

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ
ΑΡΙΘ. 333. — 15 ΜΑΪΟΥ 1883. — ΛΟΓΗΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς «Ἑστίας» ἐν ἑσθ' Ἀγγέλου, ἀρ. 9, ὀλίγον ἀνωτέρω τῆς μεγάλῃς οἰκίᾳς Κούπα.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΠΡΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΗΓΗΜΑΤΟΣ

Ἐν τῇ νεοκρῇ ἡμῶν φιλολογίᾳ τὸ ἥκιστα μέχρι τοῦδε καλλιεργηθὲν εἶδος ἐστὶν ἀναντιρρήτως τὸ διηγημα. Πλὴν τῆς συλλογῆς τῶν διηγημάτων τοῦ κ. Α. Ρ. Ραγκαβῆ, τῶν ἔργων τοῦ κ. Στ. Ξένου καὶ Κ. Ράμφου, καὶ ὀλίγων ἄλλων τῶν καθ' ἡμῶς διακεκριμένων συγγραφέων, οὐδεμίαν ἔχομεν νὰ παρουσιάσωμεν ἑλληνικὴν ἐργασίαν ἐν τῷ εἶδει τούτῳ, ὅπερ πλουσιώτατα ἀντιπροσωπεύεται ἐν ταῖς γραμματολογίαις τῶν ἐπιλοίπων εὐρωπαϊκῶν ἐθνῶν, προσφορώτατον θεωρούμενον εἰς ἀναπαράστασιν σκηνῶν τῆς ἱστορίας ἢ τοῦ κοινωνικοῦ βίου ἐνὸς λαοῦ, ἢ εἰς ψυχολογικὴν περιγραφὴν χαρακτήρων. Ἐν τούτοις ὁμολογούμενον εἶνε ὅτι τὸ εἶδος τοῦτο τῆς φιλολογίας δύναται νὰ ἀσκήσῃ μεγάλην ἠθικὴν ἐπίδρασιν, ὑποθέσει εθνικὰς πραγματευόμενον, ἐπὶ τοῦ ἐθνικοῦ χαρακτήρος καὶ τῆς διαπλάσεως ἐν γένει τῶν ἠθῶν. Διότι σκηναὶ εἴτε τῆς ἱστορίας εἴτε τοῦ κοινωνικοῦ βίου διαπλάσσονται καταλλήλως ἐν τῇ ἀφηγήσει, κινουσι πλείοτερον τὰ αἰσθήματα τοῦ ἀναγνώστου καὶ οὐ μόνον τέρπουσι καὶ ληθηθῶς διδάσκουσιν, ἀλλὰ καὶ ἐξεγείρουσιν ἐν αὐτῷ τὸ αἶσθημα τῆς πρὸς τὰ πάτρια ἀγάπης. Ὁ ἑλληνικὸς δὲ λαὸς, εἴπερ καὶ ἄλλος τις, ἔχει εὐγενῆ ἦθη, ἔθιμα ποικίλα καὶ τρόπους καὶ μύθους καὶ παραδόσεις ἐρ' ὅλων τῶν περιστάσεων τοῦ ἱστορικοῦ αὐτοῦ βίου· ἡ δὲ ἑλληνικὴ ἱστορία, ἀρχαία καὶ μέση καὶ νέα, γέμει σκηνῶν δυναμένων νὰ παράσχωσιν ὑποθέσεις εἰς σύνταξιν καλλίστων διηγημάτων καὶ μυθιστορημάτων.

Ἐν τούτοις, ὡς εἴπομεν, ὀλίγιστα εἶνε τὰ τοιαῦτα ἑλληνικὰ ἔργα, ὀλίγοι δὲ καὶ οἱ περὶ τοιαύτας ἐργασίας νῦν ἀσχολούμενοι. Τὴν ἔλλειψιν δὲ ταύτην συνησθάνθη μάλιστα ἡ «Ἑστία», ἀναγκαζομένη τούτου ἕνεκα νὰ παρέχῃ τοῖς ἀναγνώσταίς αὐτῆς μεταφράσεις τῶν εὐδοκιμωτέρων τοιούτων ἔργων ξένων συγγραφέων.

Εἰς τῆς τοιαύτης δ' ἔλλειψις τὴν πλήρωσιν ἐπιθυμοῦσα νὰ συντελέσῃ κατὰ τὰ ἐνόντα ἡ Διεύθυνσις τῆς «Ἑστίας», ἀπεφάσισεν ὅσον οἱ πόροι τῆς ἐπιτρέπουσι, νὰ προβῇ αὐτὴ ἀθλοθέτις ἀγῶνος, περιοδικῶς καθ' ἑξαμηνίαν γινομένου, πρὸς συγγραφὴν τοιούτου ἔργου, προβάλλουσα τοῦτον οἷον κέντρον πρὸς παρότρυνσιν τῶν δυναμένων εἴτε διαθέσειν ἐχόντων ν' ἀσχοληθῶσιν εἰς τοιαύτην φιλολογικὴν ἐργασίαν. Καὶ δὴ ἀποτεινομένη πρὸς πάντας τοὺς Ἑλληνας λογίους, προκηρῶσσει διαγωνισμὸν πρὸς συγγραφὴν πρωτοτύπου διηγήματος ἐπὶ τοῖς ἐπομένοις ὄροις:

