

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 184. — 6 ΙΟΥΛΙΟΥ 1880. — ΛΕΠΤΑ 10.

## ΕΤΗΣΙΑ

### ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Ἐν Ἀθήναις..... φρ. 10—  
 » ταῖς ἐπαρχίαις..... » 12—  
 » τῇ ἀλλοδαπῇ..... » 20—  
 Ἡ συνδρομὴ εἶναι ἐτησίαι καὶ ἀρχεται ἀπὸ  
 τῆς 1 Ἰανουαρίου ἐκάστου ἔτους.

Αἰ ὑπὲρ ἀνεγέρσεως μνημείου εἰς τὸν ἀπαθιώσαντα φιλέλληνα καὶ διάσημον ἐλληνοστὴν **Courtaud-Diverneresse** προφορᾶι ἀπευθύνονται πρὸς τὸν κ. Delabrousse, 39, rue Descartes, à Paris.

## ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.  
 Ὑπὲρ τοῦ πρὸς διάδοσιν τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων Συλλόγου ὁ κ. Εὐάγγελος Ἀγαλλόπουλος προσήνεγκε φρ. 4,000.  
 Ἡ κυρία Ρακτιδᾶν προσήνεγκε πρὸς ἐπέκτασιν τοῦ ναοῦ τοῦ ἐνταῦθα Ὀρφανοτροφείου δραχ. 1,000.  
 Συνεισέφερον ὑπὲρ τῶν προσφύγων ὁ ἐν Μερσίῃ τῆς Συρίας Ἑλληνας δραχ. 976.  
 Εἰς τὸν ἐνταῦθα σύλλογον τοῦ «Ἐρυθροῦ Σταυροῦ» προσήνεγκον ὁ ἐν Ῥωμανίᾳ κκ. Σπ. Τυπάλδος Φορέστης καὶ Μ. Α. Σολομός 81 κλίνας νοσηλευτικᾶς.  
 Ὑπὲρ τῶν προσφύγων διάφοροι Μοναὶ τοῦ Κράτους συνεισέφερον δραχ. 148.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

2164. Ἐστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Ε'. Τόμος Γ', 6 Ἰουλίου 1880. Ἀριθ. 236 (184). Λεπτά 20. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς «Ἐστίας», ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 6, 4<sup>ο</sup>, σ. 16. Περιεχόμενα: Σπράγξις τῆς Δημογεροντίας Κωνσταντῶν ἐπὶ ἐπαναστάσεως.— Μία ἔξοδος ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως κατὰ τὴν ἐν ἔτει 1827 πολιορκίαν αὐτῆς ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Γ. Καρατζᾶ.— Κοιμητὸν Διδερνερῆς ὑπὸ Α. Μελιάρᾶν.— Ἄνευ οἰκογενείας. (Μυθιστορία Ε. Μαλὸ, βραβευθεῖσα παρὰ τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας. Μετάφρ. Α. Ρ. Παγαβῆ).— Οἱ μάρτυρες τῆς ἐπιστήμης. (Ἐκ τῶν τοῦ Gaston Tissandier. Μετάφρ. Ἐλίξης Σκ. Σούτσου).— Ἰνώμα καὶ σέφιξις ἤθηκαί τοῦ δονκὸς Δε-λα-Ροσφουκῶ. (Μετάφρ. Γ. Ζωχιού).— Δίνεον πνεῦμα.— Ἐντυπώσεις.— Ἀλλήθεια.— Σημειώσεις.— Μία συμβουλὴ καθ' ἑδδομάδα.  
 2165. Πολιτικῶν κάποιτρων τῶν πολιτικῶν τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὸν ἐν ἔτει 1877 Ῥωσοτουρκικὸν πόλεμον κλπ. Ὑπὸ Ἄντ. Γεωργίου. Ἐν Ἀθήναις, 1880, φρ. v. 6.  
 2166. Μνημεῖα ἑλληνικῆς ἱστορίας. Documents inédits relatifs à l'histoire de la Grèce au moyen âge, publiés sous les auspices de la Chambre des députés de Grèce par C. N. Sathas. Première série. Documents tirés des archives de Venise (1400-1500) Tome I. (Τῆ Βουλῆ τῶν Ἑλλήνων). Paris, Maisonneuve et Cie, MDCCCLXXX, 8<sup>ο</sup>, p. XXXIX et 344. [Les Monumenta historiae Hellenicae (Μνημεῖα ἑλληνικῆς ἱστορίας) se composeront de dix volumes partagés en deux séries: Première Série. Documents inédits tirés de trois sections des archives vénitiennes: Cancellaria Secreta, Senato Misti et Senato Mar (1400-1500), accompagnés de grandes cartes inédites en polychromie et de descriptions géographiques de la Grèce. Seconde série. Collection de Documents en langue grecque inédits ou peu connus de l'histoire hellénique, depuis l'introduction du christianisme jusqu'à la IV Croisade.—Prix de chaque volume: 20 francs.]

