

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Συνιστώμενον υπό του Υπουργείου τῆς Παιδείας ὡς τὸ κατ' ἔξοχον παιδικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα, ἀληθεὶς παρασχὼν εἰς τὴν χώραν ἡμῶν ὑπηρεσίας καὶ ὑπὸ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ὡς ἀνάγνωσμα ἀριστον καὶ χρησιμώτατον εἰς τοὺς παῖδας.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΔΙ' ἘΝ ἜΤΟΣ
Ἑσωτερικοῦ δραχ. 7.—Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 8

Αἱ συνδρομαὶ ἄρχονται τὴν 1ην ἐκάστου μηνὸς καὶ εἶνε προπληρωταὶ δι' ἓν ἔτος.

ἘΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ἘΚΔΟΤΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

Ἐν Ἑλλάδι λεπ. 13.—Ἐν τῷ Ἐξωτ. φρ. χρ. 0.15

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἔν Ἀθήναις

Ὁδὸς Πατησίων, ἀριθ. 11 Β, παρὰ τὰ Καυτεῖα

Περίοδος Β.—Τόμ. 10^{ος}

Ἐν Ἀθήναις 15 Φεβρουαρίου 1903

Ἔτος 25^{ον}—Ἀριθ. 7

ΤΟ ΝΑΥΤΟΠΟΥΛΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'

*Τὸ φάρμακον.—Ὁ ἀστυκόδης τοῦ Ἀνδρικοῦ.
—Μονομαχία τῆς Ροζαλίας μ' ἓνα σκολόψαρον.—Τὸ δειπνον.—Ἐπιστροφή τοῦ Ἀντώνη.—Τὰ ψάδια τοῦ Τζανῆ.*

Εἰς μερικὰς ἐποχὰς τοῦ ἔτους, τὰς ὁποίας γνωρίζουν πολὺ καλά οἱ σοφοὶ καὶ οἱ παραθαλασσίται, ἡ θάλασσα τραβιέται μακροτέρα ἀπὸ ἄλλας φορές. Τότε ἀφίνει ἐλευθέρως ἐκτάσεις μεγάλας, αἱ ὁποῖαι πρὶν ἦσαν ἀσκασιμένα με νερόν. Τὰ ψάρια, τὰ ὁποῖα δὲν ἔχουν ἡμερολόγιον, δὲν προβλέπουν φυσικὰ τὴν περίστασιν αὐτὴν, καὶ πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ, ὅσα δὲν ἐπρόφθασαν νὰ κολουθήσουν τὸ ρεῦμα, εὐρίσκονται ἔξωφρα φυλακισμένα εἰς μικροὺς λάκκους τοῦ πυθμένος, γεμάτους νερόν, ἢ εἰς μικρὰς δεξαμενάς, σχηματιζομένας μέσα εἰς τὰ κοιτώματα τῶν βράχων. Δυστυχία των, ἂν κανένας ψαράς τὰνακαλύψῃ, πρὶν ἔλθῃ ἡ παλλίρροια διὰ νὰ τοὺς δώσῃ τὴν ἐλευθερίαν των!

Μόλις ἡ θάλασσα ἀρχίσῃ νὰ τραβιέται, οἱ ψαράδες, ἀκόμη δὲ καὶ πολλοὶ χωρικοὶ, οἱ ὁποῖοι μένον ἐκείνας τὰς ἡμέρας ψαρεύον, ἀκολουθοῦν βῆμα κατὰ βῆμα τὴν ἀμπόνην. Κάπου-κάπου μερικά αὐλάκια τοὺς φράζουν τὸν δρόμον, ἀλλὰ τὰ περνοῦν γενναίως, ἢ ἂν δὲν θέλουσιν ἀν πελαγῶσσουν, κάμνουν τὸν γύρον καὶ τὰ πα ρ α κ ἄ μ π τ ο υ ν.

