

Ἐφημερίς τῶν Κυριῶν

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ

ΣΥΝΤΑΞΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΚΥΡΙΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΠΑΡΡΕΝ

Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται εἰς τὸ γραφεῖον τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ καὶ παρὰ τῆ Βιβλιοπωλείῳ Βίλμπεργ.

Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ δὲ παρ' ἅπασι τοῖς ἀντιπροσώποις ἡμῶν.

Σώματα πλήρη τοῦ α'. ἔτους εὐρίσκονται παρ' ἡμῶν καὶ παρ' ἅπασι τοῖς ἀντιπροσώποις ἡμῶν.

Συνδρομὴ ἑτήσια προπληρωτέα
Διὰ τὸ ἐσωτερικόν.....Δρ. 5
Διὰ τὸ ἐξωτερικόν φρ. χρ. 8

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
Ἰοδὸς Μουσῶν καὶ Βουλῆς

Γραφεῖον ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην ἀπὸ 10—12 π. μ.

Πᾶσα πρακτῆρησις ἐπὶ τῆς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου γίνεται δεκτὴ μόνον ἐντὸς 8 ἡμερῶν.

Διὰ τὰ ἀνυπόγραφα ἄρθρα εὐθύνεται ἡ συντάκτις αὐτῶν κυρία Καλλιρρόη Παρρέν.

Τὰ πεμπόμενα ἡμῶν χειρόγραφα δημοσιεύόμενα ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφονται. Ἄνυπόγραφα καὶ μὴ δηλοῦντα τὴν διαμονὴν τῆς ἀποστελλούσης δὲν εἶναι δεκτά.—Πᾶσα ἀγγελία ἀφορώσα εἰς τὰς Κυρίας γίνεται δεκτὴ.

Αἱ μεταβάλλουσαι διεύθυνσιν ὀφείλουσι νὰ ἀποστέλλουσι γραμματὸσήμιον 50 λεπτ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τὰ κατὰ τὸ Ἀρσακειον. Β΄.—Ἡ ἐπὶ τοῦ ἀνδρός ἐπιρροή τῆς γυναικός (ὑπὸ κ. Αἰκ. Λάμπρου).—Σκέψεις περὶ τοῦ ἀνδρὸς ὃ ἀνὴρ πρέπει νὰ ἔρχητῃ εἰς Β΄ γάμον (ὑπὸ κ. Ἐλένης Σταθοπούλου) Αἱ γυναικῆς ἀξίαι τοῦ προορισμοῦ των.—Φιλόπτωχος Ἀδελφότης τῶν ἐν Σταυροδρομίῳ Κυριῶν.—Περὶ κακολογίας (ὑπὸ δεσποινίδος Ἄννης Μ. Μελά).—Κινεζικαὶ ἐθιμοτυπία (ὑπὸ κ. Καρτερίας Στεργίου).—Ποικίλα ἐσωτερικὰ καὶ ἐξωτερικὰ.—Βιβλία καὶ Περιοδικὰ.—Ἀλληλογραφία.—Συνταγή.—Συμβουλὴ.—Ἐπιφυλλίς.

ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΝ

Β΄.

Ἐὰν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ κοινωνικῷ αὐτοῦ βίῳ ἔχῃ ἀνάγκην πνευματικῶν καὶ ἠθικῶν κεφαλαίων, ὅπως ἐλεύθερον ἐν τῇ κοινωνίᾳ στάδιον ἑαυτῷ ἐξασφαλίῃ, ἢ γυνὴ ἢ στερουμένη τῆς μυϊκῆς ἐκείνης δυνάμεως τῆς τιθεμένης τὸν ἀνδρα ὑπεράνω αὐτῆς, δεῖται κατὰ μείζονα λόγον μορφώσεως τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ πνεύματος, δι' ἧς ἐφοδιασμένη ἐμπνέει τοῖς περὶ αὐτὴν τὴν ἀγάπην, τὸ σέβας καὶ τὴν ἐκτίμησιν, τὰ πολύτιμα ταῦτα ἐφόδια, δι' ὧν ἐξασφαλίζει αὐτὴ τὴν ἐν τῷ βίῳ εὐδαιμονίαν τῆς.

Ἐκπαιδεύσεις ὅθεν ὑγιῆς καὶ εὐρεῖα καλλιεργούσα τὸ ἐν τῷ μυκῷ τῆς καρδίας τῆς κόρης ἐνυπάρχον ἰδεῶδες, δέον νὰ ἀποτελῇ τὰς βάσεις τῆς ἀγωγῆς αὐτῆς. Ἐὰν ἡ κόρη ἀγνοῇ τὴν ἠθικὴν αὐτῆς ἐπίδρασιν ὡς παράγοντος πολυτίμου ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἐν ἧς ζῇ, ἐὰν αὐτὴ ἀγνοῇ ὅτι δύναται νὰ συντελέσῃ εἰς τὸ μεγαλεῖον τῆς πατρίδος καὶ εἰς τὴν πρόοδον τοῦ πολιτισμοῦ, τότε εἰς οὐδὲν ἄλλο ἀποβλέπει, περὶ οὐδὲν ἄλλο περισπᾶται τὴν προσοχὴν αὐτῆς ἢ εἰς ἀπόκτησιν τῶν ἐφημέρων ἐκείνων τοῦ καλλωπισμοῦ ἀπολαύσεων, καὶ ἐν γένει τῶν μικροτήτων καὶ ματαιοτήτων ἐκείνων, ἐν αἷς θάπτεται ἀληθῶς ἢ εὐγενῆς καὶ ὑψηλῆς τῆς γυναικός ἀποστολή.

Δυστυχῶς τὸ Ἀρσακειον δὲν ἐφάνη κατανοῆσαν μέχρι σήμερον τὴν ἀποστολὴν ταύτην τῆς κόρης, ἐὰν τις κρίνῃ ἔκτε τῆς ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς μορφώσεως, ἧς αἱ νεανίδες ἐν αὐτῷ τυγχάνουσι.

Καὶ ὅσον μὲν ἀφορᾷ εἰς τὴν ἠθικὴν τῶν νεανίδων μόρφωσιν, ἐρωτῶμεν: ποία τῶν κατὰ τὰ τελευταῖα ταῦτα ἔτη διευθυντριῶν ἢ ὑποδιευθυντριῶν αὐτοῦ κατενόησεν, ὅτι ἐὰν δὲν ἔχῃ τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἰκανότητα νὰ ἐπενέγκῃ τροποποιήσεις ἢ μεταρρυθμίσεις εἰς τὸ ἐκπαιδευτικὸν μέρος, ἐὰν, ἀμαθείας ἕνεκεν, τὴν ἐλαχίστην ἀδυνατεῖ νὰ ἐκφέρῃ γνώμην περὶ τοιοῦτου ἢ τοιοῦτου συστήματος, καθήκον ὅμως ἀπαραίτητον ἔχει νὰ μεριμνᾷ περὶ τῆς ἠθικῆς τῶν νεανίδων ἐκείνων διαπλάσεως. Τίς ἐξ αὐτῶν κατενόησεν ὅτι τὸ σχολεῖον εἶναι ἡ ὁδός, δι' ἧς ἡ κόρη προπαρασκευαζομένη εἰς τὰς πραγματικότητας τοῦ βίου εἰσάγεται ἐν τῇ κοινωνίᾳ! Τίς ὡς ἀληθῆς μήτηρ σήμερον μὲν μετὰ μίαν τάξεως μαθητριῶν, αὐριον δὲ μετ' ἄλλης διήλθε δύο ἢ τρεῖς ὥρας, συνομιλοῦσα, συζητοῦσα, καὶ μελετῶσα μετ' αὐτῶν θέματα κοινωνικά, ἐν οἷς μετὰ στοργῆς καὶ ἀγάπης αὐταὶ μουνοῦνται εἰς τὰς εὐθύναις, τοὺς κινδύνους, καὶ τὰ καθήκοντα τὰ ὑπὸ τοῦ κοινωνικοῦ βίου αὐταῖς ἐπιβαλλόμενα! Πότε ἡ ποσάκις αὐτῆ, μητρικῶς φεραμένη, ἔθετε τὸν βραχίονα μητηρίας τινος ὑπὸ τὸν ἰδικόν τῆς, ἐπισκέφθη δὲ μετ' αὐτῆς ἢ φιλανθρωπικὸν τι κατάστημα, ἢ πάσχουσαν οἰκογένειαν, ἢ ἀναξιοπαθοῦσαν μητέρα!

Πότε πλὴν τῆς ἰσχυροτύπου *Πρωτομαγιάς*, διέκοψεν αὐτὴ τὴν μονοτονίαν τοῦ ξηροῦ καὶ πληκτικοῦ σχολικοῦ βίου, ἵνα ἐκδρομὴν ἐν ὑπαίθρῳ διοργανώσῃ, ἐκεῖ δὲ ἐν τῷ μεγάλῳ τῆς φύσεως σχολεῖῳ ἠμιλήσῃ πρὸς τὰς μαθητριάς αὐτῆς περὶ θεοῦ, περὶ ἀγάπης, περὶ φιλίας, περὶ πίστεως, περὶ πατρίδος! Πότε κατὰ τὰς ὥρας τῶν διαλειμμάτων αὐτὴ παρε-

ρέθη μετά των μαθητριών εις τὸν κήπον, ἀνemiχθη εις τὰ παίγνια αὐτῶν, ἐγέλασεν, ἐθώπευσεν, ἐτραγώδησεν, ἐπαίξε μετ' αὐτῶν! Ποῦ τὰ ἐν Εὐρώπῃ σχηματιζόμενα σχολικὰ δικάστῆρια, ἐν οἷς αἱ μαθήτριάς ὑποχρεοῦνται εἰς τὴν ἐξέλεξι τῶν ἰδίων ἀταξιών, μελετῶσι καὶ ἐρευνῶσι τὰ αἴτια καὶ τὰς συνεπείας τούτων, αὐταὶ δὲ αὐταὶ διὰ κλήρων ἀποφαίνονται περὶ τῆς ἐπιβληθησομένης τιμωρίας! Ποῦ τὰ σχολικὰ ταμεία, ἐν οἷς αἱ μαθήτριάς ἐξασκούμεναι εἰς τὴν οἰκονομίαν ἀποταμιεύουσι τὰ παρὰ τῶν γονέων ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν χορηγούμενα χρήματα, δαπανῶσι δὲ τῇ ἐμμέσῃ ὑποδείξει τῆς διευθυντρίας ταῦτα πρὸς ἀγορὰν βιβλίων ἀπόρων μαθητριῶν ἢ εἰς βοήθειαν πασχόντων καὶ ἐγκαταλειμμένων! Καὶ ἄνευ ὄλων τούτων, πῶς αἱ μαθήτριάς ἐθίζονται νὰ σκέπτονται, νὰ κρίνωσι, νὰ ἀγαπῶσι, νὰ λυπῶνται, νὰ ἐξαρτῶσι τὴν ἰδίαν εὐδαιμονίαν ἐκ τῆς ἰδίας ἀξίας, ἐκ τῆς ἰδίας ἀγαθότητος, ἐκ τῆς ἰδίας ἀρετῆς, ἐκ τῆς ἰδίας ἐργασίας! Πῶς δύναται νὰ ἀναπτυχθῇ παρ' αὐταῖς ἡ ἐξίς τῆς τάξεως, τῆς οἰκονομίας, καὶ τῆς ἀποταμιεύσεως, ταύτοχρόνως δὲ τὸ αἶσθημα τῆς γεννησιοφροσύνης καὶ ἀφοσιώσεως!

