

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 448. — 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 1885. — ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπί τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ.
ΕΤΟΣ Γ' — ΑΡΙΘ. 500

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ ΕΝ ΤΗ ΑΥΓΕΙ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ὑπὸ Κ. Σάβα.
Ο ΜΑΡΚΗΣΙΟΣ ΒΙΛΛΕΜΕΡ. Μυθιστορία Γεωργίας Σάνδ.
ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΗΜΩΝ ΣΧΟΛΕΙΑ.
ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΙΑ.
ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΕΚ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΤΟΥ ΒΟΛΤΑΙΡΟΥ.
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

Τὸ γραφεῖον τῆς «Ἐστίας» μετεκομίσθη ὑπὸ τὴν μεγάλην νεόκτιστον οἰκίαν τοῦ κ. Παύλου Δάμπρου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ὑπ' ἀριθ. 32.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Ἐν τῷ αὐτῷ καταστήματι, ἔνθα νῦν τὸ γραφεῖον τῆς «Ἐστίας», κατηρτίσθη καὶ τέλειον βιβλιοπωλεῖον, ἐρωδιασμένον διὰ πικρῶς ἑλληνικοῦ βιβλίου. Τὸ βιβλιοπωλεῖον τοῦτο τῆς «Ἐστίας», δυνάμει συμβάσεως πρὸς τὰ ἐνταῦθα μεγάλα καταστήματα «Ἀνδρέου Κορομηλά» καὶ «Κοραῆ» τοῦ κ. **Α. Κωνσταντινίδου**, δύναται νὰ προμηθεύῃ εἰς τοὺς συνδρομητὰς αὐτῆς καὶ ἐν γένει εἰς τὸ Κοινὸν πάντα τὰ διδακτικά, ἐπιστημονικά καὶ φιλολογικά βιβλία εἰς οἷας τιμὰς παρέχονται ταῦτα καὶ ὑπὸ τῶν ὀρθέντων Καταστημάτων. Πλὴν δὲ τούτων ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἐστίας» ὑπάρχουσι καὶ πλεῖστα ἄλλα βιβλία παικτικά, φιλολογικά καὶ ἐπιστημονικά πραγματεῖαι, ἱστορικά διατριβαὶ καὶ μονογραφίαι διάφοροι. Κατάλογοι πάντων τούτων θέλουσι δημοσιευθῆ ὁσονοῦπω καὶ ἀποσταλῆ μετὰ τοῦ φύλλου τῆς «Ἐστίας» εἰς ὅλους τοὺς συνδρομητὰς αὐτῆς.

Η Δ' ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Διὰ Β. Διατάγματος ὤρισθη ὅτι ἡ προσεχὴς ἔκθεσις τῶν Ὀλυμπίων θέλει τελεσθῆ κατὰ Νοέμβριον τοῦ ἔτους 1887 ἐν τῷ ἀνεγειρομένῳ μεγαλοπρεπῆ Ζαππεῖῳ οἰκοδομηματι.

Ἡ τελεσθησομένη ὀλυμπιακὴ πανήγυρις ἔσται ἡ τετάρτη ἀπὸ τῆς συστάσεως τῶν Ὀλυμπίων ὑπὸ τοῦ αἰοῦμένου Εὐαγγέλου Ζάππα. Ἡ πρώτη ἐτελέσθη κατὰ τὸ ἔτος 1859, ἡ δευτέρα κατὰ τὸ ἔτος 1870 καὶ ἡ τρίτη κατὰ τὸ 1875.

