

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ Θ' — ΑΡΙΘ. 460

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**Η ΑΠΟΛΕΣΘΕΙΣΙΑ**, μυθιστορία τῆς κυρίας Henry Greville. Μετάφρασις Π. Γ. Φέρμπου.  
**ΣΠΟΥΔΑΣΤΟΥ ΠΕΡΙΠΗΓΗΣΕΙΣ.**  
**Η ΜΥΘΩΣΤΙΣ**, διήγημα Ε. Μορέν.  
**ΠΙΝΑΚΙΑΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ** ὑπὸ Μ. Φουστάνου.  
**ΣΕΛΙΔΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΜΟΥ.**  
**ΕΝ ΕΙΣΑΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΙΟΝΙΚΩΝ ΝΗΣΩΝ.**  
**ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ.**

### ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΑ

Τὸ ἐν Βερολίῳ ἐκδιδόμενον περιοδικὸν σύγγραμμα τοῦ 'Ερβέρου Σταυροῦ «*Kriegerheil*» ἐκδέτεται ἐν τῷ φύλλῳ τοῦ παρελθόντος Σεπτεμβρίου τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν ἐνέργειαν τοῦ ἑλληνικοῦ 'Ερβέρου Σταυροῦ κατὰ τὸ ἔτος 1883, ὡς ἑξῆς.

«Ὁ Ἑλληνικὸς Σύλλογος πρὸς ἐπικοῦριαν τῶν ἐν ἐκστρατεία τραυματισθέντων πολεμιστῶν ἀπὸ τῆς θεμελιώσεως αὐτοῦ ὡς φιλανθρωπικοῦ θεσμοῦ οὐχὶ μόνον τοῖς ἐν πολέμῳ τραυματίαις βοήθειαν παρέσχε, ἀλλὰ καὶ τοῖς θύμασι διαφόρων δυστυχημάτων. Οὕτω ἐστάλησαν 1,000 φρ. τῶ ἐν Νεαπόλει Ἑλληνι Γενικῷ Προξένῳ ὑπὲρ τῶν ἐν Καζαμίτσιολα παθόντων, 5,000 φρ. εἰς Ἀλεξάνδρειαν ὑπὲρ τῶν ἐν τῷ ἑσωτερικῷ τῆς Αἰγύπτου ὑπὸ τῆς χολέρας παθόντων συμπολιτῶν (Ἑλλήνων), καὶ βραχύτερον πάλιν 3,000 φράγκων. Κατόπιν δ' ἐστάλησαν 1,000 φρ. τῷ κεντρικῷ Κομιτάτῳ τοῦ 'Ερβέρου Σταυροῦ τῶν Κάτω Χωρῶν ὑπὲρ τῶν ἐν Ἰάβα θυμάτων. Οἱ σεισμοὶ ἐν Χίω καὶ ἐν τῇ Ἐρυθραϊκῇ Χερσονήσῳ ἔδωκαν τῷ Συλλόγῳ ἀφορμὴν, ὅπως πέμψῃ εἰς Σμύρνην 4,000 φρ. ὑπὲρ τῶν ὑπὸ τῶν σεισμῶν παθόντων. Ἔδωκε δ' ὁ Σύλλογος 6,000 φρ. τῇ ἐν Ἀθήναις συσταθείσῃ Ἐπιτροπῇ πρὸς περιθαλψὴν τῶν ὑπὸ τῆς πλημύρας παθόντων (ἐν Θεσσαλίᾳ). Περὶ τὰ τέλη τοῦ 1883 ἐστάλησαν 2,000 φρ. τῷ Γαλλικῷ Κεντρικῷ Κομιτάτῳ (τοῦ 'Ερβέρου Σταυροῦ) ὑπὲρ τῶν ἐν Τογκίνῳ τραυματιῶν. Ἐτι δὲ ἐδωκάνθησαν 933 φρ. ὑπὲρ τῶν ἐξ Ἀλεξάνδρειας προσφύγων καὶ ὑπὲρ ἄλλων πνήτων, 132 φρ. διὰ τὸ Γραφεῖον τοῦ ἐμπολισμοῦ, καὶ 326 φρ. διὰ τῆν Ἀποθήκην τοῦ Συλλόγου. Τελευταῖον ἔδωκερὴν μὲν παρὰ τοῦ Συλλόγου εἰς τὰ ἐν Ἀθῆναις νοσοκομεῖα καὶ φιλανθρωπικὰ καταστήματα ἀριθμὸς τῆς καταστρεφόμενων (ἐν τῇ Ἀποθήκῃ) εἰδῶν, ἐπωλήθησαν δὲ εἶδη ἀντὶ 10,883 φρ. Τῷ 1883 ἀνήλθον τὰ ἔσοδα τοῦ Συλλόγου εἰς 35,883 φρ., καὶ τὰ ἔξοδα αὐτοῦ εἰς 30,198 φρ. Ἡ δὲ περισσεία αὐτοῦ συνέκειτο τῇ 31 Δεκεμβρίου 1883 ἐκ δραχμῶν 375,034.»