Εἶναι ὄντως ἀπίστευτος ἡ ἀδράνεια καὶ ἡ πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου ἀπλῶς καθήκοντος ψυχρότης τῶν κ. κ. διευθυντριῶν καὶ ὑποδιευθυντριῶν τούτων. Τίς ἤθελε πιστεύσει ὅτι πλείστα μαθήτριάς φοιτῶσαι ἀπὸ ἐξαετίας ἤ καὶ πλεόν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διδασκαλεῖον, οὐδ' ἀπαξ κἂν εἶδον τὸ ὑψηλὸν τῆς κ. διευθυντρίας πρόσωπον! Θεωρεῖ ἴσως ὑποβιβασμὸν νὰ συγχρωτισθῇ ἡ κυρία αὕτη καὶ ἐπὶ τινος σιγμᾶς ἔστω μετὰ τῶν θυγατέρων τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, αἵτινες ἀκριβῶς ἔχουσι μείζονα ἀνάγκην ἠθικῆς μορφώσεως, ὡς προωρισμένοι τὸ διδασκαλικὸν νὰ μετέλθωσιν ἐπάγγελμα. Ἀλλὰ μὴ αὕτη εὐρέθη ποτὲ εἰς τὸ εὐάρεστον σημεῖον νὰ κατανοήσῃ ἐξ ἰδίας πείρας, ὅτι διδάσκαλος ὑγιῶς κατηρτισμένη γνωρίζει νὰ συμβαδίξῃ μὲ τὴν πρόδον τοῦ αἰῶνος καὶ τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ κοινωνικοῦ βίου, γνωρίζει νὰ μελετᾷ καὶ νὰ συγκρίνῃ, νὰ ἐρευνᾷ καὶ νὰ εὐρίσκη, χωρὶς νὰ πτοῖται πρὸ οἴου δῆποτε νεωτερισμοῦ καὶ νὰ περιθωρακίζηται ὀπισθεν τοῦ σχολαστικοῦ διδασκαλικοῦ κύκλου.

Ποῖον δὲ ἄλλο αἶσθημα δύναται νὰ συνδέῃ τὰς μαθητριάς μετὰ τοιούτων προϊσταμένων ἢ ὁ φόβος!

*Ἴδετε τὰς προϊσταμένας ἐν τῇ ἐκπληρώσει τοῦ καθήκοντος αὐτῶν. Δὲν τολμῶσι μὲν ἴσως νὰ φέρωσιν ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας καὶ ἐν τῇ πρωτευούσῃ τὸ μαστίγιον ἀνὰ χεῖρας, φέρουσιν ὅμως φράσεις βαρείας, δι' ὧν ἀνηλεῶς πληγόνεται ἡ παιδικὴ εὐαισθησία. Δὲν θέλομεν νὰ ἐπαναλάβωμεν τὰς φράσεις, δι' ὧν ἐπιλαμβάνονται τῆς ἠθικῆς τῶν νεανίδων μορφώσεως, ὡς μέτρον ὅμως τῆς παιδαγωγικῆς αὐτῶν δεινότητος δύναται ἴσως νὰ ληρθῇ ἡ ἀγάπη(;) ἡ συμπάθεια(;) καὶ ἡ ἐκτίμησις(;) ἢ ὑπὸ τῶν μαθητριῶν ἀπονεμομένη αὐταῖς.

Τίς δ' ὁ ὑπεύθυνος διὰ τὴν ἠθικὴν ταύτην τῶν Ἑλληνίδων μόρφωσιν, ἢ τὸ συμβούλιον αὐτὸ τὸ διὰ τῆς ἀδαοῦς καὶ πλημμελοῦς ἐκλογῆς τοῦ ἀναθέτον τὴν περὶ τοῦ μέλλοντος ἐμερίμναν ὀλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους εἰς τοιαύτας χεῖρας! Τίς ὁ ἠθικὸς τῆς καταστάσεως ταύτης αὐτοῦργός ἢ τὸ πρὸς τὴν ἐντελῆ ἀναρμοδιότητά καὶ τὴν ἑλλειψιν πάσης παιδαγωγικῆς ἱκανότητος τοῦ πλείστου μέρους τοῦ Ἀρσακίου προσωπικοῦ

ἐθελοτυφλοῦν συμβούλιον ἐπὶ τῷ ἐγωϊστικῷ καὶ μόνον λόγῳ, ὅπως ἀνεξελέγκτως καὶ ἄνευ ἀντιρρήσεων ἐνεργῇ, δρᾷ καὶ πράττῃ ὅ,τι θέλει καὶ ὅ,τι τῷ συμφέρει. Τὸ συμβούλιον δὲν ἐξήτασε ποτὲ ποῖα τὰ καθήκοντα τῶν διευθυντριῶν καὶ ὑποδιευθυντριῶν αὐτοῦ, διότι θεωρεῖται ἱκανοποιημένον ἐκ τῆς μηχανικῆς καὶ νευροσπαστικῆς ἐπινεύσεως αὐτῶν εἰς πάσας τὰς διαταγὰς αὐτοῦ.

Ἡ κοινωνία ἐν τούτοις ἀπὸ πολλοῦ συνταράσσεται καὶ ἀγανακτεῖ. Ἐν τῷ μεγάλῳ ἀγῶνι τῆς προόδου τῶν διαφορῶν λαῶν ἐγκλημα βεβαίως εἶναι νὰ ἰστάμεθα ἡμεῖς καὶ μεμψιμοιρῶμεν, ὅταν ἅπαντα τὰ ἔθνη σπεύδωσιν εἰς τὸν διὰ τῆς ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς μορφώσεως ἐκπολιτισμὸν αὐτῶν.

Ἡ Βουλγαρία μορφώνει τὰς διευθυντριάς καὶ διδασκαλίτσας τῶν τεσσάρων γυμνασίων τῆς εἰς Πετρούπολιν καὶ Βιέννην. Ἡ Ἑλλάς δὲ ζητεῖ αὐτάς ἐν τῇ ἀγνότητι τῶν οἰκοκυρικῶν ἀρχῶν, ἐν τῇ μακαρίᾳ ἀγαθότητι, ἀδιαφορία, καὶ ἀδαημοσύνη περὶ παντός τοῦ ἀφορῶντος εἰς παιδαγωγικὴν τῶν κορασίων μόρφωσιν, ἔσθ' ὅτε δὲ καὶ ἐν τῇ ραπτικῇ ἢ ποιικιλτικῇ δεινότητι τῶν ἐπιλέκτων αὐτῆς.

Ἡ ΕΠΙ ΤΟΥ ἌΝΔΡΟΣ ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ

Ἡθικολόγοι, σατυρισταὶ καὶ θεολόγοι μετ' εὐφραδείας περιγράφουσι τὰς ἐλλείψεις τῆς γυναικός, καὶ τὰ ἐξ αὐτῶν ἀπορρέοντα κακά, συγκριτικῶς ὅμως ὀλίγιστοι ἐφρόντισαν νὰ ὑποδείξωσι τὰς πολλὰς αὐτῆς ἀρετάς. Ἄνδρες ἐν τούτοις ἐξέχοντες ἐν τῇ κοινωνίᾳ δὲν ὤκνησαν νὰ ἀποδώσωσιν εἰς τὰς ἰδίας συζύγους, ἢ μητέρας τὴν ἐκ τῆς ἐπιδράσεως ἐκείνων προσγεννηθεῖσαν αὐτοῖς ὠφέλειαν.

Ὁ Λούθηρος ἔλεγε περὶ τῆς συζύγου του, ὅτι ἡ καλὴ ἐπιρροὴ ἦν ἐπ' αὐτοῦ ἥσκει ἥτο τοιαύτη, ὥστε αὐτὸς δὲν θά ἤλλαζε τὴν πτωχείαν του μετ' αὐτῆς, ἀντὶ ὄλου τοῦ πλοῦτου τοῦ Κροίσου ἄνευ αὐτῆς.

Ὁ Tom Hood ἐν μιᾷ τῶν πρὸς τὴν σύζυγόν του ἐπιστολῶν λέγει: «Πρὸ τοῦ νὰ σὲ γνωρίσω δὲν εἶχον τὴν παραμικρὰν ἀξίαν, ἔκτοτε ὅμως χάρις εἰς σὲ εἶμαι κάλλιστος καὶ εὐτυχέστατος ἄνθρωπος. Ὁ Βίσμαρκ ὄμιλῶν εἰς φίλον περὶ τῆς συζύγου του εἶπε: Πρὸς αὐτὴν ὀφείλω ὅ,τι εἶμαι καὶ τέλος ὁ λόρδος Βήκονσφιλδ ἐν τῷ πρὸς τὴν σύζυγόν του ἀφιερωθέντι ἔργῳ του λέγει: «Ἀφιερῶν τὸ βιβλίον τοῦτο πρὸς ἐκείνην, ἥς τὸ εὐγενὲς πνεῦμα καὶ ἡ ἀγαθὴ φύσις πάντοτε παροτρύνουσιν αὐτὴν νὰ συμπαθῇ τοὺς πάσχοντας, καὶ ἥς ἡ γλυκεῖα φωνὴ πολλάκις μὲ ἐνεθάρρυνε καὶ μὲ ὠδήγησεν ἐν τῇ πολυκυμάντῳ τοῦ βίου πορείᾳ.

Ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὴν μητρικὴν ἐπιρροήν, ἥτις εἶναι καὶ ἡ ἰσχυροτέρα πλείστα ὅσα παραδείγματα ὑπάρχουσιν. Αἱ μητέρες ὑπὲρ πασῶν ἔχουσι χρεῖαν πίστεως πρὸς τὸν Θεόν. Ἡ μεγαλειτέρα αὐτῶν δύναμις ἐγκεῖται ἐν τῷ καλῷ παραδείγματι, τὸ ὅποιον καθημερινῶς παρέχουσιν εἰς τὰ τέκνα αὐτῶν. Τοιαύτας μητέρας εἶχον ὁ Washington, ὁ Goette καὶ πολλοὶ ἑνδοξοὶ ἄνδρες.

Οὐδὲ παραδείγματα ἀδελφικῆς ἐπιρροῆς ἐλλείπουσιν ἡμῖν. Ἡ Karoline Hershel ἔσχε τοιαύτην ἐπιρροήν ἐπὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτῆς τοῦ διασήμε ἀστρονόμου, ὥστε τὰ μεγαλεῖ

τερα αὐτοῦ ἐπιστημονικὰ κατορθώματα ἀποδίδονται κατὰ μέγα μέρος εἰς τὴν συνεργασίαν καὶ τὰς συμβουλὰς αὐτῆς.

Ἐὰν στρέψωμεν πρὸς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην, βλέπομεν θαυμάσια παραδείγματα καλῆς καὶ κακῆς γυναικείας ἐπιδράσεως. Ἡ Ρεβέκκα ἦτο ὡραία καὶ ἐν μέρει εὐσεβής, ἀλλ' ἡ ἐπιρροὴ αὐτῆς ἐπὶ τοῦ Ἰακώβ ἔκαμεν αὐτὸν νὰ ἀπατήτῃ τὸν πατέρα του, νὰ προδώσῃ τὸν ἀδελφόν του, καὶ νὰ ἐξοριθῇ μακρὰν αὐτῶν. Ἐκ τῆς ἐπιρροῆς τῆς Ἐσθῆρ ἐπὶ τοῦ Ἀρταξέρξου προέκυψεν ἡ διάσωσις τῶν ἀπανταχοῦ τῆς Περσίας Ἰουδαίων καὶ τέλος ὁ Ἅγιος Παῦλος ἀποδίδει τὴν ὡραϊότητα τοῦ χαρακτῆρος τοῦ Τιμοθέου εἰς τὴν ἐπιμελημένην ἀνατροφὴν, ἣν παρὰ τῆς μητρὸς καὶ μάμμης αὐτοῦ ἔλαβεν.

Ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ ἱστορίᾳ ἄπειρα ἔχομεν παραδείγματα. Εἰς τὴν ἐπὶ Ἐδουάρδου τοῦ III ἐπιρροὴν τῆς βασιλείσεως ὀφείλεται ἡ διάσωσις τῆς ζωῆς τῶν ἐνδόξων ἐκείνων πολιτῶν τοῦ Calais καὶ ποῦ δύναμεθα νὰ εὐρωμεν ἰσχυροτέραν ἐνδείξιν γυναικείας ἐπιρροῆς ἢ ἐν τῇ Ἰωάννα δ' Ἄρκ. Ὁ τε οἱ Γάλλοι ἦσαν ἀποθεθαρημένοι καὶ ἀπέλπιδες, ὁ ἠρωϊσμὸς καὶ ἡ ἀταξία τῆς θαυμασίας ἐκείνης γυναικὸς ἀφύπνισεν ἅπαν το ἔθνος καὶ κατέληξεν εἰς τὴν ἐκδίωξιν τῶν Ἀγγλῶν ἐκ τῆς Γαλλίας. Εἰς τὴν κακὴν ἐπιρροὴν Αἰκατερίνης τῆς τῶν Μεδίκων ὀφείλεται ἡ τρομερὰ ἐκείνη σφαγὴ κατὰ τὴν ἐσπέραν τοῦ Ἀγ. Βερνολομζίου. Περὶ τῆς K. de Maintenon λέγεται ὅτι τρικυνητέταν ὄλην τῆ βασιλείας Λουδοβίκου XIV αὕτη ἐκράτει τὰ ἤνία τοῦ κράτους, διευθύνουσα ὑπουργούς, στρατηγούς, πολιτικάς ὑποθέσεις, κλήρον καὶ δικαστήρια.

