Ἀρχισυντάκτης καὶ Ἰδιοκτήτης
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΞΕΝΟΣ

Διευθυντὴς
ΣΠΥΡΙΔ. ΣΟΥΓΚΡΑΣ

ΑΡΙΘ 192— ΤΟΜ. Ε. ΑΘΗΝΑΙ, Σάββατον 1 Φεβρουαρίου 1892 ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤΑ 10

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Οἱ ἐγγραφόμενοι δι' ἕν ἔτος νέοι συνδρομηταὶ ἀπὸ τοῦ Ἰανουαρίου τοῦ 1892, λαμβάνουσι δωρεὰν τοὺς πέντε ἤδη ἐκδοθέντας τόμους τοῦ περιπετειώδους καὶ ἐγκυκλοπαιδικοῦ μυθιστορήματος τοῦκ. Στεφ. Ξένου, τὰ «Νόθα Τέκνα», ὅσοι δὲ ἐξακολουθήσωσι τὴν συνδρομήν των καὶ διὰ τὸ ἐπιὸν ἔτος 1893 θὰ λάβωσι δωρεὰν πλῆρες τὸ μυθιστόρημα ἐξ ἑτέρων 4 τόμων ἐκδοθησομένων ἐντὸς τοῦ ἔτους.

Ἡ συνδρομὴ προπληρωτέα, ἄνευ δὲ τῆς πληρωμῆς δὲν παραδίδονται ἢ ἀποστέλλονται οἱ τόμοι.

Ὁ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν δημοσιεύεται τὴν Δευτέραν. Ἡ Κυριακὴ ἀφίεται πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν τε ἐργατῶν καὶ συνεργατῶν. Μόνον σπουδαιότατα συμβάντα δύνανται νὰ διαρρήξωσι τὸν ἄλλως τε ἀπαραβίαστον τοῦτον κανόνα.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Ἐνταῦθα καὶ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησία δρ. 30 ἑξαμ. δρ. 15
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ . . . . . δρ. χρ. 45 δρ. χρ. 26

Αἱ πληρωμαὶ τῶν συνδρομῶν τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» γίνονται εἰς τὰ γραφεῖά μας κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρόαστείου ἀρ. 8 ἀπέναντι τοῦ νεοκτίστου θεάτρου τοῦ κ. Μπαλάνου· ἐκεῖ ὅστις θέλει εὑρίσκει καὶ τὰ προηγούμενα φύλλα τῆς ἐφημερίδος ἡμῶν.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ Κ.Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Αἱ ἀποδείξεις πληρωμῆς τῶν συνδρομῶν θὰ φέρωσι μόνον τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἰδιοκτήτου κ. Στεφάνου Ξένου, πᾶσα δὲ τοιαύτη, μὴ φέρουσα τὴν ὑπογραφήν του εἶνε ἄκυρος.

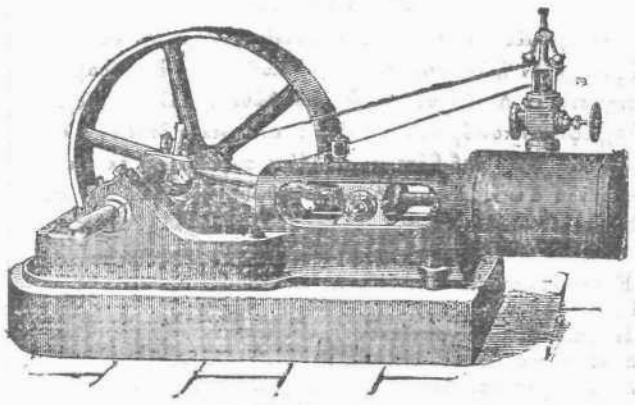
ΤΙΜαΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΩΝ

Πάσης διατριβῆς μὴ ἀπαδούσης πρὸς τὸ προγεγραμμένον πνεῦμα τοῦ Βρεττανικοῦ ἀστέρος ἐν μὲν τῇ πρώτῃ σελίδι ὁ στίχος ἅπαξ μὲν καταχωριζόμενος τιμᾶται 80 λεπτ. δὶς 60, 6κις 50, ἐν δὲ τῇ 4ῃ καὶ 8ῃ σελίδι ἅπαξ 60, δὶς 40, πολλάκις 30, τῶν δὲ ἀγγελιῶν καὶ εἰδοποιήσεων ὁ στίχος ἅπαξ λεπ. 20, δὶς 15, πολλάκις 10.

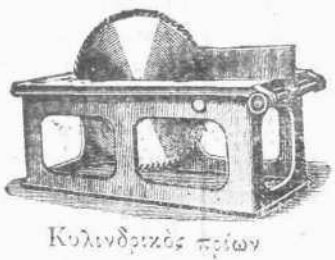
THE MACHINERY & HARDWRCOMNY
LIMITED
147 QUEEN VICTORIA STREET, LONDON EC

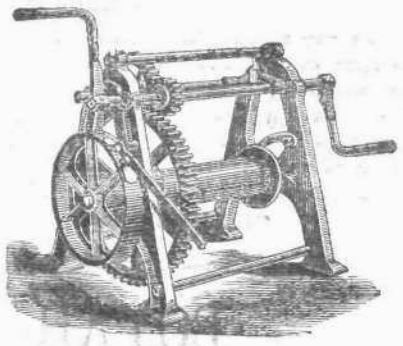
Προμηθευταὶ τῆς Βρεττανικῆς Γαλλικῆς, Ἰταλικῆς κλπ Κυβερνήσεων

Κατασκευασταὶ ἀτμομηχανῶν καὶ ἀτμολεβήτων ὅλων τῶν συστημάτων καὶ διαστάσεων. Ἀτμομηχαναὶ ἀτμοπλοίων, Ἀτμαντλίαι, Κεντρόφυγες ἀντλίαι. Ἐξαρτήματα ἀτμομηχανῶν κλπ. ἐκ σιδήρου καὶ ὀρειχάλκου. λωρία δερμάτινα κλπ. κλπ. διὰ σιδηρουργεῖα, χυτήρια, μηχανουργεῖα κλπ. Οἱ τελειότεροι τόρνοι καὶ τρυπάνια τοῦ κόσμου, διὰ τὴν τελειότητα τῶν συστημάτων, τῆς κατασκευῆς καὶ τὴν ὕλην. Ἐκ τῆς κολοσσιαίας καταναλώσεως, ἅπασαι αἱ τιμαὶ καὶ οἱ ὅροι τῶν ἐργοστασίων εἶνε ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ. Εἰκονογραφημένοι τιμοκατάλογοι Ἀγγλιστὶ ἢ Ἰταλιστὶ, εὐχαρίστως πέμπονται τοῖς κ. κ. ἀγοραστᾶς ὑπὸ τοῦ ἀποκλειστικοῦ διὰ τὴν Ἑλλάδα Πρακτορείου, ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10.



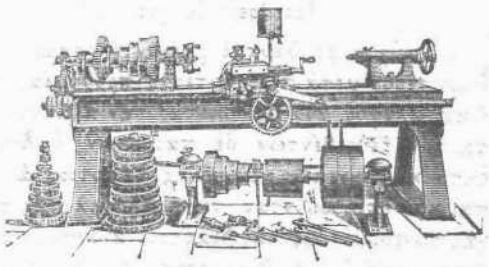
Γερανὸς Κινητὸς


Κυλινδρικὸς πρίων


Βαρούλκον

Ατμολέβης μὲ 2 ἑστίας ὁριζόντιος

Κάθετος ἀτμολέβης


Τόρνος παντὸς εἴδους καὶμεγέθους

ADOLPHE CROSBIE
COLOUR WORKS — WOLVERHAMPTON

Κατασκευασταὶ ἁπάντων τῶν εἰδῶν τῶν κκ. χρωματοπωλῶν καὶ ἐμπόρων. Ποιότητες ἐγγυημέναι. Τιμαὶ ἀνεπίδεκτοι συναγωνισμοῦ. Δείγματα, τιμολόγια καὶ πᾶσα σχετικὴ πληροφορία παρὰ τῷ Πρακτορείῳ 10 ὁδὸς Προαστείου Ἀθῆναι.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΙΜΩΝΙΔΗΣ
ΟΔΟΝΤΟΪΑΤΡΟΣ

Ὁδὸς Ἑρμοῦ ἀριθ. 12

Δέχεται ἀπὸ τὰς 8—12 π. μ. καὶ 2—5 μ. μ.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 1 Φεβρουαρίου.—Τρύφωνος μάρτυρος.—Ἀνατολὴ ἡλίου ὥρ. 6 λ. 52.—Δύσ. ὥρ. 5 λ.37.—Σελήνη 16 ἡμερῶν.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 30 Ἰανουαρίου. — Ὁ ρῶσσος στρατηγὸς Χάσσορὸ ηὐτοκτόνησε ἐν Παριοίοις.

Κατὰ τὸν «Χρόνον» ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ρωσσία ἀπεφάσισεν τὴν ἀπὸ κοινοῦ ἀποστολὴν ναυτικῶν μοιρῶν εἰς τὴν Ἀνατολήν.

Ἡ γαλλικὴ μοῖρα ἀπὸ Πὸρτ-Σαΐδ θὰ πλεύσῃ εἰς τὸ ἀρχιπέλαγος καὶ Πειραιᾷ ἔνθα θὰ διαμείνῃ ἐπί τινα χρόνον.

Ἡ ρωσσικὴ μοῖρα ἥτις ἐπὶ τοῦ παρόντος εἶνε ἐν Ἀλεξανδρείᾳ θὰ συναντήσῃ τὴν γαλλικὴν μοῖραν εἰς Πειραιὰ πιθανῶς.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ, αὐθημερόν.—Αἱ διάφοραι μερίδες τῆς βουλῆς φαίνεται ὅτι συμφωνοῦσιν εἰς τὴν ψήφισιν τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ συντάγματος ἀμοιβαίως ὑποχωροῦσαι.

ΒΙΕΝΝΗ, αὐθημερόν.— Πιστεύεται ὅτι ἡ Σερβία καὶ ἡ Αὐστρία δὲν θὰ κατορθώσωσι νὰ συνομολογήσωσιν ἐμπορικὴν σύμβασιν πρὸ τῆς 1 Μαρτίου. Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει θὰ παρατηθῇ ἡ πρώην σύμβασις.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 31 Ἰανουαρίου.— Ἐκ Βιέννης τηλεγραφοῦσιν εἰς τὸν «Χρόνον» ὅτι ὁ νέος Κεδίβης ἐπιθυμεῖ νὰ λάβῃ τὸ ἐπίσημον ἀξίωμά του ἐν Καΐρῳ, ἀλλ' ὁ Σουλτάνος ἀνθίσταται ὅπως ταξειδεύσῃ εἰς Κ)πολιν ἔνθα προσωπικῶς θὰ τῷ ἀπονείμῃ αὐτό.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, αὐθημερόν. Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων.— Ὁ κ. Μόρλεϋ ἐδήλωσεν ἐν ὀνόματι τῆς ἀντιπολιτεύσεως ὅτι ἁπλῶς θέλει κάμει ἐπερώτησιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ νὰ μὴ λησμονήσῃ τὴν ὑπόσχεσίν του ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκκένωσιν τῆς Αἰγύπτου.

ΑΘΗΝΑΙ, 31 Ἰανουαρίου.— Παρακαλοῦσιν ἡμᾶς ν' ἀναγγείλωμεν ὅτι σήμερον ἡ τὸ βραδύτερον αὔριον ὁ πρόεδρος τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου καὶ ὑπουργὸς τῶν οἰκονομικῶν θὰ ποιήσῃ ἐν τῇ Βουλῇ σπουδαίας δίακοινώσεις ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς χώρας.

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ

Ὁ ἀριθμὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ δανείου τῶν 4 ο)ο ἐπειδὴ ὡς ἔφανη ἡμῖν ἡλλοιώθη κατὰ τὴν διαβίβασιν, ἐζητήσαμεν ἐξηγήσεις ἐκ Λονδίνου, δι' ὧν διωρθώθη ἡ μᾶλλον μᾶς ἐτηλεγράφησαν τὸν ἀριθμὸν ὡς ἑξῆς : Ἑλληνικὸν δάνειον 4 ο)ο.. 53. Ἐκ τῆς διαβιβάσεως τὸ λάθος συγκείμενον ἐκ δέκα μονάδων, ἀναμφιβόλως διωρθώθη ἤδη ὑπὸ τῶν συνδρομητῶν ἡμῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 30 Ἰανουαρίου.

Ἑλληνικὸν δάνειον	287.
Γαλλικὸν 3 0)0	95.72
Ἡνωμενημένον αἰγυπτιακὸν	478.
Δάνειον τουρκικὸν	
Συνάλλαγμα ἐπὶ Λονδίνου.	

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, αὐθημερόν.

Ἀγγλικὰ πάγια	95.68
Νέον ρωσσικὸν....	93,1)2
Ἑλληνικὸν 5 0[0	58
» 4 0[0	43
Αἰγυπτιακὸν	95
Ἰταλικὴ ράντα	89,1)8
Προεξοφλητικὸν τόκος	3,0)0

(ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ)

ΒΟΥΛΗ

Σύνοδος Β'. Περίοδος ΙΒ'.

Συνεδρία τῆς 31ης Ἰανουαρίου.

Προεδρεία Χρηστοπούλου.

Οἱ κύριοι βουλευταὶ φαίνονται σήμερον ἐρχόμενοι ἐνωρίτερον μετὰ περισσοτέρας προθυμίας, ἐν τούτοις ὁ κατάλογος ἀναγινώσκεται τὴν πέμπτην παρὰ τέταρτον, εὑρεθέντων δὲ παρόντων ὀγδοήκοντα καὶ ὀκτὼ καὶ συνεπῶς γενομένης ἀπαρτίας ἀναγινώσκονται καὶ ἐπικυροῦνται τὰ πρακτικὰ τῆς προηγουμένης συνεδριάσεως καὶ διάφοροι ἀναγινώσκονται ἀναφοραί, μεθ' ὃ ὁ κ. Σωτηρόπουλος λαμβάνων τὸν λόγον ἐρωτᾷ τίνα ἀπόφασιν θὰ λάβῃ ἡ κυβέρνησις περὶ τῆς ἐν Σικάγῳ ἐκθέσεως, ὁ δὲ κ. Δηλιγιάννης ἀπαντᾷ ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν ἀπεράσισεν εἰσέτι, ἐξετάζει δὲ ἂν εἶνε δυνατὸν νὰ σταλῶσι διάφορων κλάδων ἀντικείμενα καὶ ὅτι θὰ ἀπαντήσῃ προσεχῶς· ὁ κ. Σωτηρόπουλος προσθέτει ὅτι ἡ σταφὶς ἡ ὁποία θὰ ἀποσταλῇ πρέπει νὰ εἶνε καλλίστης ποιότητος καὶ εἰς μικρὰ κιβωτίδια, νὰ διανέμηται δὲ δωρεὰν ἵνα γείνῃ καταφανής. Ἐκφράζει δὲ τέλευτῶν τὴν ἀπορίαν του πῶς ἐνῷ ἐν τῷ προϋπολογισμῷ τοῦ 1891 ἐχορηγοῦντο δραχμαὶ 600,000 μόνον διὰ τὴν ἐδοποιΐαν, ἐδημοπρατήθησαν τῆς Ἀττικῆς μὲν ὁδοὶ ἀντὶ 4 ἑκατομμυρίων καὶ ἀντὶ πολλῶν ἄλλων αἱ ἐπαρχιακαί, παρατηρεῖ δὲ ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν ἔλαβε πρόνοιαν μικρῶν ἄλλων ἐπαρχιακῶν ὁδῶν ἀπὸ τοῦ 1885 χαραχθεισῶν.

Ὁ κ. Ἀργυρόπουλος συνηγορεῖ πάλιν ὑπὲρ τοῦ προνομίου τῆς ἀπονομῆς βασιλικῶν χαρίτων, λέγων ὅτι ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῆς Δικαιοσύνης ὑπάρχουσι πλεῖσται συστάσεις βασιλικῶν χαρίτων, αἱ ὁποῖαι ἄλλοτε ἐξετελοῦντο ὡς ὑποχρεωτικαί.

