

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 543 — 24 ΜΑΪΟΥ — 1887. ΔΕΙΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΒ' — ΑΡΙΘ. 595

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΓΟΥΔΑΙΕΛΜΟΣ.

Ο ΕΜΠΡΗΤΗΣ. Μυθιστορία 'Ηλ. Βερτέ.— Μετάφρασις Α. Β.

ΑΘΗΝΑΪΚΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ὑπὸ Μιχαὴλ Μητσάκη.
ΑΛΛΟΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΑΝΑΣΤΗΜΑΤΟΣ.

ΒΑΣΙΔΙΚΑΙ ΕΠΙΚΟΡΗΓΗΣΕΙΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Τοῦ Πρώτου Μέρους τοῦ περιλαμβανόμενου καλλιτεχνικῶν ἔργα, ἅτινα ἐνέπνευσεν ἡ 'Ελληνικὴ 'Αρχαϊότης, ἐξεδόθη τὸ

Α' ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ

'Εν αὐτῷ περιέχονται: 'Αναδυομένη 'Αφροδίτη, εἰκὼν Γουλ. Μάρκ, 'Αρτεμις θηρευοῦσα (δισέλιδος) εἰκὼν Ι. Μάκκρτ, Προμηθεὺς, σύμπλεγμα 'Εδ. Μύλλερ, Περσεὺς καὶ 'Ανδρομέδα, σύμπλεγμα Ι. Πφούλ, 'Ἡ ἄρπαγὴ τῆς 'Ελένης (δισέλιδος) εἰκὼν Ρ. φὸν Δούτς, 'Αχιλλεὺς θνήσκων, μαρμάρινον ἀγάλμα 'Ερν. 'Ερστερ. 'Επὶ δὲ τοῦ περικαλύμματος ἐκτετυπωμένου διὰ κυανῆς βαφῆς εἰκονίζεται ὁ 'Ερμῆς τοῦ Πραξιτέλους ὡς συνεπληρωθῆ ὑπὸ διασήμου γερμανοῦ καλλιτέχνου.

Περὶ τῆς ἀξίας τῶν δημοσιευομένων ἔργων καὶ βιογραφικῶν σημειώσεως περὶ τῶν καλλιτεχνῶν θέλουσιν ἀναγραφῆ ἐν τῷ ἐντύπῳ παραρτήματι, ὅπερ ἐκδοθήσεται μετὰ τὸ πέρας τοῦ ἔργου. 'Αλλ' ἀπλῶς ἡ θεὰ αὐτῶν καὶ ἡ ὑπόμνησις ὅτι κοσμοῦσι πλουσιωτάτας πινακοθήκας, ἀπὸ τοῦ νῦν ἀρκούσιν ὅπως πείσωσι τὸ κοινὸν ὅτι ἔχει ἀληθῆ καλλιτεχνήματα πρὸ ὀφθαλμῶν.

Οὐδ' ἐρμηναίαις δ' ἔργουσιν ἀνάγκη τὰ ἐν τῷ Α' φυλλάδιῳ ἔργα. Καὶ ἡ ἐκ τῶν κυμάτων ἀνάδυσις τῆς θεᾶς τοῦ ἔρωτος καὶ αἱ θηρευτικαὶ ἐκδρομαὶ τῆς ἑτέρας ἀρρενωπῆς θεᾶς καὶ τοῦ Προμηθεὺς τὸ μαρτύριον καὶ ἡ ὑπὸ τοῦ Περσεὺς διάσωσις τῆς πρὸς βορᾶν τοῦ τέρατος ἐκτεθείσης 'Ανδρομέδας, καὶ ἡ ἄρπαγὴ τῆς 'Ελένης ὑπὸ τοῦ Πάριδος, καὶ ὁ θάνατος τοῦ 'Αχιλλεὺς τραβέντος τὴν πτέρναν ὑπὸ βέλους, εἶνε πράγματα γνωστὰ καὶ τοῖς ἥκιστα περὶ τὴν ἀρχαιότητα διατρίβουσιν.

