει πολλὰκις τοὺς λαούς! Ὅφειλεται ἡ βραδύτης τῆς ἀποδοθείσης τιμῆς καὶ εἰς τὸ ὅτι ὁ νεώτερος Ἑλληνισμὸς ἐνόμισε συντομωτέραν τὴν ἄγουσαν πρὸς τοὺς ἐνδοξότερους προγόνους παρακάμπτων τὴν λεωφόρον τοῦ βυζαντινοῦ, παραλόγως δμως καὶ ματαιῶς ὡς ἀπεδείχθη διότι διὰ τοῦ Βυζαντίου μόνον ἐξηγεῖται ἡ ἀνάτονος αἰῶνας ἐνότις τοῦ Ἑλληνισμοῦ, καὶ τέλος εἰς τὸ ὅτι ὁ πανελληνισμὸς τοῦ Βυζαντίου ἡ Μεγάλη Ἰδέα, ἄλλαις λέξεσιν—ἡ ὁποία ἠδύνατο μέχρι τῆς σήμερον νὰ φανῇ εἰς πολλοὺς δυσκατόρθωτον μὲν ὄνειρον ἀλλὰ ἱερὰ πάντοτε καὶ σεβαστὴ, δὲν εἶχεν ὑποστῆ ἐν τῇ ἑλληνικῇ συνειδήσει τὴν ἄδικον προσβολὴν τῆς σήμερον ὑπὸ τῶν παντοειδῶν κομιτατζήδων τοῦ δρόμου ἢ τῆς Διπλωματίας. Οἱ ἀνωτέρω λόγοι δύνανται νὰ συνοψισθῶσι πάντες ἐν τῇ ἐννοίᾳ ὅτι ἐχρειάσθη ὡς ἀναγκαῖα ψυχικὴ ἐξέλιξις ἡ περίοδος αὐτῆ τῶν ὀγδοήκοντα ἔτων ἵνα ἡ νεωτέρα ἑλληνικὴ συνειδήσις ἐξυπνήσῃ ἐν τῇ ἀκεραϊότητι αὐτῆς προσβάλλουσα παρρησίᾳ ἐν ὀνόματι τοῦ Ἑλληνοῦ μάρτυρος αὐτοκράτορος τοῦ Βυζαντίου—τὰ ἀπαράβατα δίκαια τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς διὰ τὴν ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἐκπολιτιστικῇ ἐπικρασίᾳ τῆς. Καὶ εἶνε δίκαιον νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἡ ἀφύπνισις αὐτῆ τῆς ἀκεραίας ἑλληνικῆς συ-

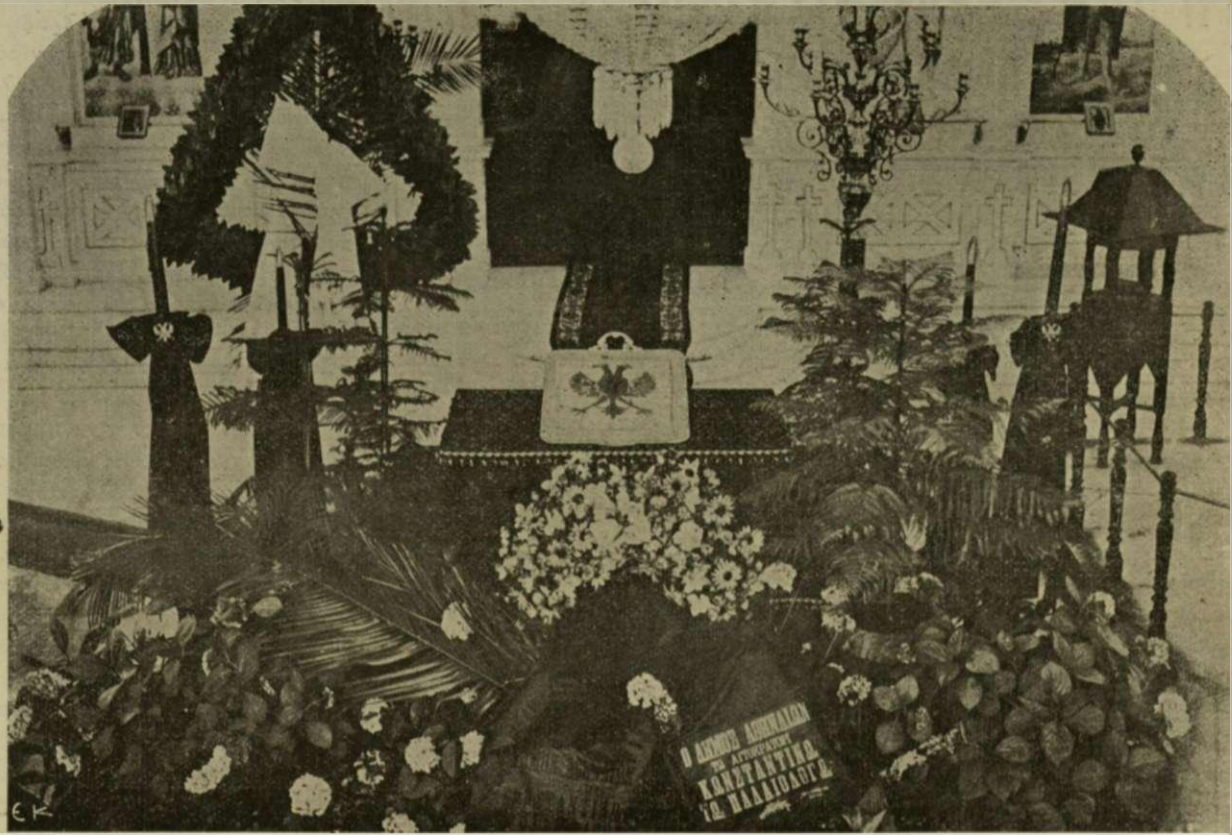
Ἐνεκεν ἀπουσίας τοῦ κ. Γ. Λαμπάκη ἡ συνέσια τῆς τόσον ἐνδιαφεροῦσης διαλέξεως περὶ τοῦ κατὰ τὴν Σαυρωσίην τοῦ Κυρίου ἐπισυμβάντος οὐκ ὀκτούς εἰς τὸ φύλλον τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς.

ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ

(Φωτογρ. τοῦ φίλου ἐρασιτέχνη κ. Χρ. Δ. Δημητρακοπούλου)

1453-1908

Ἀντάξιον τοῦ μεγάλου γεγονότος ἐτελέσθη τὸ πρωτοβουλία τῆς Δημοτικῆς ἀρχῆς Ἀθηναίων μνημόσυνον τοῦ Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου ἐπὶ τῇ 45ῃ ἐπετείῳ τῆς ἀλώσεως εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου. Τὰ ὀρασιώτερα ἄνθη ἀπετέλεσαν τὸ κενοτάριον τοῦ ἡρώϊκου αὐτοκράτορος, ἐνθ' ἐπὶ τοῦ δίσκου τῶν κολλύβων, ἠπλωνε τὰς πτέρυγας τοῦ ὁ δεικνύοντος ἀετός. Ἐξοχὸς ὁ στέφανος τοῦ Δήμου Ἀθηναίων μετὰ τὴν ἀφιέρωσιν : « Ὁ Δήμος Ἀθηναίων τῷ Αὐτοκράτορι Κωνσταντίνῳ τῷ Παλαιολόγῳ. Παρέστη ὁ Δήμαρχος κ. Μερκούρης, ὁ Πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου κ. Σόλων, οἱ κ.κ. Δημ. σύμβουλοι, ὁ Νομάρχης κ. Κονδάρης, ὁ Προθυπουργός, ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς, οἱ Ὑπουργοὶ καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι ἐπίσημοι, πλῆθος ἀξιωματικῶν καὶ Συντεχνία καὶ ἀπειρος λαός. Ἐχοροστάται ὁ Σεβ. Μητροπολίτης. Λαμπρὸν ἐπιμνημόσυνον ἐξεφώνησεν ὁ κ. Ν. Πολίτης, καθηγητὴς ἐν τῷ Ἐθν. Πανεπιστημίῳ. Καὶ μετ' αὐτὸν ὁ Ματσούκας ἐμπνευσμένος ἠλέκτρισε πάντας μετὰ τὸν Χρυ-



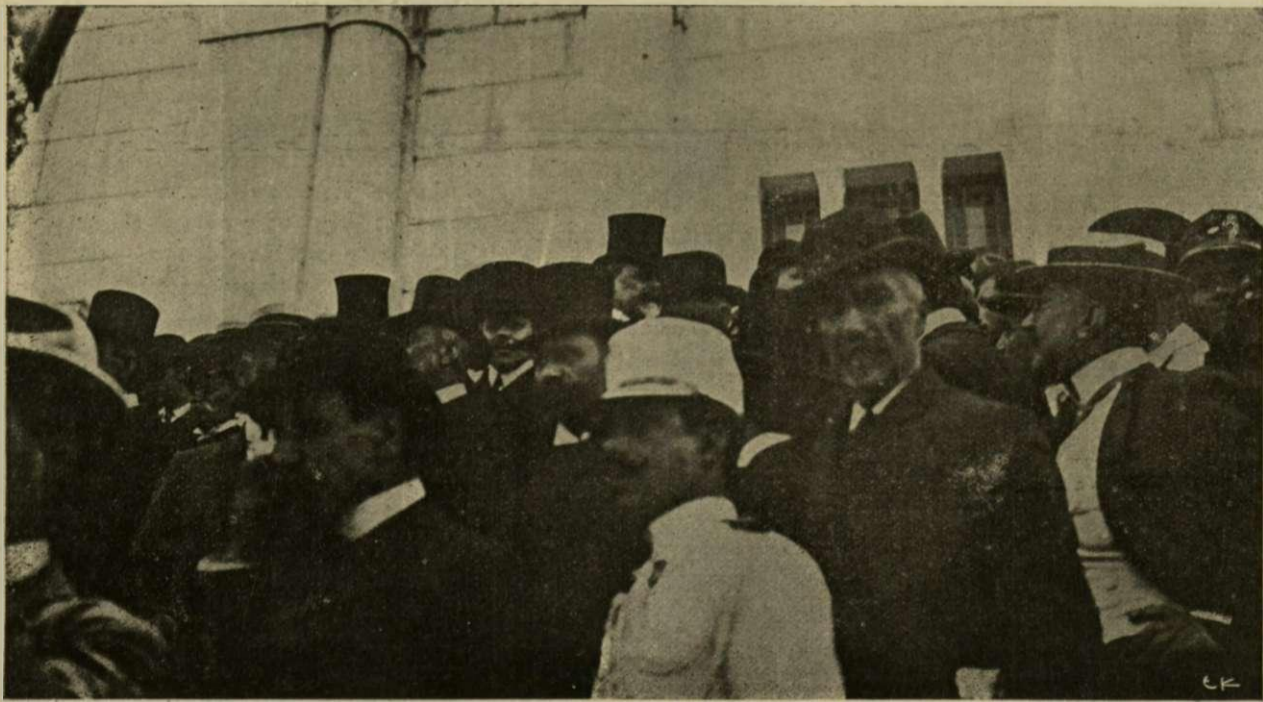
Τὸ κενοτάριον εἰς τὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ μνημοσύνου



Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Θεοτόκης κατερχόμενος τὴν κλίμακα τοῦ Ναοῦ μετὰ τὸ μνημόσυνον.

σοετόν, οὐ παρατίθωμεν ὀλίγας στροφάς. Ἐξώθεν τοῦ Ναοῦ αἱ ὀρασιώτεροι ἐλπίδες τοῦ ἔθνους, οἱ μνηστὰι μετὰ τὰς σημαίας των καὶ αἱ μουσικαί.

«... Στὸν ὕμνον
Κάποιοι κακοὶ μ' ἐδῶκαν
Κ' ἐπῆραν κ' ἐψαλίδισαν
Τὰ μακρὰ φτερά μου
Κ' ἐπῆραν κ' ἐλιμάρισαν
Τ' ἀγκαθιά μου ἄνθια
Κι' ἂν μ' ἔκαμαν ἀδύνατον
Πάλι θὰ μεγαλώσω
Τὰ ματωμένα μου φτερά
Καὶ τὰ σπασμένα ἄνθια
Καὶ μὲ ἄματι σπιθόβολη
Καὶ μὲ κραυγὴ μεγάλη
Πάλι θὰ σκίσω τὸν πλατὺν
Ποῦ κυβερνάω ἀγέρα,
Καὶ θὰ σταθῶ σ' ἕναν παλῆδ
Σταυρὸ ποῦ τώρα, ὠϊμένα!
Τὸν ἔκαμαν ἀγνώριστον
Ἄνομα κάποια χέρισ,
Καὶ θὰ σταθῶ, καὶ τὰ πλατεῖα
Φερά μου θὲ ν' ἀνοίξω
Καὶ θὰ φανιάξω μὲ διπλὸ
Κεφάλι ἀπάνωθ' ἐμοῦ.



Ὁ Δήμαρχος κ. Μερκούρης καὶ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ἐξερχόμενοι τοῦ Ναοῦ μετὰ τοῦ λαοῦ μετὰ τὸ μνημόσυνον.



Ὁ Ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερ. καὶ Οἰκονομ. κ. Καλογερόπουλος ἐξωθεν τοῦ ναοῦ μετὰ τὸ μνημόσυνον.

ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ



Οι μαθηταί των Σχολείων έξωθεν του Ναού του Αγίου Κωνσταντίνου ὀλίγον μετὰ τὸ μνημόσυνον.

Κι' ἡ χάρι πάλι τοῦ Θεοῦ
Θὰ μὲ φωτίσῃ τότες
Λαμπρόφωτον σὰν τὲς παλιῆς
Κι' ἀξέχαστες ἡμέρες.

Ὡ Χρυσαιεὲ Δικέφαλε!
Πάντα μπροστά μου στέκει
Ἄδύνατος καὶ μὲ φιερά
Καὶ ῥύχια κουρσεμένα,
Μὰ πάντα ὁ ἀνιστόρητος
Ὁ Χρυσαιεὺς ΕΚΕΙΝΟΣ
Ποῦ κ'ράτει τον σὴν δοξασιὴν
Θανὴ του ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Πάνδημα μνημόσυνα ἐτελέσθησαν ἐπίσης
ἐν Πειραιεῖ, Πάτραις καὶ Χανίοις.

ΜΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Φαίνεται ἀναμφισβήτητον πλέον ὅτι τὸ Ὁ-
δεῖόν μας ἀπὸ τινος κάμνει ἀληθεῖς προόδους.
Ἡ παράστασις μιᾶς ὀπερέττας τοῦ Ὀφφεμπαχ
κατὰ τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ὑπὸ μαθητῶν
τοῦ Ὁδείου, σκοπὸν εἶχε νὰ δείξῃ καὶ εἰς τοὺς
πλέον ἀπαισιόξους τὴν σοφὴν ἐργασίαν ἣ
ὁποία γίνεται εἰς τὸ Ἀθηναϊκὸν Κονσερβατόριον.