Μετὰ δὲ τὸν κ. Στεφάνου, ὁμιλήσαντα περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις πρωτοδικῶν καὶ εἰπόντα ὅτι ἡ ὑπόθεσις εὑρίσκεται εἰς χεῖρας τοῦ εἰσαγγελέως ὅστις εἶνε ἀρμόδιος νὰ ἀποδώσῃ τὴν δικαιοσύνην, λαμβάνων τὸν λόγον ὁ κ. Φιλαρέτος ἐπερωτᾷ τὸν κ. ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης ὑπουργὸν διατί δὲν θέλει νὰ καταθέσῃ τὰς ἐπὶ τῶν νέων δικαστικῶν νόμων ἐκθέσεις, λέγων ὅτι ἀφοῦ ὁ κ. ὑπουργὸς νομίζῃ ὅτι ὑπέβαλε συνταγὴν πρὸς θεραπείαν, ἔχομεν τὸ δικαίωμα νὰ ζητήσωμεν τὰς πηγὰς ἐξ ὧν θὰ φωτισθῶμεν περὶ τῶν ληπτέων μέτρων πρὸς περιορισμὸν τῆς ἐγκληματικότητος· τοῦ κ. Φιλαρέτου ἐξακολουθοῦντος μετὰ πολλῆς θερμότητος νὰ ὁμιλῇ, ὁ κ. Φλέσσας προτρέπει αὐτὸν νὰ μὴ στενοχωρῆται πολὺ ἵνα μὴ πάθῃ ἐξ ἀσφυξίας. (Οἱ ἐν τοῖς θεωρείοις ἐκρήγνυνται εἰς παρατεταμένους γέλωτας).

Ὁ κ. Ζαΐμης ἀπαντῶν εἰς τὰς κατ' αὐτοῦ κατηγορίας τοῦ κ. Φιλαρέτου, λέγει ὅτι ἠρνήθη τὴν κατάθεσιν τῶν ἐκθέσεων οὐχὶ ἐξ αὐθαιρεσίας, ἀλλ' ἕνεκα λόγων τοῦ συμφέροντος τῆς δικαιοσύνης καὶ διὰ τοὺς δικαστικοὺς λειτουργούς, οἵτινες ὑποβαλόντες τὴν γνώμην των, εἶχον πεποίθησιν ὅτι δὲν θὰ καθίσταντο γνωστοὶ διὰ τῆς δημοσιότητος.

Ὁ κ. Ποταμιάνος λέγει ὅτι τὸ νὰ ἀρνῆται ὁ κ. ὑπουργὸς νὰ καταθέσῃ τὰς ἐκθέσεις εἶνε ἄρνησις νὰ διαφωτίσῃ ἡμᾶς πῶς ὁ ἴδιος διεφωτίσθη ἐπιλέγει δὲ ὅτι ἐκεῖναι αἱ ἐκθέσεις αἴτινες δὲν δηλοῦσι πρόσωπα νὰ κατατεθῶσιν ἀκέραιαι αἱ δὲ ἄλλαι δι' ἀντιγράφων, διότι πρέπει νὰ ἴδωμεν ποῦ στηρίζονται αἱ γενόμεναι τροποποιήσεις.

Τὸν κ. Ποταμιάνον ἀκολουθεῖ ὁ κ. Παπαμιχαλόπουλος μὲ τὸ αὐτὸ σχεδὸν πνεῦμα, εἰπών, ὅτι πρέπει νὰ ἐπιμείνωσιν εἰς τὴν κατάθεσιν τῶν ἐκθέσεων.

Μετὰ ταῦτα ἀνέρχεται τὸ βῆμα ὁ κ. Παπαγιαννακόπουλος, ὅστις ὡμίλησε περὶ τῶν ἀγοραθέντων ἵππων τῷ 1890, εἰπὼν ὅτι οὐ μόνον ἐντελῶς ἄχρηστοι ἦσαν οὗτοι ἕνεκα τῶν διαφόρων αὐτῶν ἐλαττωμάτων ὡς ὑπὸ τῆς ἐπὶ τούτῳ συστάσης ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς ἐξηκριβώθη, ἀλλὰ καὶ μεγίστης ζημίας εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον προξένοι ἐγένοντο· ἀκολούθως τὸν λόγον ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τοῦ κράτους στρέψας, δεινῶς ἐπιτίθεται κατὰ τῶν ἀντιπολιτευομένων καταχειροκροτηθεὶς ὑπὸ τῶν ἀκροατῶν. Λήξαντος δὲ τούτου ἡ βουλὴ εἰσέρχεται εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν.

Ὁ κ. Σιμόπουλος ἀνέρχεται τὸ βῆμα, πρὶν ἢ δὲ συνεχίσῃ τὸν λόγον αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ, ποιεῖται παρέκβασιν καὶ λέγει ὅτι ὁ πίναξ ὁ ἀναγνωσθεὶς ὑπὸ τοῦ κ. Παπαγιαννακοπούλου δὲν εἶνε ἀκριβὲς ἀλλ' εἶνε ἀντίγραφον τοῦ πίνακος τοῦ ὑποβληθέντος πέρυσιν ὑπὸ τοῦ κ. Καραπάνου, ὅτι δὲ ὁ κ. Παπαγιαννακόπουλος ἀπέρυγε νὰ ὑποβάλῃ τοὺς τέσσαρας ἄλλους πίνακας τοὺς ἐν τῇ ἀνακριτικῇ ἐπιτροπῇ εὑρισκομένους, ἐξ ὧν θὰ ἀποδειχθῇ ὅτι τὸ δάνειον τοῦ σιδηροδρόμου Λαρίσσης ἐχρησίμευσεν εἰς τὴν πληρωμὴν τοῦ δανείου τῶν 28 ἑκατομμυρίων καὶ τοῦ τῆς ὁδοποιΐας τῶν δέκα ἑπτὰ ἑκατομμυρίων.

Ὁ κ. Καραπάνος διακηρύσσει, ὅτι ὁ πίναξ αὐτοῦ εἶνε ἀληθής, διαψεύδει αὐτὸν ὁ κ. Τρικούπης καὶ μικρὰ συζήτησις ἐγείρεται περὶ τῆς ἀληθείας τῶν λόγων τοῦ κ. Καραπάνου.

Ὁ κ. Σιμόπουλος ἐπιλαμβάνεται εἶτα τῆς ἀναλύσεως τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ 1892, ἐξετάζει τὰς διαφόρους δαπάνας καὶ συμπεραίνει ὅτι θὰ προκύψῃ ἔλλειμμα 26 ἑκατ. Μακρὸν δὲ ποιεῖται λόγον περὶ τῆς σημερινῆς χρηματικῆς καταστάσεως, ἥτις βεβαίως λέγει θέλει μᾶς φέρῃ εἰς χρεωκοπίαν, διὰ τὴν ὁποίαν πρέπει νὰ ληφθῶσι δραστήρια μέτρα ἤτοι νὰ περικοπῶσιν αἱ δαπάναι ἀμειλίκτως νὰ γείνῃ αὐστηρὰ οἰκονομία καὶ νὰ ἐπιβληθῶσι νέοι φόροι, λέγων ὅτι διὰ τῶν μέτρων τούτων θὰ δυνηθῇ ἡ χώρα νὰ σώσῃ τὴν τιμήν της.

Περάνοντος τοῦ κ. Σιμοπούλου τὸν λόγον αὐτοῦ, διαλύεται καὶ ἡ συνεδρίασις περὶ ὥραν 9 μετὰ μεσημβρίαν.

ΕΓΧΩΡΙΑ

ΑΝΑΚΤΟΡΙΚΑ

Πρὸ μεσημβρίας τῆς χθὲς ἀνελθὼν εἰς τὰ ἀνάκτορα ὁ κ. πρωθυπουργὸς συνειργάσθη μετὰ τοῦ βασιλέως ἐπὶ 2 περίπου ὥρας.

×

ΜΝΗΜΗΣΥΝΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

Σήμερον μ. μ. τελεσθήσεται ἐν τῇ Ἑταιρείᾳ τῶν «Φίλων τοῦ Λαοῦ» μεγαλοπρεπὲς ὑπὲρ τῆς Μ. Δ. Ἀλεξάνδρας μνημόσυνον.

×

ΠΡΟΣΕΧΗΣ ΑΦΙΞΙΣ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Καθὰ ἐμάθομεν, προσεχῶς θέλει καταπλεύσει ἐξ Ἀλεξανδρείας εἰς τὸν λιμένα μας μοῖρα τοῦ ἰταλικοῦ στόλου τῆς Μεσογείου ὑπὸ τὸν ἀντιναύαρχον Τοῦρν, συγκειμένη ἐκ τῶν σκαφῶν «Βεζουβίου», «Μονζαμπάνο» καὶ «Αἴτνης».

×

ΠΑΡΑ ΤΩ Κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩ

Χθὲς ἐπεσκέφθη τὸν κ. Πρωθυπουργὸν κατ' οἶκον ὁ νέος μοίραρχος κ. Σταματέλος παραμείνας ἐπ' ἀρκετόν.

×

ΔΙΚΑΣΤΙΚΑΙ ΔΙΑΚΟΠΑΙ

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας τὰ δικαστήρια θέλουν διακόψει τὰς ἐργασίας χάριν τῶν Ἀπόκρεω.

×

ΜΕΤΡΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Ἐπειδὴ ὑπὸ τὸ πρόσχημα μετημφιεσμένων διενεργοῦνται εὐκολώτερον αἱ ἐκ τῶν οἰκιῶν κλοπαὶ ἡ ἀστυνομία ὡς ἐμάθομεν καταρτίζει διαταγὴν δι' ἧς θέλει προληφθῇ τὸ ἐκ τούτων κακόν.

×

Ο ΝΕΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Κατιδὼν ὁ νέος πρόεδρος κ. Π. Μαυρομιχάλης τῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῶν ἐξετάσεων τῶν ἐφιεμένων νὰ λάβωσι δίπλωμα πλοιαρχίας τὰ ἄτοπα ἄτινα συνέβαινον, ὥρισε ὅπως τὰ ζητήματα τίθενται ἐν κληρωτίδι ἐξ ἧς μόνος του ὁ ἐξεταζόμενος λαμβάνῃ τοὺς χαρτίνους κυλίνδρους ἐν οἷς ὑπάρχουν καὶ τὰ ζητήματα. Τὸ μέτρον τοῦτο ἐφαρμοσθὲν τελευταίως ἔκαμε ὥστε νὰ ἀπορριφθῶσι πάντες.

×

Η ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

Μετ' ἰδιαζούσης χαρᾶς βλέπομεν δρακοντείως καθ' ἑκάστην ἐφαρμοζομένην ὑπὸ τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων καὶ ἰδίως τῶν ἐνωμοταρχῶν τῆς καταδιώξεως τὴν ἐκδοθεῖσαν ἐγκύκλιον πρὸς ἄρσιν τῆς ὁπλοφορίας. Παρὰ τὸν σταθμὸν τοῦ σιδηροδρόμου Πειραιῶς Ἀθηνῶν οἱ παραμένοντες ἐπὶ τούτῳ 2 χωροφύλακες συνήθροισαν χθὲς περὶ τὰ 20 διάφορα φρονικὰ ὅπλα μὴ ἐννοοῦντες νὰ πτοηθῶσι οὔτε πρὸ ἀμέμπτων περιβολῶν οὔτε πρὸ μεμπτῶν, πάντοτε δὲ ὑπὸ τὰς διαμαρτυρήσεις καὶ διαβεβαιώσεις τῶν ἐξεταζομένων ὅτι δὲν φέρουσι τοιαῦτα. Ὅσοι ἔχετε ὅπλα πρέπει νὰ ἀποφασίσητε πλέον ὅτι δὲν δύνασθε νὰ τὰ φέρετε ἐφ' ὑμῶν μὲ κίνδυνον νὰ σᾶς κατασχεθῶσι.

×

Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἐγράφη που κατ' αὐτὰς ἡ ἰδέα ὅπως ὑποχρεωθῶσιν οἱ ἀξιωματικοὶ καθ' ἣν στιγμὴν ἀνακρούεται ἐν ταῖς πλατείαις ὑπὸ τῶν στρατιωτικῶν μουσικῶν εἰς τὸ τέλος ὁ ἐθνικὸς ὕμνος νὰ ἀπονέμωσι τὸν προσήκοντα χαιρετισμόν. Ἡμεῖς ὑποθέτομεν ὅτι τὰ τοιαῦτα δὲν ἐπιβάλλονται καὶ ὅτι πολὺ καλλίτερον καὶ σκοπιμώτερον πρὸς τὸν ἐπιδιωκόμενον ἀναγκαστικὸν σεβασμὸν θὰ ἦτο ὁ ἐθνικὸς ὕμνος νὰ μὴ ἀκούηται τόσῳ συχνὰ ὡς μονότονος ἐπίλογος τῶν διαφόρων παιζομένων τεμαχίων, νὰ ἀκούηται ἀραιότερα καὶ εἰς σοβαρωτέρας περιστάσεις, ὁπότε ἐξ ἐνστίκτου θὰ γεννηθῇ τὸ σέβας καὶ ὁ πρὸς αὐτὸν χαιρετισμός· αὐτὸ πρέπει νὰ διαταχθῇ, διότι οὕτω γίνεται καὶ παντοῦ.

×

ΣΥΣΤΑΣΙΣ ΠΡΟΣ ΠΑΡΑΣΗΜΟΦΟΡΙΑΝ

Τῇ συστάσει τοῦ ἐν Βενετίᾳ Ἑλλ. Προξένου τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν προέτεινε ἵνα δοθῇ τὸ παράσημον τοῦ Σωτῆρος εἰς τὸν τελωνειακὸν λοχαγὸν Ἀλφρέδον Κοκόλην ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι διέσωσε Ἕλληνα ναυαγόν.

×

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Χθὲς ἐπρόκειτο νὰ καταπλεύσῃ εἰς Ἀλεξάνδρειαν ἐκ Γλασκώβης ἓν ἐκ τῶν τριῶν παραγγελθέντων ἀτμοπλοίων τῆς ἑταιρίας Κεδιβῆ τὸ «Τεβφὶκ Ρουμπὰν», μετὰ ἕνα δὲ περίπου μῆνα καταπλέουσι καὶ τὰ ὑπολειπόμενα δύο, οὗτω δὲ τῇ προσθήκῃ καὶ τούτων ἡ μεταξὺ Πειραιῶς καὶ Ἀλεξανδρείας συγκοινωνία θὰ γίνεται τρὶς τῆς ἑβδομάδος.

×

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

Τῇ προσεχεῖ δευτέρᾳ δοθήσεται ἐν τῇ εὐρυτάτῃ αἰθούσῃ τοῦ θεάτρου τῶν ποικιλῶν ὁ εὐεργετικὸς χορὸς τῆς φοιτητικῆς ἑνώσεως ὑπὸ τὴν προστασίαν τῶν εὐγενεστέρων τῆς πόλεώς μας κυριῶν. Ὁ χορὸς προμηνύεται ὅτι θέλει διεξαχθῇ ἐν πλήρει τάξει καὶ λαμπρότητι, εἰς γενναῖον δ' ἔργον ἠθελον συντελέσει οἱ βοηθοῦντες τὸ σωματεῖον τοῦτο, ὅπερ ἡσύχως καὶ ἀθορύβως ἀπὸ καιροῦ ἐργαζόμενον δὲν θὰ λείψῃ ἀπὸ τοῦ νὰ καταλάβῃ ἐν τῇ κοινωνίᾳ μας ὅσον οὔπω τὴν ἁρμόζουσαν αὐτῷ θέσιν.

×

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ

Ἠρωχθὲς συνελήφθη ὑπὸ τοῦ ἀστυνόμου τοῦ δ'. τμήματος ὁ Γεώργιος Σταφυλᾶς, ὅστις ἀπέστελλεν ἐπιστολὰς πρὸς τοὺς μαθητὰς τῶν Γυμνασίων ζητῶν χρήματα καὶ ἀπειλῶν νὰ τοὺς φονεύσῃ, ἐν ᾗ περιπτώσει θὰ ἠρνοῦντο νὰ τῷ δώσωσι ὅτι ἐζήτει. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ καθήκον ἡμῶν εἶνε νὰ ὑποδείξωμεν τῇ ἀστυνομίᾳ ὅτι εἶνε ἀνάγκη τῆς παρουσίας της εἰς τὸν πρὸς τὸ Βαρβάκειον χῶρον, διότι πολλὰ ἄτοπα θὰ ἴδῃ ἐπὶ τοῦ κεφαλαίου τούτου.

