

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί της οδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΑ' — ΑΡΙΘ. 546

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**Ο ΓΟΥΣΤΑΤΟΣ ΕΙΧΤΑΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ 1833—1835**

ὑπὸ Δ. Βικέλα.

**Ο ΝΑΥΑΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΘΙΑΣ.** μυθιστόρημα 'Ιου-  
λίου Βέρν καὶ 'Ανδρέου Λωρῆ. (Μετὰφρ. Α. Π. Κουρ-  
τίδου.)

**ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΑΓΑΘΟΕΡΓΙΑ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ.** Αἱ κυ-  
ρίαι τοῦ Γολγοῦθ. Μετὰφρασις 'Ελίξης Σ. Σούτσου.

**ΡΟΥΒΙΝΣΤΑΙΝ.**

**ΟΙ ΑΦΡΙΚΑΝΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ.**

**Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΣΟΛΩΜΩΝΤΟΣ.**

**ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΕΙΟΝ.**

**ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.**

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

### ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Τῆς προτάσει τοῦ κ. Διευθυντοῦ τοῦ σχολείου τῶν τε-  
χνῶν τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν ἐπέκρινε νὰ δωρηθῶσιν  
εἰς τὸ μουσεῖον τῆς 'Ιστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἑταιρίας τῆς  
'Ελλάδος τὰ ἐπόμενα πολλοῦ λόγου ἄξια ἀντικείμενα: Α')  
Προσωπεῖα γύψινα, εἰλημμένα ἐκ τῶν νεκρῶν τοῦ Κ. Βό-  
τσαρη, τοῦ Κωλέττη, τοῦ Πετρόμπεη, τοῦ Βάσσου, τοῦ Λα-  
γουμετῆ, τοῦ Γατράκου, τοῦ Νικηταρᾶ, τοῦ Δαριετίου καὶ  
τοῦ Νεοφύτου Δούκα. Β') Τέσσαρες εἰκόνες, γραφεῖσαι διὰ  
μελάνην μικρὸν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μάρκου Βότσαρη,  
καὶ παριστάνοσαι τὸν θάνατον καὶ τὴν κηδείαν αὐτοῦ.  
Γ') Τρία ἐύλινα ἀγαλμάτια ὑπὸ αὐτοδιδάκτου ποιμένας κατε-  
σκευασμένα καὶ ἀπεικονίζοντα τὸν Μάρκον Βότσαρη, τὸν  
φυγοῦντον τοῦ Καραϊσκάκη καὶ σύμπλεγμα "Ελληνοσ καὶ  
"Αἰθιόπου" καὶ Δ') θήκη σπῆθης, βύμβα, σφίρα σιδηρᾶ καὶ  
τεμάχιον ξύλου, ἐξεχθέντα ἐκ τοῦ πυθμένος τοῦ Ναβαρίνου.

— Ὁ Γάλλος "Ἀκχεματικός κ. Jules Girard ἐδημοσί-  
ωσεν ἐν τινι τῶν τελευταίων τευχῶν τοῦ Journal des Sa-  
vants μικράν καὶ ἐπιθετικὴν κρίσιν περὶ τῆς πραγματείας τοῦ  
κ. Ν. Γ. Πολίτου "Τὸ δημοτικὸν ἄσμα τοῦ νεκροῦ Ἀ-  
δελφοῦ."

— Ἐν Ἀμοργῷ εὐρέθησαν πρεῖς ἐπιτύμβιοι ἐπιγραφαὶ  
καὶ μία ἀναθηματικὴ τῆς Ἀρτέμιδος ὑπὸ Παγκρίτου υἱοῦ  
Παγκρίτου.