Ὁ Εὐαγγέλος Ζάππα, ὁ αἰμίνηςτος ἰδρυτὴς τῶν Ὀλυμπίων, προσήνεκε κατὰ τὸ 1858 400 μετοχὰς τῆς ἑλληνικῆς Ἄθλοπλοίας ὅπως οἱ τότε αὐτῶν χρησιμεύωσιν πρὸς αὐτασιν καὶ συντήρησιν διαγωνισμῶν φερόντων τὸ ὄνομα «Ὀλυμπίων» καὶ σκοποῦντων τὴν ἐθνικὴν πρόδον, ὡς ἀναφέρει τὸ ἀπὸ 19 Ἀυγούστου 1858 Β. Διατάγμα περὶ συστάσεως Ὀλυμπίων, προσέφερε δὲ πρὸς τούτους καὶ τρισχίλια κτισσοβασιτικά φλωρία, ὅπως χρησιμεύωσι κατὰ τὴν πρώτην ὀλυμπιακὴν πανήγυριν τοῦ 1859.

Βραδύτερον ὁ Εὐαγγέλος Ζάππα διὰ διαθήκης, συνταχθεῖς ἐν Βροσθενίῳ τῆς Ρωμανίας κατὰ Νοέμβριον τοῦ 1860 ἀφῆκεν ἐπικαρποτὴν τῆς περιουσίας αὐτοῦ ἐφ' ὅρου ζωῆς τὸν ἐξάδελφόν του Κωνσταντῖνον Ζάππα μὲ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ κτίσῃ ἐν Ἀθήναις κατάστημα τῶν Ὀλυμπίων καὶ νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς τελέσεως τῶν Ὀλυμπιακῶν πανηγυρίων.

Ὁ φιλογενέστατος Κωνσταντῖνος Ζάππα οὐ μόνον κατὰ γράμμα ἐξεπλήρωσε τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ αἰοῦμένου ἐξαδελφου του, ἀλλὰ καὶ ἐξ ἰδίων συνεισέφερε καὶ συνεισφέρει πρὸς εὐδωκίαν τοῦ πατριωτικοῦ καὶ ἰθνοφελούς σκοποῦ.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Κωνσταντῖνου Ζάππα ἅπανα ἡ περιουσία τοῦ αἰοῦμένου Εὐαγγέλου κληροδοτεῖται εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων ἀναλαμβάνουσαν πᾶσαι τὰς κατὰ τὴν ἐν λόγῳ διαθήκῃ ὑποχρεώσεις. Ἐν τῇ διαθήκῃ τοῦ Ζάππα συνταχθεῖς ὡς εἶδομεν κατὰ τὸ 1860 τὰ εἰσοδήματα τῶν κτημάτων αὐτοῦ ὑπολογίζονται εἰς 21,000 φλωρίων ἑτησίως.

Ἡ ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπίων, εἰς ἣν εἶνε ἀνατεθειμένη ἡ φροντίς περὶ τῆς τελέσεως τῶν Ὀλυμπιακῶν πανηγυρίων καὶ τῆς οἰκοδομῆς τοῦ Ζαππεῖου καταστήματος, σύγκειται ἐκ τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῆς ἐμφυχώσεως τῆς ἐθνικῆς βιομηχανίας συστάσεως διὰ τοῦ ἀπὸ 25 Ἰανουαρίου 1837 Β. Διατάγματος καὶ ἐκ τεσσάρων μελῶν προστιθεμένων εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ταύτην συμφώνως πρὸς τὴν διαθήκην τοῦ αἰοῦμένου Ζάππα.

Τὸ κατὰ τὴν ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων, ὅπερ θὰ εἶνε ἀποπερατωμένον κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους 1887, ἤρχισεν οἰκοδομῆσθαι ἐπὶ τῇ βίβει σχεδίου τοῦ γάλλου ἀρχιτέκτονος Boulangier. Εἰς τὸ σχέδιον τοῦτο ἐπηνέχθησαν κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν διάφοροι προποποιήσεις, μετεβλήθη δὲ κατόπιν σχεδὸν ριζικῶς παρὰ τοῦ δικήμου ἀρχιτέκτονος Θ. Χάνσεν ἀποκτῆσαν οὕτω ρυθμὸν μᾶλλον ἑλληνικόν.