×

ΠΛΗΜΜΕΛΕΙΟΔΙΚΕΙΟΝ

Μεταξὺ πλείστων μικροῦποθέσεων, αἵτινες ἐξεδικάσθησαν χθὲς διεξήχθη καὶ ἡ δίκη τινῶν κατηγορουμένων ἐπὶ παρανόμῳ ὑλοτομίᾳ ὅτι δηλ. ἄνευ τῆς πρὸς τοῦτο ἀδείας ἐπεδόθησαν εἰς τὴν κοπὴν δάσους, μόλα ταῦτα κατώρθωσαν διὰ μαγείας νὰ ἀθωωθῶσι. Ἐν ὅσῳ ὅμως τὰ δικαστήρια ἀφ' ἑνὸς τὰ δικαστήρια χαρίζωσι καὶ μετὰ προνομίων μάλιστα τοὺς λόρους διὰ λατομεῖα καὶ τὰ δάση εἰς τοὺς σφετεριστὰς αὐτῶν θὰ γίνωνται αὐτὰ ποῦ γίνονται καὶ θὰ φωνάζῃ ὁ τύπος καὶ κανεὶς δὲν θὰ τὸν ἀκούῃ

×

ΑΓΡΙΟΤΗΣ ΠΑΙΔΟΣ

Κατὰ τὴν ἐφημερίδα «Ἄμυναν» τοῦ Αἰγίου ἐν Καμάραις τοῦ δήμου Ἐρινεοῦ παῖς δέκα τριῶν μόλις ἐτῶν κατέσφαξε πολίτην τινὰ καθ' ἣν ὥραν ἐκοιμᾶτο. Ἀρχίζομεν νὰ πιστεύωμεν τὴν αἵρεσιν ἐκείνην τῶν φρενολόγων, ἥτις διοχετίζει ὅτι ἐκτὸς τῶν βραδύτερον διαπλασσομένων κακούργων ὑπάρχουν καὶ ἕτεροι οἵτινες ἐκ γενετῆς εἶνε τοιοῦτοι.

×

ΚΛΟΠΑΙ

Εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γ. Κωνσταντίνου κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θησέως ἄγνωστοι εἰσελθόντες ἀφῄρεσαν ἐν ὡρολόγιον χρυσοῦν καὶ δρ. 50. Ἐκ δὲ τῆς εἰς θέσιν Πετράλωνα οἰκίας τοῦ ξυλουργοῦ Νικ. Κορτσανδάκη ἀφῄρεσαν, ἀφοῦ δι' ἀντίκλειδος εἰσῆλθον διάφορα ἐνδύματα αὐτοῦ καὶ χρυσᾶ κοσμήματα τῆς συζύγου του.

⁂

Ἐπίσης εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀκαδημίας οἰκίαν τοῦ κ. Περικλέους Γιαννοπούλου εἰσελθόντες ἀφῄρεσαν καὶ ἀπὸ ἐκεῖ διάφορα ἀντικείμενα οὐ σμικρᾶς ἀξίας.

⁂

Ἐπὶ τέλους μετέβησαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ταμίου τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Κ. Μαρινάκη, ἀλλ' εἰσελθόντες καὶ ἐκεῖ ἀνεσράτωσαν ὁλόκληρον τὴν οἰκίαν ζητοῦντες χρήματα, ἅτινα μὴ εὑρόντες περιωρίσθησαν εἰς τὴν κλοπὴν διαφόρων μικρᾶς ἀξίας ἀντικειμένων.

×

ΛΗΣΤΕΙΑ

Φοβερὰ λῃστρικὴ πρᾶξις ἀγγέλλεται ἐκ Λαρίσσης. Τὴν νύκτα τῆς 24 λήγοντος μηνὸς, τρεῖς ἄγνωστοι μετημφιεσμένοι ἐπετέθησαν ἐν μέσῃ ὁδῷ κατὰ τὴν θέσιν Σέλιο τῆς Ραψάνης κατὰ τοῦ μεταπράτου Α. Καραγιάννη, τὸν ἐπλήγωσαν καὶ τοῦ ἀφῄρεσαν 400 δραχ. καὶ τρεῖς ἡμιόνους καὶ ἕνα ὄνον μετὰ τῶν ἐπ' αὐτοῦ φορτίων.

ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΑ

ΟΙ ΙΘΑΓΕΝΕΙΣ

Οἱ ἰθαγενεῖς μεγάλως ἐχάρησαν διὰ τὴν κατάργησιν τοῦ περὶ φόρου ἐπιτηδεύματος νόμου καὶ ἐν διαδηλώσει προτίθενται νὰ ἐκφράσωσι πρὸς τὸν νέον ἡγεμόνα Ἀββᾶν πασσᾶ Χίλμι τὰς εὐχαριστήσεις των ἐπὶ τούτῳ.

⁂

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Τὴν ἑσπέραν τῆς 25 Ἰανουαρίου ἐν τῷ θεάτρῳ Ζιζίνια διεξήχθη ἀγὼν μετὰ τοῦ Ἕλληνος παλαιστοῦ Ἀντωνίου Πιέρρη καὶ τοῦ Ἀμερικανοῦ Τὸμ Κάννων. Εἰς τὴν πρώτην πάλην διαρκέσασαν 22 λεπτὰ ἐξῆλθε νικητὴς ὁ Ἕλλην Ἀντώνιος, εἰς τὴν δευτέραν δὲ διαρκέσασαν 17 λεπτὰ ὁ Ἀμερικανὸς ἀλλὰ τὴν τρίτην πάλην διαρκέσασαν 14 λεπτὰ ἐπεσρράγισεν ὁ Ἀντώνιος ρίψας χαμαὶ τὸν ἀντίπαλόν του διὰ μιᾶς μόνης κινήσεως. Ὁ Ἀντώνιος ὅθεν τὴν ἐπομένην ἡμέραν μετέβη ὅπως παραλάβῃ παρὰ τοῦ κ. Γουσίου τὸ κατατεθὲν ποσὸν τοῦ στοιχήματος.

⁂

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

Κατὰ τὴν ἐν τῷ προξενικῷ καταστήματι τοῦ Πὸρτ-Σαΐδ γενομένην συνεδρίασιν τῆς ἐφορίας τῆς κοινότητος περὶ τῶν ἀρχαιρεσιῶν αὐτῆς, παμψηφεὶ ἐξελέγησαν πρόεδρος μὲν ὁ κ. Α. Ζαφειράκης, ἀντιπρόεδρος δὲ ὁ κ. Ν. Μαυρῆς, ταμίας ὁ κ. Ι. Μανωλάκης καὶ γραμματεὺς ὁ κ. Γ. Φλαμιάτος.

Ἔφοροι δὲ τῶν Σχολείων οἱ κ. Φλαμιάτος, Χαλδούπης, Ν. Κυριανίδης καὶ Π. Μακρῆς.

Ἐπόπται δὲ τῆς Ἐκκλησίας οἱ κ. Γ. Σασὸς Ν. Τλιτζάνος, Κ. Χαλδούπης καὶ Ἐμ. Ἀρβανιτόπουλος.

Διὰ τῆς προθύμου συμπράξεως τοῦ ἐν Πὸρτ-Σαΐδ προξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Λόντου καὶ τῆς γενναίας συνδρομῆς πάντων τῶν συμπολιτῶν του, καὶ ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης βαίνει κατ' εὐχὴν προσελθόντων νέων συνδρομητῶν. Λίαν δὲ προσεχῶς ἐκλέγεται τὸ Προεδρεῖον αὐτῆς ἐπὶ νέων καὶ σταθερῶν βάσεων.

⁂

Η ΣΥΣΤΑΣΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΕΝ ΚΑΙΡΩ

Κανὰ τὸν «Ταχυδρόμον» Ἀλεξανδρείας, ἡ ἐπιτροπὴ τῆς Ἑλληνικῆς Ὀρθοδόξου Κοινότητος Καΐρου ἀπεφάσισε πλέον ὁριστικῶς τὴν πρὸ πολλοῦ μελετωμένην σύστασιν κοινοστικοῦ Νοσοκομείου καὶ καὶ τὴν ἀνέγερσιν ἰδιοκτήτου οἰκοδομῆς ἐν ᾗ ἐγκατασταθήσεται τὸ νοσοκομεῖον.

ΒΙΕΝΝΗ

Τὸ βάπτισμα τοῦ θυγατρίου τῆς Ἀρχιδουκίσσης, τῆς μεγάλης θυγατρὸς τοῦ Αὐτοκράτορος καὶ Αὐτοκρατείρας τῆς Αὐστρίας ἐτελέσθη ἐν τῷ Χοβούργ Ἀνακτόρῳ τὴν 9 μ. μ· Τὸ εὐτυχὲς τοῦτο γεγονὸς συνήθροισε ἐπὶ τὸ αὐτὸ τὰ πλεῖστα μέλη τῆς Αὐτοκρατορικῆς οἰκογενείας. Ὡς πολὺ σπουδαῖον γεγονὸς ἐν τῇ ὑψηλῇ ταύτῃ ὁρκωμοσίᾳ ἐθεωρήθη, ὅτι ἡ ὑψηλὴ Μάμη τοῦ νηπίου ἡ Αὐτοκράτειρα Ἐλισάβετ Ἐφαίνετο καλλίτερον ἔχουσα τὴν ὑγείαν παρ' ὅτι πρὸ πολλοῦ εὑρίσκετο, τοῦθ' ὅπερ εὐχαρίστησε πάντας. Ὁ δὲ Ἀρχιδοὺξ Φραγκίσκος Σαλβάτωρ, ὁ πατὴρ τῆς βαπτιζομένης, ὅστις ἦν λίαν ἀσθενὴς τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, εὐτυχῶς ἀνέρρωσεν ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε νὰ παρευρεθῇ ἐν τῇ τελετῇ. Ἑτέραν ἔκπληξιν προὐξένησεν ἡ παρουσία τῆς χήρας τοῦ αὐτοχειριασθέντος μεγάλου πρίγκιπος Διαδόχου Στεφανίας ἥτις συνήθως ἀπέφευγε νὰ συναντᾷ τὴν Αὐτοκράτειραν, ὅπως μὴ ἀναμιμνήσκῃ διὰ τῆς παρουσίας της εἰς τὴν Α. Μ. τὴν πρὸ τριῶν ἐτῶν ἐπισυμβᾶσαν μεγάλην καὶ ἀνεπανόρθωτον συμφοράν. Ἐν τῇ τελετῇ παρῆσαν ἅπαντ

ΑΙ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ: ΠΥΡΕΤΩΔΕΙΣ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΙ

Ἐν δὲ τῇ Γαλλίᾳ, ἔνθα ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐψηφίσθη τὸ σπουδαῖον ποσὸν 350 ἑκατομμυρίων φράγκων διὰ ναυτικὰς παρασκευάς, ἐπισπεύδεται μετὰ πυρετώδους ἐνεργείας ἡ κατασκευὴ πολλῶν μεγάλων θωρηκτῶν πρώτης τάξεως, ὧν ὁ Βρέννος θὰ ἔχῃ 16,500 δύναμιν ἵππων καὶ ταχύτητα 18 μιλλίων τὴν ὥραν, θέλει δὲ δαπανηθῆ πρὸς καταρτισμὸν καὶ ἐξοπλισμόν του πλέον τῶν 25 ἑκατ. φράγκων.

ΤΟ ΙΤΑΔΙΚΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν ναυτικῶν τῆς Ἰταλίας κύριος Σαὶν-Βνὸ συνέπλήρωσε τὸ σχέδιόν του, δι' οὗ τὸ Ἰταλικὸν ναυτικὸν θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ κινητοποιηθῇ ἐντὸς 48 ὡρῶν ἅμα τῇ ἐκρήξει τοῦ πολέμου. Ἐννέα θωρηκτὰ πρώτης τάξεως καὶ 24 τορπιλλοβόλα δύνανται νὰ συγκεντρωθῶσιν εἰς ὡρισμένον τι μέρος ἐντὸς 24 ὡρῶν, ἡ δὲ μοῖρα τῆς ἐρεδρείας ἐκ τριάκοντα ἑπτὰ ἰσχυρῶν πλοίων καὶ τὰ ὑπόλοιπα τῶν τορπιλλοβόλων ἐν ὅλοις 120 εἰς διάστημα 24 ὡρῶν τὸ βραδύτερον.

ΤΑ ΝΕΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Συμφώνως πρὸς τὰς ἄρτι δημοσιευθείσας εἰδήσεις περὶ τῶν νέων γερμανικῶν καὶ πρωσσικῶν δανείων, τῶν 3 0)0, τὸ ὅλον ποσὸν ἀνέρχεται εἰς 340 ἑκατομμύρια μαρκῶν, ὧν 160 ἑκατομμύρια διὰ τὴν Γερμανίαν καὶ 180 διὰ τὴν Πρωσσίαν. Ἡ ἀξία τῆς ἐκδόσεώς αὐτοῦ εἶνε ὀγδοήκοντα τρεῖς μάρκαι καὶ ἑξήκοντα φένιγγ ἤτοι ὀγδοήκοντα φένιγγ δηλ. 1 φράγκον ὀλιγώτερον τοῦ περυσινοῦ δανείου· αἱ ἐγγραφαὶ τοῦ δανείου γενήσονται ὑφ' ὅλων των τραπεζῶν ἰδιωτικῶν τε καὶ δημοσίων τὴν 9ην Φεβρουαρίου, πρὸς μείζονα εὐκολίαν τοῦ λαοῦ τοῦ μὴ ἔχοντος πολλὰ ποσὰ νὰ διαθέσῃ, διότι θέλουσι γείνει ἐξαιρετικῶς προτροπαὶ πρὸς συμμετοχὴν τοῦ δανείου καὶ εἰς τὰς κατωτέρας καὶ ἀφιλοκερδεῖς τάξεις. Τὸ γερμανικὸν δάνειον θέλει ἐκδοθῆ εἰς μετοχὰς 200 μαρκῶν 500, 1000, 2000 καὶ 5.000. Αἱ πληρωμαὶ ἀπὸ τριῶν χιλ. μαρκῶν καὶ ἄνω θέλουν γείνει τὴν 29ην τοῦ αὐτοῦ μηνός. Αἱ δὲ λοιπαὶ ἀπὸ 3 χιλ. καὶ κάτω ἐξ τέσσαρας δόσεις.

ΜΑΔΡΙΤΗ

Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον καθυπέβαλε τὴν 4 Φεβρουαρίου τὸν προϋπολογισμόν. Ὑπολογίζεται δὲ ὅτι τὸ ἔλειμμα θὰ ὑπερβῇ τὰ ξ ἑκατομμύρια πεσέτας (τάλληρα).

Φοβερὰ λατλαψ ἠγέρθη τὴν προηγουμένην νύκτα (4 Φεβρουαρ.) ἐν Μαδρίτῃ προξενήσασα μεγάλην ζημίαν. Μέγας ἀριθμὸς καμίνων κατέπεσεν. Δέκα ἄνθρωποι δεινῶς ἐπληγώθησαν καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐμωλωπίσθησαν.

ΤΟ ΒΑΤΙΚΑΝΟΝ

Ἤρξαντο αἱ διαπραγματεύσεις περὶ τοῦ διορισμοῦ δύο ἐν τῇ Μεγάλῃ Βρεττανίᾳ Καρδιναλίων. Ἡ πρόσκαιρος ἐπιλησμοσύνη τοῦ πάπα περὶ τῆς ζηλοτυπίας τῶν Οὐγγρων, ὅσον ἀφορᾷ τὰ βασιλικὰ αὐτῶν προνόμια εἰς τινας ἐκκλησιαστικοὺς διορισμούς, ἐγέννησαν αἰσθήματα, ἅτινα εἰδέτι δὲν ἐμετριάσθησαν. Ἡ οὐγγρικὴ Κυβέρνησις προέτεινε δύο ὑποψηφίους καρδιναλίους, ἀγνοοῦσα τὴν πρόθεσιν τοῦ Βατικανοῦ περὶ διορισμοῦ τοῦ ἀρχιεπισκόπου τῆς Ἀγράμ, διενεργοῦνται δ' ἔτι διαπραγματεύσεις νῦν πρὸς συνδιαλλαγὴν εἰ δυνατὸν τῆς καταστάσεως ταύτης τῶν πραγμάτων.

