

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

28 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1879. — ΑΡΙΘ. 109

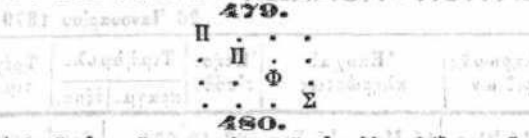
Τὸ Δελτίον δίδεται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τῆς Ἑστίας ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς τῶν. Διὰ τοὺς μὴ τοσοῦτους τιμῶν ἀπηρώχως: Ἐν Ἀθήναις φρ. 4, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. 25, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 7. — Προηγούμενα φύλλα πωλοῦνται πρὸς λεπτὰ 10.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1514. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακῆν. Ἔτος Δ'. Τόμος Ζ'. 28 Ἰανουαρίου 1879. Ἀριθ. 161 (109). Λεπτὰ 20. Ἀθήναις, γραφεῖον τῆς Ἑστίας, ἀπὸ δέ Σταδίου, ἀριθ. 6, ἄον, σ. 16. Περιεχόμενα: Σφραγὶς τοῦ ὀργανιστονομιστικου Πάτριου. — Λουκὴ Λάρα, ὑπὸ Δ. Βικλῆ (συν). — Τὰ ἦθη τῶν μυρμηκῶν. — Αἰζαρόν. — Οὐδὲν ἄχρηστον ἐν Παρισίοις. — Τὸ ὄριον τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. — Γνώμαι καὶ σκέψεις ἠθικαὶ τοῦ δούκου Δε-λα Ροσσουκί. — Δάνειον πνεῦμα. — Ἀλήθειαι. — Σημειώσεις. — Ὑγιεινὴ. — Μία συμβουλὴ καθ' ἑδδομάδα. — 1515. Λεξικὸν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης κατὰ τὸ ἑλληνικὸν λεξικὸν τοῦ Γουλιέλμου Πάππε, τῆ συμπράξει πολλῶν λογίων συνταχθέν καὶ συμπληρωθὲν ἐκ τῶν ἑλληνικῶν λεξικῶν Ἑρρίκου Στεφάνου καὶ Φραγκίσκου Πάσσου. Ἐκδίδεται ἐπιμελῆς καὶ ἀπαύστῃ Ἀθανασίου Α. Σακελλαρίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Π. Γ. Σακελλαρίου, 1879, 8ον. Τόμοι 4 τιμημένοι ἑρ. ν. 42. Τόμος πρῶτος Α-Κ. Τεύχος πρῶτον, σελ. 171 καὶ 1074. Τεύχος δευτέρον σελ. 1075-2052. [Παράρτημα: Προσθήκη λέξεων εἰς τὸ Α, μὴ ὑπαρκοῦσων ἐν τοῖς λεξικοῖς τοῦ Πάππε καὶ Πάσου, σελ. 74]. Τόμος δευτέρος Α-Ω. Τεύχος πρῶτον σελ. 1104. Τεύχος δευτέρον σελ. 1105-2155. — 1516. Κλεισμένης ὁ τελευτεῖος Ἡρακλειδῆς. Τραγῳδία εἰς πράξεις τέσσαραι, ὑπὸ Κωνσταντίνου Χ. Βεροῦ. Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Παρισσοῦ, 1878, 8ον, σ. 125 ἑρ. ν. 2. [Ἔργα τοῦ αὐτοῦ: Ἀννύβιας ἐν Γόρτυνι. Ἀρῆα Σατυρικόν, εἰς μέρη 4. Βραδευθὲν ἐν τῷ Βουτυναίῳ ποιητικῷ ἀγῶνι τοῦ 1870. Σα μ ψ ὦ ν κ α ἰ δ α λ ι δ α. Τραγῳδία εἰς πράξεις 5. Βραδευθεῖσα ἐν τῷ Βουτυναίῳ ποιητικῷ ἀγῶνι τοῦ 1875. — 1517. Ἀπεικόν Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1879 ὑπὸ Ἐρηναίου Ἀσωπίου, ἐθνικῆ συμπράξει φιλοκάλων λογίων. Ἔτος ΙΓ'. Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Κορινθίας», 1878, ἄον, σ. 376, φρ. 5. Περιεχόμενα: Ἡμερολόγιον. — Ἐποχῆι. — Πασχάλιον. — Ἀκολουθία. — Ἐορτολόγιον. — Ὁραὶ τοῦ ἔτους. — Ἐκλειψεῖς. — Ἀνατολὴ, ὄψεις τοῦ ἡλίου καὶ μέγεθος τῆς ἡμέρας. — Σελήνης φάσεις. — Διαφορὰ μεσημβρίας. — Μηνολόγιον. — Ἐπινομίαι. — Τὰ δῶρα τῆς μοίρας: Ἱ τὸ κάλλος τῶν γυναικῶν. Ἢ τὰ σύμβολα. Ἢ ἑαῖων, ὑπὸ Ε. Ἀσωπίου. — Ἀ ν θ ὀ δ ε σ μ η: Ἡ κόρη τοῦ Ὁιδίου, ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Σ. Σακελλαροπούλου. — Ἱστορία ἐνὸς βύδου, ἐκ τοῦ γαλλικοῦ, ὑπὸ τοῦ κ. Α. Βαμπᾶ. — Ἐρμῆνος ὁ καλλιτέχνης, ἐκ τῶν τῆς κυρίας Μαρίας Ρατάτση, ὑπὸ τοῦ κ. Ε. Γ. Ζαλοκώστα. — Σχολᾶρχος καὶ ποίσεις, εἰκῶν, ὑπὸ τοῦ κ. Δ. Καμπούρογλου. — Γουλιέλμος Φίψ, ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ, ὑπὸ τοῦ κ. Μ. Δαμιράλη. — Χάρωνος Περσική, ἐκ τῶν τοῦ Λουκῆ, ἐπιμετῶς μεταφράσαις ὑπὸ ***. — Σηχηαὶ ἐκ τοῦ Ἀλικιᾶδου, ὁράματος τοῦ φιλέλληνας Ἱταλοῦ ποιητοῦ Φ. Καβαλλόττη μεταφράσαις τῶν κκ. Γ. Ι. Δ. καὶ Κ. Χ. Β. — Αἰ Ἀθήναις πρὸ τέσσαράκοντα ἐτῶν ἐκ τῶν τοῦ Ρώσου Βλαδимиρῶου Δαβιδου, ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Α. Παλαιολόγου. — Ὁ Τουρκοῦ τῶν τῶνος καὶ τὸ δαμῶνιον αὐτοῦ, διάλογος, ἐκ τῶν τοῦ Ἱταλοῦ ποιητοῦ Λεοπάρδη, ὑπὸ τοῦ κ. Φ. Ἀλβάν. — Σ ὄ μ η κ α: Τὸ περὶ Σαντορίνης χειρόγραφον. — Ὀλίγα πᾶσι περὶ μουσικῆς ἱνδικῆς, ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Σ. Α. Κουμανούδη. — Αουζα ἡ σύζυγος Φ. Γουλιέλμου Γ', βασιλέως τῆς Πρωσίας, ὡς μήτηρ, ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Α. Κ. Σπαθᾶκη. — Ἀναμνήσεις Ἱταλίας, μέρος τρίτον καὶ τελευταῖον, ὑπὸ Ε. Ἀσωπίου. — Αἰ ἐν Ὀλυμπίᾳ ἀνασκαραί, ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Ν. Περτῆ. — Ἐλαττωμάτα τίνα τῆς νοσηλικῆς κοινωνίας, ὑπὸ τοῦ δικηγόρου κ. Ἱ. Ἀραβαντινοῦ. — Ὁ πρῶτος τῶν πρῶτων πῶρος ἀνατροπῆν βημάτων ὀδηγός, ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ κ. Α. Διαμαντοπούλου. — Θωμάς Μοορε καὶ ἡ σύγγρονος ἐν Ἀγγλίᾳ κριτική, ὑπὸ