Τὴν ἐπομένῃ ἐπιστολὴν ἀπέστειλεν ὁ διάσημος φυσιολόγος Δέρβιν πρὸς τὸν φίλον αὐτοῦ καὶ παρ' ἡμῖν διακεκριμένον ἐπιστήμονα κ. Χελδράτχ:

Ἀγαπητὲ Κύριε,  
 Σὰ εἶμαι λίαν εὐγνώμων διὰ τὴν καλωσύνην, ἣν εἶχετε, νὰ μοὶ ἀποστείλητε τὴν διατριβὴν καὶ τὸ μετὰ σημειώσεων ποιημᾶ σας. Σὰς παρακαλῶ ἐπίσης ν' ἀποδώσετε τὰς καλύτερας μου εὐχαριστήσεις πρὸς τὸν διδάκτορα κ. Σπ. Μηλιαράκην διὰ τὴν τιμὴν, ἣν μοὶ ἀπέδωσε, μεταφράσας εἰς τὴν ἑλληνικὴν τὴν βιογραφίαν μου καὶ τὰ συγγράμματά μου.  
 Διατελῶ οὖτως διέτερος

1 Ἰουλίου, 1880.

ΚΑΡΟΛΟΣ ΔΑΡΒΙΝ.

— Συνεπεία τοῦ τελευταίου νόμου ἐκλείσθησαν ἐν Γαλλίᾳ τὰ σχολεῖα τῶν Ἰησοῦιτῶν. Ἡ δὲ γαλλικὴ ἐκπαίδευσις ἐσώθη ἀπὸ τῶν χειρῶν των. Οἱ Ἰησοῦιταὶ ἐξώθησαν, ἡ δὲ ἰσπανικὴ κυβέρνησις ἐδήλωσεν ὅτι δὲν δέχεται αὐτοὺς εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἡ Πρωσσία ἀπὸ τοῦ 1872 δὲν ἐπιτρέπει εἰς τοὺς Ἰησοῦιτας τὴν ἐν τῷ κράτει αὐτῆς ἐνέργειαν.

— Ἐν τῷ μουσεῖῳ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει φιλολογικοῦ συλλόγου ὑπῆρχε πούδ μαρμάρινος ἀπεσπασμένος ἀρχαίου ἀγάλματος. Γερμανὸς περιηγητὴς, ἐπισκεφθεὶς κατὰ τύχην τὸ ἐν λόγῳ μουσεῖον, ἀνεκάλυψεν ὅτι ὁ πούδ οὗτος ἀνήκει εἰς ἀγαλμα τοῦ Ἀπόλλωνος, εὐρισχόμενον εἰς τὸ ἐν Βερολίῳ μουσεῖον. Ὁ Γερμανὸς περιηγητὴς προσέφερε σπουδαῖον χρηματικὸν ποσὸν πρὸς ἀγορὰν τοῦ πούδ τούτου, ἀλλ' ὁ σύλλογος ἀρνείται νὰ παραχωρήσῃ αὐτόν.