ΙΣΠΑΝΙΑ ΚΑΙ ΓΙΒΡΑΛΤΑΡ

Ἐν τῇ Γερουσίᾳ σήμερον εἰς Γερουσιαστὴς διεμαρτυρήθη ὅτι οἱ Ἄγγλοι ἐν Γιβραλτὰρ ἐσρετεσίσθησαν ἱσπανικὸν ἔδαφος καὶ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ὀδυερότης τοῦ ἐδάφους ἐν τῷ βορείῳ μέρει τοῦ φρουρίου παρεβιάσθη ὑπὸ ἐνόπλων Ἀγγλων στρατιωτῶν. Ὁ δοὺξ Τέτουαν ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἀπαντῶν εἶπεν, ὅτι ἡ διαβεβαίωσις τοῦ προαγορεύσαντος εἶνε ἀνακριβής, ἀλλ' ἐὰν τοῦτο ἀποδειχθῇ ἀληθές, θέλει λάβει πάντα τὰ ἀναγκαῖα πρὸς τοῦτο μέτρα καὶ ἀπευθύνει διαμαρτύρησιν πρὸς τὴν μεγάλην Βρεττανίαν.

Εἰς ἀπάντησιν τῆς ἐπερωτήσεως ἐν τῇ Γερουσίᾳ χθὲς (4 Φεβρ.) ἐπὶ τοῦ ἀναφερθέντος σρετερισμοῦ ὑπὸ τῶν Βρεττανῶν ἱσπανικοῦ ἐδάφους, ὁ δοὺξ δὲ Τετοναν, ὁ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργὸς τὴν ἑπομένην ἀνέγνω τηλεγράφημα παρὰ τοῦ διοικητοῦ τῆς Γιβραλτὰρ, καθὸ ἡ εἰδησις ὅτι ἄγγλοι σκοποὶ ἐτέθησαν ἐπὶ Ἱσπανικοῦ ἐδάφους παρὰ τὴν Γιβραλτὰρ εἶνε ὅλως ἀνακριβής. Ἐπίσης ἀναφέρει ὅτι ὅπως ἐμποδίζονται τὰ λαθρεμπόρια, ὁ διοικητὴς τῆς Γιβραλτὰρ ἐπελήφθη αὐστηρῶν μέτρων κατὰ τῶν λαθρεμπορίων τοῦ καπνοῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

Μεγίστην ἔκπληξιν ἐπροξένησεν ἐπ' ἐσχάτων εἰς τὰ Νότια τμήματα τῆς πόλεως ἡ εἰς τὰς ὁδοὺς ἐμφάνισις τοῦ αὐτοκράτορος, κρατοῦντος ἀπὸ τῆς χειρὸς τοὺς δύο μικροὺς του υἱούς, μεθ' ὧν ἐπορεύετο τὴν ἄγουσαν πρὸς τὸν ἐν Χασενχάϊτ στρατῶνα. Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπεθύμει νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὴν πρὸς ἐξάσκησιν σκοποβολὴν τῶν στρατιωτικῶν σωμάτων τῆς φρουρᾶς τοῦ Βερολίνου, καὶ καταλιπὼν τὰ ἀνάκτορα ἡσύχως καὶ ἀπροσδοκήτως ἐξῆλθε μετὰ τῶν δύο μικρῶν, ὧν ἑκάτερον εἶχετο τῆς χειρός.

ΜΕΛΕΤΩΜΕΝΟΝ ΣΥΝΟΙΚΕΣΙΟΝ

Ἡ πριγκήπισσα Μαργαρίτα τῆς Πρωσσίας, ἥτις ἐξελέγη κατὰ τὰς πληροφορίας ὑψηλῶν κύκλων ὡς μνηστὴ τοῦ πρίγκιπος Γεωργίου τῆς Οὐαλλίας διακρίνεται ὡς ἡ ὡραιοτέρα τῶν Πρωσσίδων ἡγεμονίδων. Τῇ 22 Ἀπριλίου θὰ εἶνε 22 ἐτῶν, ἡ δὲ προῖξ αὐτῆς ἀνέρχεται εἰς 100.000 λίρας.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ ΠΟΡΤΟΓΑΛΛΙΑΣ

Ἡ ἐπιτροπὴ τῆς Βουλῆς ἐπεφορτισθεῖσα τὴν ἐξέλεγξιν τῶν οἰκονομικῶν σχεδίων τῆς κυβερνήσεως παρεδέχατο κατ' ἀρχὴν αὐτά. Ὁ πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς ἐδήλωσεν ἐν τῇ Βουλῇ τὴν 3 Φεβρουαρίου, ὅτι ὠδηγοῦντο ἐν ταῖς ἐνεργείαις των ἰδίως ὑπὸ τῆς ἀναγκῆς μᾶλλον τοῦ νὰ ἔλθωσιν εἰς συνεννόησίν τινα μετὰ τῶν ξένων πιστωτῶν τῆς χώρας. Ὁ κ. Φερρέϊρα ὁ πρωθυπουργὸς ἐδήλωσεν, ὅτι ὁ προτεθεὶς ἐπὶ τῶν προσόδων φόρος τῶν 30 ο)ο δὲν θα ἐφαρμοσθῇ ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν ἰδιωτικῶν Ἑταιριῶν, ἀλλὰ μόνον ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν τῆς πολιτείας χρεωγράφων καὶ Δανείων. Ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου ἐξακολουθεῖ, ὁ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὅμως ὑπουργὸς κ. Μάρτενς ἀσθενεῖ.

Ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Ἀντιπροσώπων σήμερον τὸ νομοσχέδιον τοῦ κ. Φερρέϊρα Ἀλμέϊδα περὶ τῆς βελτιώσεως τῆς οἰκονομικῆς τοῦ κράτους καταστάσεως, διὰ τῆς πωλήσεως ἀποικιακῶν τινων κτήσεων ὑπεβλήθη εἰς δευτέραν ἀνάγνωσιν, ἀλλ' ἡ Βουλὴ ἀπέκρουσε ἐπ' αὐτοῦ τὴν συζήτησιν διὰ ψήφων 118 κατὰ 3. Τὰ οἰκονομικὰ νομοσχέδια τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργοῦ μεταρρυθμισθήσονται ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς τῆς Βουλῆς, εἰς ἣν ὑπεβλήθησαν πρὸς ἐξέτασιν.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΟΛΩΝΙΑΣ

Ἡ «Ἐρ. τῆς Κολωνίας» γράφει : «Βαθεῖαν αἰσθησιν ἐνεποίησεν ἐν τοῖς κύκλοις τῶν διπλωματῶν καὶ λογίων τοῦ Βερολίνου ὁ θάνατος τοῦ Ραγκαβῆ. Μετὰ λαμπρὸν στάδιον ἐν τῇ πατρίδι του καὶ ἐν ἄλλαις πρωτευούσαις ὁ Ραγκαβῆς ἐχρημάτισε πρέσβυς ἐπὶ δωδεκαετίαν ἐν τῇ γερμανικῇ πρωτευούσῃ, ἔνθα ἐκτήσατο πλείστους φίλους. Ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου ὁ μικρόσωμος, γλαυκόφθαλμος καὶ θαλερὸς τὸν νοῦν γέρων ἦτο πάντοτε εὐπρόσδεκτος ξένος, πρὸς τοὺς λογίους καὶ συγγραφεῖς ἀνεστρέφετο οἰκειότατα, τῆς δὲ γερμανικῆς γλώσσης καὶ φιλολογίας ἦτον βαθύτατος γνώστης. Τὰ ποιήματα καὶ διηγήματά του μετεφράσθησαν πολλάκις γερμανιστὶ καὶ ἔτυχον θερμῶν ἐπαίνων».»

ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΣ ΥΠΟΥΓΟΥ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ

Ἡ τῆς Κολωνίας ἐφημερὶς δημοσιεύει ἐκ Πετρουπόλεως τὴν εἴδησιν ὅτι ὁ κ. Δουρνόβο ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν σκοπεύει νὰ δώσῃ τὴν παραίτησίν του, πιθανὸς δὲ διάδοχος αὐτοῦ λέγεται ὁ κόμης Ἰγνατιὲφ ἀδελφὸς τοῦ πρώην διπλωμάτου καὶ πρέσβεως ἐν Κων)πόλει Ἰγνατιέφ.

ΓΕΝΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑΙ

Οἱ νυμφικοὶ δακτύλιοι ἦσαν ἐν χρήσει καὶ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις, τιθέμενοι ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ δακτύλου, ὅστις ὑποτίθεται, ὅτι συνέχεται μετὰ τῆς καρδίας διὰ νεύρου τινός. Κατὰ τὸ Πλίνιον, κατεσκευάζοντο ἐκ σιδήρου ἐπὶ δὲ τοῦ Τερτουλιανοῦ ἐκ χρυσοῦ. Κατὰ τὸν Ὅμηρον δὲ ἀπὸ τῶν ἡρωϊκῶν χρόνων κατεσκευάζοντο καὶ ἐκ χρυσοῦ καὶ ἐξ ἄλλων μετάλλων ἀναλόγως τῆς τάξεως ἑκάστου.

* * *

Τὰ Ἱεροσόλυμα ὁσημέραι καθίστανται ἐκ νέου ἑβραϊκὴ πόλις. Τῷ 1880 πιθανῶς δὲν ὑπῆρχον πλέον τῶν 5,000 ἑβραίων, νῦν ὅμως εἶνε ἐγκατεστημένοι 30,000 τοιοῦτοι, ἤτοι κατ' ἔτος μετηνάστευον ἐκεῖ κατὰ μέσον ὅρον 2,500 περίπου ἑβραῖοι.

* * *

Ἐγένετο χρῆσις τῶν ἀλειμματοκηρίων κατὰ τὸν δωδέκατον αἰῶνα καὶ τῶν κηρίων ἕνα αἰῶνα μετὰ ταῦτα θεωρουμένων ὅμως ὡς πολυτέλεια.

* * *

Τὸ ἐμπόριον τοῦ τείου ἤρξατο ἐν Εὐρώπῃ ἀπὸ τοῦ 1602 περίπου. Πιθανῶς εἰσήχθη εἰς Εὐρώπην ὑπὸ Ὁλλανδῶν, καίτοι οἱ Πορτογάλλοι ἐμπορεύοντο μετὰ τῶν Κινέζων ἀπὸ τοῦ 1518. Τὸ πρῶτον φορτίον ἐκ τῆς Κίνας, ἐξ 100 περίπου λιτρῶν βάρους, ἀφίκετο εἰς Λονδῖνον τῷ 1669. Πρότερον δὲ ἂν εἰσήγετο τοιοῦτο προϊόν ἐξ Ὁλλανδῶν, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα.

* * *

Βεβαιοῦται ὅτι ἐκτὸς τοῦ Πάπα οἱ μόνοι εὐρωπαῖοι μονάρχαι πρεσβύτεροι τῆς Βικτωρίας εἶνε ὁ Ἄδολφος τῆς Σαμβουργ-Λίπ, γεννηθεὶς τῷ 1817 καὶ Χριστιανὸς Θ' τῆς Δανίας. Ἑρνέστος Β' τῆς Σαξωνίας Κοβουργ-Γόθα καὶ Κάρολος Ἀλέξανδρος τῆς Σαξ-Βάϊμαρ, πάντες οἱ τρεῖς γεννηθέντες τῷ 1818. Ἐξ ἄλλου ἡ Βικτωρία τῆς Ἀγγλίας ἔχει τὰ πρωτεῖα ὡς βασιλεύσασα περισσότερον παντὸς ζῶντος μονάρχου.

* * *

Ὁ Φεβρουάριος τοῦ 1886 ἐθεωρεῖτο παρὰ τῶν ἀσχολουμένων εἰς τὰ πατέρεια φαινόμενα ὡς μὴ ἐλλειψοειδὴς ἕνεκα τοῦ ὅτι δὲν ἔχει πλήρη πανσέληνον. Τὸ τοιοῦτο συμβαίνει ἐκτάκις τοῦ αἰῶνος.

* * *

Τὰ χρονικὰ τῆς Κίνας ἀπὸ 2,000 π. Χ. ἀναφέρουσι περὶ τῆς καλλιεργείας τοῦ τείου, ὅπερ ἐταξινομεῖτο καὶ τότε σχεδὸν ὡς σήμερον. Ἡ δ' εὕρεσις αὐτοῦ ἐγένετο ὅλως τυχαία.

* * *

Εἶνε πιθανὸν ὅτι ὁ Κορνέλιος Δρέββελ, Ὁλλανδός, κατὰ τὸ 1630 πρῶτος ἐρεύρε μέθοδον δι' ἧς ἠδύνατο νὰ προσημανθῇ ἡ μεταβολὴ τοῦ καιροῦ. Τοῦτο δὲ κατώρθωσε δι' ὑελίνου βολβοῦ.

* * *

Ξενοδοχεῖον τι ἐν Χερβούργῳ ὠκοδομήθη ὁλόκληρον ὑπὸ πεπιεσμένου ξύλου, ὅπερ διὰ τῆς πιέσεως εἰς ἣν ὑπόκειται καθίσταται τόσον ἰσχυρόν, ὅσον ὁ σίδηρος, καί, καθὰ λέγεται, ἐδοκιμάσθη ὅτι ἀντέχει καὶ εἰς τὸ πῦρ.

Αἰτήσεις τῆς ἐν τῷ ἡμετέρῳ φύλλῳ δημοσιεύσεως τῆς σπουδαίας πραγματείας «Πῶς κυβερνᾶται ἡ Μεγάλη Βρεττανία» ὀφείλομεν νὰ γνωστοποιήσωμεν, ὅτι ἡ ἐπιτυχεστάτη καὶ λαμπρὰ αὕτη μετάφρασις ἐκ τοῦ συγγράμματος τοῦ κ. Φωμπλὰν ἐγένετο παρὰ τοῦ ἐγκρατεστάτου τῆς ἀγγλικῆς κ. Ἐμμ. Ἰ. Μαυρογορδάτου, ὅστις κοινωφελῶς φερόμενος δωρεὰν παρεχώρησεν αὐτὴν πρὸς τὸ κοινὸν διὰ τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος». Εὐχαριστοῦντες αὐτὸν ἀπὸ καρδίας προσθέτομεν, ὅτι ἡ μετάφρασις αὕτη «πῶς κυβερνᾶται ἡ Μεγάλη Βρεττανια» πωλεῖται σήμερον εἰς τεῦχος ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ κ. Π. Ἰασεμίδου ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 18 ἀντὶ δραχ. 5. Περιττὸν νὰ συστήσωμεν αὐτήν, διότι φρονοῦμεν, ὅτι οὐ μόνον ἕκαστος βουλευτὴς τῆς Ἑλλάδος, ἀλλὰ καὶ ἕκαστος πολιτευτὴς τοῦ συνταγματικοῦ ἡμῶν κράτους ὀφείλει νὰ ἔχῃ τὸ τεῦχος τοῦτο, ὅπως καταφεύγῃ εἰς τοῦτο διὰ πᾶν σκολιὸν συνταγματικὸν ζήτημα παρ' ἡμῖν ἀναφυόμενον, διότι ἡ Ἀγγλία εἶνε τὸ πρότυπον ὅλων τῶν συνταγματικῶν θεσμῶν.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ μὲ ἄρίστας συστάσεις κάτοχος καὶ τῆς γερμανικῆς ζητεῖ παραδόσεις. Πληροφορίαι ἐν τῷ Γραφείῳ ἡμῶν.

88

ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

ΠΛΕΚΤΑΝΗ – ΠΛΕΚΤΑΝΩΝ

ΗΤΟΙ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥ 1760 — 1856

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΠΕΝΤΕ.

Ὑπὸ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΖ'

(συνέχεια).