Ἡ παράστασις ἣ γενεμένη τῇ πρωτοβουλίᾳ
καὶ διδασκαλίᾳ τῆς μουσικοδιδασκάλου Κας Φε-
ράλδης ἀπέβη τελεία ὑπὸ τῆν ἑποψίν μουσικῆς
ἠθοποιικῆς ἐκτελέσεως, τούλάχιστον καθ' ὅν
μέτρον εἶνε δυνατὴ ἣ τελειότης προκειμένου
περὶ μαθητευομένων.

Ἡ Δις Σοφία Κορωναίου μὲ τὴν ἀνδρικήν
περιβολὴν τοῦ γωαικοῦ Γκυγιώ, μὲ τὴν κόκκινη
περούκα, μὲ τὸ εὐθυμον ὕψος τῆς καὶ τὰς κινή-



Ἡ Δις Σοφία Κορωναίου
ὡς Guillotti

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ—ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

(Ἀπὸ τὴν ποράσειον τῆς ὀπερέττας τοῦ Ὀφφεμπαχ «Γάμος μὲ φανάρια»
τὴν δουθεῖσαν ὑπὸ μαθητῶν τοῦ Ὁδείου).



Αἱ δεσποινίδες Μπέη, Κωστοπούλου, Λιλὴ Χατζημιχάλη (Fanchelle), Σοφίας Κορωναίου
(Guillotti) Μαρία Ξανθάκη (Denise) Εἰρήνη Πλέσκα (Catherine) Τασία
Λυμπεροπούλου, Καμπανάκη, Τρεκάδ (Φωτ. ληφθεῖσα μὲ μαγνήσιον).



Δις Σ. Κορωναίου—Ὁ κ. Ed. Sacerdote (Καθηγ. τοῦ Ὁδείου) Δις Μαρία Ξανθάκη—Δις Εἰρ, Πλέσκα—Κυρία Φε-
ράλδη (Καθηγήτρια τῆς μουσικῆς) Δις Λιλὴ Χατζημιχάλη
(Ὁ κ. Χρ. Δημητρακόπουλος φοιτητῆς τῆς Νομικῆς παρεκλήθει εἶλαβε τὰς φωτογραφίας ταύτας)

ΤΑ ΣΑΜΙΑΚΑ



Ὁ κ. Σοφούλης ἐξερχόμενος τοῦ μεγάρου
τῆς Ἀγγλικῆς πρεσβείας.

(Μετὰ τὴν ἀκρόασιν παρὰ τῷ ἄγγλῳ πρεσβευτῇ
διαρκέσασαν μίαν καὶ πλέον ὥραν, καθ' ἣν
ὁ κ. Σοφούλης ἐξέθεσε τὰ δίκαια τοῦ Σα-
μακοῦ λαοῦ. (Φωτογρ. κ. Ξανθοπούλου).

σεις τῆς ἤτο ἐξαιτίας γοητευτικῆς εἰς τε τὸ
κυρίως μέρος τῆς καὶ εἰς τὸ «τρίον», τὸ ὁποῖον
ἐπανειλημμένως ἐψάλλει. Ἐὰν προσθέσετε τώρα
τὸ ἀκριβές, τὸ διακός τῆς φωνῆς τῆς καὶ τὸ
ἀβίαστον καὶ φυσικὸν τῶν κινήσεων τῆς δὲν
θὰ εἶναι ὑπερβολὴ ἐὰν εἶπητε ὅτι ἐνόμιζε τις
ὅτι εἶχεν ἀπέναντί του παλαιάμαχον τῆς σκη-
νῆς καλλιτέχνιδαν.

Ἡ δεσποινὶς Σ. Κορωναίου ἐθαυμάσθη καὶ
κατὰ τὰς τελευταίας συναυλίας τοῦ Ὁδείου,
δι' ἣν καὶ τότε εἶχον ἀπὸ τῶν στηλῶν μας ἐ-
παινέσει τὸ καλλιτεχνικὸν τῆς τάλαντον, τὴν
δύναμιν καὶ τὴν ὑπέροχον τέχνην τῆς φωνῆς τῆς,
ὡς ἀνταξίας μαθητῆρος τῆς κυρίας Φεράλδης.

Ἡ δεσποινὶς Ξανθάκη μὲ τὴν ὠραίαν καὶ
ἀκριβῆ ἱστονασίον φωνῆς τῆς, ἡ δεσποινὶς Πλέ-
σκα μὲ τὸ ὀροσερὸν τῆς ἄσματος καὶ ἡ δεσποινὶς
Χατζημιχάλη μὲ τὴν ὠραίαν περιβολὴν τῆς
συνεπλήρουν τὴν τετράδα ἣ ὁποία ἀπέσπασε
τὰ χειροκροτήματα τῆς ἐκλεκτῆς κοινωρίας ἣ
ὁποία παρέστη εἰς τὸ Βασιλικόν. Ἡ ὀρχήστρα
εἰργάσθη ἄριστα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γνω-
στοῦ καὶ διακεκριμένου διδασκάλου κ. Σακερ-
ντότε.

Ὡς ἤτο δίκαιον, ἐκλήθη ἐπὶ τῆς σκηνῆς καὶ
ἐχειροκροτήθη ἐνθουσιωδῶς ἡ δημιουργὸς τῆς
λαμπρῆς καλλιτεχνικῆς ἐσπερίδος κ. Φεράλδης.