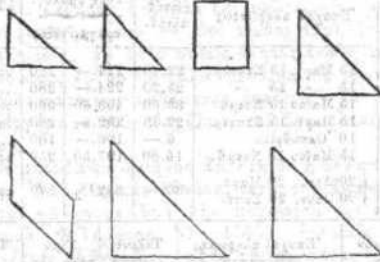
— Ὡς ἀνηγγέλαμεν, ἐσχάτως ἀπετίθει ἐν Γερμανίᾳ ὁ καθηγητὴς Φραγκίσκος Στράκ, ὁ ἀνακάλυψας ἐν ἔτει 1862 τὸ ἐν Ἀθήναις Διονυσιακὸν θέατρον. Ὁ Πάρισιος δὲ δημοσίευσεν ἐν τῷ ἀρτίῳ ἐκδοθέντι τ' τεύχεϊ αὐτοῦ τὴν ἐπομένῃ βιογραφικὴν σημείωσιν τοῦ διασημοῦ ἀρχαιολόγου: «Γεννηθεὶς τὴν 17 Ἰανουαρίου 1818 ἐν Κριμνῆν τῆς Βοεμίας ἐσοῦσεν ἐν Βιέννῃ, καὶ ἐπὶ ἱκανὸν χρόνον διέμεινε ὡς παιδαγωγὸς παρὰ τινὶ τῶν ἀριστοκρατικῶν τῆς αὐστριακῆς πρωτεύουσος οἰκογενεῶν. Κατόπιν ἐξελέγη βουλευτὴς ἐν τῇ Βουλῇ τῆς Φραγκοφύρτ, μετὰ δὲ τὴν ἀλυσιν αὐτῆς ἐπεδόθη ἀποχλειστικὸς εἰς τὰς φιλολογικὰς καὶ ἀρχαιολογικὰς μελέτας, δημοσιεύσας ἔργα μεγίστης σπουδαιότητος καὶ ἀξίας. Κατέγινε δ' ἴδια εἰς τὴν σπουδὴν τῶν τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρον, καὶ τῷ 1862, ὅτε ὁ Γερμανὸς ἀρχαιολόγος Βέτιγγερ ἐστάλη εἰς Ἀθήνας ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας τοῦ Βερολίνου πρὸς σπουδὴν τῶν ἀρχαιοτήτων, καὶ παρηκολούθηον αὐτῷ ὁ Κούρτις, τότε καθηγητὴς τοῦ πανεπιστημίου Γοττίνγγης, καὶ ὁ καθηγητὴς τοῦ ἐν Βασιλεῖᾳ πανεπιστημίου Φίσερ, συμπαρακολούθησε καὶ ὁ Στράκ μόνον καὶ μόνον ἵνα καταμετρήσῃ τὸν τόπον, ὅπου πάλαι ἔκειτο τὸ Διονυσιακὸν θέατρον καὶ νὰ ἀποπειρῆσθῃ τὴν ἀνεύρεσιν αὐτοῦ. Καὶ ἐνθυμοῦνται πολλοὶ ἔτι αὐτὸν ἰσχυρὸν ἀλλ' ἀκαίρως διὰ τῆς βικτηρίας του ἀκαμάτους πάντα λίθον καταμετροῦντα, καὶ θλιβόμενον ἐπὶ τῇ καταστροφῇ τοῦ λαμπροτάτου τῆς ἀρχαιότητος