- Α'). Ἡ ὑπόθεσις τοῦ διηγήματος ἔσται ἑλληνικὴ, τούτεστι θὰ συνίσταται εἰς περιγραφὴν σκηνῶν τοῦ βίου τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐν οἰκθρότεσι τῶν περιόδων τῆς ἱστορίας· αὐτοῦ ἢ εἰς ἐξιστόρησιν ἐπισημοῦ τινὸς τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας.
- Β'). Τὸ διηγημα δέον νὰ ἔχῃ ἕκτασιν 10 τοῦλάχιστον σελίδων τῆς «Ἑστίας»· ἕκαστον δὲ χειρόγραφον νὰ εἶνε ὅσον ἕνεστι καθαρῶς γεγραμμένον.
- Γ'). Εἰς τὸ κριθησόμενον ἄριστον ἐκ τῶν υποβληθησομένων διηγημάτων θέλει ἀπονεμηθῆ βραβεῖον δραχμῶν τριακοσίων (300).
- Δ'). Τὸ βραβευθησόμενον θέλει δημοσιευθῆ ἐν τῇ «Ἑστίᾳ» ἄνευ ἄλλης ἀμοιβῆς τοῦ συγγραφέως, ὅστις καὶ δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ τὸ ἐκδώτῃ ἰδιαίτερος· ἐντὸς 3 μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως αὐτοῦ ἐν τῇ «Ἑστίᾳ».
- Ε'). Ἐκ τῶν υποβαλλομένων ἔργων δὲν δύνανται νὰ υποβληθῶσιν εἰς ἐπόμενον διαγωνισμὸν ὅσα οἱ κριταὶ ἤθελον θεωρήσει ἀνάξια λόγου.
- ς'). Ἐκ τῶν λοιπῶν διηγημάτων ἡ Διεύθυνσις τῆς «Ἑστίας» ἀναγκασμένη νὰ δημοσιεύσῃ ἐν τῷ περιοδικῷ ὅσα ἀν' ἐγκρίνη ἐκ τῶν ἀμέσως μετὰ τὸ βραβευθησόμενον ἐρχομένων ἐπὶ εὐλόγῳ ἀμοιβῇ τῶν συγγραφέων.
- Ζ'). Οἱ θέλοντες νὰ διαγωνισθῶσιν ὀφείλουσι ν' ἀποστείλωσι τὰ ἔργα αὐτῶν εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Ἑστίας» διὰ τὸν πρῶτον διαγωνισμὸν τὸ βραδύτερον μέχρι 1 προσηγοῦς Ὀκτωβρίου, νὰ συνοδεύωσι δ' αὐτὰ διὰ δεξιότητος ἐνσφραγίστου ἐγκλινοῦς τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως καὶ φέροντος βήτόν τι διακριτικόν.

Ἡ κρίσις τοῦ διαγωνισμοῦ δημοσιευθήσεται ἐν τῇ «Ἑστίᾳ».

Ἡ ἀγωνόδικος Ἐπιτροπὴ διὰ τὸν πρῶτον διαγωνισμὸν θ' ἀποτελεῖται ἐκ τῶν κκ. Ἐμμ. Ροῦδου, Σπυρ. Λάμπρου καὶ Ν. Γ. Πολίτου, εὐμενῶς ἀποδεξαμένων τὴν περὶ τούτου παράκλησιν τῆς Διευθύνσεως τῆς «Ἑστίας».

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 12 Μαΐου 1883.

Ἡ Διεύθυνσις τῆς «Ἑστίας».

ΕΣΤΙΑ

ΣΤΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΤΟΣ Η' - ΑΡΙΘ. 385

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ο ΠΑΤΗΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ, μυθιστορία Α. Άλεξού. Μετάφρασις Π. Ι. Φέρμπου. ΤΟ ΕΤΟΣ 1,000 υπό Χ. Άννίνου. Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ εν τῇ ἀρχαίᾳ αὐτοῦ καταστάσει. ΚΑΝΟΝΙΑ, ποίημα ὑπὸ Γεωργίου Σουρῆ. ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ—ΑΛΗΘΕΙΑΙ—ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπιστήμη, Καλλιτεχνία.

Ἡ πρυτανεία τοῦ Ἐθν. Πανεπιστημίου ἐξέδωκε τὴν ἐξῆς προκήρυξιν περὶ ἀνεγέρσεως ἀνδριάντος τοῦ λόρδου Γκιλφορδ :

Ὁ ἀείμνητος λόρδος Γκιλφορδ ἐτάχθη ὑπὸ τοῦ Ἐθνους ἐν τῇ χορείᾳ τῶν μεγάλων αὐτοῦ εὐεργετῶν. Ἀνέκλιθεν ἐν ἐθνικῇ συνείδησι ἐκρίνεν αὐτὸν ἄξιον εὐγνωμοσύνης ἰθνηκῆς, ἐπιτροπεία δὲ συνέστη ἄλλοτε ὑπὲρ ἀνεγέρσεως ἀνδριάντος αὐτοῦ διὰ κοινῶν εἰσφορῶν, ἄνευ δυστυχῶς ἀποτελέσματος, καὶ σκέψις ἐγένετο, ὅπως ἀνδρίας αὐτοῦ κοσμήσῃ τὰ προπύλαια τοῦ Πανεπιστημίου. Ἰδρύσας ὁ μέγας φιλέλληνας ἰδίαις δαπάναις τὴν Ἰόνιον Ἀκαδημίαν, καθ' ἣν ἐποχὴν οἱ Ἕλληνας διεξήγον ἥρωικῶς τὸν ὑπὲρ πάντων ἀγῶνα, παρέσχε μὲν πρώτος αὐτὸς εἰς τὰ τέκνα τῶν προμάχων τῆς ἑλληνικῆς ἐλευθερίας τὰ ἐκτὸς νόματα τῶν ἐπισημῶν καὶ τῆς προγονικῆς σοφίας, ἐμύρρωσε δὲ γενεάν λογίων καὶ ἐπιστημόνων ἀνδρῶν, οὗτινες σπουδαίας καὶ περριφανεῖς προσήνεγκον τῇ πατρίδι ὑπηρεσίας.