Η ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΕΝ ΣΑΜΩ

(Φωτογραφία κ. Στ. Σταματίου)



Ἡ τουρκοκρατία ἐν Σάμῳ. Νυκτὶ τοῦ «Ἀβδούλ Χαμίτ» τοποθετοῦν τὴν τουρκικὴν σημαίαν ἐπὶ τοῦ Σαμιακοῦ ἐδάφους παρὰ τὸ ἡγεμονικὸν μέγαρον.



Ὁ λιμενοβραχίον ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐγένετο ἡ πρώτη μετὰ τοῦ ἀποβιβασθέντος τουρκικοῦ στρατοῦ συμπλοκὴ τῶν ἐνόπλιων Σαμίων, ἔδωκε φρονεῦσθαι ἐπὶ τοὺς 100 Τούρκους. Αὐτοὶ τουρκικὰ πτώματα ἀναδίδουν ἀκόμη τὴν βρῶμαν των εἰς τὸ πλακόστρωτον ἐν μέσῳ σωροῦ ἀκαθάρατων ρακῶν.



Τὸ κτίριον μετὰ τὴν σημαίαν εἶνε ἡ Γαλλικὴ Μονὴ εἰς τὸ ὁποῖον κατέφυγον 600 γυναῖκες αἰσ τὴν ἡμέραν τῶν συμπλοκῶν. Οἱ δὲ διαβάται τῆς ἐρημικῆς ὁδοῦ οἱ πρῶτοι Σάμιοι οἱ ὅποιοι διενθύνονται εἰς τὸ ἡγεμονικὸν μέγαρον μετὰ τὰς περὶ ἀσφαλείας προκηρῦξεις τοῦ Κοπάση.



Τούρκοι στρατιῶται φρονεῖσθαι εἰς τὴν ἀποβάσαν ἡμποδίζον τὴν ἀναχώρησιν τῶν Σαμίων. Ὁ λευκόστολος ἀξιωματ. εἶνε ὁ νέος ἀρχηγὸς τῆς χωροφυλακῆς Καπνουλῆς, οἱ δὲ ἐπὶ τῆς λέμβου νέοι Σάμιοι χωροφύλακες.



Τούρκοι στρατιῶται ἀπάγοντες εἰς τὰς φυλακὰς συλληφθέντας Σαμίους.

Ἡ ΕΠΑΝΑΡΧΗΤΙΚῆ ΕΚΛΟΓῆ
ΑΤΤΙΚῆΣ
Ο Κ. ΚΥΡ. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗΣ
ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΟΣ
ΤΟΥ Κ. ΣΚΟΥΛΟΥΔΗ

Ἡ ἐπικειμένη βουλευτικὴ ἐκλογὴ Ἀττικῆς ἐνῶ κατ' ἀρχὰς ἐφαίνετο ἀπολέμητος ὅπως ἀπὸ τῆς μὲν Κυβερνήσεως οὐδένα πρόβλεπεν ὑποψήφιον, μοναδικὸς δὲ τοιοῦτος ἐνεφανίζετο ὁ Παλλικός ὑποψήφιος κ. Ἀγγελόπουλος, διὰ τῆς κατόπιν ὅμως προβλεψέως τοῦ κ. Σκουλούδη ὑπὸ τοῦ ἐν Πειραιεὶ Πολιτικοῦ Συλλ. ὑποψηφιότητος ὅτι λάθρ' ἀνεμφιβόλως διςτάσεις ἐξόχως ἐνδιαφερούσας ἐκλογικῆς πάλης καὶ περιπετειώδους μονομαχίας. Οὐδεὶς μὲν δύναται ἀπὸ τοῦδε νὰ μαυτεῖ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐκλογῆς. Εἴμεθα ἀκόμη ἀρκετὰ μακρὰν ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ψηφοφορίας. Τὸ γεγονός· ὅμ. εἶνε ὅτι ἡ ὑποψηφιότης τοῦ κ. Σκουλούδη, ὡς αὐτὴ ἐτέθη διὰ λαϊκῆς πρωτοβουλίας, ἔρχισε σφόδρα ν' ἀνησυχῇ τὸν κ. Ἀγγελόπουλον καὶ νὰ ταράττῃ ὀλίγον τοὺς κύκλους τῶν ὑποστηρικτῶν αὐτοῦ. Εἶνε δὲ λίαν δικαιολογημένη ἡ ἀνησυχία τοῦ κ. Ἀγγελόπουλου, διότι ἐνῶ ἐφανίζετο ἑαυτὸν ἄνευ ἀντιπάλου, καὶ ἰσχυρομένον βουλευτὴν προσεβλήθη αἰφνης ἀντίπαλος κατ' ἐξοχὴν επικίνδυνος. Ἡ ἐπιβολὴ τῆς σεμνῆς προσωπικότητος τοῦ κ. Σκουλούδη, ἡ λαϊκὴ ὑποψηφιότης του καὶ αἱ συμπάθειαι, αἱ ὅποιαι ἀμέσως τὴν περιέβαλον ἀπὸ ὅλας κοινωνικὰς τάξεις, ἡ ὑπὲρ τῆς λαϊκῆς δὲ ταύτης ὑποψηφιότητος ἐξόχως πολιτικὴ καθόδος εἰς τὸν ἀγῶνα τοῦ κ. Κυρ. Μαυρομιχάλη μετ' ὅλου τοῦ κόμματος αὐτοῦ ἐκλόμισαν ἤδη ἐκθέως τὸ ἐδάφος ἐφ' οὗ μέχρι πρό τινος ἴστατο ἀσφαλῶς ὁ κ. Ἀγγελόπουλος. Ἡ ἐπιτυχία δὲ τοῦ κ. Σκουλούδη θὰ εἶνε τελείως ἐξησφαλισμένη ἐάν οὕτως δηλώσας ἤδη ὅτι ἀποδέχεται τὴν ὑ-

