

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 416. — 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1884. — ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπι τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39.

Λήγοντος προσεχῶς τοῦ ἐνάτου ἔτους τῆς «Ἐστίας», ὅσοι τῶν κυρίων συνδρομητῶν ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσι λαμβάνοντας τὸ φύλλον καὶ κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος παρακαλοῦνται νὰ ἀποστείλωσιν ἐγκαίρως τὸ ἀντίτιμον τῆς ἐτήσιας αὐτῶν συνδρομῆς, ἵνα μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς πρὸς αὐτοὺς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου.

Προκειμένου νὰ ἐκδοθῇ ἘΚΤΑΚΤΟΝ Διπλοῦν φύλλον τῆς «Ἐστίας» μετὰ δύο εἰκόνων ἐπὶ τῇ προσεχῇ πρώτῃ τοῦ ἔτους, ἐθεωρήθη ἀναγκαῖον ἵνα ὡς τοιοῦτον φύλλον δοθῇ τοῖς συνδρομηταῖς ἡμῶν τὸ τελευταῖον τοῦ μηνὸς τούτου, τῆς 30 Δεκεμβρίου, ὅπου τούτου ἕνεκα θέλει φέρει χρονολογίαν τῆς 1 Ἰανουαρίου 1885. Τοῦτο δέ, ἐπειδὴ πρῶτον μὲν διὰ τοῦ προσεχῶς φύλλου τῆς 23 Δεκεμβρίου συμπληροῦται ὁ ἀριθμὸς τῶν 52 φυλλαδίων τῆς «Ἐστίας», ὅσα τακτικῶς ἀποτελοῦσιν ὁλόκληρον τὴν σειρὰν ἐνὸς ἔτους τῆς «Ἐστίας», ἔντος τοῦ ἔτους τούτου διτέκτου καὶ περιλαμβανόντος 53 Κυριακῆς, καὶ δεῦτερον διότι, τῆς πρώτης Κυριακῆς τοῦ ἐπιόντος ἔτους συμπεπτούσης 6 ἡμέρας μετὰ τὴν πρώτην τοῦ ἔτους, θὰ ἐραίνετο ὁπωσδήποτε πάροχος ἡ δημοσίευσις φύλλου προωρισμένου διὰ τὴν Α' τοῦ ἔτους, γινομένης ἰκανῶς ἡμέρας κατόπιν τοῦ προσήκοντος χρόνου. Ἄλλως τε οἱ συνδρομηταὶ τῆς «Ἐστίας» οὐδεμίαν ἐκ τούτου θὰ ὑποσῶσι ζημίαν, διότι ἐκτός τοῦ ὅτι θὰ λάβωσι διπλοῦν τὸ φύλλον τοῦτο, θὰ λάβωσι προσέτι κατὰ τὸ ἐπίον ἔτος φυλλαδία 53, ὅσα δηλαδὴ θὰ ἐλάμβανον κατὰ τὸ λήγον ἔτος ἀνεῦ τῆς γενόμενης μεταθέσεως.

Τὸ ἔκτακτον τοῦτο φύλλον τῆς «Ἐστίας» θέλει δοθῇ τοῖς μὲν συνδρομηταῖς ὡς συνήθως, εἰς δὲ τὰς ὁδοὺς θέλει πωληθῆ ἀντὶ λεπτῶν 50, καὶ θὰ περιέχῃ τὰ ἐπόμενα:

Α') Πανομοίωτα τῶν ὑπογραφῶν τῶν Βασιλοπαίδων ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, ΓΕΩΡΓΙΟΥ καὶ ΝΙΚΟΛΑΟΥ.

Β') Προσωπογραφίαν τοῦ διακεκριμένου Ἑλλήνου ζωγράφου κ. Νικολάου Γύζη καὶ ἀπεικόνισμα καλλιτεχνικὸν ἐνὸς τῶν ἀρίστων ἔργων του, ἀμφότερα ἐν Γερμανίᾳ ἐκτελεσθέντα.

Γ') Ἄρθρα αὐτοτελῆ ἢ διηγημάτια τῶν κκ. Χ. Ἀννίου, Γ. Βιζυνοῦ, Ἀγγέλου Βλάχου, Α. Π. Κουρτίδου, Σπ. Λάμπρου, Ἀντ. Μηλιαράκη, Σπ. Μηλιαράκη, Κωνστ. Παπαρρηγοπούλου, Ν. Γ. Πολίτου, Ἐμμ. Ροΐδου καὶ Σ. Κ. Σακελλαροπούλου.

Δ') Ποιήματα τῶν κκ. Δ. Βικέλ, Γ. Δροσίνη, Ἰω. Καμπούρογλου, Κωστῆ Πηλαμαῦ, Ἀχιλ. Παράσχου, Ἀριστομένους Προβελερίου, Γ. Σουρῆ, Π. Ι. Φέρμπου.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ Θ' — ΑΡΙΘ. 468

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Η ΑΠΟΛΕΣΘΕΪΣΑ, μυθιστορία τῆς κυρίας Henry Greville. Μετάφρασις Π. Ι. Φέρμπου.