— Κατὰ τὴν ἔκθεσιν τοῦ ἐξόρου τῶν ἀρχαιοτήτων Λα-  
ρίσης κ. 'Ελευθερίου Κούση, ἐν Ζάρκω τῆς Θεσσαλίας ἀνε-  
καλύφθησαν τὰ θεμέλια τετραπλευροῦ οἰκοδομήματος ἐκ λε-  
λαφευμένων καὶ ἀσέστω συνδεδεμένων μαρμαρίνων λίθων,  
ἔχοντος μήκος 9 καὶ πλάτος 6 μέτρων· παρ' αὐτῷ δὲ ἀπε-  
καλύφθη ἐπιμήκης θολωτὸς τάφος (μ. 0,90, πλ. 0,78), ἐξ  
ὁπῶν κλίνθων κατεσκευασμένους καὶ πλησίον τούτου εὐρέθη  
μαρμαρίνον ἄγκυμα ὑπερφυσικῶς μεγέθους, περιστῶν ὄρθλον  
ἰστάμενον ἄνδρα, ἐνδεδυμένον ποδήρη χιτῶνα καὶ ἱμάτιον  
κατερχόμενον μέχρι σχεδὸν τῶν ἄκρων ποδῶν καὶ περικα-  
λυπτόν καὶ ἀμφοτέρως τὰς χεῖρας. «Ἡ κεφαλὴ, σχήματος  
στρογγύλου, καλύπτεται ὑπὸ τριχῶν οὐλών, καλυπτούσων  
καὶ τοῦ μετώπου τὸ μείζον μέρος καὶ τῶν ὠτων τὸ ἄνω οἶ  
ὄρθλακοί εἰσὶν ἀνάλογοι καὶ ἀποκλίνουσι πρὸς τὰ ἐπίμηκες  
οὐχ ἄνω ἢ ὀπί, οὐσα κατὰ τὸ ἦμισυ βεβλαμμένη, φθίνεσαι  
εὐθυστηρῆς καὶ πεπλατυσμένη, τὸ στόμα μικρὸν, τὰ χεῖλη  
συμμεμικνῶτα, τὸ γένειον καὶ ὁ μύσταξ πυκνὸς καὶ οὐλός.  
Ἡ ἔκφρασις τοῦ προσώπου ἡμερος καὶ γλυκεῖα. Ἡ τέχνη  
εἶναι τῆς Ῥωματικῆς ἴσως ἐποχῆς, ἀλλ' ἡ ἔργασία ἐπιμαλῆς  
καὶ ἱκανῶς λεπτὴ ἐν ταῖς πευχαῖς τοῦ ἱματισμοῦ, κομψή

δὲ ἐν τῇ ὑποθέσει καὶ ἐν ταῖς ἀκτύλοις τῶν χειρῶν τε καὶ  
τῶν ποδῶν.»

— Ἐν Ἀκροπόλει ἀνεκαλύφθη ὁ κορμὸς κολοσσιαίου ἵππου  
ἐν τοῖς θεμέλοις τοῦ ἀρχαίου ναοῦ τῆς Πολιάδος Ἀθηνᾶς,  
καὶ ἀπέθανε τῆς ἐν τῷ Ἐρεχθεῖῳ προστάσεως τῶν κορῶν.

— Ἐφημερίς τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Γαλλικῆς τομο-  
λογίας ἐκδιδομένη ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Δ. Μπαλάνου. Ἐξεδόθη  
τὸ τεῦχος τοῦ μηνὸς 'Ιουνίου περιέχον, πλὴν τῆς νομολο-  
γίας τῶν Ἑλληνικῶν καὶ Γαλλικῶν δικαστηρίων, τὰς ἐπομέ-  
νας διατριβὰς: Περὶ τοῦ λόγου τῆς διατάξεως τῆς § 3 τῶν  
Εἰσηγήσεων ὑπὸ Π. Παπαρηγοπούλου. — Περὶ τῆς οἰκείᾳ  
Κριθισιανῆς καὶ Φαθιανῆς ἀγωγῆς ὑπὸ Α. Γ. Μομφερρά-  
του. — Συμπληρωτικὰ τῆς ἐν τῷ Γ' τευχέι τοῦ τόμου τούτου  
περὶ ἀναμισθώσεως διατριβῆς ὑπὸ Ι. Μοσχονησίου. — Περὶ  
τῆς Νεαρᾶς 30 'Ιωάννου τοῦ Κομνηνοῦ καὶ περὶ Ἀρμενο-  
πούλου ὑπὸ Δ. Πινιατόρου. — Περὶ εἰρηνικοῦ ἀποκλισμοῦ. —  
Αἱ ἐν Σάμῳ τροποποιήσεις τῆς Πολ. Δικονομίας. — Περὶ τῆς  
ἀποδεικτικῆς ἰσχύος τῶν ἐκθέσεων τῶν δικαστικῶν κλη-  
τῶν, ἰδίᾳ δὲ κατὰ τὴν κατάστασιν τῶν ἀκινήτων ὑπὸ Ι.  
Χ. Καμπάνη.