Κατὰ τὸν ἐφετεινὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ἰπουργεῖου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως τὰ ὑπὸ τοῦ Δημοσίου χορηγούμενα βιβλία κατὰ ὑπὲρ τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως τοῦ Κράτους ἀνέρχονται εἰς δραχμὰς 316,135. Ἐνωθεῖται ὅτι τὸ ποσὸν τοῦτο παρέχεται ὡς ἐπιχορηγήσεις βοηθητικῆς μόνον εἰς τὰ ὑπὸ τῶν διαφόρων ἑθῶν συντηρούμενα σχολεῖα· πλὴν δ' αὐτοῦ τὸ Δημοσίον δαπανᾷ ἰδιαιτέρως ἱκανὰ ποσὰ πρὸς συντήρησιν τῶν προσηρητημένων εἰς τὰ διδασκαλεῖα προτύπων, τῶν πλήρων δημοτικῶν Σχολείων, καὶ πρὸς ἐφαρμογὴν τῆς νέας διδακτικῆς μεθόδου.

Ἐν τοῖς περιοδικῶς ἐκδιδόμενοις «Ἰπομνήμασι τοῦ Πέτερμαν» τοῦ Βερολίου ὁ αὐτόθι διατρέθων πρὸς συμπλήρωσιν τῶν σπουδῶν αὐτοῦ κ. Ἀριστέιδης Ν. Ρούκης, ἐκ τῶν συνεργατῶν τῆς «Ἐστίας», ἐδημοσίευσεν περιληπτικὴν μετάφρασιν τῶν πρὸ τινος χρόνου ἐν τῇ «Ἀκροπόλει» δημοσιευθέντων περὶ Ἀλβανίας ἄρθρων τοῦ κ. Ἐπκμ. Μαυρομάτη, ἄλλοτε γενικοῦ προξένου ἐν Σκόδρα, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐθνογραφικὰ καὶ στατιστικὰ πληροφορία περὶ Ἀλβανίας».

Τὸ νέον ἔργον τοῦ Σλείμαν περὶ Τίρυνθος φέρει τὸν τίτλον «Τὰ προϊστορικὰ ἀνάκτορα τῶν βασιλείων τῆς Τίρυνθος, τὰ ἐν αὐτοῖς πανάρχαια τοιχογραφήματα καὶ καλλιτεχνήματα». Τὸ βιβλίον κοσμεῖται ὑπὸ πολυαριθμῶν λιθογραφιῶν, ξυλογραφιῶν, σχεδίων κλ.

Ὁ κ. Γ. Γ. Ἄγγελόπουλος, ὑφηγητῆς τοῦ Διοικητικοῦ Δικαίου καὶ καθηγητῆς ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ μεταφράσας ἐξ ἀνεκδότου γαλλικοῦ συγγράμματος ἐδημοσίευσεν τὰ περὶ τοῦ «Στρατιωτικοῦ συστήματος τῶν κυριωτέρων τῆς Εὐρώπης Κρατῶν» δαπάνη τῆς Σχολῆς τῶν Ευελπίδων.