Ἀφοῦ φθάσουν εἰς κάποιαν ἀπόστασιν, ἀρχίζουν τὸ ψάρεμα. Αὐτὸς ἐδῶ πιάνει μίαν γλῶσταν, ὁ ἄλλος καμκίτζει ἓνα γόγγρον, τρίτος ξεσκεπάζει ἓνα ἀσκαδόν, κρύμμενον κάτω ἀπὸ μίαν μεγάλην πέτραν, τέταρτος βουτᾶ τὴν ἀμπόνην εἰς λάκκον, ὅπου κολυμβᾷ ὀλόκληρον

τὸν τάγμα γαρίδων, πέμπτος καταγίνεται νὰ ξεκολλᾷ ἀπὸ τοὺς βράχους πεταλίδες, στρεΐδια, ἀχιβάδες, χάβρα, καὶ ἄλλα τέτοια θαλασσινὰ, με πρᾶδοξα ὀνέμματα καὶ παραδοξότερα σχήματα.

Ἐπρεπε νὰ περιπατήσουν ἓνα μεγάλο διάστημα, εἰς νὰ φθάσουν εἰς τὸ μέρος, ὅπου τὸ φάρμακον ἀρχίζει νὰ γίνεται καρποφόρον. Ἄλλ' ὁ Ἀνδρικός καὶ ἡ Διονυσία εἶχαν πόδις γερὰ ὅσον διὰ τὴν Ροζαλίαν, καθισμένη ἐπάνω εἰς τὸ κοφίνι, ἀνεπλήρως με τὴν ἐργασίαν τῆς γλωσσούλας τῆς τὴν ἀργίαν τῶν ποδῶν τῆς.

Ἄμχ ἐφθασαν εἰς τὸ κατάλληλον μέρος, ὁ Τζανῆς ἐκάθεσεν τὴν μικρὰν φλόαρην. Ἐκείνη ἀρπαξεν ὑπερφάνως τὴν ἀμπόνην τῆς καὶ τὸ καμάκι τῆς, — με τὸ ὁποῖον ὄλιγον ἔλειψε δύο-τρεῖς φορές νὰ βγάλῃ τὰ μάτια τῆς, — καὶ ἀρχισε νὰ τρίχῃ ὀπίσω ἀπὸ τὸν ναῦτην.

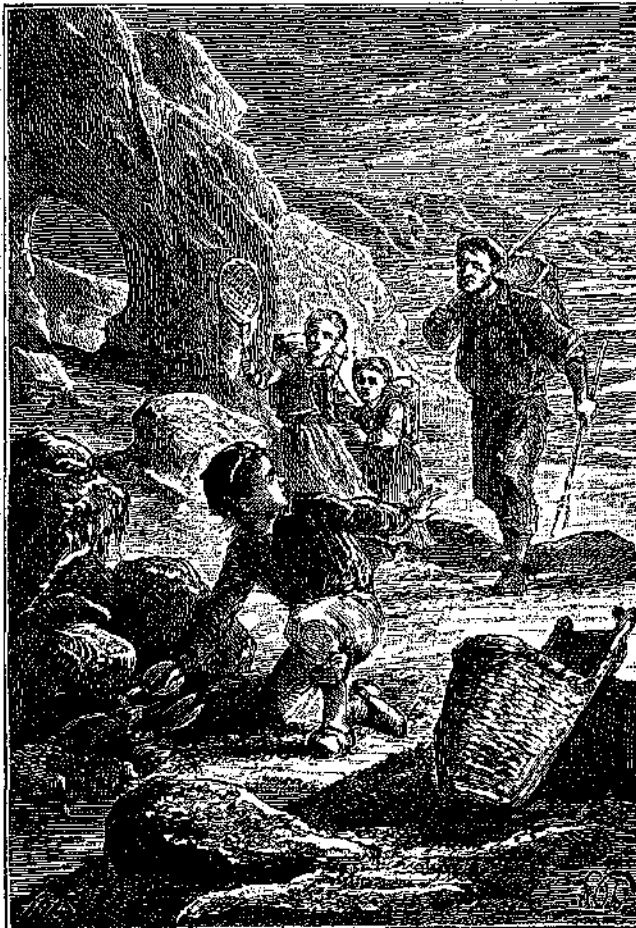
Ἄν ὁ Τζανῆς ἐννοῦσε νὰ κόμῃ φάρμακον σοβαρόν, οἱ μικροὶ τοῦ ἀκόλουθοι θὰ τὸν ἐδυσκόλευον μᾶλλον παρὰ θὰ τὸν ἐβοηθοῦσαν. Ἄλλ' ὁ σκοπὸς του ἦτο προπάντων νὰ τοὺς διασκεδάσῃ. Καὶ τὸ φάρμακον ἤρχισε με-μεγάλον ζήλον με γέλια καὶ με χαρὰν.