τοῦ κ. Μ***. — Μύρτος, ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Γ. Πρωτοδίκου. — Ἀλβανία καὶ Ἄλβανοί, ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Χ. Βάμβα. — Ἐσδαρῶν τοῖς ἀρχαίοι καὶ νέοι, ὑπὸ Ε. Ἀσωπίου. — Π ο ῖ ἦ σ ε ι ς: Ἐρῆνος τῆς ἀγίας παρθένου Μαρίας, Stabat mater dolorosa, μεταφράσαις ἱεραῖς καθολικοῦ πρὸ δύο ἑκατονταετηρίδων γενομένη. — Ad Alessandrina Belostotsky, nata Condojannaky, ὑπὸ τοῦ κ. Π. Βράτλια Ἀρμέν. — Ἐλληνικὴ μεταφράσαις ὑπὸ Μ***. — Ἡ ἀνοῖξις, ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Μαρτινέλη. — Παναγία ἡ θαυματουργός, ἐκ τοῦ γερμανικοῦ τοῦ Heine ἑλευθέρος εἰς ἑλληνικόν, ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Καμπούρογλου. — Ἡ ἀνησυχία, κατὰ τὸν Milleron, ὑπὸ τοῦ κ. Ε. Γ. Ζαλοκώστα. — Ἡ προδομένη κόρη, ὑπὸ Γ. Μαρτινέλη. — 1518. Πραφητικὸν ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1879 ὑπὸ τοῦ διασχήμου ἀστρονόμου Καζαμῆ. Ἀθήναις, τόποις Ἀνδρέου Κορομηλά, 1878. [Ἔτος τέσσαράκοντον πρῶτον]. 8ον, σ. 129, τιμ. δραχμῆς. — 1519. Τοῦ διασχήμου ἀστρονόμου Καζαμῆ ἡμερολόγιον διὰ τὸ ἔτος 1879. Ἐν Ἀθήναις, τόποις Μαυρομάτου. — 1520. Τοῦ διασχήμου ἀστρονόμου Καζαμῆ Ἀχαϊκὸν ἡμερολόγιον διὰ τὸ ἔτος 1879. (Ἐτυπώθη ἐν Πάτραις). — 1521. Τοῦ διασχήμου ἀστρονόμου Καζαμῆ ἡμερολόγιον. (Ἐτυπώθη ἐν Καλάμις). — 1522. Ἡμερολόγιον καὶ Σελήνοδρομιον τοῦ ἔτους 1879. Ἐν Κωνσταντινουπόλει. — 1523. Ἡμερολόγιον Ῥαιμαγᾶ τοῦ 1879 ἐπι Ἀλεξάνδρου τοῦ μικροῦ. Ἔτος πρῶτον. Ἀθήναις τόποις Ἀνδρέου Κορομηλά, 1878, 8ον, σ. 80, φρ. 3. (Μετὰ γελοιογραφιών). — 1524. Ἡμερολόγιον τῆς Ἀθηναϊδὸς τοῦ 1879. Ἐν Ἀθήναις, ἐν τῇ γραφεῖ τῆς Ἀθηναϊδῶς. 12ον, σ. 30. — 1525. Βυζαντινὸν ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1879. ὑπὸ Κ. Χρυσασίδου. Ἔτος Δ'. Ἐκδίδεται ἀπαύστῃ Γ. Σεϊτανίδου. Μετὰ εἰκόνων καὶ χάρτων τῆς νήσου Κύπρου. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, 1878, φρ. 3. Περιεχόμενα: Ἐποχῆι. — Στατιστικά. — Ἀνάμικτα. — Ἀρχαιολογικά. — Διάφορα. — Εἰκόνας: Κομμουνιστοῦρος, Δεληγεώργη, Τρικοῦπης, Ζαίμης, Βαδδιχταν, Βήκονοσηλῶ, Σαλισσοῦρη κλπ. — 1526. Ἡμερολόγιον τῆς Ἀνατολῆς διὰ τὸ ἔτος 1879. Ἐν Κωνσταντινουπόλει. Περιεχόμενα: Εἰκῶν τοῦ Ὀθωμανικοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ Γ. Περιεχόμενα: Πρόλογος. — Χρονολογικά σύμψηματα. — Γενλογία τῶν βασιλευσάντων ἡγεμόνων. — Καταστατικά πληροφορία περὶ τῶν διαφόρων κρατῶν τῆς Ευρώπης. — Συγκριτικὸ πίνακας. — Πολιτιογραφικὰ ποικίλα. — Ἀδοκίματοι ἑκκλησίοι. — Ἐλληνικὰ προφητεῖαι. — Τραπέζιτικαὶ καὶ ἄλλα ἀνόνομοι ἐταιρία ἐν Κωνσταντινουπόλει. — Πατριαρχικὰ σελίδες. — Διάφορα. — 1527. Συλλογὴ Κρητικῶν ἐπιστολῶν εἰς τὴν ἐγγύριον διάλεκτον, ἡ τὸ κάτοπρον τοῦ δημοσίου τῶν χριστιανῶν τῆς Κρήτης φρονήματος ἀπὸ τοῦ ἔτους 1868-1878. Ἐν Ἀθήναις, 1879, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Συζητήσεων. [Ἐξεδῶθη ἀνωνόμως]. — 1528. A propos du nouvel emprunt de la Grèce. Janvier 1879. Leide. 8°, p. 20. Κατὰ τὴν ἐν τῇ Σορβόννη, ἐν Παρισίοις, ἐσπερινῇ τῆς 23 Ἰανουαρίου (ε. ν.) συνεδρίασι τοῦ Ἐπιστημονικοῦ συλλόγου (Association scientifique de France) ὁ φιλέλληνας ἑλληνιστῆς κ. Egger, ἐνώπιον ἑκάκτου καὶ πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου, ἐπραγματεῖτο περὶ τῆς Ἑλλάδος ἐν τῇ Παγιοσμῷ ἐκθῶσι. Ἀφῶ πρῶτον ἐν συνόψει περιέγραψεν εὐμενῶς τὰ ἐν τῇ Ἑλληνικῇ τμήματι ἐκθέματα, ὠμίλησε περὶ τῆς ἐπιδράσεως τοῦ ἑλληνισμοῦ ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐν γένει καὶ ἐκτὸς αὐτῆς. Πρὸς πληρεστέρων τοῦ θέματος διαφωτισίαν ἀπεικονίσματα τῶν Ἀθηναίων, τοῦ Πειραιῶς καὶ διαφόρων τῆς ἀρχαίας τέχνης ἀριστοουργημάτων ἐξελέχθησαν διὰ τῆς μαγικῆς λυχνίας ἐνώπιον τῶν ἀκροατῶν, οἵτινες διὰ πραγμάτων χειροκροτήσεων ἐπεκρότησαν τὴν πλήρη χάριτος καὶ φιλελληνισμοῦ ἀγούρευση τοῦ σοφοῦ καθηγητοῦ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.