Τὸ κατὰ τὴν ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων, ὅπερ θὰ εἶνε ἀποπερατωμένον κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους 1887, ἤρχισεν οἰκοδομῆσθαι ἐπὶ τῇ βίβει σχεδίου τοῦ γάλλου ἀρχιτέκτονος Boulangier. Εἰς τὸ σχέδιον τοῦτο ἐπηνέχθησαν κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν διάφοροι προποποιήσεις, μετεβλήθη δὲ κατόπιν σχεδὸν ριζικῶς παρὰ τοῦ δικήμου ἀρχιτέκτονος Θ. Χάνσεν ἀποκτῆσαν οὕτω ρυθμὸν μᾶλλον ἑλληνικόν.

Ἐἰς τὴν ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων ἀνήκουσι δωρηθεῖσαι ὑπὸ τοῦ δημοσίου ἅπαναι σχεδὸν αἰ γαίαι αἰ περὶ τὸ Ζαππεῖον αἰ ὀριζόμεναι ὑπὸ τῆς λεωφόρου Ἀμαλίας, τῆς περιουσίας λεωφόρου Ὀλγας καὶ τῆς λεωφόρου Ἡρώδου τοῦ Ἄττικου, ἐπίσης ἀνήκουσιν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τὸ παναθηναϊκὸν στάδιον καὶ οἱ περὶ λόφου ἐκ δωρεᾶς τῆς Δ. Μ. τοῦ βασιλέως Γεωργίου.

Κατὰ τὴν Ὀλυμπιακὴν πανήγυριν τοῦ ἔτους 1887 θέλουσιν ἐκτεθῆ ἐν τῷ Ζαππεῖῳ τὰ κανιοσιδῆ τῆς φύσεως καὶ τῆς τέχνης ἑλληνικὰ προϊόντα, πρὸς τούτους δὲ ἐργαλεῖα καὶ μηχαναὶ ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς δυνάμενα νὰ εἰσχυθῶσι παρ' ἡμῶν. Τὴν ἔκθεσιν θὰ ἐπακολουθήσωσι ποικίλοι ἀγῶνες σωματικοὶ τε καὶ πνευματικοί.

Συμφώνως πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ἀγνωσθέντος Εὐαγγέλου Ζάππα καθ' ἑκάστην ὀλυμπιακὴν περιόδον ἀναγνώσκειται ὑπὸ λογίου ἀνδρὸς ἐκλεγμένου παρὰ τῆς Ἀκαδημαϊκῆς συγκλήτου ἔκθεσις περὶ τῶν γεννημένων διανοητικῶν προόδων τοῦ ἔθνους, πρὸς τούτους δὲ βραβεύεται καὶ πραγματεία ἐπὶ θέματος ὀριζομένου ὑπὸ τῆς αὐτῆς συγκλήτου. Ὡς τοιαῦτα θέματα προετήθησαν τὰ ἐξῆς δύο ὑπὸ τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς ἐξ ὧν τὸ ἕτερον θέλει ἐκλέξῃ ἡ συγκλῆτος, ἢτοι α) περὶ τῶν δασῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ β) περὶ τῶν πρῶτων τῆς χημείας, τῆς ἐπιδράσεως αὐτῆς ἐπὶ τοῦ ἀνθρωπίνου βίου καὶ περὶ τῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα τῆς χημικῆς βιομηχανίας.

Κατὰ τὴν τελευταίαν τῶν Ὀλυμπίων ἡμέραν θέλει παρασταθῆ δρᾶμα ἑλληνικόν, ἢ ἐπὶ τούτῳ συντεταγμένον, προκηρυττομένου ἐγκλίρως διαγωνισμοῦ, ἢ ἐκλεγόμενον ὑπὸ τοῦ φιλολογικοῦ τμήματος τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου, ἐκ τῶν ἐκδομένων ἤδη.