ποψηφιότητα καὶ ἔχων ἀφ' ἐνός μὲν τὸ λαϊκὸν χρίσμα καὶ ἐξ ἄλλου τὴν κρατερὰν ἐνίσχυσιν τοῦ ὑπὸ τὸν κ. Κ. Μαυρομιχάλην κόμματος, ἡ ὁποία ἀληθῶς ἐθαυματούργησε κατὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ κ. Γενναδίου, κρίσιμη κατὰ μέρος τὴν ἐπιφυλακτικότητά αὐτοῦ καὶ ἐπικρινώσῃ μετὰ θέρμης μετὰ τῶν ἐκλογῶν. Ἐν τῷ μεταξύ ἡ πολιτεία τοῦ κ. Μαυρομιχάλη, ἐγκολπωθέντος τὴν διὰ λαϊκῆς πρωτοβουλίας προβλεψέωσιν ὑποψηφιότητά τοῦ κ. Σκουλούδη διανοίγει νέους ὁρίζοντας ἀληθῶς φιλελευθέρους εἰς τὸν εὐγενῆ πολιτικὸν ἀνταγωνισμόν.

Ἴδου πῶς ὁ κ. Μαυρομιχάλης ἔκρινε εἰς ἐπισκεφθέντας δημοσιογράφους τὴν ἐπικειμένη βουλευτικὴν ἐκλογὴν.

— Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πολυκλαύτου Μουσοπούλου, ἡ ὑπόδειξις ὑποψηφίου διὰ τὴν ἐπαναρχητικὴν ἐκλογὴν Ἀττικῆς, ἐμολογοῦμεν, εἶπεν ὁ κ. Μαυρομιχάλης, ὅτι ἀπέβλεπεν ἔργον οὐχὶ εὐχερῆς.

Διατὶ; Διότι ἀκριβῶς ἐπρόκειτο περὶ ἐπαναρχητικῆς ἐκλογῆς, ἀγῶνος δηλονότι φύσει δυσσκόλου, ἰδίᾳ ἐν τῇ Ἀττικῇ, ὅπου ἡ εὐρύτης τῆς περιφερείας καὶ πολυπλοκότητος καὶ πολυποίκιλον τῶν ἐκλογῶν ἐπιυξάνει τὰς συνήθεις ἐκλογικὰς περιπετείας. Ἄλλ' ἐκτὸς τούτου ἕκαστος ὑπελόγιεν, οὐχὶ καὶ τότε ἀβυσμῶδες, ὅτι ἡ παρούσα Βουλὴ πιθανὸν νὰ ἐγγίξῃ εἰς τὸ τέρας τοῦ βίου τῆς κατόπιν μάλιστα τῶν γνωστῶν σοβηρωτῶν ἀνωμαλιῶν τῶν ἀναρρητικῶν ἐν τῷ κυβερνητικῷ στρατοπέδῳ.

Ὡς νὰ μὴ ἔρουν δὲ πάντα ταῦτα ἐπεπροστίθετο καὶ ἄλλη δυσχέρεια: ὅτι ἐκ τῶν πραγμάτων ἐνεδεικνύετο ὅτι ἔπρεπε νὰ καταβληθῇ ἐν εὐκαιρίᾳ πᾶσα προσπάθεια ἵνα ὁ ὑποδειχθῆς ὑποψήφιος ἦ καὶ αὐτὸς ἐκ Πειραιῶς, ἀπὸ δὲ ἀποβίβαστος βουλευτὴς ἐτύγγασε νὰ κατάρχηται ἐκ τῆς γείτονος προσφιλοῦς μεγαλοπόλεως.

— Αἱ μεμπυμοίρια τῶν ἀνεξαρτήτων.