Ὁρεῖται λοιπὸν ἡ Ἑλλάς τῷ ἀείμνητῳ φιλέλληνας ἀνδριάντα μεγαλοπρεπῆ, ὅπως καταστήσῃ μὲν κατάδηλον τὴν εὐγνωμοσύνην αὐτῆς, διατηρήσῃ δὲ τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἀθάνατον ἐν τῇ μνήμῃ τῶν μελλουσῶν γενεῶν. Τοῦτου δ' ἕνεκα ἡ Πρυτανεία, προβλέπουσα ὅτι τὸ πανταχοῦ φιλοτιμῶς προσφερόμενον χρῆμα ὑπὲρ τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Γλάδστονως θὰ ἐπαρκέσῃ εἰς τὴν ἀνεγέρσιν καὶ ἑτέροισι τοιοῦτοι, ἀπερίσσει, ἐκ τοῦ περισσεύοντος τοῦτου χρημάτων, ὡ ἀνεγέρῃ τὸν ἀνδριάντα τοῦ λόρδου Γκιλφορδ, ἀνταποκρινομένη ὄντως εἰς ζωικὸν κόπον τοῦ Ἐθνους, πολυτρόπως ἐκδοηλωμένον.

Ὁ ἀνδρίας θὰ στηθῇ πρὸ τῶν προπυλαίων τοῦ Πανεπιστημίου, ἐν δεξιᾷ τῇ κατερχομένῳ τοῦ κήπου τὴν κλίμακα, παραλλήλως τῷ ἀνδριάντι Κοραῆ.

Πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου γενήσεται καλλιτεχνικὸς διαγωνισμὸς μεσαβῶ ἑλλήνων καλλιτεχνῶν. Δίμηνος δὲ προθεσμία ἀπὸ τῆς σήμερον χορηγεῖται αὐτοῖς, ὅπως προαγάγῃ εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Πρυτανείας δι' ἀντιπροσώπου πρόπλασμα, ἔχον μέγεθος ἴσον τῷ τρίτῳ τοῦ ἀνδριάντος Κοραῆ, φέρων δ' ἐπ' αὐτοῦ σημειώσεις τῆς χρηματικῆς ἀξίας τοῦ ὅλου καλλιτεχνήματος, καὶ προσηρτημένον δελτίον ἐν ἐσφραγισμένῳ φακέλλῳ, περιέχον τὸ ὄνομα τοῦ καλλιτέχνου μετὰ βήτου οἰουδῆποτε, γαργραμμένον καὶ ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς τοῦ φακέλλου προσφύσεως.

Εἰς τὸν ἀνδριάντα τοῦ Γκιλφορδ θὰ χρησιμεύσῃ τοῖς καλλιτέχναις ὡς ὑπογραμμὸς ὁ ἀνδρίας Κοραῆ ἕνεκεν ἀνάγκης καλλιτεχνικῆς, ἐπιβαλλομένης ὑπὸ τοῦ ἀρχιτεκτονικοῦ σχεδίου τοῦ Ἐθν. Πανεπιστημίου ὅτι κἀθὼς ὁ Γκιλφορδ ἐπὶ ἔσρας, θὰ ἔχη δὲ ὁμοίαν βῆσιν καὶ ἴσον μέγεθος, ἀφίενται ὅμως ἐλευθεροὶ οἱ καλλιτέχναι εἰς τὴν ἀποτύπωσιν τῆς καλλιτεχνικῆς ιδέας τῆς ἐκφράσεως, τῆς στάσεως καὶ τῆς περιβολῆς αὐτοῦ.

Ἐπιταμὴς ἐπιτροπῆ ἀγωνοδικῶν, διορισθησομένη ὑπὸ τοῦ Πρυτανεως, θὰ κρίνῃ τὰ εἰς κρίσιν αὐτῆς ὑποβληθέντα προπλάσματα, τῷ δὲ νικήσαντι ἐν τῷ διαγωνισμῷ καλλιτέχνῳ ἀνατιθήσεται τοῦ ἀνδριάντος ἡ ἐκτέλεσις.

Ὁ Πρυτανεὺς Π. Γ. ΚΥΡΙΑΚΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς Π. Κανελλίδης.

Ἐκθεσις ἀνθῶν καὶ φυτῶν.

