

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1879. — ΑΡΙΘ. 111

Τὸ Δελτίον δίδεται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητάς τῆς Ἐστίας ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς τῶν. Διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους τιμᾶται ἐτησίως: Ἐν Ἀθήναις φρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. 25, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 7. — Προηγούμενα φύλλα πωλοῦνται πρὸς λεπτὰ 10.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1532. Ἐστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Δ'. Τόμος Ζ'. 11 Φεβρουαρίου 1879. Ἄρ. 163 (111). Λεπτὰ 10. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς Ἐστίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 6, 4ον, σ. 16. Περιεχόμενα: Πανομοίωτον τῆς ὑπογραφῆς τοῦ Γεωργίου Σαχίνη. — Βιογραφία αὐτοῦ. — Λουκῆς Λόρας, ὑπὸ Δ. Βικέλα (συν.). — Ἡ περὶ τὰ βιβλία ἐνασχόλησις. — Αἱ ἀπόκρευ. — Τὰ πτηνὰ παρὰ τοῖς Τούρκοις. — Γνώμαι καὶ σκέψεις ἠθικαὶ τοῦ δουκὸς Δε-λα-Ροσσουκῶ. — Ἄνετον πνεῦμα. — Ἀλήθειαι. — Μία συμβουλή καθ' ἑξῆς ἡμέρας.

1533. Οἱ Πελασγοὶ ἐν τῷ ἑλληνισμῷ σὺν παραρτήματι περὶ Βλάχων καὶ Βουλγάρων, ὑπὸ Θ. Α. Πασιχίδου, διδάκτορος καὶ δημοσιογράφου, πατέρα καὶ ἀντιπροσώπου διαφόρων Συλλόγων. Ἐν Ἀθήναις, τύποις Ἐθνικοῦ πνεύματος, 1879, 8ον, σ. 48.

1534. Αἱ κατὰ τῆς Ἑπαιρωτικῆς ἐπαναστάσεως ἀντενέργειαι. [Φυλλάδιον, σ. 8" ἐκ σελ. 31, γραφὴν ὑπὸ τοῦ κ. Φ. Κοντονίκα].

1535. Μετοχικὸν ταμεῖον τῶν πολιτικῶν ὑπαλλήλων. Ἐνῆμιστος λογεδοσία διὰ τὸ ἔτος 1878. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πέτρου Περρῆ, 1879, 4ον, σ. 46' καὶ 69.

1536. Νέον ἀναστασιματικὸν ἄργον καὶ σύντομον. Μελοποιήθη ὑπὸ Π. Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου, διασκευασθὲν δὲ ὑπὸ Θεοδώρου Π. Φωκαΐδος καὶ πολλῶν ἐκδοθὲν ὑπὸ διαφόρων μουσικοδιδασκάλων. Ἐκδίδεται τὰν παρὰ τοῦ αὐτοῦ Ἀλεξάνδρου Θ. Φωκαΐδος, ἀδείφ τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης Ἐκκλησίας, ὑπὸ τῆς τυπογραφείου ἢ Ἐκδοτικῆς. Ἐν Θεσσαλονίκῃ, τύποις Στεφάνου Χ. Θάνου καὶ Σπυρίδωνος Βασιλειάδου. Τιμᾶται μετρίτια ἀργυρᾷ 2.

1537. Πρόχειρος ἐμπορικὸς ὁδηγὸς τῶν πόλεων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, τοῦ ἔτους 1879, ὑπὸ Νικολάου Β. Βωιτῆ, ὑπολοχαυῶ. Ἐν Ἀθήναις, τυπογραφεῖον τὸ «Μέλιον», 1879, 8ον, σ. 64, φρ. 1.