μνημείου. Ἡ δὲ ἀνακάλυξις τοῦ θεάτρον τοιαύτη τις ἐγένετο ὡς ἐν τῇ «Χρυσάλλιδι» τοῦ καιροῦ ἐκείνου διηγείται ὁ κ. Π. Περβάνγολος: «Ἦτον ἡ εἰκοστὴ τρίτη τοῦ φεβρουαρίου μηνὸς, ἑορτὴ τοῦ Φρειδερίκου βασιλέως τῆς Πρωσίας, ὡς εἶπεν ἡμῖν ὁ Στράκ. Πρὸ τεσσάρων ἡδὴ ἡμερῶν εἶχεν ἀρχίσει ἡ ἀνόρυξις λάκκου ἀπὸ μεσημέρας πρὸς βορρᾶν ἐκτεταμένου εἰς τὸ κέντρον περιπόου τῆς θέσεως ταύτης. Ὡς καθ' ἑκάστην ἑβδομάτην, οὕτως καὶ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐπεσκέψην περὶ τῶν τέσσαρας μετὰ μεσημέρας τὸν τῆς ἀνασκαφῆς τόπον. Εὗρον δὲ τὸν Στράκ κατηφῆ, ἐπιστατόντα τὴν ἀνασκαφὴν. Τὸν ἠρώτησα περὶ τοῦ αἰτίου τῆς ἀθμίας του, καὶ ἔμαθον παρ' αὐτοῦ ὅτι ὀλίγας σκεδὸν ἑλιπίδας ἔσπερε περὶ ἀνευρέσεως λιψάνων τοῦ ἀρχαίου Διονυσιακοῦ θεάτρον, διότι κατὰ τὰς καταμετρήσεις αὐτοῦ εἰς τὸ βῆθος περίπου δύο μέτρων ἔπρεπε νὰ ἀναφανῶσι τὰ ἐδῶλικά τοῦ θεάτρον, καὶ ἐν ᾧ ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ λάκκου εἶχεν ἤδη προχωρήσει εἰς βῆθος περίπου δύο μέτρων, οὐδὲν εἰσέτι ἕγνος εἶχε φανῆ. Τοῦτου ἕνεκα ἐσκέπτετο ὁ Στράκ ἐντὸς ὀλίγου νὰ διατάξῃ τὴν διακοπὴν τῆς ἀνασκαφῆς, ὡς μάτην κοπιᾶσκον καὶ ἀδίκως δαπανῶν. Ἐνῶ δὲ τοιαῦτα πρὸς ἐμὲ ἔλεγε, προσεκληθῆν ὑπὸ ἐργάτου νὰ καταβῆ ἐντὸς τοῦ λάκκου, ἵνα ἴδῃ μέγαν τινα λίθον ὃν εἶχεν ἀνεύρει. Κατέβην ἀμφότεροι ἐντὸς τοῦ λάκκου καὶ καθαρῖσαντες τῶν χωμάτων τὸν λίθον, ἐπέσθημεν εὐθὺς ὅτι ὁ λίθος οὗτος τῶν παριῶν εἰς Περικτὰ ἀνορυπτομένους