Κάθε φοράν ποῦ τὰ παιδία ἐπιανον κανένα ψαράκι, ὄχι μεγαλιέτερον ἀπὸ τὸ δαχτυλάκι των, ἔτρεχαν νὰ τὸ δείξουν εἰς τὸν Τζανῆν, ὁ ὁποῖος ἐκαμνε τὸν ἐκστατικόν. Κάπου-κάπου, ὁ ναῦτης ἐπετοῦσεν εἰς τὸ πέρασμα τῆς Διονυσίας ἢ τῆς Ροζαλίας καμμίαν γλῶσσαν, καμκιτισμένην ἤδη ἀπὸ αὐτὸν τὸν ἴδιον.

Τί γὰρ τότε! Ἡ Διονυσία ἤμποροῦσεν εὐκόλως νὰ φθάσῃ πρώτη καὶ νὰ συλλάβῃ αὐτὴ τὸ ἄρατον ψάρι ἄλλ' ἐπίτηδες ἐστέκετο νὰ τὴν ξεπεράσῃ ἡ Ροζαλία, ἢ ὁποῖα ἔτρεχε με δλην τῆς τὴν γρηγοράδα, νομίζουσα ἐπεὶ ἡ γλῶσσα θὰ φύγῃ...

Ἄλλοτε ὁ Τζανῆς ἐβαλε κρυφὰ εἰς τὸ κοφίνι τῶν κοριτσιῶν ἢ τοῦ Ἀνδρικοῦ καμμίαν βελονίδα, καὶ ἡ χαρὰ του πλέον ἦτο νὰ κούσῃ τὰς κρυγὰς τῆς ἐπλήξεως τῶν μικρῶν, ὅταν ἀνεκάλυπταν ἔξωφρα τὸ ψάρι... Τὸ οὐρνοκατέβατον.

Ὁ Ἀνδρικός εἰργάζετο με τὴν καρδιά του. Ἐπειδὴ εἰς τὰς τρύπας τῶν βράχων εὐρίσκονται κάποτε



« Ἐδῶ, τρεῖς! Τζανῆ! βοήθεια! » (Σελ. 50, στήλ. α'.)

ΜΑΓΙΚΗ ΕΙΚΩΝ



Η Φρίνα παραμονεύει... Πού είναι η λεία της;

ΑΙΜΙΛΙΑ ΧΩΒ

[ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

Η ΠΑΛΑΚ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΑΓΓ

1 Αιμιλία

«Θά σας εξομολογηθῶ κάτι τί, κυρία Φάγγ: Ἐδῶ πεθαίνω τῆς πείνας... Ἐδῶ λέγω χωρίς καμμίαν υπερβολήν...»

«Θά ἦτο πολὺ κρῖμα νάποθάνω εἰς τὸσοῦ τραφεράν ἡλικίαν; ὡς ὑπάγω νά βεβῶ κανέν ἐστιάτῳ, διὰ νά συμπληρώσω τὴν καθημερινήν μου τροφήν...»

«Μόλις διετόπωτα τὴν ἐρώτησίν μου, ἐκεῖνος ἐσήκωσεν ἐπάνω μου τὰ μεγάλα του μάτια κατὰπληκτα...»

«Δὲν ἀκουσα ποτέ μευ τέτοιο ὄνημα, ὑπέλαβεν ἕως νὰ ὑπάρχουν ἄνθρωποι πού το λέγουν ἔτσι, ἀλλὰ ἐμεῖς ἐδῶ τὸ λέμε πάντα Κάτω-Χωβ...»