1538. Ἡρακλεῖος. Ἐν Ἀθήναις. Τεῦχος Ἰανουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Νεοκλέους Καζάζη. Σκέψεις περὶ τοῦ ἡγεμόνος τοῦ Μακιαβέλλη. — Εὐστρατίου Α. Κεχαγιᾶ, Παιδαγωγικαὶ μελέται, περὶ τῶν δύο παιδαγωγικῶν συστημάτων τοῦ τῆ Ἐμπειρικοῦ καὶ τοῦ Ψυχολογικοῦ. — Κ. Α. Παλιολόγου, Ἡμερολόγιον αὐτόγραφο τοῦ Βάσιου ναυάρχου Ἰρέγγ κατὰ τὴν εἰς Πελοπόννησον ἐκστρατείαν τῶν Ρώσων τῷ 1769. — Κωνσταντίνου Σ. Κόντορα, Ποικίλα Φιλολογικὰ § 28. Βιβλίον ἀντὶ τοῦ ἀντίγραφου. — Ι. Δ. Μαρτινάκη, Ἡ ἀθανασία τῆς ψυχῆς καὶ τὸ ἀνδρῶν τῶν ζώων. — Κ. Α. Π. Καταδίωκτος τῆς μακρᾶς κόμης ἐν Ρωσίᾳ. — Ἐδμόνδου Ἀμποῦ, Ὁ Ἀποξηραμένος συνταγματάρχης, μυθιστορία. Κεφ. 13' Ἐρωσ καὶ σπάθη (συν. ἀπὸ τοῦ Β' τόμου). — Σπ. Π. Αἰμπερου. Ἡ παραδόσις τῶν Ἰωαννίνων. — Ἀρχαιολογικὰ. Ἀρχαιολογικὴ ἑταιρεία. — Γαλλικὴ σχολή. — Γερμανικὴ σχολή. — Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. — Φιλολογικὸς Σύλλογος Ἐπαιρωτικῶν. — Χρονικά. — Ἐταιρεία καὶ Σύλλογος. — Τέχναι καὶ ἐπιστήμαι. — Ἀπογραφικά.

1539. Χλωρίς. Σύγγραμμα περιοδικῶν ἐκδιδόμενον κατὰ ἡμέραν ἐν Κωνσταντινουπόλει, Περιεχόμενα τοῦ Α' καὶ Β' τεύχους. Τὸ ἀσθημα τοῦ καλοῦ. — Ἑλληνικὸς Μεσοαἰών. — Περὶ Φοίνικος. — Ἡ ἀεροπορία τοῦ ἀεροστάτου ἢ «Πόλις τῆς Ἀδελφίας». — Ὁ διὰ μηχανισμοῦ γάμος. — Ἡ Παναγία τῶν Βλαχερνῶν ἢ τὸ ἀγίωμα τῶν Βλαχερνῶν. — Μυθικαὶ δοξασταὶ τοῦ λαοῦ: ὁ ἅγιος Διονύσιος καὶ ἄλλοι. — Ἐκλείψεις κατὰ τὸ 1879. — Οἰκονομία. — Γνώμη σινικοῦ σοφοῦ. — Ἀλήθειαι. — Ἡ δοκίμα εὐτυχία καὶ ἡ ἐπιτυχία. — Σύμμικτα. — Ἰγνιῆ. — Πρακτικαὶ γνώσεις. — Φύρδην Μιγδόν. — Β' τεύχος. Περιεχόμενα: Ὁ

κ. Βάδδινγκτον καὶ ὁ ἐν Γαλλίᾳ φιλελληνισμὸς. — Ὀλίγα περὶ βιομηχανίας. — Ἡ ναυτικὴ πύξις κατὰ τὸν μεσοαἰώνα. — Ἡ γλωρί. — Ἡ θαλαμηπόλις τῆς θείας μου. — Συνταγὴ ἀλάνθαστος. — Τὰ ἐπισκεπτήρια. — Ἀλήθειαι. — Εἰς ἐν δάκρυ. — Σύμμικτα. — Ἡ τιμὴ τῶν βιβλίων ἐν Ἑβρώπῃ. — Πάρεργα. — Δημῶδες παροιμίαι. — Οἰκιακὴ οἰκονομία. — Φύρδην Μιγδόν.

1540. Ἀθηναῖς. Ἐν Ἀθήναις, 1 Φεβρουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Τὰ μέσα τῆς συγκοινωνίας. — Τὰ ἡφαίστεια καὶ αἱ ἐκρήξεις αὐτῶν. — Ἀρκυὸν θήρα. — Ποικίλα.

1541. Supplement du veritas hellénique 1878-1879. Ἐν Πειραιεῖ.

Ἐπιθεώρησις τοῦ εὐρωπαϊκοῦ περιοδικοῦ τύπου.

ΑΓΓΛΙΑ καὶ ΑΜΕΡΙΚΗ.

American Stationer. (Νέας Ὑόρκης). 19 Δεκεμβρ. Ὁ τύπος ἐν Ἑλλάδι.