Ἡ ὑπὸ τοῦ καλλιτεχνικοῦ τμήματος τοῦ Συλλόγου «Παρνασσῶ» προαγγελλεῖσα ἐκθεσις ἀνθῶν καὶ φυτῶν ἤρξατο τὴν πρωίαν τῆς Παρασκευῆς 6 Μαιου καὶ παρατήθη μέχρι τῆς νυκτὸς τῆς Κυριακῆς. Ἡ ἐκθεσις ἐγένετο ἐν τῇ παρλιούσῳ κήπῳ «Παραδείσῳ», καταλλήλως διασκευασθέντι καὶ κοσμηθέντι ἐπὶ τῇ ἑορτῇ. Μολοντί δὲ τὸ πρῶτον ἤδη ἐγένετο τοιαύτη ἐκθεσις παρ' ἡμῶν, οὐχ ἦτον ἱκανὸς ἀριθμὸς φυτῶν καὶ ἀνθῶν ἐξετίθη, τὸ δὲ γινόμενον ὑπὸ πάντων ἐθεωρήθη ὡς ἀπόπειρα εὐτυχῆς ἀσφαλῶς προσιωπιζομένη ἐν τῷ μέλλοντι μείζονα ἐπιτυχίαν. Οἱ ἐπισκεψθέντες τὴν ἐκθεσιν ἀνήλθον εἰς τετρακισχιλίους περίπου, ἡ δὲ ληξίς αὐτῆς ἐτετέλεθη μεγαλοπρεπῶς τὴν νύκτα τῆς Κυριακῆς, καθ' ἣν ὀλόκληρος ὁ κήπος ἐφωτίσθη ὑπὸ πολυχρῶμων φώτων καὶ διπλαῖ μουσικαὶ ἀνέκρουον μέχρι τοῦ μεσονυκτίου.

Ἡ ἐπιτροπὴ τῶν κριτῶν συνέκειτο ἐκ τοῦ κ. Ι. Ι. Σκυλίτση ἀντιπροέδρου τοῦ καλλιτεχνικοῦ τμήματος τοῦ «Παρνασσῶ» καὶ τῶν βοτανικῶν κκ. Χελδράτῃ καὶ Γενναδίῳ, ἀπενεμήθησαν δὲ τὰ ἐξῆς βραβεῖα, ἔπαινοι καὶ ἀμοιβαί :

ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΤΙΜΗΣ τῷ ἐκ Κερκυρας κ. Π. Κρεμμυδῇ διὰ κινήτων κηπάριον (jardiniere), φιλοκάλλως διασκευασμένον ἐκ 50 περίπου εἰδῶν σπανίων φυτῶν.

ΧΡΥΣΑ ΒΡΑΒΕΙΑ 2 : Εἰς τὴν συλλογὴν φυτῶν τῶν ἀνοσκόμων ἀδελφῶν Καντόρων (Ἀθηναῖοι).

Εἰς τὴν συλλογὴν φυτῶν τοῦ κ. Χ. Κοκκινιάκη (Κηφισίας) κηπουροῦ τοῦ κ. Μ. Μελαῖ.

ΑΡΓΥΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ 5 : Εἰς τὸν κήπον, ἐν ᾧ ἡ ἐκθεσις, τοῦ κ. Ἰακ. Ἀλβέρτου.

Εἰς τὴν κυρίαν Ἀδῶν Σολωμοῦ διὰ τὰ φυτὰ αὐτῆς καὶ ἄνθη.

Εἰς τὸν κ. Κοκκινιάκην διὰ παρμεγήθην ἀνοσκόμην. Εἰς τὴν δεσποινίδα Ἀρῶν διὰ προσκεφάλαιον ἐξ ἀνθῶν. Εἰς τὴν συλλογὴν βόδων τῶν κκ. Ἀδελφῶν Καντόρων.

ΧΑΛΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ 15 : Εἰς τὰς συλλογὰς βόδων α) τοῦ κ. Α. Μερκάτη β) τοῦ κ. Δ. Καλλιφορῆ γ) τοῦ κ. Ε. Β. Κεχαγιά δ) τῆς κ. Εὐαγγ. Βαλατιζῆ ε) τοῦ κ. Εὐαγγ. Μάρκου κηπουροῦ τοῦ κ. Α. Δυγερινῶ.

Εἰς τὰς συλλογὰς πελαργονίων α) τῆς κυρίας Παρασκευῆς Βουσάκη β) τῆς δεσποινίδος Σιώτη.

Εἰς τὰς ἀνοσκόμας α) τοῦ κ. Φασούλη β) τῆς κυρίας Κλ. Δουροῦτη.

Εἰς τὸν ἴασημον τῆς κυρίας Γεωργίας Π. Λάμπρου. Εἰς τὸν φυλλόκακτον τοῦ κ. Δ. Α. Κέλμη.

Εἰς τὰ χαμαικέρτα τοῦ κ. Κοκκινιάκη. Εἰς τὰ ἄβια τοῦ ἐκ Πατρῶν κ. Μακρυγιάννη.

ΕΠΑΙΝΟΙ : Εἰς τὸν κ. Φασούλην διὰ χαμαικέρτα. — Εἰς τὸν Ι. Καλογιάννην διὰ λερόνια. — Εἰς τὸν κ. Ἰω. Πάλλον (Κερκυρας) δι' ὑπερμεγέθους κιάμους. — Εἰς τὸν κ. Κοκκινιάκην (Κηφισίας) δι' ἀσπαράγους. — Εἰς τὸν κ. Β. Αἰστόπουλον διὰ κεραμικά εἶδη κηπουρικῆς.

