

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΑ' — ΑΡΙΘ. 547

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**Ο ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ ΕΙΧΤΑΔ ΕΝ ΒΑΛΛΑΔΙ 1833—1835**

ὑπὸ Δ. Βικέλα.

**Ο ΝΑΥΑΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΘΙΑΣ.** Μυθιστόρημα Ἰουλίου Βέρν και Ἀνδρέου Λωρῆ. (Μετάφρ. Α. Π. Κουρτίδου.)

**ΛΟΡΑΤΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΑΙ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ** ὑπὸ Σπ. Νηλιάρχη.

**ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ** ὑπὸ Κωνστ. Νεστορίδου.  
**ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΚΙΝΕΖΩΝ.**

**ΤΑ ΝΑΥΤΟΠΟΛΙΑ ΜΑΣ** ποίημα ὑπὸ Γ. Δροσίνη.  
**ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.**

## Η ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΕΟΡΤΗ

Ἡ κατὰ τὴν παρελθούσαν κυριακὴν διοργανωθείσα ἐν Φαλήρῳ εορτὴ ὑπὲρ τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν τῶν φονευθέντων καὶ πληγωθέντων στρατιωτῶν ὑπὸ τοῦ Συλλόγου *Παρρασοῦ* ἐπέτυχε πλήρως ἐν τῇ ἐκτελέσει. Ἡ ἱερὰ τῆς τοῦ σκοποῦ πρὸς ὃν ἀπέβλεπεν αὕτη συνεκάλεσεν ὑπὲρ τοὺς ἐπακισχιλίους ἀνθρώπους ἐξ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς πάσης τάξεως, ἀπὸ τῶν μᾶλλον ἀθροδιατῶν δεσποινῶν μέχρι τῶν ἐκ τῆς καθημερινῆς ἐργασίας ἀποζώντων. Καὶ ἐπληρώθη ἡ ἀκτὴ ὑπὸ πυκνοτάτου πλήθους, ἐνῶ τέσσαρες μουσικοὶ θίασοι, ὁ τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ, τοῦ ὄργανοτροφείου Χατζηκώστα, τῶν ἀπόρων παιδῶν καὶ τοῦ ὄργανοτροφείου Πειραιῶς ἀνέκρουον κατὰ διαλείμματα μέχρι τῆς 11ης ὥρας τῆς νυκτός. Τὴν 10ην ὥραν ἡ θάλασσα ἐρωτίσθη διὰ πολυχρῶμων φωτῶν καὶ ἀπὸ τοῦ πυροβολαίου τῆς Καστέλλας ἐπεχύθη ἀγλή ηλεκτρικοῦ φωτός, ἀπὸ λέμβων δὲ κεκοσμημένων διὰ φανῶν ἐνετικῶν, ὧν ἡ ἀνταύγεια ἦν μαγικὴ ἐπὶ τῶν οπιερῶν ὑδάτων τῆς θαλάσσης, ἐψάλλη γλυκεῖα μελωδία ὑπὸ χοροῦ καὶ ἐγχόρδων ὄργανων, ἧτις ἀπεσύνετο μόνον ἐκ τῆς ἀποστάσεως, μὴ δυναμένων τῶν λέμβων νὰ πλησιάσῃσι τὴν ἀκτὴν διὰ τὸ ἀσθεῖς τῶν ὑδάτων.

Συγχρόνως δ' ἐν τῇ μικρῇ φαληρικῇ θεάτρῳ ἐδίδετο ἐσπερίαι, ἧν ἀπετέλουσαν καθ' ὁλοκληρίαν ἑλληνικαὶ ἀπαγγελίαι καὶ ᾄσματα καὶ θυμιάδι καὶ ἐμβόητρα ψαλλόμενα ὑπὸ χοροῦ. Ἡ αὐτὴ ὑπῆρξεν ἡ εορτὴ πειστικωτάτη δ' ἀπόδειξις τῆς ἐπιτυχίας αὐτῆς αὐτῆς εἰσπραξέας ἀνελοῦσαι εἰς 5 1/2 περίπου χιλιάδας δραχμῶν.