Appleton's Journal. (Νέας Ὑόρκης). Ἰανουαρίου. Χρυσάνθεμα, συλλογὴ ἐκ τῆς ἑλληνικῆς ἀνθολογίας ὑπὸ W. M. Hardinge.

Army and Navy Gazette. 9 Νοεμβρ. Περὶ τοῦ κλίματος τῆς Κύπρου.

Army and Navy Journal. (Ν. Ὑόρκης). 16 Νοεμβρίου. Sir Garney Wolseley ἐν Κύπρῳ.

Nature. 12 Δεκεμβρ. Ἐτύφλωττες ὁ Ὀμηρος περὶ τὴν διάγνωσιν τῶν χρωμάτων.

Notes and Queries. 16 Νοεμβρ. Homeri quae nunc extant. — Ὑπερίων. — Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας. — Ὁ Ὀμηρος τοῦ Cowper. — 23 Νοεμβρ. Ὁ Ἀριστοφάνης τοῦ W. G. Clarke. — 30 Νοεμβρίου. Κύπρος. Ἰδαίον δάκτυλον. — Ὁ Ἀριστοφάνης τοῦ Clarke. — Δεκεμβρ. Σεβάζ, Ὁδυσσεὺς καὶ Κύκλωπες.

The contemporary Review. Δεκεμβρίου. A. H. Sayce, Οἱ Φοίνικες ἐν Ἑλλάδι.

The Tablet. 4 Ἰαν. Τουρκία καὶ Ἑλλάς.

Whitehall Review. 30 Νοεμβρίου. Ἡ βασιλισσα τῆς Ἑλλάδος.

ΓΑΛΛΙΑ.

ΚΟΣΜΟΣ. Les Mondes. ἀρ. 13. Κοσμογραφία. Περὶ τῆς σφαιρας τοῦ Πτολεμαίου.

L'art. ἀρ. 206. Ἡ γραφικὴ ἐν τῇ παρισινῇ ἐκδόσει. Ἑλλάς.

Revue des deux mondes. 1 Ἰανουαρίου. Eugène Melchior de Voglé, Ἡ Θεσσαλία. (Ὀδοιπορικὰ σημειώσεις).

ΓΕΡΜΑΝΙΑ καὶ ΑΥΣΤΡΙΑ.

Allgemeine musikalische Zeitung. Ἔτος ΙΓ' ἀρ. 46-47. Περὶ τῆς μουσικῆς τέχνης τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

Beilage zur allgemeiner Zeitung. ἀρ. 338, 339, 346, 348, 349, 350, 352, 354, 357, 359, 364 (30 Δεκεμβρ.) 365 (31 Δεκεμβρ.) Ἰθάκη. — ἀρ. 14 (14 Ἰανουαρίου). Ἐκδρομὴ εἰς Ἀθήνας καὶ τὰ περίχωρα ὑπὸ Chr. Belger.

Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen. τ. IV. Leo Meyer, Τὰ παρωικὰ παρ' Ὀμήρου. — Aug. Fick, Περὶ τοῦ ἀορίστου ἐν τῇ ἑλληνικῇ. — August Bezzzenbeberger, Ὀμηρικὴ ἐτυμολογία.

Das Ausland. ἀρ. 46 (18 Νοεμβρ.) Ἐπενέργεια τοῦ βυζαντινοῦ πολιτισμοῦ (βιβλιογραφία τῆς περὶ βυζαντινῶν πραγματείας τοῦ κ. Βικέλα). — ἀρ. 51 (23 Δεκεμβρ.) Περὶ τῶν νεωτάτων ἀνακαθῶν τοῦ Σλεϊμαν ἐν Ἰσραήλ.

Der Katholik. Νοεμβρίου. Κριτικὴ τῆς παρὰ Πλάτωνι ἐν Φαίδωνι ἀνθρωπολογίας καὶ θεωρίας περὶ ἀθανασίας τῆς ψυχῆς.

Im neuen reich. ἀρ. 51. A. Bötticher, Τίρυνς.

Τῆ 2 Φεβρουαρίου (Ζ. ν.) γράφει ἡμῖν ἐκ Παρισίων λόγιος συνδρομητὴς τῆς Ἐστίας, ἐδόθη ἐν τῷ θεάτρῳ de la Gaîté, παράστασις ἑλλ. δραμάτων. Καθ' ἑκάστην κυριακὴν δίδεται ἐν τῷ θεάτρῳ τούτῳ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς Mlle

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

499.