ΧΡΗΜΑΤΙΚΑΙ ΑΜΟΙΒΑΙ : Ἐκατὸν δραχμαὶ εἰς τὸν Εὐστράτ. Καροπούλλην (Πειραιῶς) διὰ τεχνιτὰ ἄνθη. — Ἀνὰ 50 δραχ. εἰς τοὺς λαχανοπώλας Δημ. Παπανικολάου, Ἀντωνίου Μπίλην καὶ Νικόλ. Στάμου δι' ἐλεγκτὰς συλλογὰς λαχανικῶν.

Ἀνοσκομικὴ βιομηχανία. Βραβεῖα καὶ ἔπαινοι εἰς τὴν Ἐταιρίαν τοῦ Πυριτιδοποιεῖου διὰ τὰ ὑπ' αὐτῆς ἐκτεθέντα λεπτουργικὰ ἔργα κατασκευῆς περιπτερόνων κήπων καὶ τὴν Γερμανικὴν Ἐταιρίαν διὰ τὴν εἰς Ἑλλάδα εἰσαγωγὴν ἀντικειμένων κηπουρικῆς βιομηχανίας.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Ι.

Παροιμίαι.

Ζητεῖται νὰ εὐρεθῶσιν αἱ ἐντὸς τῶν κατωτέρω στίχων κρυμμέναι λέξεις, δι' ὧν ἀποτελεῖται ἡμῶδες τις παροιμία :

Ὁ περβολάρης Μανωλίδς πῶδε ὤμορον γυναικα Πῆρε δὴ τρεῖς κουμπάρους του καὶ φίλους πέντε-δέκα Καὶ πῆγαν ὅσταν κηφό του μικρὸ ποτιστικὸ Ναδρὸν κανένα ὄριμο γλυκὸ χεῖμωνικὸ. Κ' ἦταν ἡ τύχη τους καλὴ ἔς τὴ γῆ μισοκρυμμένα Διαλέγει δὴ χεῖμωνικὰ μεγάλα γινόμενα Ἐφ' ἑτάσι τὰ βραχίονα καὶ πῆραν ἀπὸ μία. . . Μὲ μεσ' ἔς αὐτὰς εὐρέθηκε κρυμμένη παροιμία. Γ*

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

12 Μαΐου 1883

ΑΘΗΝΩΝ

12 Μαΐου 1883

Table with 8 columns: Αόνομα τῆς κυβερνήσεως, Ὀμολογ. ἐκδοθέντα, Ὀμολογ. κυκλωθέντα, Ἐποχὰ πληρωμῆς τοκομεριδίων, Ἐποχὰ πληρωμῆς, Ἐπίστροφ. ἰσούσ., Τίμη ὁμολογ. πρῶτ. ἔσοφ., Τρέχουσα τίμη.

Table with 8 columns: Πιστωτικὰ καταστήματα Ἐταιρίαι, Μετοχικῶν κεφάλαιον, Κεφάλαιον πραγματικῶν, Ἀποθεματικῶν κεφάλαιον, Ἐποχὰ πληρωμῆς μορισματος, Τέλειτ. μείρισμα, Τίμη πρῶτ. μετ., Τρέχουσα τίμη.

Table with 3 columns: Συναλλάγματα, Νομίσματα, ΚΩΝ(ΠΟΛΕΩΣ) (16 Μαΐου). Includes sub-tables for bank exchange rates and gold prices.

Παρατηρήσεις ἀπὸ ἀριθ. 1— 59,799 τῶν 8 τοῖς ἑκατ. καὶ ἀπὸ ἀριθ. 59,800— 100,000 τῶν 9 τοῖς ἑκατ.