Γεγονὸς ἀξίον μεγίστου θαυμασμοῦ ἦν ἀναμφιβόλως ἡ πρώτη Γαλλικὴ Ἐπαναστάσις, καὶ ὅμως οὐδέποτε γεγονὸς ἐπηρέασθη περισσότερο ὑπὸ τῆς γυναικός. Μία γενεὰ γυναικῶν εἰργάσθη ὅπως παρὰ γὰρ τὰς αἰτίας, ἄλλη δὲ ὅπως διευθύνῃ τὸ ἀποτέλεσμα.

Αἱ Pompadours καὶ αἱ Du Barrys ἐξεδίωξαν τὴν παλαιὰν μοναρχίαν ὅπως σκολισθῶσι δι' ἀδαμάντων καὶ ἐντροφήσωσιν αὐταὶ ἐν πολυτελείᾳ ὠρεῖλον οἱ πτωχοὶ νὰ ἀποθνήσκωσι τῆς πείνης. Δι' ὃ καὶ ἀνερῶν παρὰ τῷ λαῷ τὸ μῖσος ἐκείνο πρὸς τὴν ἀριστοκρατίαν, ὅπερ κατέληξεν εἰς τὴν Τρομοκρατίαν. Κατὰ τὴν τρομερὰν ἐκείνην ἐποχὴν ἡ γυναικεία ἐπιρροὴ ἐξέτεινετο πανταχοῦ, γυναῖκες ὠμίλων εἰς τὰς λέσχας, γυναῖκες ἀπερᾶσιζον περὶ τῆς τύχης ἀίμαλῶτων εἰς τὰ δικαστήρια, καὶ τέλος αἱ γυναῖκες ἐλατρεύοντο ὡς θεαὶ τῆς φρονήσεως! Καὶ ὅμως ἐν τῷ μέτῳ τοῦ τρικυμώδους ἐποχῆς ἐκείνης ἤκμασεν ἡ Eleonore, ἡ εὐσεβτικῶς ἐπὶ τοῦ Robespierre ἐπιδράσασα, ἡ Lucille ἐπὶ τοῦ Desmoulins, καὶ ἄλλα.

Ἡ κυρία Roland ἡ διασημότερα τῶν ἠρωίδων τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸν μέχρι τοῦδε ἥσυχον βίον τῆς, εὐθὺς μετὰ τὴν ἐναρκίν τῆς ἐπαναστάσεως κατέλαβε θέσιν μετὰ τῶν πρώτων αὐτῆς ὑπεραπιστριῶν. Πᾶσαι αἱ ἐπιστολαὶ ἐκείναι αἱ τὴν κατάλυσιν τῆς μοναρχίας καὶ τὴν ἰδρύσιν τῆς δημοκρατίας ὑποκινήσασαι, αἱ τοσοῦτον τὸ ἔθνος ἐξεγείρασαι, καὶ φημισθεῖσαι διὰ τὴν δύναμιν τοῦ λεκτικοῦ αὐτῶν, ἐγράφησαν ὑπ' αὐτῆς, ἂν καὶ ἔφερον τὸ ὄνομα τοῦ συζύγου τῆς. Ἀλλ' ἐντὸς μικροῦ ἢ μεγάλης ἐκείνη

καρδία εὐρέθη πρὸς στυγερῶν κακουργημάτων, ἀμαυροῦντο τὸν σκοπὸν αὐτῆς, ἀναλαβοῦσα δὲ τὴν διὰ παντός μέσου ἀναχαίτισιν αὐτῶν, κατέπεσε θῦμα τῆς μερίδος ἐκείνης, ἣν αὐτὴ ἡ ἰδία εἰργάσθη νὰ φέρῃ εἰς τὴν ἐξουσίαν.

Δὲν δύναμεθα νὰ παύσωμεν τὴν περὶ τῆς γυναικείας ἐπιρροῆς πραγματείαν ταύτην χωρὶς νὰ ἀναφέρωμεν τὰ ὀνόματα τῆς Κυρίας Elizabeth Bey εἰς τὴν ἄγρυπνον ἐμερίμναν τῆς ὀποίας ὀφείλεται ἡ ἐν Εὐρώπῃ βελτιώσις τῶν φυλακῶν τὸ τῆς δεσποινίδος Robinson, ἥτις εἰργάσθη τοσοῦτον διὰ τοὺς στρατιώτας, τὸ τῆς δεσποινίδος Weston ἥτις ἐβελτίωσε τὴν τύχην τῶν ναυτῶν, τὸ τῆς δεσποινίδος March ἥτις ἀφιέρωσε τὸν βίον τῆς, ὅπως βελτιώσῃ τὰ ἔθνη τῶν ναυτοπαίδων καὶ τέλος τὸ τῆς δεσποινίδος Florence Nightingale, ἥτις ἐφημισθῆ διὰ τοὺς κόπους, οὓς κατέβαλεν, ὅπως βελτιώσῃ τὴν ὑγιεινὴν κατάστασιν τοῦ Ἀγγλικοῦ στρατοῦ. Ὅπως ἐπιτύχῃ τὸν σκοπὸν τῆς ἐπεσκεφθῆ καὶ ἐξήτασε πολιτικὰ καὶ στρατιωτικὰ νοσοκομεῖα καθ' ἅπασαν τὴν Εὐρώπην. Αἱ ἐν καιρῷ τοῦ Κριμαϊκοῦ πολέμου ἐνεργεῖαι αὐτῆς εἶναι πασίγνωστοι, ὀλοκλήρους δὲ σελίδας δύναται τις νὰ πληρώσῃ διηγήσεων περὶ τῆς θαυμασίας δράσεως τῆς γυναικὸς ταύτης. Τέλος ἡ υγεία αὐτῆς ὑπέκυψεν εἰς τὴν σωματικὴν καὶ διανοητικὴν ταύτην κόπωσιν. Ἀλλ' ὅμως καὶ ἀσθενὴς οὕσα κατεγίκενετο πάντοτε ὑπὲρ τῶν ἀσθενῶν στρατιωτῶν, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν κόπων τῆς βλέπομεν σήμερον ἐν τῇ συγκρίσει τῶν νεωτέρων νοσοκομείων τῆς Εὐρώπης καὶ τῶν Ἰνδιῶν, μετὰ τῶν παλαιῶν.

Πειραθεῖσαι νὰ δώσωμεν μικρὰν ἔκθεσιν τοῦ τί δύναται νὰ κατορθωθῇ διὰ τῆς γυναικείας ἐπιρροῆς, παύομεν λέγουσαι, ὅτι ἂν καὶ δὲν δύναμεθα ἅπασαι νὰ καταστῶμεν διάσημοι, δύναμεθα ὅμως νὰ φανώμεν χρήσιμοι εἰς τοὺς περὶ ἡμᾶς, ἵνα ἀξιοθῶμεν τοῦ ἐπαίνου ἐκείνου, ὃν ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἀπένευμε πρὸς τὴν Μαρίαν εἰπὼν: «Ἐπραξε τὸ κατὰ δύναμιν.»

(Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ) Αἰκατερίνα Α. Λάμπρου
Ἐν Μαγχεστρίᾳ 27) 1888

ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΙΝΕΣ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΕἶΝ ΠΡΕΠΤΗ Ο ΠΑΤΗΡ ΝΑ ΕΡΧΗΤΑΙ ΕΙΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΓΑΜΟΝ

Ἀξιότιμος Κυρία Διευθύντρια

Εἰς ἄκρον συμμερίζομαι τὰς ἐν τῷ ἄρθρῳ ὑμῶν ἐκφερομένας κρίσεις Σας, ἃς μετ' ἐνδιαφέροντος ἀνέγνων· ἀλλ' εἰς τὴν φράσιν «Μὴ κλαίητε τὸ ὀρφανὸν ὅταν χάνῃ τὴν μητέρα, ἀλλ' ὅταν εὐρίσκη νέαν» ἐσκέφθην ὅτι, τοῦτο εἶναι ἄξιον δακρύων τότε καὶ μόνον, ὅταν εὐρίσκη φοιητὴν ἐγωῦστριαν, ἔχουσαν πεπωρωμένην τὴν καρδίαν, καὶ καθιστώσαν τοῦτο ἐξ ἀρχῆς δυστυχές. Ἀλλ' ὅταν εὐτυχήσῃ νὰ εὕρῃ μητέρα, ἥτις διὰ τῶν εὐαγγελικῶν αὐτῆς ἀρετῶν, καὶ τῆς εἰλικρινοῦς ἀγάπης μεταβάλλει τὴν δυσχερῆ τῆς ἀπορτανισθείσης ὑπάρξεώς του πορείαν εἰς λειμῶνα εὐτυχίας, τότε μὴ κλαίητε τοῦτο, ἀλλὰ χαρῆτε, ὅτι ἐν αὐτῇ ἐπανεῦρε τὰς μητρικὰς θωπείας, ὧν τόσον προῶως ἐστερήθη, καὶ διὰ ταύτης θέλει διδαχθῆ τὰ εὐγενῆ αἰσθήματα, ἅτινα μόνῃ ἡ γυνὴ δύναται προσηκόντως ν' ἀναπτύξῃ.

Ποίαν δὲ ἄλλην ἢ γυνὴ εὐγενεστέραν καὶ ἱερωτέραν ταύτης τῆς ἀγαθοεργίας δύναται νὰ πράξῃ, ἢ νὰ προστατεύσῃ καὶ ποδηγητήσῃ δυστυχῆ ὄρφανὰ στερηθέντα τοῦ πολυτίμου αὐτῶν ὀδηγοῦ καὶ προστάτου, τῆς μητρὸς, ἢ ἢ μοῖρα τόσον ἀσπλάχνως ἀφείλε τῆς ἀγάλης των; Οὕτω δ' ἐκπληροῦ φυσικὸν πόθον, εἰς οὗ τὴν ἐκπλήρωσιν δὲν δύναται ἄλλως νὰ προβῇ ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἡμῶν διὰ πολλὰς ἔτι ἀτελείας τῆς.

Δύναται δ' ὁ πατήρ ν' ἀναπτύξῃ αὐτὸ ὑπὸ τὰς βάσεις τῆς ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς προόδου ἀνευ τῆς γυναικὸς; Ἡ δύναται νὰ ἐγκαταλείψῃ τὰς ὑπὸ τῆς κοινωνίας ἐπιβαλλόμενας αὐτῷ ὑποχρεώσεις χάριν τῶν τέκνων του, ἅτινα ἔχουσιν ἀπόλυτον ἀνάγκην προστασίας; Εἶναι εὐκολοὶ τέλοιοι νὰ ἐγκαταλείψῃ αὐτὸς τὸ ἐπάγγελμα, ὅπερ χορηγεῖ αὐτῷ τὰ τοῦ βίου αὐτοῦ τε καὶ τῶν τέκνων, ἵνα ἀποκλειστικῶς ἀφιερῶθῃ εἰς τὴν ἀνατροφὴν αὐτῶν;

Δικαιώσωμεν ὅθεν τὸν δευτέρον γάμον τοῦ ἀνδρὸς, κυρία μου, καὶ μὴ θέλωμεν νὰ υποβάλωμεν αὐτὸν εἰς τόσας στερήσεις καὶ φροντίδας, εἰς ἃς ὡς ἐκ τῆς φύσεώς του ἀδυνατεῖ νὰ ὑποβληθῇ. Ἐνῶ τούναντίον εἰς τὴν γυναῖκα χαρὰ τῆς ὑπάξεώς της καὶ εὐτυχία αὐτῆς εἶναι τὸ εὐεργετῆν τὸν πλησίον καὶ θυσιάζειν ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ αὐτὴν τὴν εὐδαιμονίαν της.

Δέξασθε τὴν ἀπὸ καρδίας ἀφοσίωσιν μου.

Ὁλη ὑμετέρα

Ἐλένη Β. Σταθοπούλου.

Τρίπολις, τῆ 24 Μαΐου 1888.

ΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΑΞΙΑΙ ΤΟΥ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥ ΤΩΝ

Ἐάν ἀπὸ τινος αἱ γυναῖκες ἐξῆλθον τοῦ διαγεγραμμένου ὑπὸ τῶν προλήψεων κύκλου δι' ὑγιεῖς καὶ εὐρείας μαθήσεως, αὐταὶ ὁσημέραι ἀποδεικνύουσιν ὅτι ἀρίστην ποιοῦνται χρῆσιν τῆς διὰ τῆς ἀναπτύξεως χρησιμοποιήσεως αὐταῖς ἐλευθερίας.

Ὁ ἀνὴρ ἀνεκαθεν ἐράνη σκληρότερος, ἀπαθέτερος, μᾶλλον ἐγωῖστικὸς ἐπὶ τοῖς παθήμασι τοῦ πλησίον του ἢ ἢ γυνὴ. Δι' ὃ καὶ πᾶσα ἀγαθοεργία ὑπὲρ τοῦ πλησίον πρωτοβουλία ὑπὸ γυναικῶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐλήφθη. Ὁπου λοιμός, πυρκαϊά, ναυάγιον ἢ πλημμύραι, αἱ γυναῖκες συγκινοῦνται, συνταράσσονται, δρῶσιν. Ἀποτέλεσμα δὲ τῆς εὐεργετικῆς δράσεως αὐτῶν εἶναι αἱ πρῶται ἐκτελεστικαὶ καὶ ἀμεσοὶ βοήθειαι αἱ χρησιμοποιούμεναι τοῖς θύμασι καὶ σώζουσαι πολλάκις ταῦτα ἐκ παντελοῦς ὀλέθρου.

Πρόσφατον καὶ πάλιν παράδειγμα τῆς γυναικείας γενναίως ἀφοσίωσιν παρέχει ἡμῖν τὸ κατ' αὐτὰς ἰδρυθὲν ἐν Πέστη τῇ πρωτοβουλία καὶ ἐπιτελεστικῆς συζύγου τοῦ πρωτοπουργοῦ κυρίας Κάλμυαν Τίτσα σωματεῖον ἐκ τῶν μᾶλλον ἐξελθόντων μελῶν τῆς Οὐγγρικῆς κοινότητος πρὸς περιθαλψὴν τῶν ὑπὸ τῶν πλημμυρῶν τοῦ Δουνάβεως ἐκείνους μαστιζομένων.

Πρὸς περισυλλογὴν κεφαλαιῶν ἀπεφασίσθη ἡ σύστασις λαχείου ἐν εἰδει δανείου ἐξαργυρωθησομένου ἐντὸς 50 ἐτῶν.

Ὁ κόμης Ἀνδράσσου ἀπεδέχθη τὰ σχετικὰ ἐπὶ τε τοῦ λαχείου καὶ τῆς ἰδρύσεως τοῦ σωματείου ἐγγράφα πρὸς ἐπικύρωσιν καὶ ὑπογραφήν, ἀπορροῦνται δὲ, ὅπως ἕκαστον τῶν μελῶν πληρὴν ἐτησίως ὑπὲρ τοῦ ἀγαθοεργοῦ τούτου σκοποῦ 5—10 φιορ.

Πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπιτροπὴ ἐκ Κυριῶν συνήρατο ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς κ. Ἐρνεστού Ὀλλάν, ὅπως διοργανώσῃ σειρὰν ὀλην μουσικῶν συμφωνιῶν, διαρκουσῶν ἐπὶ ἓνα μῆνα. Πλὴν τούτου ἀπεφασίσθη, ὅπως ὀργανισθῶσι δύο νυκτεριναὶ ὄρται ὑπὸ τὸν τίτλον *Ἐρετικαὶ νύκτες*.

Ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς ἀπέστειλεν ἐν ὀνόματι αὐτοῦ τε καὶ τῆς Βασιλίσσης 4,000 φιορ. ὑπὲρ τοῦ εὐεργετικοῦ τούτου σκοποῦ. Τοιοῦτον δὲ ζῆλον ἀνεπτύξαν αἱ Κυρίαὶ αὐταὶ ὑπὲρ τοῦ ἔργου των, ὥστε ἐντὸς 15 ἡμερῶν συνέλεξαν ἐν τῇ πρωτεύουσῃ μόνον τὸ κολλοσσαῖον ποσὸν 150,000 φρ.

Ὁλόκληρος ἢ τῆς Οὐγγαρίας πρωτεύουσα ἐν προφανῇ διατελεῖ συγκινηθεῖς ἐπὶ τῇ γενναίᾳ ταύτῃ τῶν Οὐγγρικῶν δεσποινῶν καὶ δεσποινίδων πρωτοβουλία. Ἐν ὀρασιότατῳ δὲ λευκάματι, — λαν εὐγενὸς ἀποσταλέντι ἡμῖν—καλλιτεχνικώτατα συντεθειμένῳ ἀποθαυμάζομεν τὰς γλυκείας καὶ ὑπὸ τῆς αἴγλης τῆς ἀρετῆς ἀποστραπτούσας καλλονὰς πασῶν τῶν Κυριῶν, αἵτινες ὑπὲρ εὐδοξίας τοῦ ἀγαθοεργοῦ τούτου σκοποῦ συνετέλεσαν.

ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΤΩΝ ΕΝ ΣΤΑΥΡ ΔΡΟΜΙΩ ΚΥΡΙΩΝ

Εἶναι ἄρα ἀνάγκη νὰ ζητῶμεν τόσῳ μακρὰν παραδείγματα εὐγενῶν καὶ φιλανθρωπῶν τῶν Κυριῶν αἰσθημάτων. Πλὴν τοῦ παρ' ἡμῖν ἐπ' ἐσχάτων ἀναπτύχθεντος εὐγενεῖς τῶν κυριῶν ζήλου καὶ τῶν ἀπο ἐτῶν λειτουργούντων φιλοπτῶχων ἀδελφοτήτων καὶ συλλόγων, ἀπεστάλη ἡμῖν κατ' αὐτὰς καὶ ἔκθεσις τῶν πεπραγμένων τῆς ἐν Σταυροδρομίῳ φιλοπτῶχου Ἀδελφότητος τῶν Κυριῶν τῆς πρὸ 27 ὀλην ἐτῶν εὐδοκίμου καὶ ἀθοῦτως ἐπιτελούσης το θεοσεβῆς τῆς εὐποιίας ἔργον. Ἡ φιλοπτῶχος ἀδελφότης τῶν ἐν Σταυροδρομίῳ Κυριῶν τὸν αὐτὸν πρὸς τὴν ἐνταῦθα φιλοπτῶχον τῶν Κυριῶν ἐταιρίαν προτιθεμένη, εἶναι σκοπιμώτερον, ἐπιτυχέστερον καὶ φιλανθρωπικώτερον τῆς παρ' ἡμῖν κατηρημένη.

Τοῦτο ἐξάγεται ἐκ τῆς συγκρίσεως τῶν πεπραγμένων ἀμφοτέρων ὡς καὶ τοῦ κανονισμοῦ καὶ σκοποῦ τῆς ἰδρύσεως αὐτῶν. Ἡ παρ' ἡμῖν φιλοπτῶχος ἐταιρία ἰκονομικὴ εἰς τὰς ἐκ τῶν τακτικῶν αὐτῆ, μελῶν εἰσπραξῆς ὡς καὶ εἰς μερὰς δωρεὰς οἰκιοθελῶς ὑπὸ φιλανθρωπῶν προσμερομένης, ἔχει κατ' ἀνάγκην περιωρισμένον κύκλον δράσεως καὶ ἐνεργείας.

Ὡς τακτικὰ μέλη τῆς φιλοπτῶχου ἐταιρίας Ἀθηνῶν ἀναγράφονται 136, τῆς Κ) πόλεως δὲ μόνον 98. Οὐχ' ἦττον αἱ ἐτήσιοι εἰσπραξῆς μετὰ τῶν ἐκτάκτων δωρεῶν, ἡμῶν μὲν ἀνέρχονται εἰς δρ. 16,148,30, τῶν ἐν Κ) πόλει δὲ εἰς 40,054. Ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει φιλοπτῶχος ἀδελφότης συντηρεῖ ἴδιον ἐργαστήριον ἀπορροῦχων, ἐν ᾧ πολλὰ ἐργάζονται ἀποροὶ κόραι κερδίζουσαι ἐντίμως τὰ πρὸς τὸ ζῆν. Ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ τούτῳ τῷ σκοπῷ οὐχὶ βιομηχανικόν, ἀλλὰ καθαρῶς φιλα.θρωπικόν ἐπιδιώκοντι, τὰ μέλη τῆς φιλοπτῶχου ἀδελφότητος παρεχουσι τακτικὴν ἐργασίαν πρὸς ἐκτὸν ὀδοῦχοντα τακτικὰς ἐργατίας, παρεχομένην ὑπὸ τῶν διαφόρων νοσοκομείων, φρενοκομείων καὶ λοιπῶν φιλανθρωπικῶν καταστημάτων Ὀθωμανικῶν καὶ χριστιανικῶν. Ἐν αὐτῷ πρὸς τούτοις κατασκευάζονται ὀλόκληροι προῖκες, ὡς καὶ διάφορα λεπτοτεχνήματα ἐκτιθέμενα εἰς λαχεῖα ἢ πωλούμενα

ἐν τοῖς γνωστοῖς τῶν Κυριῶν κύκλοις. Εἶναι ἀληθῶς μεγίστη ἢ διαφορά μετὰ τῶν ὑπὸ τῶν δύο τούτων ἐταιριῶν χορηγηθέντων τοῖς ἀπόροις εὐεργετημάτων. Εἰς 2,793 ἀνέρχονται οἱ ἐν τῷ ὑπὸ τῆς ἀδελφότητος συσταθέντι ἰατρειῷ θεραπευθέντες καὶ φάρμακα λαβόντες ἀσθενεῖς, ἐν ἰδίῳ δὲ πίνακι ἀναγράφονται αἱ παθήσεις ἐνὸς ἐκάστου τούτων ὡς καὶ ἡ θνησιμότης αὐτῶν. Πλὴν τούτων ἐνοικία, καῦλοι, βιβλία, τροφίμα, ἐνδύματα καὶ ὑποδύματα προσνήχθησαν εἰς πλῆθὺν ἀπόρων καὶ ἀπροστατευτῶν ὄντων. Μόνον ἐκ τοῦ ὑπὸ τῶν Κυριῶν ὑπὲρ τῆς Ἀδελφότητος δοθέντος χοροῦ εἰσεπραχθησαν 655 λίρ. Ὄθωμ.

Ἀνώτερος βεβαίως συγχαρητηρίων τυγχάνει ὁ ζῆλος, μετ' οὗ ἐργάζεται ἢ ἐν Σταυροδρομίῳ φιλοπτῶχος Ἀδελφότης ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς ἐπὶ δραστηριότητι διακρινόμενης κ. Ἀμαλίας Ι. Βαλσάμου, ἥτις ἐνώπιον φιλανθρώπου ἀκροατηρίου, πρωτοστατοῦντος τῆς Α. Θ. Π. τοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ τοῦ Ε'. ἔδωκε κατ' αὐτὰς λόγον τῶν κατὰ τὸ 1887 πεπραγμένων.

Η ΚΑΚΟΛΟΓΙΑ

Εἰς ποιητὴς εἶπε «τὸ κακὸν ὅπερ λέγεται περὶ τινος, προέχει πάντοτε κακόν.»

Διότι ἐνίοτε οἱ κακολογούντες χωρὶς νὰ συλλογίζονται ὅ,τι λέγουσιν, αἰσθάνονται ἐνστικτικῶς τὸ κακόν, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐπιφέρῃ, καὶ ἔχοντες τὸ σκοτεινὸν αὐτὸ προαίσθημα, καταφεύγουσιν εἰς διαφόρους προφυλάξεις διὰ νὰ ματαιώσωσι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς κακολογίας των.

Ὅτε μὲν διηγεῖται τις συμβάν τὸ ὁποῖον δὲν πιστεύει ὁ ἴδιος, ὅτε δὲ ὁμιλεῖ μυστηριωδῶς περὶ σφάλματος, τὸ ὁποῖον τοῦ ἐνεπιστευθῆ τις ὡς μυστικόν, ἄλλοτε κάμνει τὸν πανηγυρικόν: ἐπαινεῖ ἐκεῖνον τὸν ὁποῖον θέλει νὰ κατηγορήσῃ π. χ. «Θεέ μου, εἶναι ἀληθῶς κρίμα τόσον ἐξοχος ἄνθρωπος τοῦ ὁποῖου ὄλοι θαυμάζουσι τὰς ἀρετάς, νὰ ἔλῃ τὸ ἐλάττωμα... διότι οὐδεὶς ἄνθρωπος τέλειος.....