Μία νύμφη

τάνας μίαν ἡμέραν ἤλθεν εἰς λόγους μετά τινος ἄλλης ἀβαλίσκης· κατὰ δὲ τὴν συνήθειαν τῆς τότε ἐποχῆς ὠδηγήθησαν ἐνώπιον τοῦ Σουλτανου ἀρρότεραι, ὅπως οὗτος τὰς δικάσῃ· ἦτο τότε πρώτη φορὰ κεφ' ἣν ὁ Μουσταφᾶς ἐξετόξευσε προσεκτικὰ βλέμματα ἐπὶ τοῦ κάλλους τούτου· ἦτον δλη ἐρύθημα, ἀλλ' ἠγόρευσε διὰ τοσαύτης ῥητορικῆς καὶ πειστικῆς εὐχαρεστίας, ὥστε, ἐὰν ὁ Σουλτανος δὲν ἦτο τότε ἀσθενὴς θεσμώτης τῆς Σαληχᾶς, βεβαίως σὺν τῷ θριάμβῳ της κατὰ τῆς ἀντιδίκου αὐτῆς θὰ ἔσυρε καὶ αὐτὸν τὸν δικαστὴν σὺν τῇ ἀποφάσει του.

Ἔκτοτε ὁ Μουσταφᾶς ἔφερε πάντοτε διὰ ταύτην ἐν τῷ στόματι γλυκεῖς τινας λόγους ἀσάκις τὴν ἀπήντα, καὶ τὴν ἐρεθιζόδωρε διά τινος σιλήματος. Ἔκτοτε ἠναγκάσθη ἐν τῷ στήθει ταύτης ὁ μόνος ἄνθρ τοῦ Παρθενῶνος ἐκείνου, εἰ καὶ ἠδη γέρων, φλόγας πυρίνους. καὶ ἀνεπεφύγισε μετὰ σφοδροτέρας ὁρμῆς καὶ φαντασίας τὴν ἀκαδοξίαν της. Ὅταν ἔνεκα τῆς Ζιβρὲ ἐ παρηγκώνισε τὰς γυναῖκας τοῦ Σεραγίου, αἱ ἐλπίδες τῆς Φατιμὲ ἀνεῖ τότε ν' ἀποσβεσθῶσι, τοὐναντίον ἔγειναν μᾶλλον ἐμπλέπιδες τῆς αὐτῶν εὐοδόσεως. Τοῦτο αὐτὴ ἐκοινοποίησε πρὸς τὸν Κισλάραγαν, ὅστις ἀμέσως συνέλαβε σκοπὸν διὰ ταύτης νὰ καταστρέψῃ τὴν Ζιβρὲ· ὁ Κισλάραγας εἰσέδυσεν εἰς τὴν ἀληθῆ θέσιν τῶν πραγμάτων. Κατενόησεν, ὅτι ὁ πλατωνικὸς τοῦ Σουλτάνου μετ' ἐκείνης ἔρως, ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤθελεν ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἀπομακρύνει τοῦτον ἀπὸ τῆς Σαληχᾶς καὶ Χασεκῆς Σουλτάνας, ἔμελλεν ἐπὶ τούτων νὰ διεγείρῃ ζηλοτυπίας καὶ ἐμπνεύσῃ σχέδια σατανικά, ἅπερ ὁ μονάρχης, ἀδύνατον νὰ κρύψωμεν, ὅτι δὲν ἐροβεῖτο, καὶ δὲν ἐπεθύμει νὰ γνωρίζῃ, ὅπως προλάβῃ τὰς συνεπείας των. Ἐνόησεν ὅτι λαμβάνουσα ἡ Φατιμὲ τὴν θέσιν τῆς Σουλτάνας ἠδύνατο, εἴτε προσποιουμένη εἰλικρινῆ πρὸς τὸν μονάρχην φιλίαν, καὶ εἰλικρινῆ πρὸς τὴν Ζιβρὲ αἰσθήματα, νὰ κατάσχῃ τὸν ἀζήλωτον ἐκείνον ὀλικὸν ἔρωτα, τὸν ὁποῖον μία γυνὴ μὴ σκοποῦσα ν' ἀφιερώσῃ τὴν καρδίαν της, προσφέρει πρὸς τὸν ἄνδρα· ἐν ἀλλαις λέξεσιν ἡ Φατιμὲ ἱκανοποιοῦσα τὴν φιλοδοξίαν της. τὴν φιλαρέσκειαν της, διεκτικοῦσα τὴν ταπεινὴν αὐτῆς καταχωγήν, προσέφερε τὰ θέλγητρά της ἐν μιᾷ νυκτὶ ὡς ἀνταλλαγμαέπὶ τοῦ βωμοῦ τοῦ Γμεναίου, ἐὰν ἠδύνατο νὰ κληθῇ Γμέναιος ὁ ἀκόλουθος τρόπος, δι' οὗ ὁ Σουλτάνος ἀνεβίβαζε ταύτην ἐπὶ τοῦ τῆς συζύγου ὕψους.

Ὁ γέρων Μουσταφᾶς, εἴπομεν, περιτυλίξας τὴν λιγυρὰν ταύτης μέσην διὰ τοῦ βραχίονός του κατέθη εἰς τοὺς κήπους τῶν ἐρώτων περὶ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου· αἱ τετρακόσιαι ἐννενήκοντα ἄλλαι Ὀβαλίσκαι του ἦσαν διεσκορπισμέναι πανταχόσε· αἱ μὲν τούτων ὠρχοῦντο, αἱ δὲ περιδιέβαζον συνδιαλεγόμεναι, ἄλλαι ἀνεπαύοντο εἰς τὴν δρόσον τῶν διαφόρων τεχνητῶν ἄντρων, ἢ παρὰ τὰς πηγὰς τινὸς διαγοῦς κρήνης, καὶ ἄλλαι ἔπαιζον συνήθη παρὰ ταύταις παίγνια. Ἡ Φατιμὲ ἐκράτει ἐν ταῖς ἑαυτῆς χερσὶ χρυσοῦν τζεβρὲν μανδύλιον, ὅπερ ὁ Σουλτανος τῇ ἐδώρησεν ὡς σημεῖον ἀρραβῶνος· ἄλλως τε ἦτο δῶρον προγαμιαῖον ἐγγυούμενον τὴν ἀλπτον παρὰ ταῖς πλείσταις ταύτην εὐδαιμονίαν. Ἡ βροντώδης φωὴ Κισλάραγα τότε φωνὴ. καὶ αἱ ἔτι βροντωδέστεραι ἐκείναι τῶν αἰθιόπων ὀπαδῶν του προφερουσῶν τὰς λέξεις χέλβετ' Γκελερουμ τοῦτέστι ἔρχεται, ὡς ἐκ συνθήματος συνήθροισε τὰς μουσουλμάνας νύμφας πανταχόθεν ἐνώπιον τοῦ κυρίου αὐτῶν, καὶ τότε κατὰ τὴν ἐθιμοταξίαν ἄπασαι κατέπιπτον πρηνεῖς ὅπως ἀσπασθῶσι καὶ προσκυνήσωσι τὰ κράσπεδα τῆς Μάκαρος, ἥτις ἐπὶ τοσαύτης δόξης ἀνεβιβάζετο. Ἡ Φατιμὲ παρέφερος τὰ νῦν ἐκ τῆς ἐπιτυχίας, ἴσως καί τι ἀχρηρμένη ἐκ τοῦ αἰφνιδίου τῆς αὐτῆς τύχης ἀναπετάσματος ἐπιλήσμων τῆς πρὸ μικροῦ θέσεώς της μετὰ ὅρους ἐξιδιαστρένης ἀλαζονείας, μεθιάματος εἰρωνικοῦ καὶ μεγαλόφρονος ἐμφαντικοῦ, ἐβάδιζεν ὡς τετράμηνος Σουλτάνα ἀναβλύζουσα χιλίας πυγὰς ζωλεντυπίας, φθόνου καὶ ἐπιθυμιῶν κακεντρεχῶν, χιλίας ἀνησυχίας καὶ σχέδια πρὸς τὰς πρὸ μικροῦ ὁμείας της.

— Γκέλ ... Γκέλ! ... ἔκραξεν ὁ Μουσταφᾶς, οὗτινος τὴν φυσιογνωμίαν ἐκάλυπτε βαρεῖα μᾶλλον μελαγχολία. ἢ τοῦ ἔρωτος αἱ ἐπιθυμίαι.

Ὁ Κισλάραγας ἐπλησίασεν εἰς τὴν νέαν Σουλτάναν προσεκύνησε πάλιν ταύτην, ἠσπάσθη τὰ κράσπεδά της, καὶ λαβὼν ταύτην ἀπὸ τῆς χειρὸς ἀπῆλθε μετὰ τῶν διακοσίων ὀπαδῶν του, ὅπως τὴν συνοδεύσῃ εἰς τὴν παστάδα τῶν παρθένων ὅπου ἔμελλε νὰ προπαρασκευασθῇ διὰ τὴν βασιλικὴν κλίνην.

Ἐγκατέλιπον ἐνταῦθα οἱ εὐνοῦχοι τὴν Φατιμὲ πρὸς δύο γηραιὰς παρθένους ὅπως λούσωσι, μυρίσωσι, καὶ ἀρωματίσωσι ταύτην, ἵνα ἐκ τοῦ δημοσίου θησαυροῦ ἐνδύσωσι ταύτην διὰ παντὸς πολυτίμου ἐνδύματος, καὶ κοσμήσωσι διὰ παντὸς τιμαλφοῦς λίθου· ὅταν ἡ διακόσμισις τῆς Φατιμὲς ἐτελείωσε, δύο χαριτόδρυτοι κοραΐδες δεκαετεῖς περίπου προσῆλθον κρατοῦσαι χρυσοῦς δίσκους μετ' ἀργυρῶν κυπέλλων ἐξ ἀρωματικῶν πνευματοσερπετίων, ὅπως διὰ τούτων ἐξάψωσιν τὰ ἤδη παραξυσμένα ἡδυπαθῆ ὄργανα τῆς κόρης, καὶ παρέξωσι πρὸς ταύτην τὸν τονισμὸν καὶ τὴν πλαστὴν ἰσχύν. ὧν τινων ἡ ἀγνότης καὶ ἀθωότης, ὅσον οἰκειοθελῶς καὶ ἂν προσφέρηται ἀδύνατον κατὰ τοιαύτην περίστασιν νὰ μὴ ἔχῃ ἀνάγκην.

Μετὰ τινας ὥρας ἡ Φατιμὲ παρεδόθη μετὰ πάσης τῆς λαμπρότητος τῶν καλλονῶν της πρὸς τὸν ἀρχιευνοῦχον, ὅπως τὴν ὁδηγήσῃ εἰς τοῦ Σουλτάνου τὰ δώματα.

Ἡ τελετὴ εἶνε σύντομος, πλὴν λίαν παραχώδης· παρηκολουθεῖτο ὑπὸ διακοσίων εὐνούχων, διακοσίων ἄλλων παρθένων, ἐξ ἑκατὸν μουσικῶν διαφόρων ὀργάνων, καὶ ἐξ ἀοιδῶν καὶ ἀηδόνων.

— Ζήτω ἡ Φατιμέ! ζῆτω ἡ Φατιμέ! Ἠδονὴν ἴσην τῆς τιμῆς! τρυφὴν ἴσην τῆς οὐρανίου θέσεως της!.... ἔκραζον πάντες προσκυνοῦντες καὶ μακαρίζοντες καὶ εὐχόμενοι πᾶσαν εὐτυχίαν ἐγκατέλιπον ταύτην ἐν τῇ θύρᾳ τοῦ δώματος μεταξὺ τῶν χειρῶν μόνων τοῦ Κισλάραγα· οὗτος ὠδήγησε ταύτην εἰς δωμάτιον καὶ ταπεινῇ τῇ φωνῇ ἤρξατο νὰ τῇ λέγῃ :

— Φατιμέ! ἰδοὺ κερδαίνεις ἀπόψε ὅσα ὅλαι ὁμοῦ αἱ ἄλλαι γυναῖκες διακαῶς ποθοῦσι. Τὸ σχέδιόν μας ἄχρι τῆς ὥρας ἐπέτυχεν ἄριστα· εἶσαι τολμηροτέρα ἢ ὅσον προσεδέκων· παρέστησες τὸ μέρος σου θαυμασίως· καὶ ἂν τὸ ζωηρὸν καὶ γόνιμον πνεῦμά σου δὲν φεισθῇ τῆς λαμπρᾶς ἰδέας του, ἂν ἡ ἐπαγωγός γλῶσσά σου εἰς τὴν παραφορὰν τῆς ἡδυπαθείας δὲν λησμονήσῃ τὸ συμφέρον μας, μετ' οὐ πολὺ καθίσταισα ἡ πρώτη Σουλτάνα τοῦ κράτους, διαρρηγνύεις τὰ μετὰ τῆς Ζιβρὲς δεσμὰ τοῦ Σουλτάνου, καὶ ἀναβιβάζεις τὸν παλαιὸν σου αὐθέντην Φερνελῆν Πασσᾶν εἰς τὴν θέσιν, ἣν ὁ πολύτιμος οὗτος τρεῖς τοσοῦτον καιρὸν περιμένει.

— Αἰσθάνομαι ὡς οἰνόβρυπος· τὸ σῶμά μου εἶνε ἐξ αἱμοδιάσεως ψυχρὸν καὶ ἀκατανόητον δειλίαν τώρα ἡ ψυχή μου αἰσθάνεται Κισλάραγα· δὲν γνωρίζω, τὸν προσῆλθον αὐτὸν ἂν εἶχον νὰ πλησιάσω δὲν ἠδυνάμην νὰ εἶμαι περισσότερον περφεβιζμένη.

— Θάρρος!... θάρρος!... Φατιμέ!... ὁλόκληρος ἡ τέχνη τοῦ ἀρέσκειν Φατιμὲ, ἐχαρίσθη πρὸς σὲ παρὰ τῆς φύσεως· εἶνε ἀπόψε μεταξὺ τῶν χειρῶν σου. ἐὰν δὲν γνωρίσῃ εὐστόχως νὰ τὴν μεταχειρισθῇς δυστυχέστερον ἔσεται τὸ μέλλον σου ἢ τὸ παρελθόν σου...

Ἐντοῦθα ὁ Κισλάραγας ἤρξατο νὰ ἐξηγῇ πρὸς τὴν παρθέν

88

ΤΟ ΠΑΡΟΝ

ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ ΣΚΟΠΕΛΙΔΗΣ

ΗΤΟΙ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΡΑΘΡΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΠΑΤΡΙΩΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥ 1850 — 1881.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΕΙΣ ΕΞ ΤΟΜΟΥΣ

Ὑπὸ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΗ'.

Ἡ ἀγορὰ τῶν δύο κτημάτων

Ἤθελον καὶ δὲν ἤθελον ἠναγκάσθην λοιπὸν νὰ ἐξέλθω ἐνώπιον τοῦ κόσμου μετ' αὐτῆς. Ἐνόμιζον ὅτι ὁλόκληρος ἡ οἰκουμένη κατέπιπτεν ἐπὶ τῆς δυστυχοῦς κεφαλῆς μου.... ὅτι ὁλόκληρον τὸ Λονδῖνον μ' ἐθεᾶτο.... εἴθατε διόλου τὴν φίλην σας Μαρῆ;

— Οὐχί ! ἀλλὰ μ' ἔγραψε ἓν δεύτερον γραμμάτιον τοῦτο. Καὶ ὁ κ. Οὐάτγουερθ ἐνεχείρισε πρὸς τὴν βαρώνην τὸ δεύτερον γραμμάτιον τῆς γαλλίδος.

— Ἐπήγετε ; ἠρώτησεν αὕτη μὲ ὕφος προσποιουμένης ζηλείας.

— Δὲν ἠδυνάμην νὰ κάμω διαφορετικά... ἐπῆγα.

— Ἐπήγατε ! Θεέ μου ! ἐγειρομένη θεατρικῶς ἐπρόφερεν ! Δὲν μὲ ὑπεσχέθητε ὅτι ποτὲ πλέον δὲν θὰ τὴν πλησιάσετε ; προσέθεσεν.