Ἀλληλογραφία τῆς Ἑστίας. κ. Π. Κ. Ἀθήνας. Εὐχαρίστως θὰ τὸ δημοσιεύσωμεν, ἀλλὰ μετὰ δύο εβδομάδας, ἕνεκα τῆς ἐπιγούσης δημοσιεύσεως ἄλλης ὕλης. — κ. Α. Ξ. Ἡράκλειον. Αἱ δύο νέαι σειραὶ ὡς καὶ τὸ σημεῖωθὲν φύλλον συναποστέλλονται μετὰ τῶν ἄλλων διὰ τοῦ ταχυδρομείου τούτου. — κ. Κ. Δ. Γ. Κέρκυρα. α) Βλ. «Ἐστία» τ. Α', σ. 204. β) Ἐν παιδικῇ ἡλικίᾳ ἐπὶ τῶν χρόνων τοῦ Καποδιστρίου ἐλήθη ὅπως ὑπὸ τὴν ὀμηλικὴν διὰ τῆς φιλαρχοῦς τάσεως, ἄς ἐξεδήλου ἐν τοῖς παιγνίοις. γ) Ἰσως πρὸς ἀποτροπισμὸν καὶ καθαρμὸν, ὡς μαρτυρεῖ καὶ ἡ ἐν ταῖς κηδείαις ὁμοία συνήθεια. δ) Βιβλία καὶ φύλλα τῆς «Ἐστίας» μόνον ἐπὶ προληρωμῇ ἀποστέλλονται. — Μαρτίαι τ. α. Ἐκ παλαιᾶς συνήθειας τῶν Ρωμαίων, ἢν ἀναφέρει ὁ Ὁβίδιος, (Fast. VI) καὶ περὶ τῆς ὀ Πλούταρχος (κεφαλ. Ρωμ. 86) λέγει ὅτι: δὲν νομφεῦνται «ἐν τῷ Μαίῳ, περιμένοντες τὸν Ἰούνιον, ὅς εὐθὺς ἐστὶ μετὰ τὸν Μάϊον. Διότι ὁ Ἰούνιος ἦν ἱερὸς μῆν τῆς Junonis Pronubae ἢ Γαμηλίας ἢρας. Αἰσημονηθέντος ὁμοῦ καὶ ἐλλειπόντος τοῦ ἀρχικοῦ λόγου, φέρεται νῦν πρὸς ἐξήγησιν τῆς συνήθειας ἕτερος γελοῖος λόγος, καθ' ὃν ἀποφύγουσι τοὺς γάμους κατὰ Μάϊον, διότι οὗτος εἶνε ὁ μῆν τῆς συζεύσεως τῶν ὄνων. Ὅστω τοῦλάχιστον διηκαιολογοῦσι τὴν συνήθειαν αὐτὴν οὐ μόνον ἐν Ἑλλάδι, ἀλλὰ καὶ ἐν Montagne noire τῶν Κεβενίων τῆς Γαλλίας. (Βλ. Zeitschrift f. deutsche mythologie τ. II, σ. 419-420). — κ. Δ. Ζ. Κ. Νικολάεφ καὶ Ε. Τ. Σμύρνην. Τὰ ζητηθέντα φύλλα ἀπεστάλησαν. — Μιὰ κ. ὑ. ρίφα. Ἡ παρατήρησις εἶνε ὀρθοτάτη. Πράγματι ἡ εὐφῆς γυνὴ πρέπει νὰ ζητῆ ἐν τῷ καλλωπισμῷ ὅχι ὅτι θὰ ἀναδείξῃ τὸν πλοῦτον αὐτῆς, ἀλλὰ τὸ κάλλος αὐτῆς νὰ ἀποφύγῃ τὰ φορτικὰ κοσμηματα, νὰ ζητῆ δὲ τὴν φιλόκαλον ἀπλότητα. Ἐν τούτοις ὀλίγιστα γυναῖκες ἔγνωσαν τοῦτο, ὅτι μεταβῶ λίαν πολυτελῶν ἐνδυμασιῶν ἡ ἀπλότης ἐπιτυγχάνει περισσοτέρον. Τοῦτο καταφαινεται μάλιστα ἐν αἰδοῦσι, ὅπου ἡ φέρουσα τὴν μεγαλοπρεπῆ καὶ λάμπουσαν ἐνδυμασίαν εὐκόλως θὰ

παρτηρήσῃ ὅτι διὰ ταύτης οὐδὲν ἄλλο κατῴρωσεν ἢ νὰ συντελέσῃ εἰς ἀνάδειξιν τοῦ κάλλους τῆς ἀπλῶς ἐνδεδυμένης ἀντιζήλου, ἐν ἄλλοις λόγοις ὅτι ἐφόρσε φέρμα, τὸ ὅποτον πηγίνει πολὺ καλὰ... εἰς τὴν ἄλλην. — κ. Ι. Κ. Ἀργαλαστήν. Τὰ βιβλία ἀπεστάλησαν, παραδόθησαν δὲ καὶ τὰ 3 φρ. τῷ ἐκδοτῇ τοῦ Π. Πρῶτον μέρος τοῦ βιβλίου δὲν εὐρίσκειται ἐξαντηθὲν πρὸ πλοῦ. — Μ*. Περισσότερον μάλιστα. Ὁ πολὺς Γάλλος συγγραφεὺς Σιμών, οὗτινος ἡ γνώμη ἐν τοῖς ἐκπαιδευτικῶς ἀποτελεῖ ἀθρηναῖον, γράφει ἐπὶ τούτου : Ὁσάκις ἀνατρέφῃς καλῶς ἄρρεν παιδίον, ἐτοιμάζεις τὴν κοινωνίᾳ χρήσιμον ἄνδρα, καὶ ὡς δὲ ἀνατρέφῃς κ. ὁρῆν, ὀλόκληρον ἀγαθὴν οἰκὸν γενέαι. — Συνδρομητῆ Π. Ἀθήνας. Εὐχαρίστως θὰ τὴν δημοσιεύσωμεν εἰς προσεχῆς φύλλον, καθὼς καὶ ὅτι ἄλλο τῆς αὐτῆς φύσεως ἀποστείλῃ ὁ κ. Γ. Π., πρὸς ὃν ἐκφράζομεν τὰς εὐχαριστίας μας. — Δ. η. ο. κ. ρ. τ. φ. Οὐδὲν πρᾶγμα, λέγει εὐφῶδες συγγραφεὺς τις, δύναται νὰ ἐλέγῃ καὶ διορθώσῃ καλλίτερον τὴν ὑφ' ἡμῶν ἐπιτηδευσιν ἤθους μεγαλείου καὶ τὰς ὑπερφιλάντους ἀξιώσεις μας ἢ ἡ διακωμῶδισις αὐτῶν ὑπ' ἄλλου. Ἐὰν ἕκαστος ἡμῶν ἠδύνατο νὰ ἴδῃ βαδίζοντα παραπλευρῶς ἐπιτοῦ ἕνα ἄλλον ἐγὼ, ἕνα τέλειον ἄνθρωπον, ὅστις ἐπιπαλαμῶν ἀκρίτως ὄλας του τὰς κινήσεις, τὸν τρόπον του τοῦ βαδίζειν, τοῦ χαιρετᾶν, τοῦ ἀφαιρῆν τὸν πῖλον, τοῦ χορεύειν, ὀμιλεῖν, θυμάνειν, γελᾶν, κτλ. ἡ τοιαύτη ἐπανήλψις βεβαίως θὰ μᾶς καθίστα ἀλλοίους ἀφ' ὅτι εἴμεθα. Τὸ πρῶτον καὶ μικρότερον βῆμα, ὅπερ τὸ τοιοῦτον ἤθελε μᾶς βιάσει νὰ κάμωμεν πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν μετριοφροσύνην θὰ ἦτο ὅτι δὲν θὰ ἐθεωροῦμεν πλέον ὄλην αὐτὴν τὴν σωματικὴν μεθοδολογίαν μας, τούτοις τὸ βιβλιόμας, τὴν ἐνδυμασίαν μας, τὴν προφορὰν μας, τὰς ἀναφωνήσεις μας, τὰς χειρονομίας μας, ὡς τὸ τελειότερον πρᾶγμα ἐν τῷ κόσμῳ, ἀλλὰ θὰ ἐξελαμβάνομεν αὐτὰ καθ' ὃν τρόπον τὰ ἐλλειψίνουσι καὶ οἱ ἄλλοι, καὶ ὅστω κατανοῶντες τὰς ἐλλείψεις μας, θὰ ἠδύναμεθα εὐκόλως νὰ διορθωθῶμεν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[12 Μαΐου (Πέμπτη) 1883].