Διὰ τῶν ἀρχικῶν γραμμάτων τῶν ἀντιθέτων λέξεων, τῶν κατωτέρω σημειουμένων, σχηματίσον παροιμίαν τινὰ δη- μώδη.

*Κακός, Ψευδής, Χονδρός, Ναί, Μικρός, Φιλία, Δένω, Ἀπελπισία, Ἰσταμαί, Τέλος, Ἐργηγορός, Δύσκολος, Κα- θαρός, Λύπη, Ἀνεπιτήδειος, Ἄτολμος, Δεξιός, Ἄνιερτος.

481. Ἀγοράσας τις ἀγᾶ, παρέδωκε ταῦτα εἰς τὸν ὑπρέτην του, ὅστις ὀλισθήσας καθ' ὁδὸν ἔσκαπεν ἅπαντα. Μεταβὰς δ' εἰς τὴν οἰκίαν ὁ ὑπρέτης, καὶ ἐρωτηθεὶς περὶ τοῦ ποσοῦ τῶν ἀγῶν, ἀπήντησε. *Τ' ἀγὰ πόσα ἦσαν δὲν ἤξεύρω, εἶδα ὁμως τὸν ἀφέντη μου, ὅτι ἔκαμεν ἕνα σωρὸ ὄλο ἀπὸ 2, 2 .. ἀγὰ καὶ ἔμεινε καὶ 1 μοναχό· ὕστερα ἐγάλασε τὸν σωρὸ καὶ ἔκαμε δεῦτερον ὄλο ἀπὸ 3, 3... ἀγὰ καὶ ἐπερίσ- σευσε καὶ 1· πάλιν ἐγάλασε τὸν δεῦτερον καὶ ἔκαμε τρίτον ὄλο ἀπὸ 4, 4... καὶ ἔμεινε καὶ 1 ἀγὸ· ὕστερα ἔκαμε τέ- ταρτον ὄλο ἀπὸ 5, 5... καὶ ἔμεινε καὶ 1 καὶ τελευταῖον ἔ- καμε πέμπτον ὄλο ἀπὸ 6, 6... καὶ τοῦ ἔμεινε καὶ 1 μω- ναχό*.