— Τὸν ἐπιόντα μῆνα θέλουσιν ἐπισκεφθῆ τὴν ἡμετέραν  
πόλιν ἑκατὸν Οὐγγροὶ συγγραφεῖς καὶ καλλιτέχναι ὑπὸ τὴν  
ᾠδήν τοῦ ἀσινολόγου κ. Βαμπερῦ περιηγοῦμενοι τὴν  
Ἀνατολήν. Οἱ περιηγηταὶ θὰ συγκεντρωθῶσιν ἐν Πέστη,  
ὅπου ἐν ἀναχωρήσει τὴν 3 'Ιουλίου.

— Οὐχὶ πρὸ πολλοῦ χρόνου ἠγγέλθη, ὅτι ἐν τοῖς ἐλλήνη-  
κοῖς παπυροῖς τοῦ ἀρχαιοκόου Ρενιέρου εὐρέθη πλὴν τῶν  
ἄλλων καὶ ἀνεκδοτὸν ἀπόσπασμα τῆς Σαπφούς. Ἀλλὰ μετ'  
ἀκριθεστέραν ἔρευναν ἀπέδειχθη ὅτι τὸ ἀπόσπασμα ἐκεῖνο  
δὲν ἦτο ἄγνωστον, ἀλλ' ὅτι τὴν ἐκδοδεόμενον ἐν τῷ τελευταίῳ  
τόμῳ τῆς συλλογῆς τῶν λυρικῶν ποιητῶν τοῦ Bergk, ὅστις  
τὸ ἀποδίδει εἰς τὸν Ἀλκαῖον.

— Πρὸ τριάκοντα ἐπιτοῦ ἐτῶν ἔν τῳ Παρίσιος Ἀκα-  
δημία τῶν ἐπιστημῶν ἐπέτελετο τῷ Ἀλβέρτῳ Γωδρῷ νὰ  
ἐπιχειρήσῃ ἀνεσκαφὰς ἐν τῷ χωρίῳ Πικέριμ τῆς Ἀταϊκῆς  
πρὸς παλαιοντολογικὰς μελέτας. Ὁ χρόνος τοῦ σχηματισμοῦ  
τοῦ ἐν Πικέριμ γεωλογικοῦ στρώματος εἶναι ἐκ τῶν σπου-  
δαιοτάτων ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ ἐνοργάνου κόσμου, διότι ἐν ἐ-  
κείνῳ συμπίπτει ἡ μεγίστη ἀνάπτυξις τῶν μαστοφόρων ἐν  
Πικέριμ εὐρέθησαν ἀπαλειθωμένοι σκελετοὶ πθήκων, μα-  
χαροδόντων, δεινοθηρίων, μαστοδόντων, ἀγκυλοδηρίων,  
ἐλλαδοθηρίων κλπ. καὶ ἀγελῶν ἀντιλοπῶν καὶ ἵππα-  
ριων. Ἀναμφιβόλως δὲ κατ' ἐκείνον τὸν χρόνον καὶ ἡ  
βλάστησις θὰ ἦτο πλουσιωτάτη, ὅπως εὐρίσκωσιν ἐπαρκῆ  
τροφὴν τὰ πολυπληθέστατα καὶ γιγάντια ἐκεῖνα ποσφάγα  
ζῷα. Ἀλλ' εἰς τίνα γεωλογικὴν περίοδον ἀνάγεται ἡ ὑπὸ  
τὴν ἀνάπτυξις τῶν ἐνοργάνων ὄντων, ἢν μαρτυροῦσι τὰ ἐν  
Πικέριμ εὐρήματα; Οἱ γεωλόγοι διαφωνοῦσιν ἐν τῷ ζητή-  
ματι τούτῳ. Ἄλλοι μὲν ἀνάγουσι τὰ ζῷα τοῦ Πικέριμ εἰς  
τὴν μέσην τριτογενῆ περίοδον, ἄλλοι δὲ εἰς τὴν ἀνωτέραν τρι-  
τογενῆ. Ἐν μὲν δὲ τῶν τελευταίων συνεδριάσεων τῆς ἐν Πα-  
ρίσιος Ἀκαδημίας τῶν ἐπιστημῶν ὁ πρῶτος τοῦ Πικέριμ  
ἔρευνητῆς κ. Ἀλβέρτου Γωδρῷ διὰ πολλῶν ἐπιχειρημάτων  
ὑπεστήριξεν ὅτι πιθανωτέρως φαίνεται ἡ κατάταξις τῶν ἐν  
αὐτῷ εὐρεθέντων ζῶων εἰς τὴν μέσην τριτογενῆ περίοδον.