Ἐδημοσιεύθη προχθές ἐν τῇ «Ἐφημερίδι» τῆς Κυβερνήσεως ὁ ὑπὸ τῆς βουλῆς ψηφισθεὶς νόμος περὶ ἐπιβολῆς φόρου ἐπὶ τοῦ καταναλισκόμενου καπνοῦ. Ἡ ἡμέρα καθ' ἣν ἀρχεται ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ νόμου τούτου προδιορισθήσεται διὰ βασιλ. διατάγματος. — Ὁ μέγρ. τοῦδε ὑπουργὸς ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν κ. **Η. Κελλιγιά;** ἔδωκε τὴν ἀπὸ τῆς θύσεως ταύτης παραίτησίν του, ἥτις ἐγένετο δεκτὴ ἀπονεμηθέντος αὐτῷ καὶ τοῦ παροσίου τῶν ἀνωτέρων Ταξιαρχῶν διὰ τὴν πιστὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων του. — Συνεπεί τῆς παραίτησεως τοῦ κ. **Κελλιγιά** ἀνάλαβε τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργείου ὁ πρωθυπουργὸς κ. **Χ. Τρικούπης** καταλιπὼν τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν εἰς τὸν ἐπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ὑπουργὸν κ. **Κ. Λομβάρδον**. — Ἡμέρα τῶν δημορσιῶν διὰ τὰς παλαιὰς ἐπαρχίας τοῦ κράτους ὤρισθη ἡ 3 Ἰουλίου ἔ. φ. — Αἱ καθ' ἅπαν τὸ κράτος τελωνεακαὶ εἰσπράξεις κατὰ τὸν παρελθόντα Μάρτιον ἀνῆλθον εἰς δρ. 2,076,321[76, ὑπερτερήσασαι κατὰ δραχ. 45', 797[54 τῶν εἰσπράξεων τοῦ ἀντιστοίχου μηνὸς τοῦ 1882. Καθ' ὅλην δὲ τὴν πρώτην τριμηνίαν τοῦ τρέχοντος ἔτους, ἥτις ἀπὸ τῆς 1 Ἰανουαρίου μέχρι τέλους Μαρτίου, ἀνῆλθον εἰς δρ. 5,541,524[66, ὑπερτερήσασαι τῆς ἀντιστοίχου τριμηνίας τοῦ παρελθόντος ἔτους κατὰ 574, 382[07 δραχμῶν. — Αἱ δὲ κατὰ τὸν λήξαντα Ἀπρίλιον εἰσπράξεις μόνου τοῦ τελωνείου Πειραιῶς ἀνῆλθον εἰς δρ. 620,997, ὑπερτερήσασαι τὰς τοῦ ἀντιστοίχου μηνὸς π. ἔ. κατὰ δρ. 152,414. — Ὁ ἐνταῦθα Ἐμπορικὸς Σύλλογος ἀπεφάσισε νὰ παρακαλέσῃ τὴν κυβέρνησιν δι' ἐπὶ τούτῳ ὀρισθείσης ἐπιτροπῆς, ὅπως λίθῃ πρόνοιαν περὶ τῆς ἐν τῇ ἀγορᾷ ὑπεριτιμύσεως τοῦ νομίσματος οὐτινος ἡ ἀξία ὄλονεν ἀξιοκαταβλήσιμην ἀπειλεῖ σπουδαίως τὰ συμφέροντα τῶν ἑμπορῶν. — Δραστηρίως προβαίνουσι αἱ ἐργασίαι τοῦ Θεσσαλικοῦ σιδηροδρόμου ἐργαζομένων ἤδη πολλῶν ἐργατῶν πρὸς ταχέαν αὐτοῦ ἀποπεράτωσιν. Ἐπιτελεῖται νῦν ἡ τοποθέτησις τῶν σιδηρῶν ῥάβδων τῆς ἀπὸ Φερρῶν εἰς Λάρισσαν γραμμῆς, ἥτις καὶ περατοῦται ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν. Ἐλπίζεται δὲ ὅτι ἡ ὅλη γραμμὴ ἀπὸ Βόλου εἰς Λάρισσαν παραδοθήσεται εἰς τὴν χρῆσιν τοῦ κοινῶ κανὼ τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον. — Ἐνεκρίθη ὑπὸ τοῦ Ἰπουργείου ἡ ἔδρασις προσωρινοῦ φρενοκομείου ἐν Δαφνίῳ, καταλλήλως διασκευαζομένου τοῦ ἐκεῖ παλαιοῦ μοναστηρίου. — Ἀπενεμήθη ὁ χρυσοῦς σταυρὸς τοῦ Σωτήρος εἰς τὸν ἐν Δαρματάδῃ καθηγητὴν κ. **Αὐγουστον Βόλιτζ** γνωστότατον διὰ τὰ ἐπὶ τῆς νεοελληνικῆς φιλολογίας πλείστα ἔργα αὐτοῦ. — Παράδοτον ἐπιστάδιον συνέβη ἐν Πάτραις κατὰ τὴν 2 Μαΐου. Καλόγηρός τις προεῖπεν ὅτι τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ ἡ πόλις θὰ καταστραφῇ, πολλοὶ δ' ἐκ τῶν ἀπλουστέρων ἐπίστευσαν τὴν προφητείαν καὶ ἔσπευσαν ἐν συγχύσει καὶ ὑπερτάτῳ τρόπῳ νὰ φύγῃσι μακρὰν τῆς πόλεως κατὰ τὴν κρίσιμον ἡμέραν. — Ὁ ὅλος ἀριθμὸς τῶν υποψηφίων δημάρχων, παρέδρων καὶ δημοτικῶν συμβούλων ἐν τοῖς 64 δήμοις τῶν νέων ἐπαρχιῶν ἀνέρχεται εἰς 2,752. — Κατ' ἐπισήμους πληροφορίας ὁ μέχρι τέλους τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου 1883 ἐξαχθεὶς σταφιδοκαρπὸς ἐκ τῶν διαφόρων λιμένων τοῦ κράτους ἀνῆλθεν εἰς λίτρας 234,262,452. — Ὁ ἐν Αἰγύπτῳ ὁμογενὴς κ. **Κ. Ἀχιλλόπουλος** ἀπέστειλε πρὸς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Βουλῆς δωρεάν ἐκ 2,500 δραχ.