Ἡ μετάφρασις τοῦ ἀξιολόγου τούτου ἔργου ἐγένετο τῇ εἰσηγήσει καὶ προτροπῇ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σχολῆς κ. Πάνου Κολοκοτρώνη, παρασχόντος καὶ τὴν συνδρομὴν αὐτοῦ πρὸς τοῦτο, ἰδίᾳ δὲ περὶ τὴν ἐξελληνίσιν τῶν στρατιωτικῶν ἐπιστημονικῶν ὄρων. Ἐπιλοπονήθη δὲ ὑπὸ τοῦ εὐπαιδέτου συγγραφέως πιστῇ μὲν καὶ σαφῇ ὅσον ἔνεστι, ἀλλὰ κατ' ἐκλογὴν ἐκείνων μόνον τῶν μερῶν τοῦ πρωτοτύπου ὅσα ἀπέτελουν τὴν ἔννοιαν τοῦ στρατιωτικοῦ συστήματος. Διὸ καὶ οὐ μόνον πολλὰ παρέλειψε ἕνα πρὸς τὸ θέμα, ἀλλὰ καὶ πολλὰς ἐποίησε προσθήκας ἐν ταῖς ὑπὸ τὸ κείμενον σημειώσεσι, καὶ τὴν ὕλην διεσκέυασεν ἐπὶ τῷ συστηματικώτερον, πολλὰ βασιανίσας καὶ συμπληρώσας διὰ τῆς μελέτης καὶ ἄλλων πηγῶν. Οὕτω δ' ἀπέρτισεν ἔργον, ὅπερ μεγάλως διὰ χρησιμεύσῃ πρὸς κατανόησιν καὶ βελτίωσιν καὶ τῶν παρ' ἡμῖν στρατιωτικῶν θεσμῶν.

Ἐξεδόθη ἐκ τοῦ λιθογραφείου Γρουνδμάν, συνταχθεὶς ὑπὸ τοῦ κυρίου Δ. Ἀργυροπούλου μετὰ μεγίστης ἐπιμελείας καὶ ἀκριβείας, *Τηλεγραφικὸς χάρτης τῆς Ἑλλάδος*, περιλαμβάνων πάσας τὰς διακλαδώσεις τῶν τηλεγραφικῶν γραμμῶν τῆς διεθνούς, τῆς ἑσωτερικῆς, καὶ τῆς ὑπερρυχίου, δημοσίας καὶ ἰδιωτικῆς, ἀναποκρίσεως, τὴν διὰ τηλεφώνου συγκοινωνίαν, τὴν ἔκτασιν τῶν συρμάτων καὶ τὰ μήκη τῶν καλωδίων, πρὸς δὲ καὶ πίνακα, δεκνύοντα τὴν σχετικὴν ἀπόστασιν εἰς ναυτικὰ μίλια τῶν λιμένων ἀπ' ἀλλήλων. Εἶνε ἐξαιρετὸν ἔργον, τιμῶν τὸν φιλοπονήσαντα αὐτὸ εἰδικὸν ἐπιστήμονα κ. Δ. Ἀργυροπούλου, χρησιμώτατον δὲ εἰς πάντας.

Ὁ κ. Ἐμ. Κανέλλης, ἀπόφοιτος τῆς φιλολογίας, ἐξέδωκεν «ὀκταήμερον περιήγησιν ἐν τῇ νήσῳ Μυκόνῳ».