— Νέα γερμανικὴ ἔκθεσις μετὰφρασις τοῦ Σοφοκλέους  
ἐξεδόθη ἐν Λιψία ὑπὸ τοῦ διδάκτορος Feldmann.

— Ἀγγέλλεται ἡ προσεχὴς ἔκδοσις ἐιδικῆς μελέτης ὑπὸ  
Καρλόλου Πάουλι περὶ τῆς ἐν Ἐσχάτων εὐρεθείσης ἐν Λήμῳ  
προελληνικῆς ἐπιγραφῆς, ἐν ἣ ὁ εἰρημένος λόγιος ἀποπειρά-  
ται ν' ἀποδείξῃ, ὅτι ἡ ἐπιγραφή εἶναι γερμανικὴν εἰς γλῶσ-  
σαν ἔχουσαν πλείεστας σχέσεις πρὸς τὴν τυρραηνικὴν.

— Ἐν τῷ πέμπτῳ τευχέι τοῦ περιοδικοῦ τοῦ «Δικηγο-  
ρικοῦ συλλόγου Ἀθηνῶν» ὁ γνωστός ἐκ προηγουμένων αὐ-  
τοῦ μελετῶν περὶ τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ δικαίου κ. Ι. Α.  
Τυπάδος ἐδημοσίωσεν πραγματεῖαν περὶ τῶν νόμων τῶν  
Γορτυνίων, ἐν ἣ διὰ μακρῶν ἐρμηνησῶν τὴν πρώτην στήλην τῆς  
πολυθρηλήτου ἐν Ἰέρβυνι τῆς Κρήτης εὐρεθείσης ἐπιγραφῆς.

— Οἱ φοιτηταὶ τοῦ ἐν Πενσυλδανίᾳ Πανεπιστημίου ἐ-  
δίδαξαν δις ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Ἀχρῆτος τὸν Ἀριστοφᾶ-





πρός τὰς ἀρχὰς αὐτῶν, ἤτοι ἐλαφράς, ὑγιεινάς, ἀνέτους.  
Γ') Παρὰ πηλὸν τι εἶπε Σιμωνίδης ὁ Ἀμοργῖνος :  
Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησε κακόν,  
γυναῖκας ἦν τι καὶ δοκῶσιν ὠφελεῖν,  
ἔχοντι τοὶ μάλιστα γίγνεται κακόν.  
κ. Φ. Ν. Δ. Βῶλον. Ἐλήθησαν. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστά-  
λησαν.

**ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ**  
13 Ἰουνίου 1886

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμή
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 % Φρ. χρ.	358.—
• 120,000,000 τῶν 5 " " "	365.—
• 60,000,000 τῶν 6 " " "	440.—
• 26,000,000 τῶν 6 " " "	375.—
• 25,000,000 τῶν 9 " " "	266.—
• 25,000,000 τῶν 8 " " "	258.—
• 10,000,000 τῶν 6 " " "	182.—
• 4,000,000 τῶν 8 " " "	238.—
• 6,000,000 τῶν 6 " Δρ. παλ.	87.—
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	414.50
<b>Πιστωτικὰ Καταστήματα</b>	
<b>ΕΤΑΙΡΙΑΙ</b>	
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	4.160—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	65.50
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως . . .	66—
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	74.50
Σιδηρόδρομ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	273.—
Ἐταιρία Φωταερίου . . . . . Δρ.	
<b>Συναλλάγματα</b>	
ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁψεως . . .	29.05
• 3μην. . . . .	28.90
ΓΑΛΛΙΑΣ—Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁψεως.	115.1/2
• Τραπεζικὸν 3μην	111.7/4
<b>Νομίσματα</b>	
Εἰκοσάφρακτον . . . . .	23.03
Δίρα ὀθωμανικὴ . . . . .	26.25