Ἀπεταθῆμεν λοιπὸν ἀμέσως εἰς διάφορα πρόσωπα, ἐξέχοντα καὶ ἐν τῇ κοινωνίᾳ καὶ ἐν τῇ πολιτείᾳ, ἐμολογοῦμεν, δὲ, ὅτι πολλῶν τὰς θύρας ἐκρούσαμεν ἐπὶ ματαίῳ. Ἄς μᾶς ἐπιτραπῇ δὲ ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ νὰ ἐκφράσωμεν καὶ ἐν πράξει. Πλέον ἢ ἄπειρα οἱ προϊστάμενοι τῶν κομμάτων καὶ οἱ πολιτευόμενοι ἐν γένει ἔχουσαν δριμυτάτης περικτηρήσεως καὶ μορφῆς ἀπευθυόμενας ἐκ μέρους προσώπων ἀνηκόντων εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν λεγομένων ἀνεξαρτήτων πολιτῶν, ἐκείνων δηλονότι, οἱ ἵνες δὲν εὐρίσκονται ἐν ἀμέσῳ συναφείᾳ πρὸς τὴν πολιτικὴν. Διατὶ δὲ κατηγοροῦμεθα

διότι, ὡς λέγουσι, συνήθως δὲν καταβάλλομεν τὰς δεούτας προσπάθειας ὅπως ἐξέλθωμεν τῆς πεπατημένης.

Διότι συνήθως δὲν ἀποβλέπομεν εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν καλλιτέρων προσώπων, ἀλλὰ προτιμῶμεν, ἐκείνους, οἵτινες στενώτερον συνδεδεμένοι μετ' ἡμῶν, παρέχουσιν, ὡς πρῶτιστον προσόν, τὴν πρὸς τὸ κόμμα ἀρροισίαν των.

Διότι συνήθως δὲν τηροῦμεν ἐν τῷ Κοινοβουλίῳ τὴν στάσιν ἐκείνην, ἣτις πλείοτερον ἐκσφαλίζει τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν δημοσίων ὑποθέσεων καὶ ὀλιγώτερον τὰ συμφέροντα τῆς φαρτρίας, ὡς ἀποκαλοῦσι τὰς πολιτικάς ἡμῶν ἀποχρώσεις.

Ὅταν δὲ ἀπορασιζώμεν νὰ δεῖξωμεν σημεῖα βελτίονος πολιτικῆς δράσεως, σύμφωνα καὶ πρὸς τοὺς ἐκδηλουμένους τούτους πόθους τῶν λεγομένων ἀνεξαρτήτων κύκλων, ἐλαχίστην τυγχάνομεν ἐνίσχυσεως καὶ συνδρομῆς πρὸς ἐξυπηρέτησιν καὶ ἐφρημογὴν τῶν ὑγιῶν τούτων ἀρχῶν καὶ ἰδεῶν.

— Εἰς ποῖα διαβήματα προέβη ὁ κ. Μαυρομιχάλης.

Καὶ ὅμως ἡμεῖς δὲν ἀπεθαροῦνθημεν. Ὁφείλομεν δὲ νὰ σημειώσωμεν ἐνταῦθα πρὸς πληροτέραν γνώσιν τῶν προσπαθειῶν ἡμῶν οὐ μόνον μετὰ τοῦ κ. Δραγοῦμη, εὐθὺς ἀμέσως μετὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ ἀποβιβασάντος συναδέλφου ἡμῶν, ἐκέφθημεν νὰ ὑποδείξωμεν κοινὸν τῆς ὅλης Ἀντιπολιτεύσεως ὑποψήφιον. Δὲν ἐπεύχομεν ὅμως ἐν τοῖς διαβήμασιν ἡμῶν τούτοις. Ὁ μὲν κ. Πάλλης ἀντίταξεν εἰς ἡμᾶς τὸν κ. Ἀγγελόπουλον, εἰς δὲ εἶχε δώσει ὑπόσχεσιν. Οἱ δὲ κ. κ. Σκουλούδης καὶ ἴω. Δούμας, πρὸς οἷς ἀπετάθημεν, μετὰ συνηθέως ἤκουσαν τὰς προτάσεις ἡμῶν, ἀλλ' ἐφάνησαν διαστακτικοὶ Παρεκάλεσα ἐπίσης καὶ τὸν κ. Γ. Βενιζέλον, πρῶτον βουλευτὴν τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα καὶ ἡ χρηστὴ πολιτεία βαρύνει πολὺ ἐν τῇ Ἀττικῇ, ὅπως δεχθῇ τὸ βάρος τῆς ὑποψηφιότητος. Μετ' ἐβεβαίωσε καὶ οὗτος ὅτι ἐν ταῖς γενναῖς ἐκλογαῖς προθύμως προσφέρειται ὁδῶς συντρέξῃ ἡμᾶς διὰ τῆς προσωπικῆς αὐτοῦ συμμετοχῆς ἐν τῷ ἀγῶνι, σήμερον ὅμως ἀδυνατεῖ νὰ στέρξῃ τὴν προσφορὰν, τὴν τῶσον τιμητικὴν δι' αὐτόν.

Πῶς ἐν τῷ μεταξύ ὁ κ. Ζυγομαλάς ἐξεδήλωσε τὴν ἐπιθυμίαν ὅπως, ἐάν αἱ οἰκογενειακαὶ αὐτοῦ ὑποθέσεις τὸ ἐπιτρέψωσιν, ἐκθέσῃ ἀνεξάρτητον ὑποψηφιότητα, ἐγὼ δὲ δὲν παρέλειπα ὅπως ἐνθαρρύνω αὐτὸν ἐν ταῖς διαθέσεσιν αὐτοῦ ταῦταις. Ἐδήλου ὅμως ταυτοχρόνως, ὅτι τότε μόνον ἤθελεν ἀποφασίσαι νὰ ἀποδύθῃ εἰς τὸν ἀγῶνα, ἐάν δὲν εἴτιθετο ἄλλα κάλπη ἀνεξάρτητος.