Καὶ τότε ἀρχίζει ἡ διήγησις τοῦ ἐλαττώματος ἥτις εἶναι πάντοτε λεπτομερής. Ἐάν εἶναι τις σιωπηλὸς ἐπ' ἀγαθῷ, εἶναι φλόχος ἐπὶ κακῷ.

«Γνωρίζετε τί ἔμαθον πρὸ ὀλίγου;—ἀληθῶς δὲν δύναμαι νὰ τὸ πιστεύσω· ὁ κόμης εἶναι τόσον κακός, ὥστε ἐκ τῶν κακῶν τὰ ὁποῖα λέγουσι, πρέπει νὰ ἀφαιρῆσι τις τὸ ἥμισυ». Καὶ ἐν τούτοις διηγοῦνται αὐτὴν τὴν ἱστορίαν, τὴν ὁποῖαν δὲν πιστεύουσιν.

«Π. εἶπε νὰ σὰς εἶπω τὸ τι εἶδον· ἀλλὰ σὰς ἱκετεύω μὴ τὸ εἶπητε εἰς οὐδένα, διότι δὲν ἐπιθυμῶ νὰ βλάψω τινὰ, καὶ ἐκτὸς τούτου δὲν θὰ τὸ εἶπω εἰς κανένα ἄλλον» (τοῦτο ἐστὶ μυστικόν!)

Ἀλλὰ πῶς δύναται τις νὰ ζητήσῃ ἀπὸ ἄλλον νὰ τὸ φυλάτῃ μυστικόν, ἀφοῦ ὁ ἴδιος δὲν δύναται νὰ τὸ κρατήσῃ;

Ἄς εἰμθα κωφοὶ πρὸς τὴν κακολογίαν, καὶ ἄς μὴ τὴν πιστεύωμεν, πρὸ πάντων ὅταν πρόκηται περὶ φίλων μας.

Ἄς ἀκολουθῶμεν τὴν σορίαν τοῦ Πλάτωνος: Τῷ εἶπον ποτὲ, ὅτι ὁ Ἐνοκράτης εἶχεν ὀμιλήσει κακῶς περὶ αὐτοῦ. «Δὲν τὸ πιστεύω». εἶπεν ὁ Πλάτων Ἐπέμενον δὲ ἐκεῖνοι

καὶ τοῦ ἀνέφερον καὶ ἀποδείξεις καὶ ἐν τούτοις δὲν τὸν ἐπειθον.

«Ὅχι, ἀπεκρίθη, εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴν ἀγαπῶμαι ἀπὸ ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον ἐγὼ λατρεύω.»

Ἄννα Μ. Μελλῆ.

ΕΘΙΜΟΤΥΠΙΑΙ ΚΙΝΕΖΩΝ

Ὁ Κ. Σάμ Λέγκ καθηγητὴς τῆς Κινεζικῆς γλώσσης εἰς τὸ πανεπιστήμιον τῆς Ὀξφόρδης ἐδημοσίευσεν κατ' αὐτὰς λίαν ἀξιωματικὸν ἐγγειρίδιον περὶ ἠθῶν καὶ ἐθίμων τοῦ Ὀυρανίου κράτους. Γνωστὸν εἶναι ὅτι αἱ ἐθιμοτυπία ἐν Κίνα ὑπόκεινται εἰς δρακοντίους ἀστυρότητας, μεταβαλλούσας τὸν καθημερινὸν τῶν Σινῶν βίον εἰς ἀληθῆς μαρτύριον.

Ἐνταῦθα ἀναγράφουσι ὄρους τινὰς ἀφορῶντας εἰς τὰς ἐπισκέψεις των.

Ὅταν ἐπισκέπτης μεταβαίη εἰς τὸν οἶκον τινός, ὁ οἰκοδεσπότης ὀφείλει νὰ ἐξέλθῃ εἰς προὔπαντησιν αὐτοῦ, ἐκεῖνος δὲ δέον ν' ἀρνηθῇ νὰ εἰσέλθῃ πρῶτος· ἐπὶ τούτῳ λοιπὸν ὁ οἰκοδεσπότης συνεισέρχεται μετ' αὐτοῦ, ἀφοῦ ἀπευθύνει βαθὺν πρὸς τὸν ξένον χαιρετισμόν.— Πρὸ τῆς κλίμακος καὶ πάλιν ὁ ξένος ἀντίσταται ν' ἀναβῇ, ἐπὶ τέλους τῇ προτροπῇ τοῦ οἰκοδεσπότητος φαίνεται ἀποφασίζων, ἀλλὰ καὶ πάλιν ἐνδοιασμοὶ περὶ τοῦ τίς θὰ προηγηθῇ κατὰ τὴν ἀνάβασιν. Ἐπὶ τέλους μετὰ σχοινοτενεῖς παρακλήσεις τοῦ ξένου πρὸς τὸν οἰκοδεσπότην ἀπορροῦνται νὰ ἀνέλθωσιν ὁμοῦ. Κατὰ τὴν ἀνάβασιν ὁ μὲν ἐπισκέπτης προβάλλει τὸν δεξιὸν πόδα πρῶτον, ὁ δὲ οἰκοδεσπότης τὸν ἀριστερόν.— Οἱ ἀδιαφοροῦντες πρὸς τὰς κοινωνικὰς ταύτας διατυπώσεις θεωροῦνται ἀγροῖκοι. Ἄν ὁ ἐπισκέπτης τυγχάνῃ ὢν προσκεκλημένος εἰς γεῦμα ἢ συνήθεια ἐπιβάλλει νὰ τῷ προηγηθῶσιν αἱ ἐξῆς ναυθεσία. «Μὴ τρώγῃ ἐσπευσμένως. Μὴ ροκανίζῃ τὰ ὀστά δια τῶν ὀδόντων. Μὴ πίνῃ τὸ ἔμβημα ἠχηρῶς.» Ταῦτα πάντα δέον νὰ ληθῶσιν καὶ γίνωσιν ἀποδεκτὰ μετ' ἄκρας σοβαρότητος. Ἐάν ὁ οἰκοδεσπότης εἶναι σηματικὸν πρόσωπον καὶ προσφέρῃ ὀπώρας μετ' ἐσωκαρπίων πρὸς τὸν συνδαιτημόνα του, ὁ ξένος θέτει τὸ ἐσωκάρπιον ἐντὸς τοῦ θυλακίου του, διότι κατ' αὐτοῦ «οὐδεμία προσφορὰ τοῦ οἰκοδεσπότητος ἀπορροῦνται.» Ἐάν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπισκεψῆς του τῷ προσενηχθῇ δρυσιστικόν τι ποτόν, ὀφείλει τὸ πρῶτον κύπελον νὰ κενώσῃ μετὰ σοβαρᾶς ἐπιβλητικότητος, τὸ δὲ δεύτερον μὲ ὕψος λίαν πρόσχαρι.

Αἱ εἰς τὰ πένθη ἐνεχόμενα ἐθιμοτυπία ἔχουσιν ὡς ἐξῆς. Ὅταν ὁ πατήρ ἀποθάνῃ ὁ υἱὸς δέον νὰ περιβληθῇ ὕψος ἀνθρώπου ἀπέλιπτος καὶ ἀγνοοῦντος περὶ τοῦ πρακτεῖου, ἀνήσυχος δὲ καὶ περιεργὴ βλέμματα νὰ ρίπτῃ ἐπὶ τῆς νεκρικῆς κλίνης.

Μετὰ τὸν ἐνταφιασμόν πρέπει νὰ ἐξακολουθῇ ἀγκυχῶν, προφανῶς δὲ ὑποδεικνύων, ὅτι ἀναμένει τὴν ἔλευσιν τινος, ὃν δὲν βλέπει ἐρχόμενον. Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου πενθίμου ἔτους φέρεται ὕψος λυπημένον ἐξ ἀπληθῶν ἐλπίδων προερχόμενον, εἰς δὲ τὸ τοῦ δευτέρου ἀορίστους ἀνλυσίας.

Εἰς ὀρισμένους ὄρας λαμβάνουσι χώραν θρηνηλογίαι, ὃ δὲ πενθῶν σκιρτᾷ κτυπῶν τὸ γυμνὸν στήθος του. Διὰ τὸν ἀ

πώτερον συγγενή άρκετόν είναι να φαίνηται μόνον οίονει σκιρτών. . . . Είς τὸ περί εθυμοτυπιῶν αὐτὸ ἐγγχειρίδιον ὀνομαζόμενον Λι-Κι ἀναφέρεται ὡς ὑπογραμμὸς τῆς ἀπαρεγγλίτου τηρήσεως τῶν τύπων γυνὴ ὀνομαζομένη Κιν-Κιάνγ, ἥτις ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ συζύγου καὶ τῶν τέκνων αὐτῆς ἐθρήνηε τὴν νύκτα μὲν τὸ τέκνον τῆς, τὴν δὲ ἡμέραν μόνον τὸν σύζυγόν τῆς. Ἡ παράβασις τῶν ἄνω ὄρων θεωρεῖται ἀσύγνωστον παράπτωμα. Κυριολεκτικῶς δὲ τὸ Λι-Κι λέγει. **Προσιμότερον τὰ μῆφῆρη τιςπένθος παράτῃ φέρη αὐτόδᾶρευ ἐμπρέποτος ὑφάσματος ἢ ἀρμολιῶν τύπων.** Ἡ εθυμοτυπία ἐν Κίνα ἰσοδυναμεῖ πρὸς θρήσκευμα. Παράδοξον ἀληθῶς εἶναι, πῶς ὀλόκληρος λαὸς πρὸ δύο χιλιάδων ἐτῶν τηρεῖ ἀπαρεγγλίτως τοὺς κανόνας τούτους.

Καρτερία Στεργίου

ΠΟΙΚΙΛΑ

Ἑσωτερικά.

Χάρι Γραβιάς.— Ἡ σύμπαντα τὸν Ἑλληνισμόν ἐκ μυχίων συγκινήσασα καὶ τάφους νεκρῶν συνταράξασα ἐορτὴ εἶναι ἢ κατὰ τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν τελεσθεῖσα ἐπὶ τοῖς ἐγκαινίοις τοῦ ἐν Γραβιά μνημείου τοῦ Ἀχιλλέως Ἀνδρούτσου. Ἡ ὑπὸ τὸ ψυχρὸν χῶμα ἐπὶ πεντηκονταετίαν κοιμηθεῖσα δόξα τῶν ἀθανάτων τῆς Γραβιάς ἠρώων ἀπαλλαγείσα, τῇ πρωτοβουλίᾳ ἐνὸς γνησίου ἐπιγόνου τούτων, τῶν ἐπ' αὐτῆς ἐπικαθημένων βαρέων τῆς λήθης, ψυχρότητος καὶ ἐγωῖσμοῦ λίθων, ἠγέρθη καὶ ἐστῆσε ψηλαφῆτόν σήμερον τὸ τρώπαιον αὐτῆς ἐκεῖ, ἐνθα θερμὸν καὶ ἀχνίζον τὸ πατριωτικὸν ἐκείνων αἶμα ἐχύθη. Ἄς ἐλπίσωμεν ὅτι ἡ μετὰ τῶν ἱερώων ἐκείνων σκιῶν συντελεσθεῖσα τῶν νεωτέρων ἐπικοινωνία θέλει ἴσως διδάξει τούτους, ὅτι ἡ δόξα δὲν ἀποκτάται διὰ τῆς κατὰ τῶν ὁμοειθῶν καὶ δημοφύλων ἐνῆμῆση νυκτὶ φονικῆς ἐπιθέσεως, οὔτε διὰ τῶν λειποφύχων αὐτοκτονιῶν, ἀλλὰ διὰ τῆς πρὸς τὴν πατρίδα ἱεράς ἀγάπης καὶ ἀφωσιώσεως καὶ τῆς εἰς τοὺς νόμους ταύτης ὑποταγῆς καὶ σεβασμοῦ.