— Ἐπῆγα ὅταν ἐγνώριζα ὅτι δὲν ἦτο εἰς τὸν οἶκόν της. Ἠρχόμην ἐνταῦθα ἀποφασισμένος νὰ μὴν ὑπάγω, πλὴν καθ' ὁδὸν σᾶς εἶδον ἀμφοτέρας εἰς τὸ ὄχημα ὑμῶν καὶ πάραυτα διηυθύνθην εἰς τὸν οἶκον της ν' ἀφήσω τὸ ἐπισκεπτήριόν μου. Ἐπιθυμῶ νὰ ἄρω ἐκ τοῦ μέσου πᾶσαν ὑποψίαν. Ὁ ὑπηρέτης μὲ εἶπεν, ὅτι ἡ κόμισσα εἶχε δώσει διαταγὴν νὰ τὴν περιμένω ἀφεύκτως, διότι δὲν θὰ βραδύνῃ νὰ ἐπιστρέψῃ. Ἐπροφασίσθην ὅτι ὁ κ. Μπίλ μὲ εἶχεν ἀνάγκην, καὶ δὲν ἠδυνάμην νὰ κάμω τοῦτο καὶ πάραυτα ἐπέστρεψα ἐνταῦθα.

— "Α ! εἶσθε εἰλικρινὴς καὶ καλός ! εἶπεν ἡ βαρώνη θέτουσα τὴν χεῖρα της ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ ὤμου του. ὑποδεικνύουσα τρόπον τινὰ ὅτι ἀρρηρημένως ἤρχετο νὰ τὸν ἐναγκαλισθῇ, πλὴν συνελθοῦσα εἰς ἑαυτὴν ἔπραξεν ἄλλως.

— Ὁ κ. Οὐάτγουερθ ὄμως ὡφεληθεὶς τῆς περιστάσεως τὴν ἐνηγκαλίσθη καὶ κατησπάσθη.

— Μὴ ἐπαναλάβωμεν τὰς χθεσινὰς ἀνοησίας, εἶπεν αὕτη ἀφοῦ ἔδωσε καὶ ἔλαβε τινὰς δωδεκάδας φιλημάτων ἀποσπασθεῖσα τῶν ἀγκαλῶν του ἠδὴ ἡμίλογος.

— Καὶ τί σᾶς εἶπεν ἡ λαίδη Πάλμερστων, ἠρώτησεν ὁ κ. Οὐάτγουερθ προσπαθῶν νὰ μιμηθῇ καὶ οὗτος τὸν σώφρονα.

— Μὲ ὑπεσχέθη ! ἀμριβολία δὲν ἔχει, ὅτι θὰ διορισθῆτε. Μάλιστα ὅπως τὸ ζήτημα εἶνε λυσιτελές, τῆς εἶπον καθαρῶς ὅτι σκοπεύω νὰ σᾶς νυμφευθῶ. Μ' ἐζήτησε τότε πολλὰς πληροφορίας περὶ ὑμῶν,τῆς εἶπον ἐννοεῖται ὅσα ὤφειλον νὰ εἴπω.. ὑπεσχέθη δὲ νὰ σᾶς παρουσιάσω εἰς τὴν λορδότητά της.

Σὺν τοῖς λόγοις ἡ βαρώνη ἔκρουσε τὸν κώδωνα καὶ διέταξε νὰ φέρουν οἶνους καὶ ὀπώρας.

Μετὰ τινα ποτήρια καμπανίτου ἡ Ἄννη Κίερμαν ἐλησμόνησε καὶ τὴν σκιὰν τοῦ συζύγου της καὶ τὰ ἐν τῷ τάφῳ κινούμενα ὀστᾶ του καὶ τοὺς ἐλέγχους τῆς συνειδήσεώς της.

Ἐνετρύφησαν ὡς τὴν προτεραίαν,πλὴν ὁ κ. Οὐάτγουερθ ἠναγκάσθη ν' ἀναχωρήσῃ πρὶν τοῦ μεσονυκτίου, καθ' ὅτι ἡ πονηρὰ προσέθεσεν, ὅτι ἡ μήτηρ αὐτῆς καὶ οἱ ἀδελφοί της ἐποίησαν αὐτηρὰς παρατηρήσεις πρὸς ταύτην προσθέσαντες ὅτι δὲν ἔχουν σκοπὸν νὰ ὑπάγουν εἰς τὴν κλίνην ἄλλοτε πρὶν οὗτος ἀναχωρήσῃ.

Ἀνιαρῶς φέρων τὰς διαψευσθείσας ἐλπίδας του ἠγέρθη ὁ κ. Οὐάτγουερθ ν' ἀναχωρήσῃ, γνωστοποιῶν πρὸς αὐτὴν ὅτι ἐνοικίασε δωμάτια εἰς τὸ Νιοῦ-Μπὸν Στρὶτ ὀηλ. τὴν ὁδὸν τοῦ Νέου Ὀστοῦ.

— Ὀφείλω νὰ ἐξαγοράσω τὸν καιρὸν μετὰ τῶν συγγενῶν μου μέχρις ὅτου κατορθώσω νὰ διορισθῆς Πρόξενος. Ἄλλως τε ἂν γενῇ γνωστὸν ὅτι σ' ἐμνηστεύθην, θὰ ἐγερθῇ ὁλόκληρος ἀριστοκρατία ἐνώπιόν μου. Ἄμα διορισθῆς, τοὺς πέρνομεν ὅλους τότε ἐξ ἑρόδου, τότε θὰ διακοινώσω τὴν ἀπόφασίν μου πρὸς τοὺς συγγενεῖς μου, Ἔρως ! Φαντάσθητι τὴν ἔκπληξὶν των, κιχλίζουσα ἐκρηξιν. Θὰ γενῇ ταραχὴ μεγάλη εἰς ὅλον τὸ Λονδῖνον.. φαντάσου τινὰς εἰσουσα τὴν κεφαλὴν καὶ προσποιουμένη ὡς μικρὰ κόρη, ὅτι πνίγει τοὺς γέλωτας ἐντὸς τῆς παλάμης τῆς χειρὸς τῆς, φαντάσου, λέγω τινάς, Ἔρως ! ὅπου πρὸ δύο ἐτῶν ἐχάλασαν τὸν κόσμον νὰ μὲ ζητοῦν εἰς γάμον.... καὶ μεταξὺ τούτων εἶνε εἷς κόμης τῆς Ἄνω Βουλῆς, ὅστις θὰ φάγῃ τοιαύτην μίαν ἀπροσδόκητον χυλόπηταν.... ἐκ τοῦ ἑτέρου μέρους. Ἔρως ! ἔσο λίαν προφυλακτικός, μὴ διέλθῃς ποτὲ οὔτε τῆς ὁδοῦ τοῦ οἴκου τούτου πολὺ μᾶλλον νὰ ἔλθῃς ἐδῶ διότι περιμένω τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα τὸν ἀδελφόν καὶ τὰς ἀδελφάς τοῦ μακαρίτου συζύγου μου. Θὰ ἔρχωμαι ἐγὼ καθ' ἑκάστην νὰ σὲ ἐπισκέπτομαι εἰς τὰ δωμάτιά σου. Ἔρχονται βλέπεις οἱ συγγενεῖς οὗτοι ν' ἀπεράσουν ἕνα μῆνα εἰς Λονδῖνον καὶ θὰ κατοικήσουν μετ' ἐμοῦ. Ὑπάρχουν τινὰ ἐκκρεμῆ καὶ φιλονεικούμενα ἔτι κτήματα εἰς Πρωσσίαν, τὰ ὁποῖα ἐλπίζω νὰ συμβιβάσω μετὰ τούτων καὶ οὕτω προσθέσω δύο ἔτι χιλιάδας λίρας κατ' ἔτος εἰς τὸ εἰσόδημά μου.... "Αν μάθουν ὅτι σκοπεύω νὰ ὑπανδρευθῶ, βεβαίως τὰ χάνω, γνωρίζεις Ἔρως, τί λέγει ἡ παροιμία, περισσοτέρας μυίας συλλαμβάνῃ τις μὲ τὸ μέλι ἢ μὲ τὸ ξύδι.

Ἡ Ἀλώπηξ, αὕτη δὲν ἐνόμιζε τὸν χρόνον ἀρμόδιον ὅπως τὸν ἐγκαταλείψῃ ὁλοτελῶς. Δὲν ἦτο καιρὸς ἔτι νὰ τοῦ εἰπῇ. «Ὦ Κόραξ ! εἰ καὶ φρένας εἶχες οὐδὲν ἐδέησε σοι εἰς τὸ βασιλεύειν.

Τοσοῦτον ἐξεδικήθη ὁ δυστυχὴς οὗτος νέος ἐκ τῶν κληλήθρων τῆς γοήσσης, ὥστε ἐκ τῆς ἡμέρας ταύτης, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἐγκατέλειψε τὸν οἶκόν του δὲν ἐνεφανίσθη πλέον ἐκεῖ. Ἐνοικίασε δωμάτια εἰς τὴν ὁδὸν New Bond Street ὅπου καὶ κατέλυσεν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΘ'.

Ἡ τυσκευὴ τῆς ἐπαύλεως Πριμρόζ.

Τὴν ἐπαύριον ἡ βαρώνη Κίερμαν τὴν μεσημβρίαν ἐπερίμενε παρὰ τὴν Μαρμάρινον Ἀψίδα (Marbre Arch) τοῦ Χάϋτ Πὰρκ ἐντὸς κεκλεισμένου ἀγοραίου ὀχήματος Πρὶν τὸ ὡρολόγιον τῆς πύλης ταύτης σημάνει τὴν δωδεκάτην ὥραν, ἀνὴρ μικρόσωμος πεπερασμένης ἡλικίας ἁπλούστατα ἐνδεδυμένος καὶ μ'ἐξωτερικὸν χυδαίου μᾶλλον ἀνθρώπου, ἤνοιξε τὴν θύραν τοῦ ὀχήματος, καὶ εἰσῆλθεν ἐν τούτῳ λίαν οἰκείως. Ἦτο ὁ Δοὺξ τοῦ Π... ὁ σύζυγος τῆς Δουκίσσης Π.... ἣν ὡς εἴπομεν, ἐγνωρίσαμεν ἐν τῷ πλατείῳ τῆς Ἀκρωρείας εἰς Τσάτσγουορθ.

— Λάβε τὴν ὁδὸν τῶν κήπων τοῦ Κιοῦ, εἶπεν ἡ βαρώνη πρὸς τὸν ἡνίοχον εἶτα δράττουσα τὴν χεῖρα του παραφόρως δὲ καὶ ἀπροφυλάκτως κατασπαζομένη τοῦτον εἰς τὰ χείλη μετὰ ὑγρῶν ὀφθαλμῶν ὅλη σκιρτῶσα ἐκ χαρᾶς, εἶπεν.

— Τέλος, Ἔρως, ἐπέστρεψας εἰς τὴν πρωτεύουσαν, ἐνόμιζον ὅτι ποτὲ πλέον δὲν ἤθελον σὲ ἐπανίδει, ὦ βρέφος μου ! ποτὲ πλέον μὴ φύγῃς ἄν δὲν θέλῃς νὰ μὲ ἴδῃς εἰς τὸν τάφον ! Θεέ μου ! τὰς νύκτας τὰς ὁποίας διῆλθον !... ἀπεράσισα θετικῶς νὰ ἐγκαταλείψω τὸν ζοῦγόν μου.... εἶνε ἀδύνατον νὰ ζήσω πλέον μετ' αὐτοῦ ἀφοῦ ἡ καρδία μου ἀνήκει εἰς σέ.

— Δὲν πρέπει νὰ κάμῃς τοῦτο φιλτάτη Μελπομένη. Ὀφείλεις νὰ θαμάσῃς τὸ πάθος σου, καὶ διατηρῆς τὴν κοινωνικὴν θέσιν σου ἀπεκρίθη ὁ Δοὺξ τρυφερῶς θωπεύων τὰς πορειάς της.

— Βέβαια, ἂν ἤμην μεμαραμένη ὡς εἶσαι. οὔτω ἤθελον κάγὼ ὁμιλεῖ. Πλὴν δὲν γνωρίζεις τί ἐστὶ μία νέα καρδία ἤτις ἐξερράγη εἰς φλόγας, ἤναψας ταύτας, μ' ἐδίδαξες νὰ προδίδω τὸν σύζυγόν μου, μ' ἔκαμες νὰ κυλίνδωμαι πρὸς τὸν δλεθρόν μου, καὶ τώρα, ὅτε γνωρίζεις ὅτι μακράν σου δὲν δύναμαι νὰ ζήσω, ψυχρὰ ψυχρὰ μοὶ λέγεις, μὴ κάμῃς τοῦτο· τοιοῦτον εἶνε τὸ φῦλον ὑμῶν.

Ὁ Δοὺξ ἴστατο σιγῶν καὶ σύννους ! ἔπειτα εἶπεν.

— Πῶς δύναμαι νὰ εἶμαι ἀεννάως πληρίον σου, ἐν ᾧ ἔχω ὀημόσια καθήκοντα νὰ ἐκπληρῶ καὶ τὴν Δούκισσαν ἐπιβλέπουσάν με.

— Ἔννοῶ τοῦτο κάλλιστα ! ἀλλὰ μὲ εἶπες ὅτι σπανίως εἶσαι παρὰ τῇ Δουκίσσῃ.... ἔπειτα. αὕτη εἶνε ἀδύνατον νὰ σ' ἐρᾶται ὅπως ἐγὼ.... ἂς εἶνε Δούκισσα ὅσον θέλει, πλὴν δὲν δύναται νὰ φιλονεικήσῃ τὴν καρδίαν σου μ' ἐμέ, δὲν δύναται νὰ σὲ λατρεύῃ καὶ ὑπακούῃ ὅσον ἐγώ, δὲν δύναται νὰ σκέπτηται ἀενάως δι' ὑμᾶς ὅσον ἐγώ.... ἐπίτηδες πρὸς χάριν σου, ἐγόρασα ἓν ὑποστατικὸν εἰς Τοὺϊκναμ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ συζύγου μου ὅπως ἐκεῖ συναπαντώμεθα συχνότερα, οὐδὲν ἕτερον θέλω ἢ τὴν λατρείαν σου, ἔρωτα ἀντὶ ἔρωτος. Ἂν μὲ τὸν ἀρνηθῇς, σὲ πέμπω ὀπίσω πάντα τὰ ὦῤῥα σου, ἐγκαταλείπω τὸν σύζυγόν μου καὶ κλείομαι ἐντὸς τοῦ ὑποστατικοῦ τούτου ὡς ἐρημῆτις εἰς ζωντανὸν τάφον ἀναστενάζουσα ἕως ὅτου ὁ μαῦρος θάνατος μὲ λυπηθῇ καὶ ἔλθῃ πρὸς ἐπικουρίαν μου.

— Τί περίεργον καὶ ἐξαπτικὸν ἦν εἶσαι πουλί μου ! ποτὲ ἄλλοτε δὲν ἀπήντησα τοιαύτην νέαν.... εἶσαι ὅλη ὁρμή ! Θὰ σὲ περάσῃ ὅταν εὕρῃς τινὰ ἄλλον ὅστις καλίτερον ἐμοῦ σὲ ἀρέσει, εἶπεν ὁ Δοὺξ ὡς ἄνθρωπος τοῦ κόσμου, πλὴν ὡς ἄνθρωπος τοῦ κόσμου συγχρόνως θερμαινόμενος ἐγγὺς αὐτῆς. Τὸ πρόσωπόν της μετὰ τῶν ἡδυτάτων ὀφθαλμῶν διέχυνον ἔκφρασιν καὶ λάμψιν ἄφραστον.