Ἐξεδόθη ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἐνώσεως» ὁ τέταρτος καὶ πέμπτος τόμος τῆς μεταφράσεως τῆς *Δεκαήμερον* τοῦ Βουκακκίου, δι' ὃν συμπληροῦται ὁλόκληρον τὸ ἔργον τοῦ διασημοῦ Ἰταλοῦ συγγραφέως. Ἐκαστος τῶν ἀποτελούντων αὐτὸ 5 τόμων τιμᾶται δραχμῆς καὶ πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Νάκη καὶ ἐν τῷ τυπογραφείῳ τῆς «Ἐνώσεως».

Ὁ ὑφηγητῆς κ. Νικόλαος Παρίσης ἐδημοσίευσεν ἀπάντησιν εἰς τὸ γνωστὸν φυλλάδιον τοῦ Θ. Δημοκίδου «Αἱ φυσικαὶ ἐπιστήμαι ἐν Ἑλλάδι».

Ἐξεδόθη ἐν Κερκλληνίᾳ «Ἔργον Ε. Τ. Κωνσταντακάτου Κερκλληνοῦ περὶ ἀντικαταστάσεως τοῦ αἵματος».

Ἐδημοσίευσεν ἐν φυλλαδίῳ ἡ «Κατάστασις τῶν ἐργασίων τοῦ Τεγατικοῦ Συνδέσμου».

Ἐξεδόθη ἡ «Στοιχειώδης Ῥωμαϊκὴ καὶ Βυζαντινὴ Ἱστορία» ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Ζαχαριάδου, καθηγητοῦ τῆς Μεγάλου τοῦ Γένους Σχολῆς, ἡ ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τῆς ἐπιτροπείας ἐπὶ τῶν διδακτικῶν βιβλίων πρὸς χρῆσιν τῆς 8' τάξεως τῶν Γυμνασίων.

Ὁ γνωστὸς εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον ἱατρὸς κ. Καλλιθέουρας ἐδημοσίευσεν ἐν Παρίσις γαλλιστὶ φυλλάδιον ὑπὸ τὸν τίτλον «Description d' un nouveau systeme d' appareils d'évaporation et de distillation».

Ἐξεδόθη ἡ ὑπὸ τοῦ κ. Β. Βυθούλα γραφεῖσα πρὸς χρῆσιν τῶν Γυμνασίων «Ἱστορία Ἑλληνικῆς Γραμματολογίας», κατὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ Ἰπουργεῖου τῆς Παιδείας.

Ἀγγέλλεται ἡ δημοσίευσιν τῶν ἔργων τοῦ ἀσημνήστου ποιητοῦ Δημοσθένους Βαλαβάνη ὑπὸ τὸ ἀνεύθυν αὐτοῦ κ. Γεωργίου Δ. Βαλαβάνη. Τὸ βιβλίον θέλει περιλάβει τὰ περιωθέντα τῶν ποιημάτων τοῦ ποιητοῦ, τὸ διήγημα αὐτοῦ «Δύο





ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΠΕΚ

Δέχεται συνδρομητάς εἰς τὸ κάλλιστον περιοδικὸν τοῦ συρμού

LA SAISON

Ἐτησία συνδρομὴ τῆς ἀπλῆς ἐκδόσεως :

Ἀθηνῶν δραχμᾶς 9. — Ἐπαρχιῶν δραχμᾶς 11.

Ἐτησία συνδρομὴ τῆς πολυτελοῦς ἐκδόσεως :

Ἀθηνῶν δραχμᾶς 18. — Ἐπαρχιῶν δραχμᾶς 22.

Οἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν θέλοντες νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομητὰ ὀφείλουσι νὰ συνοδεύωσι τὰς αἰτήσεις αὐτῶν μετὰ τοῦ ἀντιτίμου τῆς συνδρομῆς, ἀποστελλομένης διὰ χαρτονομίσματος ἢ γραμματοσήμου ἐντὸς ἐπιστολῆς συστημένης πρὸς τὸν κ. Κάρολον Μπέκ.

ΩΡΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Μουσεῖον ἐν τῇ Ἀκροπόλει

Ἡ εἴσοδος εἰς τὴν Ἀκρόπολιν εἶνε καθ' ἑκάστην ἑλευθέρᾳ εἰς πάντα ἀπὸ τῆς πρωΐας μέχρι τῆς ἑσπέρας. Ὁμοίως ἑλευθέρᾳ εἶνε καθ' ἑκάστην καὶ ἡ εἴσοδος εἰς τὸ ἐν αὐτῇ μουσεῖον ἀπὸ τῆς 2 ὥρας μ. μ. μέχρι τῆς ἑσπέρας.

Θησεῖον

Εἶνε προσιτὸν καθ' ἑκάστην μέχρι τῆς δύσεως τοῦ ἡλίου. Ἀπόμαχος οἰκῶν ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Θησείου ἀνοίγει τὴν θύραν εἰς τὸν αἰτούνα.

Κεντρικὸν ἐθνικὸν μουσεῖον

Καθ' ἑκάστην πλὴν τῆς Τρίτης, 10 — 12 π. μ. καὶ 2 — 4 μ. μ.

Συλλογαὶ ἐν τῷ Μετσοβείῳ Πολυτεχνείῳ

Καθ' ἑκάστην πλὴν τῶν Κυριακῶν καὶ τῶν ἑξαίρετῶν ἑορτῶν τὸν μὲν χειμῶνα (1 Σεπτ. — 31 Μαρτίου) ἀπὸ τῆς 10 — 12 π. μ. (πλὴν τῆς Δευτέρας) καὶ ἀπὸ 2 — 4 μ. μ. Τὸ δὲ θέρος (1 Ἀπριλίου — 31 Αὐγούστου) ἀπὸ 9 — 11 π. μ. καὶ 3 — 5 μ. μ. Τὸ Σάββατον δωρεάν, τὰς λοιπὰς ἡμέρας ἐπὶ πληρωμῇ δραχ. 1 κατὰ πρόσωπον.

Φυσικογραφικὸν μουσεῖον ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ

Τετάρτην — Σάββατον, 9 — 12 π. μ.

Δημοτικὸν μουσεῖον Πειραιῶς

Ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Γυμνασίου.

Καθ' ἑκάστην, 2 — 5 μ. μ.

ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΑ  
ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ

ΥΠΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

ΔΟΜΟΓΟΣ

ΜΕΘ ΕΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

Ἐν Ἀθήναις 1884

Ἡ προκειμένη περὶ Ἀμοργοῦ μονογραφία ἐξεδόθη εἰς μόνον 250 ἀντίτυπα, ἅτινα πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς « Ἐστίας » πρὸς δραχ. 3 ἕκαστον, μετὰ ταχυδρομικῶν δὲ 3,20.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΦΕΡΜΠΟΥ

ΜΥΘΟΙ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1884.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΔΕΚΤΗ — ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡ. 3

ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΟΙΝΗ ..... " 1,50

Εὐρίσκονται ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις Ἀνδρέου Κορομηλά, Ἀνίστη Κωνσταντινίδου, Κ. Μπέκ, Βίλμπεργ, Ν. Β. Νάκχ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας.

ΕΝ Τῷ ΓΡΑΦΕΙῷ ΤΗΣ « ΕΣΤΙΑΣ »

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΕΙΚΟΝΕΣ ΕΛΛΗΝΟΓΡΑΦΙΚΑΙ

ΑΡΙΣΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΜΕΤΡΙΑΣ

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐν Ἀθήναις, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ.

Ἀπαντᾷ τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίας. Κονδυλοφόροι παντὸς εἴδους, γραφίδες, σφραγίδες χαρακτηρισμέναι ἐνταῦθα, ἐπισκεπτήρια ἐκτυπούμενα στιγμιαίως. Συνέστησε πρὸ πολλοῦ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΦΑΚΕΛΛΟΠΟΙΕΙΟΝ, ὡς περ τελειοποιηθὲν ἐσχάτως διὰ προσθήκης νέων μηχανημάτων κατασκευάζει καὶ προμηθεύει φακέλους τελειστάτους εἰς τιμὰς εὐθυντέρας τῶν ευρωπαϊκῶν. Τὸ μέγα τοῦτο κατάστημα εἶνε τὸ μόνον προμηθεῦσιν καταστάμεχα τοῦ γνωστοῦ οἴκου Edler καὶ Kriche τοῦ Ἀννοβέρου.