Μισθοὶ διδασκαλιστῶν.— Πολλὰς ὑπὸ πολλῶν ἐν ταῖς νήσοις καὶ ἐπαρχίαις διδασκαλιστῶν ἐπιστολάς λαμβάνομεν, δι' ὧν παρκαλούμεθα νὰ ἐρωτήσωμεν τὴν ἐνταῦθα ἐκπαιδευτικὴν ἐπιτροπὴν, ἐὰν νομίζῃ ὅτι δύνανται νὰ συντηρῶνται αἱ δημοδιδασκαλισταὶ ἄνευ τροφῆς ἐπὶ τέσσαρας ὅλους μῆνας. Ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου μὲνός καθυστεροῦνται ἀσυγγνώστως καὶ ἀδικαιολογητῶς αἱ μισθοδοσίαι τῶν ἀτυχῶν δημοδιδασκαλιστῶν, αἵτινες ἐπὶ τέλους δὲν δύνανται νὰ προσρῦγωσιν εἰς τὸ ἔλεος μαγείρου τινός, ὅπως χορηγήσῃ αὐταῖς φαγητόν ἐπὶ πιστώσει, ὡς πράττουσιν οἱ συναδελφοὶ αὐτῶν ἄνδρες. Ἐν Τήνῳ καὶ ἐν διαφόροις ἄλλαις νήσοις καὶ πόλεσιν αἱ ἀτυχεῖς δημοδιδασκαλοὶ περιῆλθον εἰς ἀληθῆ ἀπελπίσαν. Τί λέγει περὶ πάντων τούτων ὁ κ. Χαλκιόπουλος, παρὰ τῶν νεωτεριστῶν τοῦ ὁποίου εἶχομεν πρὸς στιγμὴν καὶ ἡμεῖς ἐλπίσει βελτίωσιν τινὰ ἐν τῷ κλάδῳ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως; Πομπωδῶς διακηρύττεται ἡ ἀποστολὴ ἐπιθεωρητοῦ ἀνά τὰς ἐπαρχίας πρὸς ἐξέλεξιν τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως, καθ' ὃν καιρὸν οἱ διδάσκαλοι καὶ διδασκάλισσαι ἐκ τῆς πείνης καὶ ἀσιτίας ἀδυνατοῦσιν, οὐ μόνον εἰς ἐξέλεξιν νὰ ὑποβληθῶσιν, ἀλλὰ καὶ νὰ ὀμιλήσωσι. Στέλλει

ἐπιθεωρητὴν εἰς τὰς ἐπαρχίας, μεταβαίνει ὁ ἴδιος εἰς ἐπιθεώρησιν τῆς σχολῆς Κρωπίας, καθ' ὃν χρόνον ἐδῶ πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μας ἐν τῇ Β' καὶ Γ'. δημοτικῇ τῶν θηλέων σχολῇ ἡ ἀκαθαρσία, ρυπαρότης καὶ δυσωδία ἀνηλεῶς δεκατίζουσι τὸν ἀριθμὸν τῶν μαθητριῶν.

Ὁ κ. Χαλκιόπουλος κωφεύει, ἀδιαφορεῖ ἢ ἀδυνατεῖ νὰ ἐπιφέρῃ βελτίωσιν εἰς τὴν ἐκρυθμὸν ταύτην κατάστασιν; Ἐν περιπτώσει ἀδυναμίας, ἄς ἐκθέσῃ τοὺς κωλύοντας αὐτὸν νὰ ἐνεργήσῃ λόγους καὶ ἄς ὑποδείξῃ εἰς τὴν κοινὴν γνώμην τὸν ὑπεύθυνον.

Γενναῖον κληροδότημα γυναικός.— Ἡ ἐν Ὀδησσῷ κατ' αὐτὰς ἀποβιώσασα δημογῆνης Ἑλληνίς κ. Νερῶ ἐκληροδότησε γενναϊότατον κληροδότημα τῇ γενετείρᾳ αὐτῆς πόλει Κορίνθῳ. Ἡ εὐγενὴς αὐτῆ γραιὰ καίτοι ζήσασα ἀπὸ τῆς παιδικῆς αὐτῆς ἡλικίας μακρὰν τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἐλησμόνησεν ὅμως τὴν προσφιλῆ πατρίδα κατὰ τὰς τελευταίας τοῦ βίου αὐτῆς στιγμῆς. Δι' ἃ καὶ ἅπαντα ἡ περιουσία αὐτῆς ἀνερχομένη εἰς 250,000 φρ. περιέρχεται σήμερον εἰς τὴν ἰδιαιτέραν αὐτῆς πατρίδα πρὸς ἀνεργεῖν Παρθεναγωγείου, καὶ συντήρησιν αὐτοῦ. Εὐχόμεθα ὅπως τὸ παράδειγμα τῆς εὐγενούς ταύτης καὶ σεβασμίας γυναικός ἐπιδράσῃ καὶ ἐπὶ ἄλλων ἐν τε τῇ ἔσω καὶ ἔξω Ἑλλάδι πλουσιῶν Ἑλληνίδων ἐπ' ἀγαθῷ τῆς τόσον παρ' ἡμῖν καρκινωδοτούσης γυναικείας ἐκπαιδεύσεως καὶ μορφώσεως.

Ὄθωμανὶς νεοφώτιστος.— Ἀρκετὸς θόρυβος ἐγένετο κατ' αὐτὰς παρὰ τε τοῖς διπλωματικοῖς κύκλοις καὶ τῇ δημοσιογραφίᾳ διὰ νεοφώτιστον τινὰ Ὄθωμανίδα μετενεχθεῖσαν εἰς τὰς Πειραικάς ἀκτὰς διὰ τρόπου ὄλως μυθιστορικοῦ καὶ ῥωμαντικοῦ. Ἡ Ὄθωμανὶς αὐτὴ ἀποδράσασα τῆς Ἀλβανίας μετὰ Γάλλου τινος καὶ τὸ καθολικὸν ἐνστερνισθεῖσα δόγμα ἀπῆλθε τῆς πατρίδος αὐτῆς. Δυστυχῶς συλληφθεῖσα ὑπὸ τῶν ἐπιζητούντων καὶ καταδιωκόντων αὐτὴν μετεφέρετο καὶ πάλιν διὰ τοῦ Αὐστριακοῦ Loyd εἰς Ἀλβανίαν, ὅτε κατὰ τὴν εἰς Πειραιᾶ προσέγγισιν τοῦ ἀτμοπλοίου, αὐτὴ συνεννοεῖσθεῖσα κρύφα μετὰ λεμβούχων Ἑλλήνων, ἀπήχθη παρ' αὐτῶν εἰς τὴν Πειραικὴν ἀκτὴν, ἐλευθέρᾳ ὡς πτηνόν, ἀλλὰ καὶ ἀπροστάτετος ὡς ἐκεῖνο.

Δυστυχῶς ἡ ἀπὸ τινος ἐπικρατήσασα παρ' ἡμῖν ψυχρότης περὶ τὰ θρησκευτικὰ συνετέλεσεν εἰς τὴν ὀλοσχερῆ ἐγκατάλειψιν τῆς νέας χριστιανῆς, ἣν ἀπὸ οἴκτου κινούμενος παρέλαβε παρ' αὐτῷ ὑπάλληλός τις τῆς ἀστυνομίας, ὅστις βεβαίως δὲν θέλει δυνηθῆ νὰ κρατήσῃ παρὰ τῇ οἰκογενείᾳ τοῦ αὐτῆν ἐπ' ἀορίστῳ.

Καλὸν θὰ ἦτο, ἐὰν αἱ τῆς πόλεως ἡμῶν εὐγενεῖς δέσποιναὶ προέδβαινον εἰς συλλογὴν ἐράνων ὑπὲρ τῆς ἐγκαταλελειμμένης ταύτης ὀμοφύλου των, τοποθετήσωσι δὲ αὐτὴν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἢ ἐν τῇ σχολῇ τῶν Καλογαριῶν, ἢ παρὰ ἐντίμῳ τινὶ οἰκογενείᾳ, μέχρις οὗ ληφθῇ ὑπὲρ αὐτῆς ὀρισμένον τι μέτρον.

Ἐξεταστικαὶ ἐπιτροπαί.— Παρὰ τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων κ. Φιλήμονος διωρίσθησαν ἐξεταστικαὶ ἐπιτροπαί, ἵνα παραστῶσιν εἰς τὰς ἐξετάσεις τῶν διαφόρων ἰδιωτικῶν ἐκπαιδευτηρίων.

Ἐν αὐτοῖς ὡς ἰδιωτικὸν παρθεναγωγεῖον κατατάσσεται τὸ τῆς κ. Σμπούλου, ἐν ᾧ μέλη ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς διω-

ρίσθησαν οἱ δημοτ. σύμβουλοι κ. κ. Δραγοῦμης καὶ Λάμπρος καὶ οἱ κ. κ. Βαλέτας, Ἀργυρόπουλος, Ἀριστ. Οἰκονόμου καὶ ὁ Ἀρχιμ. Εὐγ. Δεπάστας.

Παρατηροῦμεν πρὸς τὸν κ. δήμαρχον ὅτι πλὴν τοῦ παρθεναγωγείου Σμπούλου λειτουργοῦσιν ἐν Ἀθήναις πολλὰ ἄλλα ἰδιωτικὰ παρθεναγωγεῖα, ὡς τὰ τῶν κ. κ. Δημοπούλου, Σκορδέλη, Χιλλ καὶ τόσα ἄλλα. Ἀπορον δὲ τυγχάνει, πῶς τοῦτο διέλαθε τὴν προσοχὴν τοῦ κ. Δημάρχου, καὶ πῶς τὰ ἐν λόγῳ Παρθεναγωγεῖα μένουσι καὶ εἰς τὰς ἐξετάσεις ἐπὶ αὐτῶν ἀνεξέλεγκτα.

Ἐξωτερικά.

Γυνὴ συνταγματάρχου καὶ μασόνος.— Μεταξὺ τῶν διαπρασῶν ἐν ταῖς μάχαις γυναικῶν ἀναφέρεται καὶ γυνὴ τις ὀνόματι Ξαντράιλ, ἥτις καίτοι ἐγένετο γνωστὸν τὸ φῶλον τῆς διέμεινε καὶ πάλιν ἐν τῷ στρατῷ μετὰ τὸν βαθμὸν συνταγματάρχου, ὃν αὐτὴ ἐκέρδισεν ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης. Ἡ γυνὴ αὐτὴ ὑπῆρξεν ὑπασιπιστῆς τοῦ Ναπολέοντος κατὰ τὴν κατὰ τῆς Αἰγύπτου ἐστρατεῖαν, διεκρίθη δὲ οὐ μόνον ἐπὶ γενναϊότητι, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ στρατηγικῇ μεγαλοφυίᾳ. Εἶναι ἴσως ἡ μόνη γυνή, ἥτις ἐγένετο δεκτὴ ἐν τῇ ἐταιρίᾳ τῶν franc-maçons.

Γυνὴ μῆτηρ ἵππου. Εἰς Βικὸλα-Μερκάντι λέγει ἡ ἐφημερίς τοῦ Μιλάνου «Λομβαρδία» θυγάτηρ πλουσίου καραγωγέως ἦλθεν εἰς γάμον μετὰ τινος ἀμαξηλάτου ἐπίσης εὐποροῦντος. Αὐτὴ καὶ τοὶ ἐγκυμονοῦσα ἐξηκολούθει περιποιουμένη τοὺς ἵππους αὐτῶν. Πρὸ τινων ἡμερῶν ἔφερεν εἰς τὴν ζῶν τέκνον ὅμοιον καθ' ὅλα ἵππῳ. Συνεπεί τῆς παραμόρρου ταύτης τεκνοποιήσεως ἡ μῆτηρ ἐκ φόβου ἀπέθανεν, ὃ δὲ πατὴρ διατρέχει τὸν ἔσχατον κίνδυνον. Μόνον τὸ τέρας εὐρίσκειται ἐν τῇ ζῳῇ.