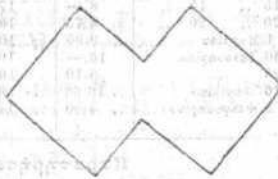


ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1174.



Διά των άνωτέρω σχημάτων νά σχηματισθῆ τὸ ἐπόμενον σχῆμα



1175.

Εὑρεῖ ἀριθμὸν άνωτερον τοῦ 100, οὗ τινος τὰ ψηφία τοῦ τετραγώνου του, άνεστραμμένα, σχηματίζουν ἀεύτερον ἀριθμὸν, τοῦ ὁποίου τὰ ψηφία τοῦ τετραγώνου άνεστραμμένα ἐπίσης, σὺγκεινται ἐκ τῶν ψηφίων τοῦ τετραγώνου τοῦ πρώτου ἀριθμοῦ.

Παράδειγμα: αβ² = γδς. βα² = εδγ.

Τὸ πρόβλημα τοῦτο ἔχει δύο λύσεις.

Ἐν Παιραιί, τῆ 1 Ἰουλίου 1880.

1176.

Table with 10 columns and 10 rows of numbers from 1 to 100.

Τοὺς άνωτέρω ἀριθμοὺς θέσον οὕτως ὥστε, ἐὰν ἀθροίσῃ τις αὐτοὺς καθέτως, ὀριζοντιῶς καὶ διαγωνίως, νά σχη- τίζεται ἄθροισμα ὁ ἀριθμὸς 505.

1177.

[Τῶ πρώτῳ λότῳ διαρθήσεται ἐν βελίον.]

Σχημάτισον κυβόλεξον, ἐν ᾧ νά αναγινώσκηται τὸ ὄνο- μα «Μήλων» (Μήλων=Γρῶς τις, Ἰλ. καὶ βασιλεὺς τῆς Φρυ- γίας καὶ Λυδίας, Διοδ.)

1178.

Διά τῶν λέξεων Ais-phare-ton σχημάτισον τὸ ὄνομα μεγάλου ποιητοῦ.

1179.

[Τῶ πρώτῳ λότῳ διαρθήσεται ἐν βελίον.]

Ο† Μ†† Δ†††††††Σ Τ†† Σ†††††††Ν Μ††††††††††Ν Ο† Δ† Α†††††††††††Σ Τ† Σ††††††.

1180.

Rébus.

A grid of letters for a rebus puzzle: L, L, L, L, L, L in the first row; LL, LL, LL, LL, LL, LL in the second row; LLL, LLL, LLL, LLL, LLL, LLL in the third row.

1181.

Mot carré.

[Τῶ πρώτῳ λότῳ δοθήσεται ἀραιὴ τίς]

Je fus pendant longtemps souveraine du monde, Et je conquis mon sceptre et sur terre et sur l'onde,

En maint combat livré dans des siècles paisens; Je le conserve encore sur les peuples chrétiens. — Je suis une cité sur le sol d'Algérie Et j'ai donné mon nom à toute la partie Du pays qui m'entoure.—On me voit très souvent Dans la cour d'une ferme ouverte à chaque vent.— Moi, je suis le héros chanté dans l'Italie, Et je sauvai mon père aux rives d'Ionie.

1182.

C'est pendant la grande chaleur, Qu'on vient me voir avec bonheur. — De moi le medecin s'honore. — Un dieu que le commerce implore.

1183.

Métagramme.

Mon premier est un jeu d'enfant. — Mon second, local où l'on vend. — Mon troisiéme, une dure pierre. — Dans mon suivant on apprend A tenir épée ou rapière. — Au voyageur mon dernier rend Plus d'un service en sa carrière.

1184.

Όταν ἔχω νερό, πίνω κρασί· Κι'όταν δὲν ἔχω νερό, πίνω νερό.

1185.

Μὲ λαμβάνεις εἰς τὴν μάχην καὶ μὲ ἔχεις καύχημά σου· Εἰς τὸ ἡμισὺ μου μένουν κεκρομμένα τὰ ὀστά σου.

1186.

Ἄπλοῦς ποιμὴν καθήνησα κριτῆς θεῶν νά γείνω· Κριτῆς ἀνθῶν γίνομαι ὁ ἡμισὺς ἀν μείνω.

ΛΥΣΕΙΣ

1165.

Ἰπάρχουσι τρεῖς λύσεις: α' — 44 τόμοι πρὸς φρ. 3. 25 = 143. — 12 " " " 4. 75 = 57. — φρ. 200. —

β' — 25 τόμοι πρὸς φρ. 3. 25 = 81. 25 25 " " " 4. 75 = 118. 75 φρ. 200. —

γ' — 6 τόμοι πρὸς φρ. 3. 25 = 19. 50 36 " " " 4. 75 = 180. 50 φρ. 200. —

1166.

P I Σ I Δ Η Σ Η Σ

1167.

Individualisation.

1168.

Θέρος-Θεός.

1169.

Κρέας - Ρέα - κέρας.

1170.

Ό - μηρος.

1171.

N O E L O G R E E R G O L E O N

1172.

TOUT commence par un T. FINIT commence par un F. METTRE n'a qu'un M. CHANGER n'a qu'un C.

1173.

Coran, Oran.