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΗΤΟΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΑΣ

Διήγημα ἱστορικῶν Φερδινάνδου Γρηγοροβίου,

μεταφρασθὲν ὑπὸ ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ.

Τὸ ἔργον τοῦτο εἶνε ἐκ τῶν καλλίστων τοῦ διασήμευ Γερμανοῦ ἱστοριογράφου Φερδινάνδου Γρηγοροβίου, ὅστις ἐν αὐτῷ δι' ὕψους ἀνθροῦ καὶ ἐπαγωγῆς ἱστορεῖ τὸν πλήρη περιπετειῶν βίον τῆς περιωνύμου Εὐδοκίας, ἥτις ἀπὸ ταπεινῆς κόρης Ἀθηναίου φιλοσόφου ἀνήλθε διὰ τῆς εὐνοίας τῆς Τύχης εἰς τὸν αὐτοκρατορικὸν θρόνον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, παρέχει δ' ἄμα πιστὴν καὶ ὠραίαν εἰκόνα τῆς ἐν τῇ ἐποχῇ ἐκείνῃ καταστάσεως τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἄλλων τῆς Ἀνατολῆς πόλεων.

Ἀντίτυπα εὐρίσκονται: ἐν τῷ γραφείῳ τῆς « Ἐστίας » καὶ πωλοῦνται ἀντὶ φράγκων 2 ἕκαστον. — Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενα ἀντὶ φ. 2,20.

Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ

ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΒΙΟΥ  
ΤΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Σύγγραμμα βραβευθὲν ἐν τῷ Ῥοδοκνακείῳ φιλολογικῷ διαγωνισμῷ καὶ ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἐλληνικῶν σπουδῶν.

Τιμᾶται φράγκων 4.

Τοῖς συνδρομηταῖς τῆς Ἐστίας ἀντὶ μόνου 1 φράγκου. Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐσωτερικῷ ταχυδρομικῶς ἀποστελλομένων φρ. 1,20.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

Ὁ ἤλιος κατὰ τοὺς δημόσιος μύθους. Ἐν Ἀθήναις, 1882. Δραχ. 2,50.

Λόγος εἰσιτήριος εἰς τὸ μάθημα τῆς ἐλληνικῆς μυθολογίας. Ἐν Ἀθήναις, 1882. Δεπτὰ 75.

Δι' ἀσθένειας κατὰ τοὺς μύθους τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ἐν Ἀθήναις, 1883. Δεπτὰ 80.

Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς « Ἐστίας » πωλοῦνται τὰ ἑξῆς βιβλία :

Σάβα Μνημεῖα Ἑλλήν. ἱστορίας, τόμ. Δ. δραχ. 10 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς, φρ. 20.

Λεγγρανδίου ἱστορία τοῦ Ταγαπέρρα ὑπὸ Τριβώλη, δραχ. 1,80.

Rubio y Luch la Expedicion y dominacion de los Catalanos en Oriente jurgadas por los Griegos, δραχ. 4.

Σπυρ. Π. Λάμπρου Λόγος εἰσιτήριος εἰς τὸ μάθημα τῆς ἑλλ. ἱστορίας, λεπτ. 75.

Τοῦ αὐτοῦ—Δι' Ἀθῆνας: περὶ τὰ τέλη τοῦ 18 αἰῶνος, φρ. 1,60.

" " Romans Grecs, δραχ. 12 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς φρ. 20.

" " Μιχαὴλ Ἀκομινάτος (τόμοι δύο) δραχ. 18 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς φρ. 30.