L'UNIVERS ILLUSTRÉ

IKKHOΦAPI HEMH HEPHOMHON ENHMOI SHON KATA EMBEATON

Συνδρομὴ ἑτησίαι διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 23.
Paris, Rue Auber, 23.

ΤΟ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΔΗΜΟΣΙΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ

ΕΠΙ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ

000,000,001	000,000,002	000,000,003	000,000,004	000,000,005	000,000,006	000,000,007	000,000,008	000,000,009	000,000,010
000,000,011	000,000,012	000,000,013	000,000,014	000,000,015	000,000,016	000,000,017	000,000,018	000,000,019	000,000,020

ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΜΟΣΧΟΒΑΚΗ

Τιμῆται φράγκων 3 1/2

Τοῖς συνδρομηταῖς τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ μόνον φράγκων 2 1/2. Τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ταχυδρομικῶς ἀποστέλλομενον ἀντὶ 2,80.

ΕΠΙ ΔΕΛΗΓΕΩΡΓΗ
ΛΟΓΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ

ΤΟΜΟΣ ΕΚ 450 ΣΕΛΙΔΩΝ

Πωλούμενος ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις ἀντὶ δρ. ν. 5.
Διὰ τοῖς συνδρομηταῖς τῆς «Ἐστίας» δρ.ν. 1.
ταχυδρομικῶς 1 1/2.

Τὸ ἀντίτιμον γίνετα: δεκτόν εἰς γερμανόσημα ἑλληνικὰ καὶ γαλλικὰ.

ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΗΤΟΙ
ΣΥΛΛΟΓΗ

τῶν περὶ τὴν ἀναγεννωμένην Ἑλλάδα
συνταχθέντων Πολιτευμάτων καὶ ἄλλων ἐπισημῶν πράξεων ἀπὸ τοῦ 1821 μέχρι τέλους τοῦ 1832.

ΑΝΔΡΕΟΥ Ζ. ΜΑΜΟΥΚΑ

Τὸ μέχρι τοῦδε ἐκδομένον μέρος αὐτῆς τῆς συλλογῆς τεύχη 11 εὑρίσκονται παρὰ τῷ ἐκδότῃ καὶ τιμῶνται ἀντὶ δρ. 28.

Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ
ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΒΙΟΥ
ΤΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ Β'

Σύγγραμμα βραβευθὲν ἐν τῷ Ῥοδοκανακίῳ φιλολογικῷ διαγωνισμῷ καὶ ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν.

ΤΙΜΑΤΑ ΦΡΑΓΚΩΝ 4

Τοῖς συνδρομηταῖς τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ μόνον 1 φράγκου.
Διὰ τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἑξωτερικῷ ταχυδρομικῶς ἀποστέλλομενον φρ. 1, 20.