Τὸ ποσὸν δὲ τοῦτο θέλει βεβαίως διπλασιασθῆ, καθότι τὸ μετὰ τῆς εορτῆς συνδεδεμένον λαχεῖον ἐκκυβευθήσεται ἐν δευτέρῳ πανηγύρει τῇ προσεχῇ πέμπτῃ, οἱ δὲ ἀριθμοὶ αὐτοῦ πλουσιμενοὶ πρὸς 50 λεπτὰ διατίθενται καθ' ἑκατοντάδας ἡμέρᾳ τῇ ἡμέρᾳ. Ἔσται δὲ πλουσιώτατον τὸ λαχεῖον τοῦτο χάρις εἰς τὴν φιλοπονίαν τῶν κυριῶν καὶ δεσποινίδων καὶ πρωτεύουσας, εἰς τὴν πρόβλεπον ἀρωγὴν τῶν ἐμπόρων καὶ εἰς τὸν ἔρπον πάντων τῶν δυναμένων νὰ δωρήσῃσι τι ὑπὲρ αὐτοῦ. Βαρύτιμα ἐργάσιμα καὶ χαριστάτα καλλιτεχνήματα ἀποτελοῦσι τοὺς πλείστους τῶν 700 λαχνῶν, οἵτινες μέλλουσι νὰ κερδήσῃσι.

Ἄλλ' ὅσα καὶ ἂν εἰσπραχθῶσιν ἐξ ὅλων τούτων ἔσονται βεβαίως ἀνεπαρκῆ, ὅπως ἀνακουφίσῃσι τὰς ἐν ἐσχάτῃ πενίᾳ ταλαιπωρουμένας οἰκογενείας προστιθέμενα εἰς τὴν ἀρωγὴν, ἧν ἐκ καθήκοντος θέλει παράσχῃ καὶ ἡ πολιτεία. Ὡστε ὁ ἕν ἐκ τῆς εορτῆς ταύτης προκληθεῖς ἔρπον δὲν εἶνε ἡ ἀπλή ἐστέρια ευρυτέρας εἰσφοράς, ἧς ἀναμιθόλωθαι θέλουσι: προσιδῶν μέτοχοι καὶ αἱ ἐσπραχταὶ καὶ ὁ ἕξω ἑλληνισμός.

## ΥΠΕΡ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

9-11 Μαΐου 1886

Ἐπὶ τὸν τίτλον τοῦτον ἐκδοθήσεται τὴν προσεχῇ Πέμπτην καλλιτεχνικώτατον εἰκονογραφημένον τεύχος καταρτισθὲν τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν ἐκ τῶν παρ' ἡμῖν ἐξεχόντων ἐν τοῖς γράμμασι καὶ ἄλλων ἐκ τῶν νεωτέρων ἐν τῇ ποιήσει καὶ πεζογραφίᾳ. Τὸ τεύχος τοῦτο πωληθήσεται ὑπὲρ τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν τῶν φονευθέντων καὶ πληγωθέντων στρατιωτῶν ἀντὶ δραχμῆς μίας, ταχυδρομικῶς δὲ θ' ἀποστέλλεται τῇ προσοβήκῃ 20 λεπτῶν.

Τέσσαρες σελίδες αὐτοῦ εἶνε εἰκονογραφημέναι, αἱ δὲ ὑπογραφαὶ τῶν πολλῶν συντακτῶν του πανομοιότυποι. Περιέχει ἄρθρα, διηγήματα, ποιήματα κλπ. πάντα σχετικὰ πρὸς τὴν ἐθνικὴν ὑπόθεσιν.

Ἀιτήσεις γίνονται δεκταὶ καὶ εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας.»

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἐπὶ τὴν ἐπιγραφὴν «Οἱ Ναβαρροὶ ἐν Ἑλλάδι καὶ τὸ καταλωνικὸν δουκάτον τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐπιδρομῆς αὐτῶν ἐξεβόθη ὑπὸ τοῦ ἐν Βαρκελώνῃ τῆς Ἰσπανίας καθηγητοῦ τοῦ πανεπιστημίου κ. Ἀντωνίου Rubio Y Lluch μακρὰ μονογραφία, στηριζομένη εἰς τὴν μελέτην τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν ἱστορικῶν συγγραμμάτων, ἴδια δὲ εἰς τὴν ἔρευναν τῶν ἀρχείων τοῦ στέμματος τῆς Ἀραγωνίας. Ἡ ἱστορικὴ αὕτη μελέτη εἶνε ἀξία λόγου συμβολὴ εἰς τὴν γνώσιν τῶν τυχῶν τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὸν ΙΔ' αἰῶνα. Εἰς τὸ μέρος τῆς συγγραφῆς τὸ περιεχόμενον τῆν ἐκθεσιν τῶν ἱστορικῶν πορισμάτων τοῦ συγγραφέως ἐπέχει τμήμα, ἀποτελοῦν περίπου τὸ ἐν τρίτον τοῦ ὅλου βιβλίου, ὅπερ περιέχει τὰ κυριώτατα τῶν μέχρι τοῦδε ἀνεκδότων ἐγγράφων τῶν Ἰσπανικῶν ἀρχείων ἐν πρωτοτύπῳ. Περὶ τοῦ ἀξιολόγου τούτου συγγράμματος θέλομεν δημοσιεύσει: προσχωρῶς εἰδικὴν βιβλιογραφίαν.