—Ποτέ! ποτέ! μία γυνὴ δὲν ἐρᾶται,προσκαίρως ἐμφατικῶς ἔκραξεν αὕτη ὑμεῖς μόνον οἱ ἄνδρες ποιεῖτε τοῦτο. Ὑμεῖς μόνον οἱ ἄνδρες οἵτινες οὐδὲν ἕτερον βλέπετε εἰς τὴν γυναῖκα ἢ τὸ κτηνῶδες μέρος, γίνεσθε παράφορεις ἐξ ἔρωτος πρὶν τὴν ἀπολαύσετε. πάραυτα δὲ ἀφοῦ κορέσητε τὴν ἐπιθυμίαν σας, τρέχετε εἰς ἄλλην... ἀγάλεσθε ἐν τῇ ποικιλίᾳ τῶν κατακτήσεων. Ἀλλὰ τὸ αὐτὸ δὲν ὑπάρχει καὶ μὲ μίαν ἀνεξάρτητον ἔντιμον καὶ ἀγλαόφρονα κυρίαν. Διὰ νὰ προδίδῃ ἑκουσίως τὸν σύζυγόν της, πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς προτίμησις. Τὸ γινώσκεις κάλλιστα ὅτι δὲν μ' ἐξηγόρασες. Τὸ δουκικόν σου στέμμα καὶ αἱ ἑκατοσταὶ χιλιάδες λιρῶν, τὰ εἰσόδημά σου, ἂν ἐτίθεντο εἰς τοὺς πόδας μου ποτὲ δὲν ἤθελον κατορθώσῃ τοῦτο. Ἠγωνίσθης νὰ μὲ πορθιάσῃς καὶ μ'ἐπόρθησες κοιμωμένην ταυτὸν τὸ σῶμα ὑμῶν ἔγκυον ἤμισυ τοῦ ἰδικοῦ μου ! μία μόνη δευτέρα πλάσις δύναται ν' ἀποσπάσῃ ἐκ τῆς διανοίας μου ὅτι δὲν ποιεῖς μέρος τῆς ὑπαρξεώς μου, κατεδικάσθην ἀπὸ τὴν Ἀφροδίτην ὡς τὴν θυγατέρα τοῦ Ὑπερίωνος εἰς αἰώνιον ἔρωτα. Ὁ σύζυγός μου εἶνε μηδὲν δ' ἐμὲ, ἀνυπόφορος εἶνε πλέον καὶ αὐτὴ ἡ παρουσία του. Ἐπιθυμῶ νὰ μὲ εἴπῃς, θρέφος ! τί πρέπει νὰ γίνῃ. Πρέπει ὁ ἴδιος ν' ἀποφασίσῃς τὴν μοῖραν μου ! ... ὦ ἀγαπητὸν βρέφος, προσπάθησον μικρὸν νὰ μὲ ἀγαπήσῃς ὅσον ἐγώ ! Θὰ ἰδῇς πόσον φῶς πόσον τερπνὸν πόσον θεῖον εἶνε τὸ αἴσθημα τοῦτο τοῦ ἔρωτος ὅταν εἶνε εἰλικρινὲς καὶ περιβάλλεται διὰ τῆς ὀλικῆς του εἰλικρινείας. Ὁ βίος τότε γίνεται ἀθανασία!"Αγγελος οὐρανοῦ ἐπιτηρεῖ "Ἄγγελον οὐρανοῦ καὶ οὔτε γῆβας οὔτε θεινὰ ἐγκόσμια δύνανται νὰ μᾶς θίξωσι πλέον.Θὰ νομίζωμεν ὅτι ἡ Ἥβη ἡμῶν ἔστι ἄναρχος καὶ ἀτελεύτητος ... εἰπέ με ἔρως, δύνασαι ν' ἀγαπήσῃς τρομερὰ ὅσον ἐγώ ; ... ἐγὼ εἴμαι ἐξωφρενῶν καὶ εἰς τὸν βαθμὸν τὸν ὁποῖον ἐπιθυμῶ ... Θεέ μου, ἔβιδον τὸ ἤμισυ τῆς ὑπάρξεώς μου ἂν ἠδυνάμην νὰ ἐμπνεύσω τοῦ ἰδίου βαθμοῦ πάθος εἰς ὁλόκληρον τὴν ἰδικήν σου καρδίαν.

— Μελπομένη, ἂν σὺ δὲν δυνηθῇς νὰ μὲ κατορθώσῃς νὰ σὲ ἀγαπήσω ὅσον σὺ ἀγαπᾶς, ποτὲ ἄλλη γυνὴ δὲν θὰ ἐπιτύχῃ τοῦτο. Νὴ Δία, ἀμφιβάλλω ἂν θνητός τις δύναται ν' ἀνθέξῃ εἰς τοιαύτην συλλογὴν θελγήτρων.Ἔτι φίλη, ποτὲ αἱ κακίαι τοῦ κόσμου μὴ διαφθείρωσι τὸ ἀθῶον καὶ παιδικόν σου Τὸ ἤμισυ τοῦ θελλέαρός σου συνίσταται εἰς τὸν εἰλικρινῆ καὶ μειρακιώδη τρόπον μεθ' οὗ ἐκρράζεις τὰ αἰσθήματά σου. καὶ τὸ ἕτερον ἤμισυ εἶναι τὸν βαθέως ἐρριζωμένον ἐν τῇ καρδίᾳ σου ἔρωτα. Σὲ ἀγαπῶ καὶ σὲ λατρεύω. Μελπομένη μου, διότι πιστεύω εἶσαι ἡ πρώτη καὶ μόνη γυνὴ ἥτις ἐν τῷ κόσμῳ τοῦτον ἀληθῶς μὲ ἠγάπησε, διὰ τὸ ἄτομόν μου, καὶ οὐχὶ διὰ τὸν κοινωνικὸν βαθμόν μου καὶ τὰ πλούτη μου, σὲ πιστεύω, διότι εἶμαι ὑπερβέβαιος ὅτι οὗτος εἶνε ὁ πρῶτος ἀληθὴς ἔρως σου.

— Σ' εὐχαριστῶ Ἔρως ! χαίρω ὅτι μὲ ἐννόησες, ὁμοῦ θὰ διέλθωμεν μάκαρας ἡμέρας, ἡμέρας ἄνευ αὐγῆς, ἄνευ λυκαυγοῦς, ἄνευ ἐπαπειλουσῶν νυκτῶν, ἄνευ χιόνων, ἄνευ καυσώνων.... ἔαρ διηνεκές.... θὰ εἶμαι τὸ ἀληθὲς φῶς σου καὶ θὰ εἶσαι τὸ ἰδικόν μου.... τί λέγω θὰ εἶσαι ὁ ἀργύφιος Ἥλιος τῶν ὀφθαλμῶν μου. ὁ ἥλιος τοῦ στερεώματος εἶνε μηδὲν πλέον δι' ἐμέ ! Ἔκραξεν ἡ βαρώνη ἄνευ φωτὸς καὶ ἄνευ θερμότητος, καὶ ἔρριψε τοὺς δύο βραχίονάς της περὶ τοῦ τραχήλου του.

— Μελπομένη ἠούμαστον ! μᾶς βλέπει ὁ κόσμος εἶπεν ὁ Δοὺξ ὑποχρῶν πρὸς τὰ βαθύτερα τῆς ἀμάξης. Ὁ κόσμος τρώνει !

— Τί μὲ μέλλει !ὁ κόσμος!τίνα ἄλλον κόσμον ἔχω ἢ ἐσέ; ἐπιθυμῶ πάντοτε ἴσα ἴσα νὰ μὲ βλέπῃ δίδουσα πρὸς τὸν δοῦκα πολλὰ φιλήματα εἰς τὰ χείλη του προσέθεσεν ἡ ἐπαγωγός.

— Ὁποῖον ἀμβρόσιον κοράσιον εἶσαι φίλη μου εἶπεν ἀγαλλῶν ἡ ἠλαρότης του.

Καιρὸς ἤδη νὰ εἴπωμεν πῶς καὶ πότε ἤρξατο ἡ γνωριμία καὶ ἡ σχέσις αὕτη— πρὶν προχωρήσωμεν παρρωτερα.

Ἡμέρας τινὰς μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ κ. Σκοσκελίδου ἐκ Λονδίνου διαβαίνουσα ἡ βαρώνη τοὺς κήπους τῆς Κενζιγκτῶνος συναπαντᾶται αἴφνης πρόσωπον κατὰ πρόσωπον μετὰ τῆς κ. Χόκενς.

Ἐποίησεν ἡ κ. Χόκενς βαθὺν χαιρετισμὸν ἐρωτῶσα διὰ τοῦ ταπεινοτέρου τρόπου πῶς εἶνε εἰς τὴν ὑγείαν της, ὡς ἔθθη νὰ ἐλησμόνησε τὴν λαβοῦσαν χώραν σκηνὴν ὅτε ἐγκατέλειψε τὸν οἶκον της, τῆς ὁδοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Ἡ βαρώνη τὴν ἐπολιτεύθη καὶ ἐστάθη συνδιαλεγομένη μετ' αὐτῆς διά τινα λεπτά.

Ἡ πολύπειρος μεσῆτις ἤρξατο νὰ ἐκθειάζῃ ταύτην διὰ τὰ κάλλη της καὶ τὴν φιλοκαλίαν μεθ' ἧς ἦτο ἐνδεδυμένη. Εἶτα προσέθεσεν.

— Διατί ἐδιάσθητε νὰ νυμφευθῆτε ; ἀναντιρρήτως ἠδύνασθε νὰ νυμφευθῆτε ἕνα Δοῦκα ! Ἀλλὰ πόσον ὀλίγον ἐστὶν ὁ σύζυγος ὑμῶν ὅστις σᾶς ἐγκαταλείπει νύκτα ὡραίαν μόνην ἐν Λονδίνῳ καὶ ἀπέρχεται μακράν σας ; Γνωρίζω ἕνα Δοῦκα ὅστις ἔχει ἑκατοστὰς χιλιάδας λίρας εἰσόδημα καὶ ὅστις εἶμαι βεβαία ἤθελεν εὐχαριστήσει σᾶς κάμει ἓν δῶρον ἐκ δέκα χιλιάδων ἂν ἠδύνασθε νὰ τὸν ἀγαπήσητε μικρὸν προσέθεσεν.

(Ἀκολουθεῖ(

88

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΗΤΟΙ

Η ΥΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΪΛΟΝ

Ἀλληγορικὴ καὶ παραβολικὴ εἰκὼν τῆς παρούσης καταστάσεως τῆς Ἑλλάδος.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΕΙΣ ΠΕΝΤΕ ΤΟΜΟΥΣ

Ὑπὸ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ζ'.

Ο Διάβολος μᾶς ἐξηγεῖ τὰ τῶν τίτλων του, μᾶς ἀποδεικνύει ἔπειτα ὅτι αἱ Ἀθῆναι καὶ ἐν τῇ λαμπρότητί των ἔχουσι ἀστυνομικοδημαρχικὰς ἀηδίας, μᾶς δεικνύει δὲ εἰς τίνα μέγαρα κατοικοῦν οἱ μεγαλείτεροι κλέπται τοῦ ἔθνους καθὼς καὶ ἕτερα τῶν ὁδῶν θεάματα.

— Θέλεις νὰ μὲ εἰπῆς Δαίμων τῆς κολάσεως ὅτι καὶ εἰς τὰ χωρία τῆς Ἀττικῆς οἱ ἄνθρωποι εἶνε ὅμοιοι, ἀπαθεῖς εἰς τὰς συμφορὰς τῶν ἄλλων. Ἐκεῖ ὅπου τὸ συμφέρον δὲν ἐπηρεάζει, ἐκεῖ ὅπου δὲν ὑπάρχει φανατικὸς πολιτικὸς χρωματισμός ;

— Στῆθι Κυρὰ Εὐρώπη !...! Στόπ !... μπάστα κυρὰ Εὐρώπη !... οἱ χωρικοὶ σήμερον τῆς Ἀττικῆς εἶνε ὄχι μόνον φανατικῶς πολιτικῶς χρωματισμένοι ἀλλὰ καὶ οἱ καλλίτεροι διηγόροι·αἱ ἀρπαγαὶ τῶν γαιῶν.αἱ ἀρπαγαὶ τῶν προβάτων καὶ κτηνῶν των, αἱ κατὰ τῶν γυναικῶν των βιαιοπραγίαι ἄλλοτε ἠνάγκαζον τοὺς χωρικοὺς τῆς Ἑλλάδος νὰ γίνωνται λησταί,σήμερον γίνονται διηγόροι καὶ διερμηνευταὶ τῶν νόμων, συχνὰ δὲ συνέταιροι τῶν δικηγόρων καὶ δικαστῶν πρὸς καταπάτησιν γαιῶν. κτημάτων ἢ οἰκοπέδων.... ἀλλὰ κυρὰ Εὐρώπη τοῦτο εἶνε μηδὲν ! Θὰ σᾶς δώσω μίαν ἰδέαν τῆς ἀγρίας καταστάσεως τῆς χώρας αὐτῆς φέρων ἐνώπιον ὑμῶν ὡς σᾶς ὑπεσχέθην ἐρεκτὸν δράμα δι' οὗ θὰ ὁμολογήσητε ὅτι ἄνευ ἐπαναστάσεως καὶ αἱματοχυσίας καὶ ριζικῆς μεταβολῆς τῶν σημερινῶν ἀδύνατον νὰ ἀρχίσῃ νέα ὑγιεὶς καὶ μορφοποιὴ σχολὴ διὰ τὴν προσεχῆ γενναιάν δι'ἧς σχολῆς μόνης θὰ καταχρατηθῇ ἡ καταστροφὴ καὶ γίνῃ ἡ ἀρχὴ τοῦ ἐνδόξου βίου τοῦ μέλλοντος.... λοιπὸν παρακολουθήσατέ μοι ἔκραξεν ὁ Δαίμων μετ' ἀστράπτοντος προσώπου ἐκ χαρᾶς ὅταν ἤλλαξε καὶ τὸ ἐνώπιον ἡμῶν τῆς ὁδοῦ θέατρον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ϟΑ'.

Ὁ Διάβολος μᾶς ὁδηγεῖ ἐντὸς μιᾶς καλύβης ἐνὸς τῶν ἐγγὺς τῆς πρωτευούσης χωρίων ὅπως ὀφθαλμοφανῶς ἴδωμεν πόσον ἀξίζει ἡ ζωὴ ἑνὸς ἀνθρώπου ἐν Ἑλλάδι.

Δὲν δύναμαι, νὰ ἐνθυμηθῶ τὸ ὄνομα τοῦ χωρίου τῆς Ἀττικῆς, οὔτε τὴν ἡμέραν τοῦ ἔτους ὅπου ἔλαβε χώραν τὸ ἐπόμενον ἐπεισόδιον ἀλλ' ἐπειδὴ τοῦτο εὑρίσκεται ἐν τοῖς χρονικοῖς τῶν κακουργοδικείων τῆς πρωτευούσης οἱ ἀναγνῶσται ραβίως δύνανται νὰ ἀναζητήσωσι τὰς λεπτομερείας τούτου καὶ τὰ ἀληθῆ ὀνόματα. Ὅτι μόνον ἐνθυμοῦμαι εἶνε ὅτι ὁ Διάβολος μᾶς ὠδήγησεν ἐντὸς εὐρυχώρου χωρικῆς καλύβης ἐχούσης ἐν μιᾷ τῶν ἄκρων της ἀγχεῶνα ἐφ' οὗ διὰ ξυλίνης στενῆς κλίμακος ἀνέβαινέ τις. Ἡ καλύβη ἦτο γυμνὴ ἐπίπλων. Τὸ μόνον τὸ ὁποῖον ἔβλεπέ τις ἦτο μία ψάθα χαμαὶ ἐφ' ἧς ἐκοιμῶντο οἱ κάτοικοι τῆς καλύβης καί τινα πινάκια ἐφ' ἑνὸς τῶν παραθύρων της. Μεγαλειτέραν πενίαν δὲν ἠδύνατο νὰ παρουσιάσῃ ἄλλη κατοικία. Οὔτε μία ὄρνις, οὔτε εἷς κύων, μία γαλῆ ἢ ἓν πτηνὸν ὑπῆρχεν ἐν τῇ καλύβῃ.

Εἰσερχόμενοι ὁ Διάβολος οὗτινος τὸ πρόσωπον ἦτο κεκαλυμμένον σκότους καὶ σκηθρότητος ὡς τὸ σαρκαστικὸν καὶ εἰρωνικὸν αἰφνιδίως νὰ ὑπέπασεν εἰς ἔκλειψιν διὰ ἀγνώστων ἡμῖν στοχασμῶν λέγει :

— Κυρὰ Εὐρώπη δεσποινίδες ὡς βλέπετε ἐνταῦθα δὲν φαίνεται ψυχή. Καὶ ὅμως ὁ Κύριος μου ἔπεμψεν ἐνταῦθα ἕνα ἀόρατον μάρτυρα τοῦ φοβεροῦ θεάματος, τὸ ὁποῖον θὰ σᾶς δείξω,καὶ τὸν ὁποῖον μάρτυρα συντόμως καὶ ὑμεῖς θὰ θεαθῆτε.... προσεχῶς εἰσερχονται οἱ δύο κάτοικοι τῆς καλύβης ἤθελον κατακαλύπτει τὸ μονοπάτιον καὶ τοὺς ἐπ' αὐτοῦ ὁδοιπόρους ἐὰν ἡ χρυσῆ Σελήνη συγχρόνως δὲν ἀνέτελλε ἄνωθι ἐνὸς τῶν βράχων ἀκτινοβολοῦσα κυρίως ἐπὶ τῶν δύο νυκτικρύων ἀνδρῶν.