Ὁ Διαγωνισμὸς τῶν λαϊκῶν σχολείων τῆς Γαλλίας ἐν τῇ ἐκθέσει τοῦ 1889. Ὁ ὑπὲρ τῆς κατωτέρας παιδείας ἐν Γαλλίᾳ Σύλλογος, τῇ ἐγκρίσει τοῦ ὑπουργείου τῆς παιδείας,

διωργάνωσε διὰ τὴν ἐκθεσὶν τοῦ 1889 διαγωνισμὸν ἀπάντων τῶν ἐν Γαλλίᾳ λαϊκῶν σχολείων. Ἴνα συμμετάσχῃ εἰς τὸν διαγωνισμὸν τούτον διδάσκαλοι καὶ διδασκάλισσαι ὀφείλουσι νὰ καταθέσωσι τὰ ἐξῆς: 1ον Σημειώσιν δηλοῦσαν τὸ ὄνομα, τὸ ἐπώνυμον, τοὺς Ἀκαδημαϊκοὺς βαθμοὺς καὶ τὰ βραβεῖα τὰ κατὰ καιροὺς αὐτοῖς ἀπονεμηθέντα. Ἐπὶ τούτοις πρόγραμμα διδασκαλίας δι' ἐκάστην κλάσιν τῆς σχολῆς αὐτῶν, μετὰ τοῦ σχετικοῦ τῶν μαθητῶν ἀριθμοῦ, τοῦ καταλόγου τῶν ἐν χρήσει διδασκτικῶν βιβλίων καὶ ἀναπτύξεως τῆς ἐν τῇ διδασκαλίᾳ παιδαγωγικῆς μεθόδου.

2' Ἀντίγραφον τῆς ἐπὶ τοῦ διαγωνισμοῦ ἐκθέσεως τοῦ α. ἐκάστης τάξεως μαθητοῦ ἢ μαθητριάς: 3' Ὁ διδάσκαλος ἢ ἡ διδάσκαλος ὀφείλει νὰ ἀποστείλῃ εἰδικὸν παιδαγωγικὸν αὐτοῦ ἔργον. Τὰ χειρόγραφα ταῦτα δεόν νὰ ἀπευθυνθῶσι πρὸς τοὺς κ.κ. ἐπόπτας τῶν λαϊκῶν σχολῶν μέχρι 5ης Ἰουλίου 1888.

ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Ἐγγχειρίδιον Νοσοκόμου. Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ φοιτητοῦ τῆς ἰατρικῆς κ. Γ. Κ. Μαῦρη μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ἀλλοῦ ἐγγχειρίδιον τῆς Νοσοκόμου πρὸς χρῆσιν τῶν οἰκοδεσποινῶν, παδαγωγῶν καὶ νοσοκόμων. Τὸ ἔργον τούτο φιλοκαλέστατα καὶ καλλιτεχνικώτατα τετυπωμένον εἶνε πολὺτιμον διὰ τὰς οἰκογενεὰς ἀπόκτημα καὶ ἰδίᾳ διὰ τὰς μητέρας, δι' ἃς καὶ προωρίσθη. Τιμὴ αὐτοῦ ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ὀρ. 2,50 ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 3.

Καλλιτεχνικὴ Πινακοθήκη τῆς Ἐστίας. Ἐξεδόθη ἑλκυστικώτατον καὶ βριθὸν κάλλους καὶ χάριτος γυναικείας τὸ δ' φυλλ. τοῦ δ' μέρους τῆς καλλιτεχνικῆς πινακοθήκης τῆς Ἐστίας, περιέχον μεγαλοπρεπῆ καὶ ὀρασιότατην Ἑνετὴν δέσποιναν, μαγευτικὴν Κιθαρίστριαν, Αὐτόχθονα Ἀμερικανίδα, μάγισσαν Παρισινήν, Ρεμβόδη κόρην καὶ ἄλλην περιχαρῆ ἐν ὥρᾳ θέουσης.

Λόγος εἰσιτήριος εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς φιλοσοφίας. Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Μαργαρίτου Εὐαγγελίδου Λόγος εἰσιτήριος εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς φιλοσοφίας.

ΜΑΡΚΕΛΛΑ ΜΩΔΟΥΪ

Τοιαῦτα διαλεγόμενοι ἔφθασαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, ὅπως δὲ ἀποφύγη παρατηρητὴν ὀφθαλμὸν ὁ Ροβέρτος ἐζήτησε ἰδιαιτέρον δωματίον. Τὸ δεῖπνον ὑπῆρξε σύντομον ἐπὶ τῇ προφάσει ὅτι προσήγγιζεν ἡ ὥρα τοῦ θεάτρον. Τὴν πρόκλησιν τῆς Λουίζέττας εἶχε δεχθῆ ὁ Ἀρμάνδος κυρίως, ἵνα διακεδάσῃ τὰς κατατροχούσας αὐτὸν τύψεις τοῦ συνειδότος διὰ τὸ στυγερὸν ἔγκλημα, ὅπερ ὁ συνέταιρός του Δαρτουᾶ ἐμελλε κατ' ἐκείνην τὴν ἐσπέραν νὰ διαπράξῃ. Ἄλλ' ἀδύνατον! Προφανῆς ἀδημονία καὶ πελιδνότης ἀπεικονίζετο ἐν τῷ προσώπῳ του, ἀπαντήσεις δὲ ἤμιστα συμφωνοὶ πρὸς τὰς ἐρωτήσεις τῆς συνδαιτυμόνος του ἐξήρχοντο τοῦ στόματός του. Εἰς ταῦτα πάντα προσετίθετο νῦν καὶ ἡ ἀνησυχία, ὅτι ἡ Λουίζέττα ἐπεσκέπτετο τὴν δεσποινίδα Μαρκέλαν. Τὸν καθύλαξεν ὅμως ἡ ἰδέα ὅτι ἡ διάφορος κοινωνικὴ θέσις των οὐδέποτε ἤθελε τὰς σχετίσει ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε νὰ ἀποκαλυφθῇ πρὸς ἀμφοτέρας ἡ ἀλήθεια.

Ἡ Λουίζέττα τούναντίον ἦν εὐθυμοτάτη. Δὲν εἶναι ἀληθές ὅτι μετὰ τὸ θεᾶτρον θὰ μετὰ συνοδείας οἴκοι; εἶπεν αὐτὴ πρὸς τὸν Ἀρμάνδον.

Ὅχι! ἀτυχῶς τοῦτο εἶναι ἀδύνατον, φίλη μου. Ἐχω ἀπόλυτον ἀνάγκην νὰ ἴδω τινὰ διὰ σπουδαιότατην ὑπόθεσιν τὴν 1ην μετὰ τὸ μεσονύκτιον.

Σπουδαίας ὑποθέσεις! εἰς τοιαύτην ὥραν. Τίς οἶδε συνέντευξις μετὰ τινος Κυρίας.

Ὅχι! σοὶ ὀρκίζομαι. Λοιπόν! Πῶς νὰ τὸ ἐξηγήσω.

Καὶ ὁ Ροβέρτος προΐδων, ὅτι ὀφείλει κατ' ἀνάγκην νὰ δώσῃ ἐξήγησιν τινὰ, ὅπως ἀποφύγῃ ταύτην καὶ νέας ἐπερωτήσεις, ἤρξατο ὀργιζόμενος καὶ ἐλέγχων τὴν φίλην του διὰ τὴν ἀνυπόφορον ζήλοτυπίαν καὶ τὰς ἀενάους ὑπονοίας αὐτῆς. Ἀπόδειξις, τῇ εἶπε, ὅτι δὲν ἔχω συνεντεύξεις οἶας ὑπονοεῖς, εὐθὺς ὡς τελειώσω θὰ ἔλθω νὰ σ' ἐπανεύρω. Μετὰ τὸ θεᾶτρον ἡ ἄμαξα σὲ ὀδηγεῖ οἴκοι καὶ ἐκεῖ μετὰ περιμένεις.

Μετὰ τὸ τέλος τῆς παραστάσεως ἡ Λουίζέττα εἰτῆλθε μόνη εἰς τὴν ἄμαξαν καὶ ἀνεχώρει ἤδη, ὅτε τυχαίως στραφείσα εἶδε τὸν Ἀρμάνδον εἰσερχόμενον εἰς ἄλλην ἄμαξαν Ἀκολούθησον μετ' ἐπιφυλάξεως τὴν ἄμαξαν ταύτην, εἶπε πρὸς τὸν ἠνιχιόν τῆς.

Ἀκριβῶς τὴν 1ην παρὰ τέταρτον ὁ Ἀρμάνδος ἐκρούε τὴν ὄραν τοῦ Πέτρου Δαρτουᾶ, ἐκεῖνος δὲ ἐσπευθε ν' ἀνοίξῃ, χωρὶς ν' ἀνάψῃ φῶς καὶ οὐδὲ χαιρετισμὸν ἢ λόγον ν' ἀποστείλῃ.

Ὁ Ἀρμάνδος κατάκοπος καὶ μετὰ κατὰξῆρον στόμα εἰσῆλθε σιωπῶν.

Εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Πέτρου ἔστησαν ἀμόφοροι, ὡς ἐξ ὑπ' ἀμοιβῆς δὲ, ἐθεώρησαν ἀλλήλους.

Πελιδνὸς τὴν ὄψιν ὁ πρῶν κατὰδικός, μετὰ χεῖλην συνησφιγμένα, σκαιοὺς τὰς κινήσεις καὶ ἀσθμαίνων, ἵστατο φέρων ἤδη τὸ σύνθημα ἐνδύματός του.

Ἄποτυχία; εἶπε μετὰ ὑποτρέμουσαν ἐξ ἀγωνίας φωνῆν ὁ Ἀρμάνδος.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Καν Ε. Α. Σ. Χαλκίδα. 'Ελήφθη' απόδειξις αποστέλλεται. — Καν Ει. Λ. Χαλκίδα. 'Αποστέλλομεν τὸ ἡμέτερον, γράφομεν. — Καν Ει. Γ. 'Ἄνδρον. 'Αποσταλὲν ἐλήφθη. ἀπέρους εὐχαριστίας, γράφομεν. — Καν Μ. Π. Μέγα Κεσερλή. 'Αποφύγετε τοὺς κοινούς τόπους' ταῦτα πάντα ἐπανελήφθησαν κατὰ κόρον. — Καν Θ. Μ. 'Ἀθήνας. Εἶναι γελοῖον νὰ ἔχη τις τοιαύτας ἀπαιτήσεις ἀπὸ τὰς ἐξοχὰς τῶν 'Ἀθηνῶν. — Καν Μ. Π. Πάρον. 'Ἡ ἐκλογή τῶν ἡμερολογίων τῆς 'Εφημ. τῶν Κυριῶν ὡς βραβεῖον διὰ τὰς ἐξετάσεις εἶναι ἐπιτυχιστάτη. 'Ἐν αὐτῷ οὐ μόνον αἱ μαθήτριά, ἀλλὰ καὶ αἱ μητέρες ἀποκτῶσι πολῦτιμον ἐφοδῖον. — Καν Θ. Π. Λευκωσίαν. Περικαλύμμα ἀπεστάλη ἐγκαίρως. — Κον Φ. Τσ. Τσουλιτσέαν. 'Ἀντίτιμον δύο συνδρομῶν ἐλήφθη' ἀποδείξεις ἀποστέλλονται. — Καν Α. Μ. Μ. 'Ἀθήνας. 'Ελήφθη' δημοσιεύεται εὐχαρίστως σήμερον. — Καν Σ. Κ. Σύρον. Λευκὸν φόρεμα μετὰ λευκοῦ πύλου φέροντος μελανὰς ταινίας εἶναι ἐπίσης, πένθος βαρὺ μὴ λοιπὸν με τοὺς ἀφορήτους καύσωνας ὑπεβάλλεσθε εἰς τὸ μαρτύριον τῆς μελανοφορίας, διότι ὡς γνωρίζετε τὸ μέλαν χροῖμα ἐκκύνει τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου ἀποβαίνει πολὺ θερμαγωγόν. — Καν Ε. Α. Σ. Χρήματα ἐλήφθησαν. Μυρίας εὐχαριστίας ἀφοῦ αἱ μετὰ τρεῖς μῆνας δυστροποῦσαι εἰς πληρωμὴν δίδουσι τοιαύτην δικαιολόγησιν, ἀναγκαζόμεθα καὶ ἡμεῖς νὰ λάβωμεν ἄλλα μέτρα. Γράφομεν. — Καν Ει. Δ. Κύθον. Χρήματα ἐλήφθησαν φύλλα ἀπὸ 1ης 'Ιανουαρίου ἀποστέλλονται. — Κον Γ. Β. 'Υψωμάθεια (Κων)πόλεως. 'Απολεσθέντα φύλλα ἀποστέλλομεν εὐχαρίστως. — Καν Οὐ. Κ. Τρίπολιν Συρίας. Οὐχὶ 500 ἀλλὰ 1500 φρ. εἴαν μᾶς προσφέρητε, ἀδυνατοῦμεν, ἐλλείψει χρόνου, νὰ ἀναλάβωμεν τοιαύτην εὐθύνην. 'Ἴσως δυνηθῶμεν νὰ σᾶς συστήσωμεν κατάλληλον διὰ τοῦτο πρόσωπον· σᾶς εὐχαριστοῦμεν ἐν τούτοις καὶ πάλιν διὰ τὰς κολακευτικωτάτας κρίσεις σας· ἀποστέλλομεν τὰ ζητούμενα καὶ γράφομεν τὴν προσεχῆ ἐβδομάδα. — Καν Α. Α. Μισαλίαν. 'Ακατάλληλος ἐποχὴ' ὅταν οἱ ἄλλοι φεύγωσι σεῖς ἔργεσθε· περιμείνατε τοῦλάχιστον τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον. — Καν 'Αγ. Μ. Σέρρας· νέαι συνηρημέτριά ἐνεγράφησαν· συμμορφωθῶμεν ὁδηγίαις σας. — Κον Θ. Δ. Σμύρνην· χρήματα ἐλήφθησαν· περικαλύμματα καὶ φύλλα ἀπεστάλησαν γράφομεν. Κον Δ. Μ. Χίον· χρήματα ἐλήφθησαν· περικαλύμματα ἀπεστάλησαν· γράφομεν. — Κον Δ. Σ. 'Ισαγκαράδα. 'Ἡ δικαιολόγησις εἶναι γελοία. — Καν Ε. Μ. Στενήμαχον· 5 συνδρομήτριά ἐνεγράφησαν· εὐχαριστοῦμεν. — Καν Α. Π. Κρανίδιον. Χρήματα ἐλήφθησαν 5 ἡμερολόγια καὶ ἀποδείξις ἀποστέλλεται. — Καν Κ. Κ. Γύθειον. 'Ἐάν εἰς ἀποστολὴν 8,000 φύλλων συμπέση καὶ λάθος τι, τοῦτο πρέπει νὰ συγχωρηταί.