«Ἦτο φανερόν ὅτι δὲν ἤξευρε τί του ἔλεγα ἂν τον ἐρωτοῦσα γιὰ τὰ μαγικά ἢ τὰ βέρνα, βεβαίως θά μ' ἐννοοῦσε καλλίτερα...»

«Ἀπῆντησα προθύμως εἰς ὄλας του τὰς ἐρωτήσεις. Περὶ αὐτοῦ Ἰσάσα ὁ παππούς μου διηγήθη χθές τὸ ἐξῆς ἀνέκδοτον: Μίαν φοράν πού ἀρρώστησαν αἱ ἀγελάδες του, ἐσκέφθη νά ρίψῃ ἕνα μεγάλο σακκὶ ἀλάτι εἰς τὸ ποταμάκι πού περνοῦ ἀπὸ τὸ λιθαδί του...»

«Τὸ Κριμασσέτον, τὸ ὅποιον ἔχει ἀξιώσεις μικρῆς πόλεως, εἶνε ὁλωσθιδίου χωριό, καὶ ὅλοι μ' ἐκύτταζαν εἰς τὸν δρόμον ὡς νά ἦσαν περιεργον ζῶον...»

«Εἶθε ἡ ἐγγονή τοῦ Φρειδερίκου Χώβ; μοῦ εἶπεν ὁ καταστηματάρχης ἐνώ μου παρέδιδε τὸ δέμα...»

«Τὴν στιγμὴν πού ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ μαγαζὶ, μ' ἐσταμάτησε μία γηραιά δεσποινίς, με περρούσαν καὶ με γυαλιά...»

«Τὴν στιγμὴν πού ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ μαγαζὶ, μ' ἐσταμάτησε μία γηραιά δεσποινίς, με περρούσαν καὶ με γυαλιά...»

«Ἰδοὺ τί μου συνέβη κατὰ τὴν πρώτην μου ἐξόδον εἰς τὸ Κριμασσέτον...»

2 Αιμιλία

«Ὡ, κυρία Φάγγ, δὲν εἶμπορῶ νά σας εἰπῶ πόσον μοῦ ἀρέσει τὸ Κριμασσέτον, ἀπότου ἀπεφάσισα νά παύσῃ ἡ ἀτελείωτη ἐκείνη βροχή! Τὰ δενδρόφυτα αὐτὰ βουνα πρέπει νά εἶνε θαυμασιῶς ὄρατα τὸ καλοκαίρι...»

«Ἐτελείωσε καὶ ἡ πρώτη ἐβδομάς ἀφ' οὗ ἐπῆγα εἰς τὸ Σχολεῖον...»

«Εἰς τὴν στιγμὴν πού ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ μαγαζὶ, μ' ἐσταμάτησε μία γηραιά δεσποινίς...»

μεταξὺ τῶν κοριτσιῶν τῆς πόλεως, καὶ τῶν κοριτσιῶν τῆς ἐξοχῆς...»

«Ὅλοι ἐκεῖνοι αἱ δεσποινίδες, ἀνεξαιρέτως, μοῦ ἐφάνησαν πολὺ χαριτωμένοι, καὶ δὲν εἰςέβρω διατὶ μερικαὶ μένουν ἀποκλεισμένοι ἀπὸ τὸν κύκλον μας...»

«Πρῶτα εἶνε ἡ Βιργινία Κούρτις, εὐμορφῆ μελαχροινή, τὴν ὅποιαν ἤμπορει κανεὶς νὰ ἐνομάσῃ κατ' ἐξοχὴν ἰσθροπον, διότι ποτὲ δὲν λήγει καὶ δὲν κἀμνε ἄλλο, παρὰ ἐκεῖνο τὸ ὅποιον πρέπει νά εἴπῃ καὶ νά κἀμῃ...»

«Ἐπειτα εἶνε ἡ Καίτη Χάκκετ, ξανθὴ με μαύρα μάτια, σπινθηροβολοῦντα ἀπὸ εὐφύαν...»