ΣΠΟΥΔΑΣΤΟΥ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ.

ΕΚ ΤΟΥ «ΦΑΟΥΣΤ» ΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ. Μετάφρ. Ἀριστομένους Προβελερίου.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΒΡΕΤΤΑ, διήγημα.

ΠΕΡΙ ΠΕΝΘΟΥΣ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΑ

Μέλος τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας τῶν ἐπιγραφῶν καὶ γραμμάτων ἐν τῇ καταλειφθείσῃ κενῇ ἑδρᾷ ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Ἀλβέρτου Δυμῶν ἐτελέγη ὁ κ. Γουσταῦος Σχλουμβέργερ, ὁ γνωστὸς ἐκδότης τῆς Νομισματικῆς τῶν ἐν Ἀνατολῇ Φράγκων δυνασιῶν καὶ τοῦ τελευταίου δημοσιευθέντος συγγράμματός περὶ τῶν Βυζαντινῶν μολυβδοβύλλων.

— Εἰς τὴν ἐν Παρίσιος Ἀκαδημίαν τῶν ἐπιγραφῶν ὁ κ. Weil παρουσίαν ἀποσπάσματα ἑλληνοαίγυπτιακοῦ παύρου γεγραμμένου δι' ἀραίας κεφαλαϊώδους γραφῆς τῶν χρόνων τοῦ θου μ. Χ. αἰῶνος, περιέχοντος νέα ἀποσπάσματα τοῦ βίου τοῦ Αἰσώπου. Ὡς γνωστὸν, ὁ βίος τοῦ ἀρχαίου μυθοποιῦ εἶνε συλλογὴ παραδόσεων περιωθεισῶν ἡμῖν ὑπὸ τοῦ Μαξιμου Πλανούδου. Ὑπάρχει δὲ καὶ παραλλαγή αὐτῶν λεπτομερεστέρῃ ὑπὸ ἀνώνυμου τινός, ἐκδοθεῖσα τῷ 1845 ὑπὸ τοῦ Westermann. Ὁ νῦν εὐρεθεὶς πάπυρος περιέχει ἀποσπάσματα τρίτης παραλλαγῆς ἑμβλατωσῆς ἰκανῶς πρὸς τὴν προσηρμένην, ἀλλὰ περιεχομένης νέας τινὰ ἐπισόδου καὶ ἀνεκδοτοῦ τοῦ βίου τοῦ Αἰσώπου.

— Τὴν παρελθούσαν Τρίτην ἐγένετο ἐν Παρίσιος ἡ πρώτη παράστασις τῆς «Θεοδώρας», τοῦ νέου δράματος τοῦ Βικτωριανῶν Σαρδου, ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου τῆς Πύλης τοῦ Ἀγίου Μαρτίνου. Ἦδη πολὺ πρὸ τῆς ἡμέρας τῆς παραστάσεως πᾶσαι αἱ θέσεις τοῦ θεάτρου εἶχον προαγορασθῆ δι' ἔγγραφης διὰ 14 συνεχεῖς παραστάσεις.

— Τὰς πλείστας βιβλιοθήκας ὑπὲρ πᾶν ἔθνος τοῦ κόσμου ἔχει ἡ Γερμανία. Ἐν αὐτῇ, τῇ Αὐστρίᾳ καὶ Ἑλλάτῃ ὑπάρχουσι πλείστεραι τῶν 1000 δημοσίων βιβλιοθηκῶν, ἐξ ὧν 20 περιέχουσιν ὑπὲρ τὰς 100,000 τόμων ἑκάστη. Ἐκ τῶν ἐν Ἑλλάτῃ ὑπαρχουσῶν, 6 ἔχουσιν ὑπὲρ τὰς 100,000 τόμων ἑκάστη, ἡ δὲ ἐν Παρίσιος ὑπάρχουσα Ἑθνικὴ Βιβλιοθήκη εἶνε ἡ μεγίστη βιβλιοθήκη τοῦ κόσμου. Ἐν Μεγάλῃ Βρετανίᾳ 9 βιβλιοθηκαὶ ἔχουσιν ἑκάστη ὑπὲρ τὰς 100,000 τόμων. Ἡ Ἰσπανία ἔχει 30 δημοσίας βιβλιοθήκας, περιλαμβανούσας ἐν ὅλῳ 700,000 τόμων. Ἡ ἐν Ουασιγκτῶν τῶν Ἠνωμένων Πολιτειῶν δημοσία βιβλιοθήκη ἔχει 518,000 τόμους καὶ 170,000 φυλλαδία. Μεγαλύτεραι ταῦτις ὑπάρχουσι μόνον 5 αἱ εἰσ: Ἡ Ἑθνικὴ Βιβλιοθήκη τῶν Παρισίων ἔχουσα 2,500,000, ἡ τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου 1,500,000, ἡ τῆς Πετροπόλεως 1,000,000, ἡ τοῦ Μονάχου 900,000 καὶ ἡ τοῦ Βερολίνου 750,000.