φυσιογνωμία αὐτῶν οὐδὲν παρουσιάζει θηριῶδες. Τὰ χαρακτηριστικὰ των εἶνε μᾶλλον ἑλληνικά.

— Καὶ κάτι κουμπάρε ἀπὸ ἐδῶ... γυναῖκα πάρε τὴ κάππα καὶ τὸ τσαπί.... στρῶσε νὰ φᾶμε.... ἔχεις ἀπὸ ψὲς μισὴ ὄρνιθα ψητὴ καὶ μερικὰ αὐγά.... πάρε καὶ ἀπὸ τὸ μπακάλι μιὰ ὀκᾶ κρασί.... κάμε γρήγορα γιατὶ πεινοῦμε.

— Δὲν ἔχω καιρὸ γιὰ γιόμα κουμπάρε... διάζομαι... στὸ γυρισμό.... ἤρθα μόνο νὰ σταθῶ στὸ πεδάρι ἕνα λεπτὸ καὶ νὰ σᾶς δῶ.... τί κάνεις κερὰ κουμπάρε ; πῶς εἶσαι ;

— Πῶς νά 'μαι ! πάντα μὲ τὸ τζαπὶ στὸν ὦμο ! τιγάρις μπορεῖ κανένας νὰ 'βρῇ κανένα παρᾶ ν' ἀγοράσῃ ἕνα βόδι μπιλὲ καὶ ἕνα γάϊδαρο νὰ μπορῇ νὰ ὀργώνῃ καὶ σπείρῃ καὶ καλλιτεριώνῃ τὴ ψυχοσόρα του ;

— Ἂμ σὲ καταλαβαίνω κυρὰ κουμπάρε ! μήγαρις ἐπιανόμουνα ἐγὼ ἀπὸ λίγες παράδες νὰ μεγαλώσω ποῦ νὰ βοηθήσω καὶ σένα καὶ τὸ κουμπάρο καθὼς τὸ θέλει ἡ καρδιά μου.... μόλις κατώρθωσα εἰς ἕξ μῆνες μὲ τὸ σκάψιμο νὰ κάμω ἑβδομήντα δ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Ἰανουαρίου 1892

		Ἀγοραστ.	Πωληταὶ
ΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ			
Τῶν 26 ἑκατομμυρίων τῶν 5 ο/ο	Δρ.	465 —	470.—
» 120 » » 5 ο/ο	»	465.—	470.—
» 170 » » 5 ο/ο	»	465.—	470.—
» 135 » » 4 ο/ο	»	400.—	410.—
» 125 » » 4 ο/ο	»	370.—	375.—
Ὁμολογίαι Λαχειοφόροι Ἐθν. Τραπέζης		568.—	569.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ			
Ἐθνικῆς Τραπέζης	Δραχ.	3,750—	3,760.—
Πιστωτικῆς Τραπέζης . . .	»	150.—	151.—
Βομηχανικῆς Τραπέζης . . .	»	68.50	69.
Τραπέζης Ἠπειροθεσσαλίας .	»	—.	—.
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ			
Μεταλλουργείων Λαυρίου . . .	Δραχ.	141.50	142.—
Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν-Πειραιῶς	»	420.—	422.—
» Πύργου-Κατακώλου	»	—.	—.
» Πειραιῶς-Ἀθ. Πελοπ.	»	201.50	202.—
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας . . .	»	145.—	148.
Χρημαστ. ἑταιρίας ὁ «Ἑρμῆς».	»	57.—	60.—
Γενικὴ Ἑταιρία Ἐργοληψιῶν.	»	345.	350.—
Κωπαΐδος	»	—.	—.
Δημόσια ἔργα.	»	60.	61.—
ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ			
Εἰκοσάφραγκον	Δραχ.	28.25	28 30
Λίρα Τουρκίας	»	—.	—.
Λίρα Ἀγγλίας	»	—.	—.
		Τρίμηνον	
ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ		Ἀπὸ δρ.	Μέχριδρ.
Ἐπὶ Ἀγγλίας	Δραχ.	35.60	35.70
Ἐπὶ Γαλλίας	»	142.50	142.
Ἐπὶ Αὐστρίας	»	—.	—.
Ἐπὶ Κωνσταντινουπόλεως	»	—.	—.

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ.κ. συνδρομηταὶ καὶ οἱ Πράκτορες τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ ὅτι τὰ μὴ πωλούμενα φύλλα ἐπιστρέφονται ἕνεκα τῶν τριῶν μυθιστορημάτων πρὸς δέσιμον εἰς τόμους, ὡρισμένος δὲ μόνον ἀριθμὸς φύλλων ἡμερησίως τυπώνεται, οἱ δὲ διανομεῖς εἶνε ὑπεύθυνοι ν' ἀποζημιώσωσι τὰ μὴ παραδιδόμενα φύλλα, ὅτι οὐδεὶς αὐτῶν δύναται νὰ ζητήσῃ ἐκ δευτέρου ἀπολεσθέντα φύλλα, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου οἱ διανομεῖς ὑποχρεοῦνται νὰ ἐγχειρίζωσι τὰ φύλλα πρὸς τοὺς κ. συνδρομητὰς ἢ εἰς τὰς ὑπηρετρίας αὐτῶν καὶ οὐχὶ νὰ τὰ ρίπτωσι χάριν ταχύτητος εἰς τὰς θύρας, ὅπως μὴ δύνανται οἱ ἰδιοκτῆται τοῦ τύπου νὰ γνωρίζωσιν ἐὰν ἐγένετο κατάχρησις ἢ ἄστοχος φθορά.

Wm EDGAR WILLIAMS

CARDIFF

Ἰδιοκτήτης καὶ Διευθυντὴς τῶν κυριωτέρων ἀνθρακωρυχείων τῆς Ἀγγλίας. Προμηθευτὴς τοῦ Ἀγγλικοῦ, Γαλλικοῦ καὶ Ἰταλικοῦ Ναυαρχείου, τῶν κυριωτέρων Σιδηροδρομικῶν καὶ ἀτμοπλοϊκῶν ἑταιριῶν Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Ποιότης ἐξαιρετική, τιμαὶ συγκαταβατικώτεραι τῶν ἄλλων ἀνθρακωρυχείων. Παρακαλοῦνται οἱ Σ. Διευθύνσεις τῶν Σιδηροδρομικῶν καὶ Ἀτμοπλοϊκῶν ἑταιριῶν κ. λ. π. ὅπως ἀποτείνωνται, πρὶν παραγγείλωσιν, εἰς τὰ ἀνθρακωρυχεῖα Wm Edgar Williams Cardiff Ἀγγλίας.

ΔΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

EDGARDO

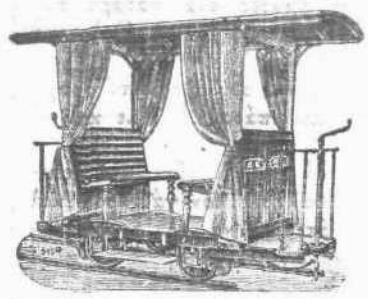
GARDIFF

DOULTON & C

BURSLEM (Staffs) **ΑΓΓΛΙΑ**

Τὸ πρῶτον ἐργοστάσιον τοῦ κόσμου διὰ παντὸς εἴδους πιατικὰ κλπ. Σχέδια χρωματισμοὶ κλπ. ἐξαίσια. Εἰς τὸ ἐργοστάσιον τοῦτο ἀπενεμήθησαν 91 χρυσᾶ Μεγάλα Βραβεῖα τὰ (πρώτιστα) διὰ τὴν ἐξαιρετικὴν ποιότητα, σχέδια καὶ χρωματισμοί. Τιμαὶ καὶ ὅροι εὐνοικώτατοι τοῖς κ.κ. ἐμπόροις.

Οἱ κ. κ. NEGRETTI et ZAMBRA τοῦ Λονδίνου 38 Holborn Viaduct, E. C. γνωστοποιοῦν ὅτι εἶνε οἱ κατασκευασταὶ ἀστρονομικῶν ἐργαλείων παντοίου εἴδους, ἀνεροϊδῶν βαρομέτρων, θερμομέτρων κτλ. Κατάλογος μετὰ τῶν φωτογραφιῶν καὶ τιμῶν ἁπάντων τῶν εἰδῶν τούτων πέμπονται δωρεάν.

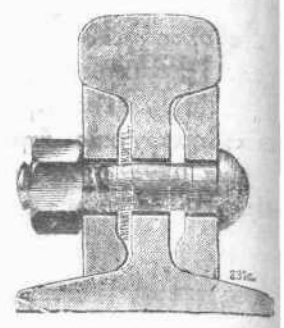


ARTHUR KOPPEL

BERLIN

ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΚΟΠΠΕΛ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ



ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΝ ΥΛΙΚΟΝ

ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ

ΠΟΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ: ΑΘΗΝΑΙ ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ 10

Η ΚΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΛΓΕΒΡΑΣ

ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ

Ὅσοι θέλετε νὰ ἔχετε ΟΛΑ τὰ ἄλυτα προβλήματα τῆς Ἀλγέβρας Χατζιδάκη σαφῶς καὶ ἄνευ λαθῶν λελυμένα πρέπει νὰ πάρετε τὴν Κλεῖδα τῆς Ἀλγέβρας, τὸ μόνον ἐπαινεθὲν ὑπὸ ὅλων σχεδὸν τῶν καθηγητῶν τῶν Γυμνασίων. Εἰς τὰς ἐπαρχίας τὴν εὑρίσκετε εἰς τὰ ὑποπρακτορεῖα τοῦ Ἀνέστη Κωνσταντινίδου ἀντὶ 1.50.

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ

ΠΡΩΗΝ Μ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

(ἀριθ. 192.—Ὁδὸς Ἑρμοῦ.—Ὁδὸς Ἀθηνᾶς ἀριθ. 2)

Ἐκομίσθησαν ἐν τῷ καθ' ἑκάστην πλουτιζομένου τούτῳ καταστήματι παντὸς εἴδους σιδηρικὰ εἴδη, δι' ἁμάξας, δι' οἰκίας, τεχνίτας καὶ ἱππασίαν.

ΣΟΥΣΤΑΙ δι' ἁμάξας καὶ φορτηγὰ ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων ἐργοστασίων τῆς Γαλλίας.

ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ πάσης ποιότητος καὶ ἰδίως διὰ τραπεζαρίας καὶ ἁμάξας.

ΦΑΝΟΙ ἁμαξῶν καὶ εὐθυνότατοι καὶ πολυτελέστατοι.

ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ δι' ὅλα τὰ βαλάντια.—Κετσέδες.

ΜΠΡΑΤΣΑ ἁμαξῶν καὶ λαιμαριῶν ὡς καὶ τοκάδες ἐπάργυροι διὰ τὰ πολυτελέστερα χάμουρα.

ΓΑΛΟΝΙΑ καὶ σηρίτια μεταξωτὰ καὶ μάλλινα.

ΑΞΟΝΕΣ (ντιγκίλια) ἁμαξῶν καὶ φορτηγῶν.

ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ Καμουτσίκια καὶ καμουτσόξυλα.

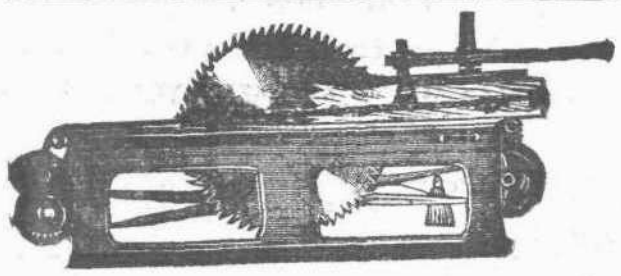
Ὅλα τὰ ἀντικείμενα τῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας. Κατσαρόλαι, λεκάναι, προχόαι, μπρίκια, μῦλοι καφέ, μύλοι πιπεριοῦ, μαχαιροπείρουνα ὅλων τῶν ποιοτήτων, καρυοθραῦσται κτλ.

ΣΙΔΗΡΑ καὶ ΣΤΡΟΦΕΙΣ γαλλικῶν παραθύρων.

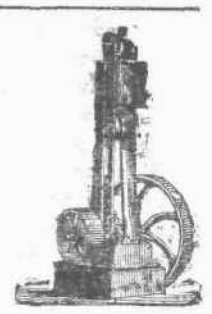
ΕΡΓΑΛΕΙΑ τεχνιτῶν πάσης τέχνης.

Πρὸ πάντων εὐθηνία τιμῶν καὶ ἀνυπέρβλητος.

Μεγάλαι ἐκπτώσεις διὰ τοὺς ἐργολάβους καὶ ἐμπόρους ἐπαρχιῶν.



Ὁριζόντιος Αὐτόματος Πριγ.



Κάθετος Ἀτμομηχανὴ

Ι. Μ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗΣ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

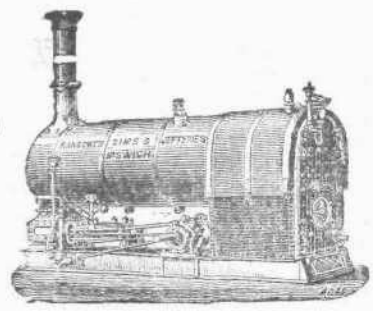
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ὁδὸς Σοφοκλέους ἀριθ. 19 οἰκία Ἀγγελοπούλου

παρὰ τῇ Νέᾳ Ἀγορᾷ

ὄπισθεν μεγάλης οἰκίας ΜΕΛΑ

Χειροκίνητος Ἀλευρόμυλος



Ἡμιφορητὴ Ἀτμομηχανὴ

Παραδίδονται ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΑΙ ἐν τακτικῇ λειτουργίᾳ καὶ μὲ γραπτὴν ἐγγύησιν ἀπὸ 2 οππων δυνάμεως μέχρι 500, ἐκ τῶν ὀνομαστοτέρων ἐργοστασίων τῆς ΑΓΓΛΙΑΣ.

ΑΤΜΟΜΗΛΟΙ στερεοὶ καὶ εὐθύνοι ἀλέθοντες 100 μέχρι 500 ὀκάδας τὴν ὥραν.

Πρὸς τούτοις ἅπαντα τὰ εἴδη τῆς βιομηχανίας ἀποκλειστικῶς ἐκ τῶν καλλιτέρων ἐργοστατῆς Ἀγγλίας.

Δίδονται προθύμως πληροφορίαι διὰ πᾶσαν βιομηχανικὴν ἐργασίαν.

Ἀναλαμβάνω τοποθετήσεις καὶ ἐπισκευὰς ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰς Ἐπαρχίας, καὶ ἐν Ἀνατολῇ.

Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

Ἠλεκτρολόγος

Ἠλεκτρικοὺς κώδωνας, τηλέφωνα, ἠλεκτρικὸν φῶς, μηχανήματα ἐναντίον τῆς πυρκαϊᾶς.

Μελέται διὰ φωτισμοὺς ἠλεκτρικοὺς βιομηχανικῶν καταστημάτων καὶ πόλεων.

Μελέται διὰ συμπλέγματα τηλεφωνικά.

Ἅπαντα τὰ χρειώδη ἐργαλεῖα ἐργολάβων.

13 Ὁδὸς Καπνικαρέας Ἀθήνας

Οἱ κύριοι MAUND τοῦ Λονδίνου παντοπῶλαι τοῦ (Shoreditch 336 Old-street) γνωστοποιοῦσιν, ὅτι ἔχουσι τὰς τελειοτέρας καθαριστικὰς μηχανὰς τοῦ σταφιδοκαρποῦ καὶ τῶν σταφίδων στερεοτάτης κατασκευῆς καὶ εἰς τιμὰς συμφερούσας.

Τυπογραφεῖα καὶ Γραφεῖα τοῦ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 8