Ὡς πρὸς τὴν τυπογραφικὴν ἐκτέλεσιν τὸ Α' φυλλάδιον καίπερ μὴ περιέχον εἰκόνας τὴν λεπτοεργημένας ἐν τῇ τυπογραφίᾳ ὡς τὰ προσεχῆ, μαρτυρεῖ ὅτι δὲν ἦτο κενὸς λόγος ἢ ἐν τῇ ἀγγελίᾳ ὑπόσχουσι ἀπαρμύλλον τελειοτέλετος. 'Εν τῷ Β' φυλλάδιῳ λίαν προσεχῶς ἐκδιδομένῳ περιέχονται τὰ ἑξῆς ἔργα: Μῆδεια εἰκὼν Σίχελ, 'Ἦώς (δισέλιδος) τοιχογραφία Γουλιέλμου Ρένν, Οἰδίπους καὶ 'Αντιγόνη, εἰκὼν 'Εμ. Τέσενδαρφ, 'Αντιγόνη καὶ 'Ισμήνη τοῦ αὐτοῦ, 'Πρῶ καὶ δευτέρου (δισέλιδος) εἰκὼν Φερδ. Κέλλερ, Ψυχὴ καὶ 'Αφροδίτη εἰκὼν Τούμαν.

'Ἐκάστον φυλλάδιον τιμᾶται δρ. 2

Ταχυδρομικῶς δρ. 2½

Εἰς τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ συνδρομητὰς τῆς «Καλλιτεχνικῆς Πινακοθήκης» γίνεται γνωστὸν ὅτι, ἐπειδὴ ἡ ἐκάστοτε ἀποστολὴ ἐνὸς μόρον φυλλάδιον ἀπαιτεῖ κατ' ἀνάγκη τὴν διπλωσίαν αὐτοῦ εἰς τὸ μέσον, τοῦτο δὲ παραβλάπτει καὶ φθείρει τὸ ἔργον κατὰ τὴν διὰ τοῦ ταχυδρομείου μεταβίβασιν αὐτοῦ, ἐκρίθη καλὸν ἔρα ἡ πρὸς αὐτοὺς ἀποστολὴ τῆς «Πινακοθήκης» γίνεται ἀρὰ 4 ἐκάστοτε τεύχη, εὐθὺς ὡς συμπληροῦνται τόσος ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν, συσκευαζομένων εἰς δέμα κυλινδροειδῆ, ὅπερ οὕτω καθιστάμενον στερεὸν οὐδεμίαν ὑβρίσταται βλάβην κατὰ τὴν διὰ τοῦ ταχυδρομείου μεταβίβασιν. Τὴν πρόνοιαν ταύτην λαμβάνει τὸ Γραφεῖον τῆς «Εστίας» χάριν αὐτοῦ τοῦ συμφερόντος τῶν συνδρομητῶν. 'Αλλ' ὅσοι τυχόν ἤθελον ἐπιθῶμεν τὰ λαμβάνουσι τὰ φυλλάδια χωριστὰ ἐν ἑκάστον ἡμα ἐκδιδόμενα, δύνανται τὰ δηλώσωσι τοῦτο εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Εστίας», ἢ ἡ Διευκρινίσει αὐτοῦ συμμορφωθῆ τῇ ἐπιθυμίᾳ αὐτῶν ταύτη.