— Νέων ἠλεκτρικῆν λυχνίαν ἐπενόησεν ὁ διάσημος τοῦ ἠλεκτρισμοῦ ἐπιστήμων Γάλλος Γρουγέ, συνεινεύσαν ἐν αὐτῇ ποικίλας οὐσιαστικὰς ιδιότητες, καθιστώσας αὐτὴν ἀσφαλῆσάτην καὶ προσιτὴν εἰς πάντας. Κατὰ τὰς ἀνάγκας αὐτῆς λυχνία ἀνάπτει, μόλις τὴν θέσῃτε ἐπ' ἐνὸς ἐπίπλου ἢ μόλις τὴν λάβητε ἀπὸ χειρὸς. Δύνασθε κατὰ βούλησιν νὰ μεταβάλλητε τὸ φῶς τῆς ἀπὸ ἀσθενεστάτης φλογὸς κανδύλου εἰς ἄπλετον λάμψιν. Δύνασθε νὰ τὴν χρησιμοποίησθε εἰς πᾶσαν ἐργασίαν, διότι εἶνε ἀσφαλὴς καὶ οὐδέποτε ἀνατρέπεται. Εἶνε ἀπαραίτητος εἰς τοὺς ἐργαζομένους εἰς πυρτιδοποιεῖα καὶ εἰς ὑπόνομους, εἰς τοὺς διανεμόντας τὸ φατᾶ-

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

14 Δεκεμβρίου 1884

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως		Τρέχουσα Τιμή.
Τῶν 120,000,000 τῶν 5 1/2 % Φρ. χρ.		363.50
" 60,000,000 τῶν 6 " " "		426.75
" 26,000,000 τῶν 6 " " "		419.50
" 25,000,000 τῶν 9 " " "		262.—
" 25,000,000 τῶν 8 " " "		258.50
" 10,000,000 τῶν 6 " " "		209.—
" 4,000,000 τῶν 8 " " "		254.—
" 6,000,000 τῶν 6 " Δρ. παλ.		98.50
Κτηματικά Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ Δαχείου φρ.		353.50

Πιστωτικά Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	4025.
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	167.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως " "	100.50
Ἀσφαλ. Ἐταιρία " Ἀρχάγγελος " "	
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . . "	61.—
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πεiriαιῶν . . . "	405.—
Ἐταιρία Φωταερίων Δρ.	
Ἑλλην. Πυριτιδοποιεῖον Φρ.	
Ἐταιρία Δημοσίων Ἔργων "	
Πανελλ. Ἀγροπλ. Ἐταιρίας "	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν 3μην.	25.70
" " "Ὀφειωσ.	26.
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς 3μην.	102 1/2
" Τραπεζικὸν 3μην.	101 —

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακτον	20.50
Δίρα ὀθωμανικῆ	23.40

ΣΥΛΛΟΓΗ τῶν ἀναγομένων εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ κατὰ γῆν στρατοῦ νόμων, βασιλικῶν διαταγμάτων καὶ ὑπουργικῶν διαταγῶν ὑπὸ Ἰωάννου Καρακάλου, λοχαγοῦ. Τεύχος Α' — Στρατολογικά. Ἀθῆναι 1884. 8ον, σελ. 345. Τιμᾶται δραχ. 3.

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ-ΤΗΤΟΣ λόγου, ἔλης ἢ πυροβολαρχίας κτλ. Τεύχος Α' — Ἐγκριθέν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν στρατιωτικῶν ὑπὸ Ἰωάννου Π. Καρακάλου, λοχαγοῦ. Ἐν Ἀθῆναις 1883. 8ον, σελ. 386. Τιμᾶται δραχ. 2.

Θ Ε Ο Δ Ω Ρ Α

ΠΟΙΗΜΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΕΙΣ ΜΕΡΗ ΠΕΝΤΕ
ΜΕΤΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ
ΥΠΟ ΚΛΕΩΝΟΣ ΡΑΓΚΑΒΗ

Τόμος πολυτελέστατα δεδεμένος, μετὰ εἰκόνων, εἰς σχῆμα μέγα 8ον ἐν σελίδων 277.
Πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Καρόλου Μπέκ ἀντὶ δραχμῶν 10.