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»**

Περὶ συγχρόνου ἐν Ἑλλάδι κριτικῆς	Τίμ. λεπτ.	25.
ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖδου		
Περὶ συγχρόνου ἑλληνικῆς ποιήσεως		
ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖδου		25
Ὁ νέος κριτικὸς ὑπὸ Ἀγγέλ. Βλάχου		25
Τὰ κείμενα ὑπὸ Ἐμμ. Ροῖδου . . . . .		25

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»**

Πέτρος ὁ Β' τῆς Βρασειλας	Τίμ. λεπτ.	10.
Ἀδαμάντιος Κοραῆς.		10.
Αἰζαρος Κουντουριώτης		10.
Ἀλέξανδρος Σούτσος		10.
Περὶ περιδιάψεως τῶν θυμάτων τοῦ πολέμου		10.
Περὶ καθαρότητος		10.
Περὶ Κύπρου . . . . .		10.
Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης . . . . .		10.
Ἡ φυσιολογικὴ σχολὴ καὶ ὁ Ζολά . . . . .		10.
Περὶ συστάσεως ἀδελφότητος Ἑλλη- νίδων Διακονισσῶν . . . . .		10.
Ἡ Λίμνη τοῦ Λαμαρτίνου. Παράφρ.		
Ἀριστ. Βαλαωρίτου . . . . .		10.

Πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἐστίας». Τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρ. τελών.  
Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἐστίας» πωλεῖται ὡσαύτως ἀπὲρ 50 τὸ ἐπὶ τῷ θαλάτῳ τοῦ Ἀριστοτέ- λους Βαλαωρίτου ἐκδοθὲν ἑκτακτὸν φύλλον, περιέ- χον ἠρωαίαν τοῦ ποιητοῦ προσομογραφίαν καὶ ἀπει- κόνισιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐπαύλεως αὐτοῦ, ἐν Ἐν-

ρώπῃ ἐκτελεσθείσας, ὀλόκληρον τὸ ποίημα τῆς «Ἄφρα Φροσύνης» ἐν παρομοιωτῷ αὐτογράφῳ τοῦ ποιητοῦ καὶ πολλὰ ἀποσπάσματα ἐκ τῶν ἀρίστων αὐτοῦ ποιημάτων.

Ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἐστίας» πωλοῦνται οἱ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντες τόμοι αὐτῆς, πρὸς φρ. ὁ ἕκαστος καὶ παλαιὰ φύλλα καὶ δελτία. τὰ μὲν φύλλα πρὸς λεπτὰ 25, τὰ δὲ δελτία πρὸς λεπτὰ 10.

Λάρτης τῆς ρήσου Ἔδρας. Ἀντίτυπα αὐτοῦ ἐπὶ αὐτῷ χάρτῳ πωλοῦνται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας»

**ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ**  
**ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗ**

**Τόμος Α'.**— Δυρικὴ ποίησις. — Ὕμνοι καὶ Ὄδαι. — Πατριωτικά. — Μῦθοι. — Βουκολικά. — Ἐπιγράμματα. — Ἐπιτάφια κτλ.  
**Τόμος Β'.** Διηγηματικὴ ποίησις. — Ὁ Αζοπλάνας. — Ἡ ταξιδεύτρια. — Δήμος καὶ Ἑλένη. — Διονύσου πλοῦς. — Ὁ γοργὸς Ἰεραξ. — Ὀδυσσεύς Α. Δραματικὴ ποίησις. — ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ, Φοινισσῶν μέρος Α'. — Οἱ τριάκοντα.  
**Τόμος Γ'.**— Δραματικὴ ποίησις. — Δούκας. — Φροσύνη. — Ὁ μνηστὴρ τῆς Ἀρχοντοῦλας.  
**Τόμος Δ'.**— Δραματικὴ ποίησις. — Ἡ παραμονή. — Τοῦ Κουτρούλη ὁ γάμος. — Διὸς ἐπίσκεψις.  
**Τόμος Ε'.**— Ἐμμετρος μετάφρασις ἀρχαίων δρα- μάτων ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ, Ἀντιγόνη ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Νεφέ- λαι. Εἰρήνη. Τὰ ὄρνεα.  
**Τόμος ΣΤ'.**— Ἐμμετρος μετάφρασις. — ΤΑΣΣΟΥ, Ἡ ἐλευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλήμ. Μέρος Α'.  
**Τόμος Ζ'.**— Ἐμμετρος μετάφρασις. — ΤΑΣΣΟΥ, Ἡ ἐλευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλήμ. Μέρος Β'.  
**Τόμος Η'.**— Διηγήματα, Μέρος Α'. — Ὁ αὐθήμερος τοῦ Μαρῶος. — Δίτλα. — Ἐκδρομὴ εἰς Πήρον.  
**Τόμος Θ'.**— Ἐμμετρος μετάφρασις νεωτέρων δρα- μάτων. — ΛΕΣΣΙΓΚ, Νάθαν ὁ σοφός. — ΣΧΙΑΛΕΡ Γουλιέλμος Τέλλος.  
**Τόμος Ι'.**— Διηγήματα, Μέρος Β'. — Ὁ Συμβολαιογράφος. — Οἱ ὕφανται τῆς Ἀνασ. — Δι' φυλακαὶ ἡ ἡ κεφαλικὴ ποιητὴ. — Τὸ χρυσὸν μαστίγιον. — Γλουμομακούθ. — Εἰς τὰς κορυφάς. — Ἡ Νατάς. — Ἡ Ἀμαζών. — Ἐμάν.  
**Τόμος ΙΑ'.**— Διηγήματα, Μέρος Γ'. — Τὸ κακουρητιδι- κέον τῆς Ἐλισαβετίνου. — Ὁ καρμνάπτης. — Καλίμνα. — Δι' δύο ἀδελφὰι. — Βρωῦτος Κουρτέρρος. — Οἱ δύο υἱοί. — Ὁ ἀδά- μας. — Ἡ εὐδαίμων οἰκογένεια. — Ὀδοιπορικὰ ἀναμνήσεις. — Βιογραφία τοῦ Ἐρεχθείου. — Ἡ συνέντευξις τῆς Δρέσδης. — Ἐπιστολαὶ ἐκ Βερολίνου.

Πωλοῦνται χωριστὰ κατὰ τόμον.

Ἐκαστος τόμος τιμᾶται δρ. 6. Μετὰ ταχυδρ. τελῶν δρ. 6.80 Προσεχῶς δημοσιευθήσονται :

**Τόμος ΙΒ'.**— Ἐμμετρος μετάφρασις. — ΔΑΝΤΟΥ, Κό- λασις. — ΔΙΣΧΥΛΟΥ, Πέρσαι. — ΓΑΙΤΟΥ, Ἰφιγένεια. — ΣΑΙ- ΚΕΣΠΙΟΥ, Ἰούλιος Καῖσαρ.  
**Τόμος ΙΓ'.**— Ἀρχαιολογία. — Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Καλλιτεχνίας. Τόμος Α'. μετὰ ἰχνογραφικῶν πινάκων.  
**Τόμος ΙΔ'.**— Ἀρχαιολογία. — Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Καλλιτεχνίας. Τόμος Β'. μετὰ προσθηκῶν καὶ ἰχνογραφικῶν πινάκων.

**SMYRNE**

**ET L' ASIE MINEURE**

AU POINT DE VUE ÉCONOMIQUE ET COMMERCIAL

par Démétrius Georgiadés (de Smyrne)

Ouvrage accompagné d' une carte de l' Asie Mineure et d' un plan de la ville de Smyrne.

Εἰς 8ον, ἐκ σελίδων 264.

Πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας» ἀπὲρ δρ. 5. Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεμενον δρ. 5.80.