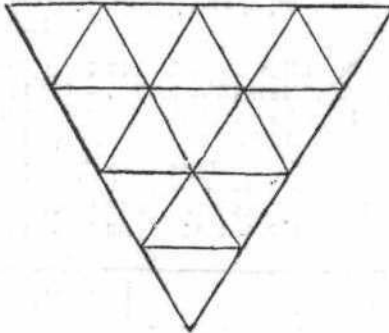
Τί σημαίνει ἡ παροιμιώδης γαλλικὴ φράσις Coiffer Sainte Catherine (Κτενίζει τὴν Ἁγίαν Αἰκατερίναν;) [Ἡ διεύθυνσις τῆς Ἐστίας ἐκφράζει τὰς εὐχαριστίας αὐτῆς πρὸς τὸν ἀποστελλάντα αὐτὴ ἀνανόμως τὴν ἀνωτέρω ἐρώτησιν μετὰ μακρῶς καὶ εὐφυοῦς σημειώσεως, προσεχῶς δημοσιευθησομένης].

500.

Ὁ Πέτρος εἶνε 74 ἔτων ὁ δὲ Παῦλος 38.
Πρὸ πόσου καιροῦ ὁ Πέτρος εἶχε διπλασίαν, τριπλασίαν, τετραπλασίαν καὶ πενταπλασίαν ἡλικίαν τοῦ Παύλου;
Ἐν Ἀθήναις, 1879. H. G.

501.

Γράψον διὰ μονοκονδυλίας τὸ ἐπόμενον σχῆμα, χωρὶς νὰ διέλθῃ δις ὁ κάλαμος ἐπὶ τῆς αὐτῆς γραμμῆς.



502.

Διὰ τῶν ἀρχικῶν γραμμάτων ὁκτώ νήσων τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος, σχηματίσων τὸ ὄνομα ἐπαρχίας τῆς Μικ. Ἀσίας.

503.

ΔΑΙΜΑΡΤΙΑ
ΨΕΥΔΟΣ
ΚΑΚΟΛΟΓΙΑ
ΦΘΟΝΟΣ
ΑΧΑΡΙΣΤΙΑ

ΟΚΥΠΕΡΙΑ

Υπερηφανία

504.

Ἐξ ἑπτὰ στοιχείων μόνον σύγκεται τὸ ὄνομά μου, πλὴν τὸ πρῶτον ἐὰν θέλῃς νὰ ἱθῆς προτέρημά μου, ἀκουσον μὲ προσοχῆν.
Εἰς τὴν θάλασσαν μ'εὔρισκεις, καὶ εἰς ποταμούς συγχρόνως· εἶμαι ἄψυχόν τι πρῆγμα, καὶ δημιουργὸς οὐ μόνος, ὅστις μ' ἔδωκες ἀρχήν.
Δύο πόδας ἔχω, φίλε, καὶ πολλούς, ἀν θέλῃς, ἔχω, καὶ τὸ σῶμά μου, βαδίζων, ἀενάως καταδρέχω· καὶ ὡς βέλος μετὰ πτερωτόν,
Ἄπὸ ἐν εἰς ἄλλο μέρος μετὰ σοῦ πετῶ καὶ φθάνω.
Κῆτος, φίλε μου, δὲν εἶμαι, πλὴν ἔς τὰ ὕδατα ἐπάνω τρέχω ὡς τι ἔρπετόν.
Ἀπὸ τὴν ἀρχὴν μ' ἀν θέλῃς μόνον τέσσαρα στοιχεῖα ν' ἀφαίρεσθης, δὲν μ' εὔρισκεις εἰς ἀπάτητα πεδία· καὶ εἰς ἄνθος τρυφερὸν μεταβάλλομαι· εὐκόλως, κ' εἰς τοὺς κήτους τότε πλεόν ὀνόμασι νὰ μ' ἀπαντήσῃς μεταξὺ πολλῶν ἀνθῶν εὐσομον καὶ ζωηρόν.
Ἄν δὲ καὶ τὴν κορυφὴν μου οὐ θελήσῃς νὰ ἐγγίσῃς, τότε, τότε, καλὲ φίλε, νὰ μὲ ἴδῃς, μὲ θελήσῃς.
τὴν ἀρχὴν μου οὐδὲ νοῦς δύναιται ποτὲ νὰ εὕρῃ, ἐπὶ ὅλων ἐγὼ ἔρχω· παντοῦ δύναιται νὰ μ' εὕρῃς, ἔπειθεὶ παντοῦ ὑπάρχω, καὶ εἰς γῆν κ' εἰς οὐρανούς.