συνδρομητρια. Είνε πασιγνωστον, και δεν ητο ιδικη μας μονον γνωμη. Ευφυης τις παρατηρητης εξαίρει το μουσικον ασθημα των βιενναιων ουτως: «Η μουσικη εινε δια τον 'Ιταλον ασθημα, δια τον Γαλλον διασκειδασισ, δια τον 'Αγγλον ματαιότης δια τον βιενναιον εινε πθος και απόλαυσις. 'Εν τω μελοδραματικω θεατρω η Γαλλις ανοιγει τους οφθαλμους, η Γερμανις τα ωτα, η 'Ιταλις την καρδιαν της, η 'Αγγλις το στόμα» η δε βιενναια ανοιγει τι πλέον του ωτός ανοιγει ολοκληρον αυτης την ψυχην και παραδίδεται εν εκστάσει εις τον δαιμονα της συμφωνίας. - Άγραμμάτω. Δέν εινε εκ των εχουσων ιστορικην αρχην. Ο λαος τας διετυπωσεν ουτω. — κ. Κ. Ν. Τρίκαλι. Σας ευχαριστούμεν εκ των αποσταλέντων επιληρόθησαν τα δριζόμενα τω Δ. Σ., ουτως λαμβάνετε αποδείξεις ταχυδρ. — κ. Ι. Φ. Σύρον. 'Επιστολήν ταχυδρομικως. — κκ. Κ. Α. Μεσσήνην, Π. Ν. Μεσολόγγιον, και Δ. Κ. Σ. 'Αλεξάνδρειαν. Τα ζητηθέντα απεστάλησαν. — κ. Δ. Κ. Γαργαλιάνους. 'Ελήθησαν. — Φίλω Μ'. Οι μὲν στίχοι καλῶς, ἀλλὰ τὰ λοιπὰ τίνα λόγον ἔχουν;

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΣΑΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΤΡΑΤΟΜΕΛΕΩΣ

1

Τέσσαρς ἔχει κεφαλὰς τ' ἀκεφάλῳ μου σῶμα
 Τῆ μιά, τὴν πρώτη ποῦ φορῶ, τὴν ἔχεις εἰς τὸ στόμα
 Ἡ δευτέρῃ μου ἔδρασκεται ἡ μαύρη τ' εἶνα πτώμα,
 Ἡ τρίτῃ μου κείται χαμαί, κυλλετταί τ' εἰς τὸ γῶμα,
 Γιά τὴν τετάρτῃ... νῆ σου πῶ τὸ δρομολόγιόν σου:
 Κάμε τὸν κόπο, πῆγαίνε εἰς τὸ δωματίόν σου.

'Εν Πρεβίτζη Κ. Κ.

2

ΑΦΕΣ, πρόσθεσις κι' ἕνα ρῶ
 να φέρω τὸν καλὸ καιρὸ.

3

'Ανὴρ μέγας, σεβιστός,
 Ἀπὸ πίσω κι' ἀπ' ἐμπρός,
 Πάντα εἶμαι ὁ αὐτός.

'Εν Πρεβίτζη. Ἄνωσμος.

ΛΥΣΕΙΣ

1

Δάκτυλος — εὐλις

2

Νάρκισσος — κισσός.

3

Ἡμέρα και νύξ.

Χάριν τῶν συνδρομητῶν τῆς «Ἑστίας», τῶν ἀπευθυνόντων ἑκάστοτε εἰς τὴν Διευθύνειν αιτήσεις περὶ ἀποστολῆς φύλλων παλαιῶν και δελτίων τῆς «Ἑστίας», βίως τῶν πρώτων πέντε ἐτῶν τῆς ἐκδόσεως, δηλοῦται ἐνταῦθα ὅτι ἐκ τῆς ὄλης σειρᾶς τῶν φύλλων τῆς πενταετίας ἐξηγητήθησαν οἱ ἀριθμοὶ 1, 27, 59, 103, 105, 153, 159, 204, 210, και 261. Πάντα τὰ ἄλλα φύλλα ὑπάρχουσι εἰς τὸ γραφεῖον και πωλοῦνται λεπτὰ 25.