Ταῦτα ἐν συνόψει ὑπῆρξαν τὰ διαβήματά μου πρὸς ἀνεύρεσιν καὶ ὑπόδειξιν ὑποψηφίου, διαβήματα τὰ ὅποια ἐνόμισα οὐ ὄφειλε νὰ μὴ ἀγνοῖ τὸ κοινόν, ἐνώπιον τοῦ ὁποίου οἱ πολιτικοὶ ἄνδρες δέον πάντοτε νὰ λογοδοτοῦσι.

— Ἡ πρωτοβουλία τοῦ Πολιτικοῦ Συλλόγου Πειραιῶς.

Ἐκ τῆς δυσχερείας ὅμως ταύτης ἐξήγαγεν ἡμᾶς ὁ Πολιτικὸς Σύλλογος Πειραιῶς, τοῦ ὁποίου ἡ πρωτοβουλία εἶνε ὄντως ἐπαινετὴ. Μετὰ τοῦ Συλλόγου τούτου εἴχομεν ἀνταλλάξαι, ὡς γνωστόν, καὶ ἐπιστολάς καὶ γνώμας. Ἐξ ἀγαθῆς δὲ συγκυρίας, ἡ ἐμπνευσις τοῦ ἀρίστου τούτου σωματείου συνεβιβάζετο τελείως πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν, ἣν ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ κ. Δραγοῦμη εἴχομεν ἐκδηλώσει πρὸ ἐνδὸς ὡς ἔγγιστα μηνός. Οὐδὲν ἄπορον συνεπέως, ἐάν ἀνεπιφυλάκτως ἐπεκροτήσαμεν τὴν ὑπόδειξιν καὶ ὑποψηφιότητα τοῦ Συλλόγου, ἣν θεωροῦμεν ὑφ' ὅλας τὰς ἐπιόψεις ἀρίστην.

Τὴν θεωρῶ, λέγω, ἀρίστην, καθόσον πασίγνωστον εἶνε ὑπὸ τίνων προσόντων περιεσμεῖται ὁ κ. Σκουλούδης. Ἀνὴρ μεγάλης μορφώσεως καὶ πείρας, καταλαβὼν ἐπαξίως τὰ ὑψίστα τῆς πολιτείας ἀξιώματα, θέλει βεβαίως διὰ τῆς παρουσίας του ἐν τῷ Κοινοβουλίῳ τιμῆσαι τὴν ψῆφον. ἦν θέλει τῷ δώσει ὁ εὐγενὴς καὶ φρονηματίας λαὸς τῆς Ἀττικῆς.

Διὰ τῆς τοιαύτης δὲ ψῆφου τιμᾶται βεβαίως ὁ ἐκλεγόμενος, ἀλλ' ὑψοῦται καὶ ὁ ἐκλέγων.

— Τὸ καθῆκον τοῦ λαοῦ.

Ἡμεῖς δὲ οἱ στέργοντες τὴν ὑποψηφιότητα ταύτην οὐδὲν ὄφελος προσδοκῶμεν προσωπικόν. Μένομεν ὅμως πιστοὶ εἰς τὰς ἀρχὰς καὶ ἰδέας, ἃς διευτύσαμεν κατὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ κ. Γενναδίου. εἰς τὰς ἀρχὰς καὶ ἰδέας, ἃς ἐφημεροῦσαμεν κατόπιν ἐμπράκτως ἐν τῇ Βουλῇ,

Καὶ τοῦτο μᾶς ἀρκεῖ.

Διὰ τῆς συνδρομῆς τῶν ἀνεξαρτήτων καὶ νοημόνων στοιχείων ἐπιθυμοῦμεν νὰ ὑψωθῇ ὅσον ἔνεστι ἡ στάθμη ἡ ρυθμίνοσα τὴν ἐκλογὴν τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ ἔθνους, ἰδίως ἐν τῇ πρωτευούσῃ, ἣτις, ἀπὸ προϋστατα τοῦ Κράτους, ἐν πᾶσιν ὀφείλει νὰ προΐσταται.

Ἐπιθυμοῦμεν ἐν τῷ ἅμα ἵνα ἀνυψωθῇ καὶ ἡ δρασὶς ἡ παρακολουθοῦσα τοῖς ἀντιπροσώποις ταύτοις ἐν τῇ Βουλῇ.

Ἐάν δὲ δὲν εἶνε εὐκόλον οὐδὲ δυνατόν νὰ εὕρῃ τις ἐν γενικῇ ἐκλογῇ 13 πρόσωπα τῆς περιωπῆς τοῦ κ. Σκουλούδη, εἶνε δυνατόν ἐν μονομερεὶ ἀγῶνι — ὅταν ἰπάρχη ἡ ἀγαθὴ προαίρεσις — νὰ εὕρεθῇ ὁ ἀριστος τῶν ὑποψηφίων, καὶ ὁ ἀριστος κατ' ἡμᾶς