ΧΑΩΡΙΣ.

505.

(Τὴ λύση διορθώσεται ἐν Ἡμερολόγιον).

I S O N
D P E R B I
O AA AA AA I
AA AA AA E
AA
I N

506.

Mon premier, cher lecteur, est grand, sublime, immense; Chaque jour le vieillard voit fuir, avec regret, Mon dernier. — Ne déplaie à ton intelligence, En trouvant mon entier tu ne l'auras pas fait.

507.

Quel est l'écrivain qui ne saurait devenir bossu?

ΛΥΞΕΙΣ.

479.

Π	Η	Ρ	Α
Η	Π	Α	Ρ
Ρ	Α	Φ	Η
Α	Ρ	Η	Σ

480.

Καλομελέτα κ' ἔργεται [Καλός, Ἀληθής, Λεπτός, Ὅχι, Μέγας, Ἐχθρα, Ἄω, Ἐλπίς, Τρέχω, Ἀρχή, Κοιμώμενος, Εὐκόλος, Ρυπαρός, Χαρά, Ἐπιτήδειος, Τολμηρός, Ἀδέξιος, Ἰερός].

481.

Ταὺτὰ ἦσαν 61.
Τὴν α') φορὰν ἐσχημάτισε σωρὸν $2 \times 30 = 60 + 1 = 61$.
" β') " " " $3 \times 20 = 60 + 1 = 61$.
" γ') " " " $4 \times 15 = 60 + 1 = 61$.
" δ') " " " $5 \times 12 = 60 + 1 = 61$.
" ε') " " " $6 \times 10 = 60 + 1 = 61$.

482.

ε ε ε
ε α ε
ε ε ε (=ἐν ε, α=ἐννά)

483. Μισούλης (Ἥλιος, Μῖσος, Λαμία, Ἄλας, Μῆλος, Ἥλιος, Σούλι· Μαῖα, Ἰσιός, Αἰλή, Ἰγλας, Αἰόλος, Ἡσαῦ, Ὀρμα, Ἰουλία, Ἰσις, Οἶς, Σαούλ). — **484.** Λεξικόν. — **485.** Allons tous en velocipède, c'est la mode à présent (A long toussant-Vel aussi-P de sept la-mode après zant). — **486.** A-dieu. — **487.** Théâtre. — **488.** f, a, c.

ΑΥΤΑΙ.

Κυρία Αἰκατερίνη Λύδρας, Ἰωάννα Κορδέλλα, Ἐλένη** * Μ, Σοφία Α. Κωστῆ, Μαρία*, Ἐλένη Ε. Δεληγεωργη, ** Α, Ἀθηνᾶ Σ. Μαρκαντωνάκη, Τριάστερος κυρία, Μαρία Ν. Λαγκαδῆ, Ἐλένη Ι. Χριστοφίδου (Πειραιῶς) Μαρία Ν. Μινώτου (Ζακύνθου), Ἐλ. Κ. Β. (Θεσσαλονίκης), κ. Ε. Γ. Ο. de Selz, Ι. Α. Δουρούτης, Ι. Α. Καντακίδης, Ernest Pellissier, Ι. Α. Φουστάνος, Lord Thograf, Ν καὶ Π. Χάγερ, Ν. Ἀναστασίου, Α. Χ. Δραχάσης· Κ. Τσοῦγλος, Π. Κ. Χαλοῦλος, Le prince Paul, Π. Ι. Μαζαράκης, Ζήσιμος Π. Λυκούδης, Α. Ν. Λαγκαδᾶς, Κ. Ι. Χριστοφίδης (Πειραιῶς), Ι. Χαϊδόπουλος καὶ Κ. Θ. Παπαλουκάς (Πατρῶν), Γ. Κωστής καὶ Σ. Λιόπουλος (Κερκύρας), Ι. Τζάβας (Ἰόρας) J. F., Chouette.