Ἐπάρχουσι δὲ και πάντα τὰ δελτία τῆς πρώτης πενταετίας, πωλούμενα ἑκάστον λεπτὰ 10.—Φύλλον και δελτίον ὁμοῦ λεπτὰ 35.

'Εν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἀνδρέου Κορομηλά» καὶ «Κοραῆ» ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ 1885 — 100.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

26 Ἰουλίου 1885

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως		Τρέχουσα Τιμή.
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Φρ. χρ.	318.—
120,000,000 τῶν 5 %	" "	324.—
60,000,000 τῶν 6 %	" "	399.—
26,000,000 τῶν 6 %	" "	363.—
25,000,000 τῶν 9 %	" "	255.—
25,000,000 τῶν 8 %	" "	250.—
10,000,000 τῶν 6 %	" "	182.—
4,000,000 τῶν 8 %	" "	243.—
6,000,000 τῶν 6 %	Δρ. παλ.	93.—
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς		
τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.		360.50—

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

'Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	37.25—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα Φρ.	92.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστεως	77.50
'Εταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	55.50
Σιδηρόδρο. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	275.—
'Εταιρία Φωταερίου Δρ.	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὀφειός . . .	25.60
3μην.	25.45
ΓΑΛΛΙΑΣ —'Εθνικῆς Τραπεζῆς Ὀφειός	
Τραπεζικὸν 3μην.	1.01 1/2
	1.01

Νομίσματα

Εἰκοσάφραγκον.	20.20
Λίρα ὀθωμανικῆ.	22.91

ΕΣΕΛΟΘΗ ΑΡΤΙ

ΑΤΤΙΚΑΙ ΝΥΚΤΕΣ

ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ

Σ. Ν. ΒΑΣΙΛΕΙΔΟΥ.

- Τόμος Α',—Οἱ Καλλέργη. — Λουκάς Νοταρᾶς Δρ. 4.—
- Τόμος Β',—Γαλάτεια. — Χίμαρα. — Σκύλλα. —
- Υψηλάντης. — Σεμέλη. — Ἀμάθεια. Δρ. 4.—
- Τόμος Γ',—Εἰκόνες. — Κόμματα. — Ἐπεια
- περόντα. — Παντοῖαι ποιήσεις. — Δρά
- ματα. — Παραφράσεις. — Δρ. 4.—

Ὁ Δ' τόμος ἐκδοθήσεται λίαν προσεχῶς

Πωλοῦνται και χωριστὰ ἑκάστος τόμος. Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις και τῇ ἀλλοδαπῇ ζητοῦντας ἐπιβαρύνεται ἑκάστος τόμος και μετὰ ταχυδρ. τέλη, λεπτὰ 30.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

'Εν Ἀθήναις, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ.

Ἀπαντα τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίκας. Κονδυλοφόροι παντός εἶδους, γραφίδες, σπραγίδες χαρτισσόμεναι ἐνταῦθα, ἐπισκεπτήρια ἐκτυπούμενα στιγμιαίως. Συνέστησε πρὸ πολλοῦ ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΦΑΚΕΛΟΠΟΙΕΙΟΝ, ἔπερ τελειοποιηθὲν ἐσχάτως διὰ προσθήκης νέων μηχανημάτων κατασκευάζει και προμηθεύει φακέλους τελειοτάτους εἰς τιμὰς εὐθηνωτέρας τῶν εὐρωπαϊκῶν. Τὸ μέγα τοῦτο κατάστημα εἶνε τὸ μόνον προμηθεύον κατὰστίχα τοῦ γνωστοῦ οἴκου Edler και Krische τοῦ Ἀνωβέρου.