— Αἱ ἐν τῇ Στοᾷ τοῦ Ἀττάλου, ἐν τῷ λεγομένῳ Γυμνασίῳ τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ ἐν τῷ Κεραμικῷ ἀρχαιότητες, αἱ μὴ κατὰ χώραν, ἦτο: ἐπιγραφαὶ καὶ μνημεῖα τῆς πλαστικῆς, κομίζονται εἰς τὸ Κεντρικὸν μουσεῖον, ἵνα κατατεθῶσιν ἐν τῇ προσήκουσῃ θέσει.

— Καθ' ἃ ἐξ Ἐπιδαύρου ἐτηλεγράφησεν ὁ ἐπιστατῶν τῶν ἀνασκαπῶν ἔφορος τῶν ἀρχαιοτήτων κ. Β. Στάης, ἀνευρέθησαν μέχρι τοῦδε 23 ἐπιγραφαί, δύο ἀνάγλυφα εἰκονίζοντα τὸν Ἀσκληπιόν, τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος Νίκης περρωτῆς, τρεῖς κεφαλαί, καὶ ἄλλα ἄν λεπτομερῆ περιγραφῆν θὰ ὑποβάλλῃ ὁ ἔφορος εἰς τὸ ὑπουργεῖον.

— Ἐξεβόθη ἐν Λαονδίῳ ἡ *Ἑλένη ἐν Τροίᾳ*, δρᾶμα ἔμμετρον ἑλληνικῆς ὑποθέσεως τοῦ John Todhunter, διδασκῶν πρό τινος ἀπὸ τῆς σκητῆς πρὸς ὄφελος τῆς ἐν Ἀθήναις ἰδρυθησομένης Ἀγγλικῆς Σχολῆς. Ἔτερος δ' Ἀγγλος ὁημοσίευσεν συλλογὴν ποιημάτων τὸν «Δίγερ» καὶ ἄλλα ποιήματα (Egeus and other Poems), περιέχουσαν καὶ πολλὰς μεταφράσεις ἀρχαίων ἑλληνικῶν ποιημάτων.

— Παρὰ τῷ ἐκδοτῇ Firmin-Didot ἐν Παρισίοις ἐξεβόθη μέγα καὶ πολυτελεῖς ἔργον τοῦ C. Garnier «περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ Πανελληνίου Διδῶς» (Le temple de Jupiter panhellenien.) Ἡ τιμὴ αὐτοῦ εἶνε: 200 δρ.

— Ἐορταζομένης τῆς τριακοστῆς ἐπετείου τῆς ἰδρύσεως τοῦ ἐν Τίλισσι γερμανικοῦ γυμνασίου ἐδιδάχθη ὑπὸ τῶν μαθητῶν ἡ Ἀντιγόνη τοῦ Σοφοκλέους εἰς ἀρχαίαν ἑλληνικὴν γλώσσᾳ.

— Ὁ ἐν Βιέννῃ συμπληρῶν τὰς μουσικὰς αὐτοῦ σπουδὰς κ. Πέτρος Κ. Ζαχαριάδης ἀγγέλλει τὴν προσεχῇ ἐκ-