Πόσα ἦσαν τ' ἀγὰ καὶ πόσα ἐτίθεντο εἰς ἕκαστον σωρόν;

482. Νὰ παρασταθῆ ἀριθμὸς πενταγράμματος διὰ δύο μόνον φωνηέντων.

483. Τὸ ὄνομά μου, ἐξ ὀκτώ γραμμάτων συγκείμενον, ἔφερε ἐπιφανῆς τις ἥρωας. Διὰ τῶν γραμμάτων:
- 7,6,2,8 σχηματίζεται ἐπαρχία τῆς Ἑλλάδος.
 - 1,2,8,4,8 δυσμενὲς ἀθάναμα.
 - 6,3,1,2,3 ἑλληνικὴ πόλις.
 - 3,6,3,8 οὐσία ἀπαραίτητος εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου.
 - 1,7,6,4,8 ἑλληνικὴ νῆσος.
 - 7,6,2,4,8 οὐράνιον σῶμα.
 - 8,4,5,6,2 ἥρωϊκὴ γῶρα.
 - 1,3,2,3 μήτηρ μυθολογικοῦ θεοῦ.
 - 2,6,2,8,4,8 ποταμὸς τῆς Ἑλλάδος.
 - 3,5,6,7 μέρας οἴκου.
 - 5,6,3,8 ὁ σύντροφος τοῦ Ἡρακλέους.
 - 3,5,6,4,8 μουσικὸν ὄργανον.
 - 7,8,3,5 ἀνὴρ πωλήσας πολὺ εὐθηνὰ τὰ δικαιώματά του.
 - 4,1,1,3 μέρος τῆς κεφαλῆς.
 - 2,4,5,6,2,3 ἐπίσημος βωμαϊκὴ οἰκογένεια.
 - 2,8,2,8 Αἴγυπτία θεότης.
 - 4,5,8 μέρος τοῦ σώματος.
 - 8,3,4,6,6 βασιλεὺς ἰβραΐος.

484. *Σ τὸ χωρὸς μας οἱ πολῖται ἀκριβῶς εἶν' ὄλοι ἴσοι. Λέξεις ἔξουρου, πλὴν δὲν ἔχουν, οὔτε γνῶσι, οὔτε κρίσι. Ἀναρχία βασιλεύει ἀπ' τὴν κορυφὴ ἕς τὸν πάτο, Κ' εἶν' τὰ πάντα ἄνω κάτω.

Προηγεῖτ' ὁ ἀγοραῖος καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλέως, Ἀστυνόμος, τοῦ Νομάρχου, καὶ ὁ διάκος τοῦ παπᾶ. Καὶ ἕς αὐτὴν σχεδὸν τὴν τάξιν εἶνε κ' ὅλα τὰ λοιπὰ. καὶ συγχρόνως Πάσχα, πρὶν τῶν Χριστουγέννων, ἀνοιξίς, πρὸ τοῦ χειμῶνος. Ἀρκετὰ σοῦ εἶπα ἤδη, νύξεις σοῦ ἔδωσα πολλάς. Σ' ἐνθυμίζω τὴν Ἑλλάδα, πλὴν δὲν εἶμαι ἡ Ἑλλάς.

485. * Μ.

[Τῆ λότη θεωρεῖται ἐν Ἡμερολόγιον].