ΣΥΝΤΑΓΗ

'Εμβαμμα διακρύον κρέας. — 'Ρίπτετε ἐντὸς ἡμισίας λίτρας γάλακτος ἐν κρόμμυον, ὀλίγον ἄλας καὶ πέπερι, καὶ ἀφίνετε τὰς διαφόρους ταύτας οὐσίας ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν. Κατόπιν διαθέτετε τὸ γάλα καὶ τὸ ἀφίνετε νὰ βράσῃ, μεθ' ὃ καὶ τὸ χύνετε ἐπὶ ἡμισίας λίτρας ἄρτου εἰς ψυχία προστριφθέντος 'Εγγύνετε τὰ πάντα ἐντὸς κασσαρόλας μεθ' 100 δραμίων βουτύρου, τὰ ἀναμειγνύετε τρία ἕως τέσσαρα λεπτά, ἕως ὅτου τὸ κρᾶμα τοῦτο θερμανθῆ ἑπαρκῶς, προσέχουσαι πολὺ μὴ πάρῃ βράσιν. 'Ἐτοιμάζεται τὸ κρέας κερματισθὲν εἰς τεμάχια καὶ περιχύνετε ἐπ' αὐτοῦ τὸ ἔμβαμμα τοῦτο, ὅπερ ἀναπληροῖ καθ' ὀλοκληρίαν τὸ καθαρὸν βούτυρον.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Κατὰ τοῦ βηχός. — Λάβετε τοὺς μίσχους τῶν κερασίων, ἀποστεγνώσατε αὐτοὺς καλῶς εἰς τὸν ἥλιον καὶ φυλάξατέ τους εἰς μέρος καθαρὸν καὶ ξηρὸν. 'Όταν ὑμεῖς, ἢ τὰ μικρὰ σας προσβληθῶσιν ὑπὸ βηχός λαμβάνετε ὀλίγους ξηροὺς μίσχους καὶ τοὺς βράζετε. Τρία κύπελλα ἐντὸς τῆς ἡμέρας σᾶς ἀπαλλάττουσιν ἐντελῶς τοῦ ἐνοχλητικωτάτου βηχός.

Εἰδοποιούνται αἱ κ. κ. Συνδρομήτριά ἡμῶν, ὅτι τὰ παραγγελθέντα πολυτελῆ περικαλύμματα τῆς α' Εφημερίδος τῶν Κυριῶν ἐκομισθῆσαν ἤδη καλλιτεχνικά, ὀλόχρυσα, καὶ κομψά, δυνάμενα νὰ στολισωσι καὶ τὴν κομψοτέραν αἴθουσαν. Τιμὴ αὐτῶν διὰ τὰς 'Ἀθήνας δρ. 3, διὰ τὰς ἐπαρχίας 3,50 καὶ διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 3.

Παρακαλοῦνται αἱ ὀλίγαι ἐν 'Ελλάδι καθυστεροῦσαι ἔτι τὴν συνδρομὴν αὐτῶν νὰ ἀποστείλωσιν αὐτὴν ἀμέσως, ἵνα μὴ προδῶμεν εἰς διακοπὴν τῆς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου καὶ δημοσιεύσιν τῶν ὀνομάτων αὐτῶν.

Κυρία μεσηλίξ, καλὴ οἰκοδόσποινα ζητεῖ θέσιν οἰκονόμου εἰς Παρθεναγωγεῖον ἢ εἰς οἰκίαν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ

Η ΦΙΛΑΡΕΣΚΕΙΑ

'Υπὸ τῆς κ. 'Αρετῆς Βασιλειάδου ἰδρύθη κατ' αὐτὰς νέον ἐργαστάσιον γυναικείων φορεμάτων μετ' εἰδικοῦ τμήματος ἀσπρρορούων καὶ παιδικῶν ἐνδυμάτων.

Τιμαὶ λίαν συγκαταβατικά. 'Ἀθηναί. Οἰκία Δεμερτζή ἀρ. 8 παρὰ τὴν Καπνικαρέαν.

Τετέλεσται! προσέθηκον ὁ Πέτρος ὑποκόφως... "Α! ἐστέ-
ναζεν ὁ 'Αρμάνδος, τοῦ ὁποίου ἐλαφρὰ φρικιάσις διέτρεχε τὸ
σῶμα. "Εχεις τὸ χρῆμα;

'Ἰδού αὐτό. Καὶ ἐξήγαγε τοῦ θυλακίου του δεσμίδας χαρ-
τονομισμάτων καὶ τινὰ κέρματα χρυσοῦ, τὰ ὅποια ἔρριψεν
ἐπὶ τῆς τραπέζης. Οὐδὲ ὁ εἰς ἐτόλμα νὰ θέσῃ τὴν φρικωδῆ
ἐρώτησιν, πῶς διεξήχθη ἡ ὑπόθεσις, οὐδὲ ὁ ἕτερος νὰ δώσῃ
τὴν τραγικὴν ἐξιστόρησιν. 'Ἰδού ἡ προῖξ σου, εἶπεν ἐν τέλει
ὁ Πέτρος· θὰ μείνῃ παρ' ἐμοί, μέχρις ὅτου γίνῃ ἀνάγκη νὰ
περιέλθῃ εἰς χεῖρας τοῦ πενθεροῦ σου.

Βλέπεις, μοι κοστιζεῖ πολὺ ἀκριβᾶ, ὥστε δὲν δύναμαι
νὰ σοὶ τὴν ἐμπιστευθῶ ἀπὸ τοῦδε. Τὸ ὅλον ποσὸν ἀνέρχεται
εἰς 300 χιλ. εἶπε μετρῶν ταύτας, μετὴν διακορὰν ὅτι ἐλ-
λείπουσι 15 χιλ. Αὐτὸ τὸ ποσὸν εὔρον. 'Ἐν τούτοις θὰ σοὶ
δώσω ἀπόδειξιν παραλαβῆς πρὸς ἀσφάλειάν σου. 'Ἰδού, εἶσαι
ἀσφαλῆς εἶπε, τείνων τὸ χαρτίον πρὸς τὸν 'Αρμάνδον.

Ναί· ἀλλὰ θὰ προετίμων νὰ περιέλθῃ ἀμέσως εἰς τὴν
κατοχὴν μου.

"Οχι, διότι ἴτως θὰ παρεκινδύνευες, ἐνῶ οὕτω μένον ἐν
διαθεσιμότητι, σὺ μὲν πραγματοποιεῖς τὰ περὶ τῆς δεσποιν-
ίδος Μωδοῦ ὄνειρά σου, ἐγὼ δὲ τὰ περὶ τῆς ἐφευρέσεως τῆς
μηχανῆς μου. 'Αλλὰ πότε θὰ γίνωσιν ὅλα ταῦτα;

Πρέπει νὰ εὔρωμεν ἐπίκαιρον στιγμὴν, ὅπως μὴ ἐννοηθῶ-
μεν. 'Ἐντὸς τριῶν ἢ τεσσάρων μηνῶν ἐλπίζω τὰ σχέδια μας
νὰ βῶσιν εἰς πραγματάσιν. Εἶχον ἤδη διαδώσει, ὅτι διετέ-
λον ὑπὸ διαδικασίαν διὰ σημαντικὴν κληρονομίαν εἰς τὸ ἐξω-
τερικόν, προερχομένην μοι ἐξ ἀπομεμακρυσμένου συγγενοῦ·

μετὰ τινὰ δὲ καιρὸν θὰ διαδώσω ὅτι ἡ ὑπόθεσις προχωρεῖ
ὑπὲρ ἐμοῦ, κατόπιν, ὅτι ἐκέρδισα καὶ ὅτι ἡ κληρονομία περι-
ῆλθεν εἰς τὴν κυριότητά μου. Κατὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διά-
στημα ὁ Γιλβέρτος, εἴαν δὲν δυνηθῆ νὰ πληρῶσῃ αὖριον,
εἶναι κατεστραμμένος ἀπέναντι τοῦ κ. Μωδοῦ, ἴσως δὲ καὶ
πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν τῆς ἐρωμένης του.

Αὖριον ἀμέσως θὰ ἴδω τὸν κύριον Μωδοῦ. Γνωρίζεις, ὅτι
τὸν κρατῶ. 'Αφ' οὗτο ἐδήλωσε τὸν μετ' ἐμοῦ συνεταιρισμὸν του
δὲν δύναται πλέον ν' ἀρνηθῆ. Γνωρίζεις, ὅτι εἴμεθα συνεται-
ροὶ καὶ μάλιστα ὅτι σὺ εἶσαι ὁ πρῶτος ἐπινοητής. Εἴμεθα δὲ
συνενοημένοι, ὅτι ἂν εὖρης τὸ ἀναγκαῖον κεφάλαιον θὰ
βάλωμεν εἰς πρᾶξιν τὴν ἐπινοήσιν μας. Κατόπιν εἰς σὲ ὑπο-
λείπεται νὰ φροντίσῃς διὰ τὰ περαιτέρω.

"Ω! θὰ νικήσωμεν, εἶπεν ἐπικροτῶν ὁ 'Αρμάνδος· θάρρος
καὶ πεποίθησιν πρὸ παντός καὶ πάσαν ἀντίστασιν κατανική-
σωμεν. Καὶ διατεθεὶς νὰ ἐγερθῆ ἠσθάνθη τὰς δυνάμεις του
ἐκλιπούσας. Δαρτουά, εἶπε, τέλος πάντων διηγήσου μοι τὰ
διατρέξαντα.

Τί σὲ μέλλει.

Δὲν φοβεῖσαι μὴ σὲ ὑποπτευθῶσι;

"Οχι.

'Αλλὰ εἴαν . . . ὁμιλήσῃ.

Δὲν θὰ ὁμιλήσῃ . . . Φύγε λοιπὸν, βλέπεις ὅτι δὲν ἔχω
ὄρεξιν νὰ ὁμιλήσω καὶ κενώσας φιάλην οἴνοπνεύματος, ἐσύρθη
οἰνοβαρομηθιανῆς μέχρι τοῦ ἀνακλίντρου του, κρατῶν μεταξὺ
τῶν ὀδόντων του τὴν δέσμη τῶν χρημάτων.

'Ο 'Αρμάνδος ρίψας τελευταῖον ἐπὶ τῶν χρημάτων βλέμμα
ἀνεχώρησε.