«Ἐπὶ τὴν στιγμὴν πού ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ μαγαζὶ, μ' ἐσταμάτησε μία γηραιά δεσποινίς...»

«Ὅσον διὰ τὴν Χαράν, αὐτὴ ἔργεται τὸσον συγγὰ ἐδῶ, ὥστε δὲν εἶνε ἀνάγκη νά σᾶς τὴν ζωγραφίσω...»

«Δὲν εἶδα ἀκόμη τὴν β. α. σ. ι. λ. σ. α. ν. τοῦ κύκλου μας, τὴν Δόραν Τόπιφ...»

«Ὅλοι ἐκεῖνοι αἱ δεσποινίδες, ἀνεξαιρέτως, μοῦ ἐφάνησαν πολὺ χαριτωμένοι...»

«Ἐπὶ τὴν στιγμὴν πού ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ μαγαζὶ, μ' ἐσταμάτησε μία γηραιά δεσποινίς...»

ΤΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΤΟΣ

[ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΔΙΑ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ]

ΣΤ'

Ἡ ἰδέα τῆς Λιλίκας ἦταν αὐτὴ: Νά καθήσουν καὶ νά φάγουν ὅλοι μαζί τὸ ροδάκινο καὶ τὴ φράουλα...»

Ἡ πρότασις ἐγίνε παραδεκτὴ μ' ἐνθουσιασμόν, καὶ χωρὶς νά χάσουν καιρὸν ἀρχισαν τὲς προετοιμασίες...»

Ὁ Τάκης ἔτρεξε γρήγορα νά κόψῃ καὶ τίποτε ἄλλα ὀπωρικά...»

Ὁπως νά πῆς, τὸ προγευματάκι ἐκεῖνο δὲν ἦταν σὰν τὰ γεύματα πού ἐτρωγαν στὸ σπιτί...»



πολὺ τὴν ἐξαδελφούλαν των, ἡ ὁποία ἐμενε καταγοητευμένη...»

Ἐκλιθόντες. Ἡ μητέρα τῆς εἶνε χήρα καὶ διατηρεῖ ἐν μικρὸν Παγτοπωλεῖον...»

[Ἐπεται συνέχεια] ΚΙΜΩΝ ΔΑΚΙΑΝΗΣ



Ὁπως νά πῆς, τὸ προγευματάκι ἐκεῖνο δὲν ἦταν σὰν τὰ γεύματα πού ἐτρωγαν στὸ σπιτί...»

Ὁπως νά πῆς, τὸ προγευματάκι ἐκεῖνο δὲν ἦταν σὰν τὰ γεύματα πού ἐτρωγαν στὸ σπιτί...»

Ἄλλὰ κ' ἔτσι τὰ παιδιὰ τὸ ἤσαν θαυμάσιον, ὀρεκτικώτατον...»

Η ΚΥΡΑ ΜΑΡΘΑ

Η ΑΠΟΚΡΗ ΤΟΥ ΒΟΣΚΟΥ

Άκου τραγούδια και φωνές
που φτάνουν εδώ-πέρα
Από την παλι, από χωριά...

Όλοι άντάμα χαίρονται,
άντάμα τραγουδάνε...
Μά εγώ με ποιδόν μέσ' στην έρμιά;

Χειμώνά μου, γιά μιιά στιγμή
μοιάσε με καλοκαίρι,
Διώξε τον άγριο βοριά.

Άσε του ήλιου τις χρυσές
άκτιδες να προβάλουν,
Νά ξεστρωώσουν τά πουλιά

Νά λυώσουν κι' οι πάγοι σου,
να τρέξουνε τ' αλύακια,
Και δρασκελώντας τις έρμιές,

Σκοπό με τη φλογέρα μου
τότες κ' εγώ νάρχισω,
Και την τρελλήν άποκρη

ΑΛΟΓΟΠΑΓΓΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΝΙΑ

Καλοκαίρια και κακοκαίρια
κατά βούλησιν.
Θέλετε να βρέξη, διά να ώρηθηθούν

Νά στολισθήτε με τά καλλίτερά σας
φορέματα, — μάλιστα να είνε καινούργια,

Θέλετε τώρα να γίνη καλοκαίρια, διά
να διασκεδάση ο κόσμος;