Υπάρχει και ἕμμετρος μεταφράσεις εἰς τὸ ἑβραϊκόν, ἀλλὰ ἐλπίζομεν ὅτι δὲν ἔχετε τὴν ἀπαίτησιν νὰ σὰς ἀνακοινώσωμεν καὶ ταύτην.—κ. Δ. Δ. Η. Ζάκυνθος. Διὰν εὐχαρίστως θέλωμεν τὸ δημοσιεύσει. Εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμᾶς διὰ τὴν φιλόφρονά ἀνακοίνωσιν τοῦ ἔργου.—κ. Ἄδελφ. Χ. Δεδεγάτας. Ἀπεστάλησαν τὰ ζητηθέντα, πλὴν δύο ἀτυχῶς ἐξαντληθέντων.—κ. Δ. Κ. Γ. Θεσσαλονίκη. Ἐνεγράφημεν καὶ τὸν Ι. Π., εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμᾶς διὰ τὴν εὐμενῆ ὑποστήριξιν. Τὴν ἀπόδειξιν ἀπεστείλαμεν ταχυδρομικῶς.—κ. Α. Μ. Καστελάνοους. Ἐξ ὅλων ἀτυχῶς παρεδρομῆς ἐπῆλθεν ἡ καθυστέρησις. Ἀπεστάλησαν πάντα τὰ καθυστερήσαντα, ὡς καὶ τὰ τεύχη τῆς Ἱστορίας.—Φιλομούσω. Ὅχι ἀτυχῶς. Ἡ τῶν τακτικῶν συνεργατῶν μας εἶνε ἐπαρκής.—κ. Ν. Κ. Βουκουρέστιον. Ἐλήφθησαν, εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμῖν διὰ τὴν φιλικὴν φροντίδα. Ἀπηνητήσαμε, καὶ ἰδιαίτερας.—Ἐρασιτέχνη. Ὁ νεωστὶ ἐκτεθεὶς ἐν Ἀριστοτελεῶν πινάξ τοῦ Ροῦδενος «Ἡρώδου δεῖπνον» θεωρεῖται ὡς τὸ ἀριστούργημα αὐτοῦ. Βεβαίως δ' ἐγράφη δια χειρὸς τοῦ μεγάλου καλλιτέχνου καὶ οὐχὶ ὑπὸ μαθητοῦ αὐτοῦ, ἐργαζομένου κατὰ σχέδιον τοῦ διδασκάλου, ὡς οἱ πλείστοι τῶν ἄλλων πινάκων του. Ὁ μὲν Ἡρώδης παρίσταται ὑπὸ τὴν μορφήν τοῦ Ροῦδενος, ἡ Ἡρωίδος ὑπὸ τὴν τῆς συζύγου του, οἱ δὲ παρακαθήμενοι συμπόται ὑπὸ τὴν μορφήν μεγάλων Ἰταλῶν καλλιτεχνῶν. Ὁ πινάξ οὗτος εὐρίσκατο ἐν Νυρεμβέργῃ τῷ 1675 ἦτοι 35 ἔτη μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ροῦδενος· κατὰ τὰ μέσα τοῦ παρελθόντος αἰῶνος εὐρίσκατο ἐν Ἀριστοτελεῶν ὑπόθεν ἠγορήθη ὑπὸ τινος Ἀγγλοῦ· ἐξ Ἀγγλίας μετεκομίσθη εἰς Ἀμερικὴν ἀγορασθεὶς ἀπὸ ἡμίσεος καὶ πλίου ἑκατομμυρίου δραχμῶν. Ἐν Ἀμερικῇ δὲ περιῆλθεν εἰς τὴν κατοχὴν τοῦ ζωγράφου Hermann Linde, ὅστις ἀνεκόμισεν αὐτὸν εἰς Εὐρώπην.—κ. Π. Δ. Ἀγρίνιον. Ἡ πρὸς τὸν κ. Κ. Α. ἀποστολὴ ἐπανελήφθη, τὴν δ' ἀπόδειξιν ἀπεστείλαμεν ὑμῖν ταχυδρομικῶς. Σὰς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν φιλικὴν φροντίδα.—κ. Α. Σ. Βαρναν. Ἀπάντησίν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς.—κ. Ε. Δ. Κ. Θήβας. Ἐλήφθησαν. Ἀπεστάλη δ' ὑμῖν τὸ ζητηθέν βιβλίον.—Φιλομούσω. Ἀκριβῶς εἰς τοῦτο ἀπέδελπεν. Ὅτι δὲ ὀρθῶς διεῖθε τὴν πηγὴν τοῦ κακοῦ ἀνωμολογήθη ὑπὸ πάντων. Ἐγκριτος ἕνεος δημοσιογράφος ἔγραψεν ἐσχάτως: «Ἐν τούτῳ ἔγκριται τὸ καταθιβεῖσθαι ὅλων ζωῶν τὴν Ἑλλάδα κακόν, ὅτι ἡ ἐκτελεστικὴ ἐξουσία εἶνε παραδοθεμένη εἰς τὴν νομοθετικὴν. Ἐρ' ὅσον δι' ὑπερτάτης προσπάθειας δὲν ἀποδόσῃ ἡ Ἑλλάς εἰς τὴν ἐκτελεστικὴν ἐξουσίαν τὰ πρόνομα καὶ τὴν αὐτονομίαν αὐτῆς, πᾶν ὅτι θὰ πράττῃ πρὸς ἀναγέννησιν τῆς ἕσται ὕδωρ χυνόμενον εἰς πῖθον Δαναίδων. Δὲν δύναται τις νὰ κινήσῃ μηχανήν, ὧσθ' ὅσον τροχὸν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς καὶ κρατῶν αὐτὸν διὰ τῆς ἑτέρας· δὲν δύναται νὰ λειτουργήσῃ διοίκησις, ὅτε οἱ ἐν τῇ πρωτενοῦσῃ θέτοντες τοὺς νόμους βουλευταὶ ἔχουσι τὴν ἐδκόλλησιν νὰ καταργῶσιν αὐτοὺς ἕκαστος ἐν τῇ ἰδίᾳ περιφερείᾳ.» Ε. Κ. Κέρκυραν καὶ Π. Δ. Μ. Πάτρας. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.

## Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Παιδικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα μετ' εἰκονογραφιών

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Σειρὰ βιβλίων διὰ παιδιὰ ἐκδομένων κατὰ τεύχη περιοδικῶς

#### ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

##### ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Μόνης τῆς «Διαπλάσεως»	Φρ.	5.
Μόνης τῆς Βιβλιοθήκης	•	2.80
«Διαπλάσεως» καὶ Βιβλιοθήκης	•	7.50

##### ΕΝ Τῷ Ἐξωτερικῷ

Μόνης τῆς «Διαπλάσεως»	Φρ.	Χρ.	6.—
Μόνης τῆς Βιβλιοθήκης	•	•	3.50
«Διαπλάσεως» καὶ Βιβλιοθήκης	•	•	9.—

Ἡ συνδρομὴ ἄρχεται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου

Συνδρομηταὶ εἰς ἀμφότερα ἐγγράφονται ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας».

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

20 Ἰουνίου 1886

ἀναίτια τῆς Κυβερνησεως	Τρέχουσα Τιμή
τῶν 170,000,000 τῶν 5 ¼ Φρ. χρ.	350.(1)
• 120,000,000 τῶν 5 • • •	354.(1)
• 60,000,000 τῶν 6 • • •	441.—
• 26,000,000 τῶν 6 • • •	364.—
• 25,000,000 τῶν 9 • • •	271.—
• 25,000,000 τῶν 8 • • •	261.—
• 10,000,000 τῶν 6 • • •	179.—
• 4,000,000 τῶν 8 • • •	241.—
• 6,000,000 τῶν 6 • Δρ. παλ.	87.—
Κτηματικαὶ Ὀμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς	
τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείων φρ.	429.(1)
Πιστωτικὰ Καταστήματα	
ΕΤΑΙΡΙΑΙ	
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	4,150—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	62.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως •	62.—
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . .	73 50
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . .	277.—
Ἐταιρία Φωταερίου . . . . . Δρ.	
Συναλλάγματα	
ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὄψεως . . .	29.20
• • • • • 3μην . . . . .	29.—
ΓΑΛΛΙΑΣ —Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὄψεως.	11.6—
• • • • • Τραπεζικὸν 3μην	1.15¼
Νομίσματα	
Εἰκοσά φραγκον. . . . .	23.12
Δίρα ὀθωμανικὴ . . . . .	26.40

(1). Ἄνευ τοκομεριδίου.

## M. MINGHETTI

### ΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΑ

ΚΑΙ Η ΤΟΥΤΩΝ

ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΥΠΟ Γ. ΜΙΚΟΝΙΟΥ,

διδάκτορος τῆς νομικῆς.

Ἐντὶ τῆς ἀρχικῆς τιμῆς δραχ. 8 μόνον δρ. 4.

Μετὰ ταχυδρ. Δρ. 4,50.

Πωλεῖται εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας».

## SMYRNE

### ET L' ASIE MINEURE

AU POINT DE VUE ÉCONOMIQUE ET COMMERCIAL

par Démétrius Georgiades (de Smyrne)

Ouvrage accompagné d' une carte de l' Asie Mineure et d' un plan de la ville de Smyrne.

Εἰς 8ον, ἐκ σελίδων 264.

Πωλεῖται εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ δραχ. 5. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον δραχ. 5,80.

## ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ

### ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ 2.

Τριμῶνται δραχ. 5.— Ταχυδρμ. ἀποστελλόμενα δρ. 5,50