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ

ΕΙΔΥΛΛΙΑ

ΝΕΟΣ ΤΟΜΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ. — Δρχ. 2,50

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

ΙΣΤΟΙ ΑΡΑΧΝΗΣ	Δρ. ν. 1
ΣΤΑΛΑΚΤΙΤΑΙ	" 2
ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ	" 2
ΤΡΕΙΣ ΗΜΕΡΑΙ ΕΝ ΤΗΝΩ	" 1

Πωσονται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς ΕΣΤΙΑΣ.
Ἀποστέλλονται πρὸς αἰτοῦντας ἐλεύθερα ταχυ-δραμικῶν τελῶν.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐν Ἀθῆναις, ἐπὶ τῆς οἴσου Ἐρμοῦ.

Ἀπαντα τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίας. Κονδυλοφόροι παντός εἴδους, γραφίδες, σφραγίδες χαρασσόμεναι ἐνταῦθα, ἐπισκεπτήρια ἐκτυπούμενα σιγμιαίως. Συνέστησε πρὸ πολλοῦ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΦΑΚΕΛΟΠΟΙΕΙΟΝ, ὅπερ τελειοποιεῖν ἐσχάτως διὰ προσθήκης νέων μηχανημάτων κατασκευάζει καὶ προμηθεύει φακέλλους τελειοτάτους εἰς τιμὰς εὐθηνωτέρας τῶν εὐρωπαϊκῶν. Τὸ μέγα τοῦτο κατάστημα εἶνε τὸ μόνον προμηθεὺς κατὰσχεῖρα τοῦ γνωστοῦ οἴκου Edler καὶ Krische τοῦ Ἀνοβέρου.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΦΕΡΜΠΟΥ

Μ Υ Θ Ο Ι

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1884.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΔΕΚΤΗ — ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡ. 3
ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΟΙΝΗ 1,50

Εὐρίσκονται ἐν ταῖς βιβλιοπωλείαις Ἀνδρέου Κορομηλά, Ἀνέστη Κωνσταντινίδου, Κ. Μπέκ, Βλ. Μπεργ, Ν. Β. Νάκη καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας.

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΗΤΟΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΑΣ

Διήγημα ἱστορικὸν Φερδινάνδου Γρηγοροβίου, μεταφρασθὲν ὑπὸ ΣΗΥΡ. Π. ΔΑΜΠΡΟΥ.

Τὸ ἔργον τοῦτο εἶνε ἐκ τῶν καλλίστων τοῦ διασχήμου Γερμανοῦ ἱστοριογράφου Φερδινάνδου Γρηγοροβίου, ὅστις ἐν αὐτῷ δι' ὕψους ἀνθροῦ καὶ ἐπαγωγῶ ἱστορεῖ τὸν πλήρη περιπετειῶν βίον τῆς παριωνύμου Εὐδοκίας, ἥτις ἀπὸ ταπεινῆς κόρης Ἀθηνῶν φιλοσόφου ἀνήλθε διὰ τῆς εὐνοίας τῆς Τύχης εἰς τὸν αὐτοκρατορικὸν θρόνον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, παρέχει δ' ἅμα πιστὴν καὶ ὠραίαν εἰκόνα τῆς ἐν τῇ ἐποχῇ ἔκειν, καταστάσεως τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἄλλων τῆς Ἀνατολῆς πόλεων. Ἀντίτυπα εὐρίσκονται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας καὶ πωλοῦνται ἀντὶ φράγκων 2 ἑκάστον. — Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλόμενα ἀντὶ φ. 2,20.

ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΑ

ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ

ΥΠΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

ΑΜΟΡΓΟΣ

ΜΕΘ ΕΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

Ἐν Ἀθῆναις 1884—

Ἡ προκειμένη περὶ Ἀμοργοῦ μονογραφία ἐξεδόθη εἰς μόνον 250 αντίτυπα, ἅτινα πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας πρὸς δραχ. 3 ἑκάστον, μετὰ ταχυδρομικῶν δὲ 3,20.

Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας πωλοῦνται τὰ ἑξῆς βιβλία :

Σάβα Μνημεῖα Ἑλλην. ἱστορίας, τόμ. Α. δραχ. 10 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς, δρ. 20.

Λεγερνδίου Ἱστορία τοῦ Ταγιαπέρρα ὑπὸ Τριβώλη, δραχ. 1,80.

Rubio y Lluich la Expedicion y dominacion de los Catalanos en Oriente jurgadas por los Griecos, δραχ. 4.

Σπυρ. Π. Λάμπρου Λόγος εἰσιτηρίας εἰς τὸ μάθημα τῆς ἑλλ. ἱστορίας, λειπ. 75.

Τοῦ αὐτοῦ—Δι' Ἀθῆναις περὶ τὰ τέλη τοῦ 18 αἰῶνος, δρ. 1,60.

" " Romans Grecs, δραχ. 12 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς φρ. 20.

" " Μιχαῆλ Ἀχομινάτος (τόμος δύο) δραχ. 18 ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς φρ. 30.