Νά κλεισθήτε εις τό σπίτι και να εί-
πήτε: «Άχ, τί κρίμα που έχω σήμερα

Θέλετε τώρα να γίνη καλοκαίρια, διά
να διασκεδάση ο κόσμος;

Νά κλεισθήτε εις τό σπίτι και να εί-
πήτε: «Άχ, τί κρίμα που έχω σήμερα



ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΡΟΥΚΗΣ

Τό προηγούμενον φυλλάδιον ήτο τυ-
πωμένον, όταν έμάθαμεν την θλίβεραν
είδησιν του θανάτου διαπρεπούς φίλου μας

Ο Άριστείδης Ρούκης διαπρεψεν ως
έπιστήμων δημοσιολόγος και ως συγ-
γραφέας.

Είς την «Διάπλασιν», την οποίαν ή-
γάπα εξαιρετικώς, και πολλάκις ένήρ-
γησεν ύπερ της διαδόσεώς της, συνειρ-
γασθη επί μακρόν, πρό δεκαπενταετίας,

Είς την «Διάπλασιν», την οποίαν ή-
γάπα εξαιρετικώς, και πολλάκις ένήρ-
γησεν ύπερ της διαδόσεώς της, συνειρ-
γασθη επί μακρόν, πρό δεκαπενταετίας,

Οσοι συνεκινήθησαν επί της αναγνώσεώς
του, θα διακρίβουν και σημερινά, μανθάνον-
τες ότι απέθανεν εκείνος, ο οποίος ήξευρε

Οσοι συνεκινήθησαν επί της αναγνώσεώς
του, θα διακρίβουν και σημερινά, μανθάνον-
τες ότι απέθανεν εκείνος, ο οποίος ήξευρε

Οσοι συνεκινήθησαν επί της αναγνώσεώς
του, θα διακρίβουν και σημερινά, μανθάνον-
τες ότι απέθανεν εκείνος, ο οποίος ήξευρε

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Παιραϊκή Νύξ — Πώς δεν σου φτά-
νει μιιά ώρα; σου δίδω 25 λεπτά εις να τό
γράφης, και 5 να τό άντιγράφης, σου μέ-
νουν ακόμη 30 λεπτά. Τι θα τα κάμης;

Ό διστής Τάκης έρωτά:
— Ένα και ένα πόσα κάνουν;
Και ο Πύραμος:
— Όταν τά λέμε κάνουν δύο, όταν τά
γράφωμε κάνουν ένδεκα.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ «ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ»

Κατά την ύπόθεσιν της, ή φίλη μου Ά-
θσία Καρδία απένειμε τά βραδεία της εις
τά καλλίτερα τετράδια Μ. Μυστικίων, τά

Επί τή εύκαιρία αυτή, ή Άθσία Καρδία
μου γράφει: «Δέν άντέχω να μη σου άντιγράψω

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

θμηθήτε διε εις τάς 5 Φεβρουαρίου είχαμεν τά
γευθέλια της Μπεμπέκας, και να της στείλατε
την ώραην εκείνην κάρταν με τάς ώρασιτέρας

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

έγιναν έξω φρενών καθώς το άκουσεν. «Άμ
έν ήταν έτσι, δέν θα τόλγα; έρωνας. Πρώ-
τον, γιά να μουσκέυση καλά ένα βιβλίον, χρει-
άζεται τόσο νερόν, που εις αδύνατον να το

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Άητησεν Έλληνα, διε μετά ένα μήνα θα
πού πη τί σημαίνει τό ψευδώνυμόν του, εάν
δέν έν τώ μεταξύ τό εφη μένος του, τότε θα
πού σταλή μία άναν από...

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

Είς τήν έρώτησιν: ποία ειπε ή μεγαλητέρα
έστραγία εις τόν κόσμον; ο Άπόστολος τού