Très-carhamé	Très-enhamé	la la
		la la
		la la
		la
		la zan conditionnel

486. Mon bien cher Directeur, à vous De deviner avant nous tous, Ce sphinx qui s'adresse à vous-même: Mon premier n'a pas de premier, Mon second n'a pas de deuxième Et je ne veux jamais vous dire mon entier.

Athènes

487. Un soir que buvant mon premier, Je me chauffais à mon dernier, Un vieil ami vint me prier De le conduire à mon entier.

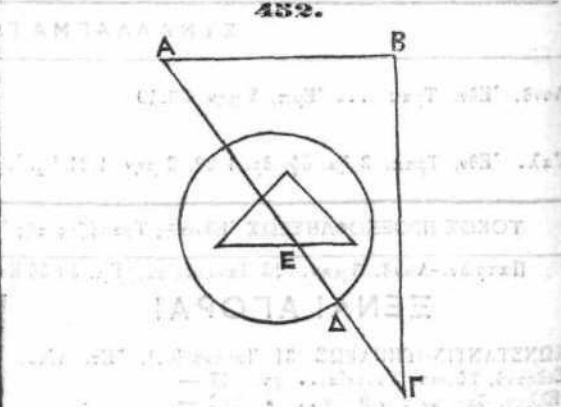
488. Quelles sont les lettres les plus illisibles de l'alphabet?

Λ Υ Ξ Ε Ι Σ.

489.

*Ο χωρικό: εἶγε.....	36
*Οσας ἐτι ἐζήτησαν.....	36
Τὸ ἥμισυ αὐτῶν.....	18
Τὸ τέταρτον.....	9
Τὸ παιδίον.....	1
	100

491. X (ἐπ' Ο, Χ. ὑπὲρ Ο, Χ)



*Ἀρχισον ἀπὸ τοῦ σημείου Α καὶ προχώρησον εἰς τὸ Ε. Σχημάτισον τὸ μικρὸν τρίγωνον. Προχώρησον εἰς τὸ Δ. Σχημάτισον τὸν κύκλον, κατάβα εἰς τὸ Γ, ἀνάβα δὲ τέλος εἰς τὸ Β καὶ Α.

493. E A N A N A I

494. Φριτίγερος (Φιλανδία, Ρισγελιέ, Ἰδὰς, Τισαν- διέ, Ἰκτινος, Γουτεμπεργ, Ἐδιισσον, Ρώμη, Ναίλος, Ὀρά- τιος, Σανταρόζας). — 495. Β. — 496. Νεκρός. — 497. Rat-eau. — 498. L'opposé d'un ingrât (pain gras) est un géant maigre. — 499. Trois coins (coings) un peu pliés (peuplier) une raie (raie). — 460. Tandis que le second remplit l'air de sons, le premier les mange.

Λ Υ Τ Α Ι.

Κυρία Ἑλένη Χ. Γρίβα, Αἰκατερίνη Λύδερς, Ἑλένη Ε. Δεληγεώργη, Ε ***, Μαρία Βαλτατζῆ, Ἑλίσα Π. Σούτσου, Κονδουλία Α. Δρόση, Μαρία *, Τριάστερος κυρία, Μία φιλή τῆς Ἑστίας, **Μ, Τότο, κκ. Ο. de Sell, I. Α. Κανταγ κίδης, Ernest Pellissier, Ἰωάννης Α. Δουρουτῆς, Le prince Paul, Ν. Ἀναστασίου, Ἀ.Α.Βάλεως, Lord Thograt: Fine mouche, Δημ. Χρήστου, Ἀλθώτας, I.Κ. Πάλοος, Ἰω. Α. Φουστάνος, Π.Μ. Ἀντωνιάδης, Α. Δραγάτσος, Ζήσιμος Π. Λυκούδης, Κλέαρχος Σ. Μαρκαντωνάκης, Ἐμ.Ε.Π. Διο- νόσιος Τρουπάκης, Κων. Τσοῦγλος, C.Reinhold (Πετραϊῶς), Βυζαντις (Ζακύνθου), Ἐλ.Κ. (Θεσσαλ.), Μέλεις (Σμύρν.), Μ.Α.