Η ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Αἱ ἑορταὶ ἐπὶ τῇ πεντηκονταετηρίδι τοῦ 'Εθνικοῦ Πανεπιστημίου, ἀρχάμενοι τὴν παρελθούσαν Δευτέραν διήρκεσαν ἐπὶ τριήμερον, κατὰ τὸ ἐπὶ τούτῳ προεκδοθὲν πρόγραμμα. Τὴν μὲν πρώτην ἡμέραν ἐβλόη ἐν τῇ Μητροπόλει δοξολογία, εἰς ἣν παρίσταντο ὁ πρύτανις, οἱ καθηγηταί, ὑφηγηταί, φοιτηταὶ καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν Γυμνασίων, λόγον δὲ κατ' ἄλληλον ἐξεφώνησεν ὁ καθηγητὴς κ. Α. Διομήδης Κυριακός. Μετὰ μεσημέριον ὁ πρύτανις καὶ οἱ συγχλητικοὶ ἐδέξαντο ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τὰ συγχαρητήρια τῶν ἐπὶ τούτῳ ἔδόντων ἀπεσταλμένων, προσφωνησάντων τῷ κ. πρυτάνει τοῦ μὲν κ. Σπυριγγίδου γυμνασιάρχου τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς Σμύρνης, ἐκ μέρους τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἑλληνικῶν γυμνασίων, τοῦ δὲ κ. Π. Παπαναστασίου, γυμνασιάρχου Πειραιῶς, ἐκ μέρους τῶν ἐν τῷ κράτει γυμνασίων καὶ τοῦ κ. 'Ηρ. Βασιλάου ἐκ μέρους τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑλληνικοῦ φιλολογικοῦ Συλλόγου. Πρὸς τοὺτους ἀνεφώνησεν ὁ κ. πρύτανις, μετὰ δὲ τὸ πέρας τοῦ λόγου του ἀνεκοίνωσε τὰ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς πεντηκονταετηριδος αὐτοῦ ἀποσταλμένα συγγράμματα καὶ τηλεγραφήματα. Καὶ βιβλία μὲν ἀπεστάλησαν ὁ ἄρτι ἐκδοθεὶς τόμος τῶν παραλειπομένων τοῦ Κοραῖ «Περὶ διαιτησ ὀρέων», αἱ «'Αναμνήσεις τῶν ἑορτῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς 'Ειδελοβέργης» ὑπὸ τοῦ κ. Κ.Ν. Κωστῆ καὶ τὸ γερμανιστὶ ἐκδοθὲν φυλλάδιον τοῦ κ. Σ. Μηλιαράκη περὶ τῶν «Φυκῶν τῆς Σκιάθου». Τηλεγραφήματα δὲ συγχαρητήρια ἐκ πολλῶν πόλεων τῆς 'Ελλάδος καὶ τῆς ἀλλοδαπῆς. Τὴν συνάβουσιν ἐπισφράγισαι δι' εὐαρεστοτάτης ἀναγγελίας ὁ πρύτανις, ἀναγνούς τηλεγράφημα πρὸς αὐτὸν τοῦ φιλογενεστάτου κ. Κωνσταντίνου Ζάππα, δι' οὗ ἀναγγέλλεται τῷ πρυτάνει ὅτι ὁ μεγάτιμος τοῦ ἔθνους εὐεργέτης εἰς ἀνάμνησιν τῶν ἑορτῶν τῆς πεντηκονταετηριδος ἀναλαμβάνει νὰ ἰδρῦσῃ δύο ἐτήσια διαγωνίσματα χάριν τῶν φοιτητῶν τοῦ Πανεπιστημίου.

— Μεταξὺ τῶν ἄλλων τηλεγραφημάτων μινίας ἄξιον καὶ σημασίας πολλῆς εἶνε τὸ πεμφθὲν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς δημοσίας ἐκπαίδευσως τῆς Σερβίας κ. Μιλάνου Κούγιουντιτς. 'Ο εὐγενὴς ξένος εὐγνωμονῶν, ὡς λέγει ἐν τῷ τηλεγραφηματι, πρὸς τὸ πνεῦμα τῶν ἀρχαίων 'Αθηνῶν, τὸ τὸσον συνεδέξαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἰδίας αὐτοῦ πατρίδος, χαιρετίζει γηθούσως τὰς πανεπιστημιακὰς ἑορτὰς τῆς ἀναγεννηθείσης 'Ελλάδος, ἀξίας κληρονόμου τοῦ ἀρχαίου πνεύματος. 'Εκφράζει δὲ τὴν πεποίθησιν, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον τῶν 'Αθηνῶν θὰ διατηρήσῃ τὰς φιλελευθέρους ἀρχὰς τοῦ ἀρ-

χαίου 'Ελληνισμού ἐπ' ὠφελεία τῆς διανοητικῆς ἀναπτύξεως τῶν λαῶν, ὧν αἱ τύχαι στενωῶς συνδέονται μετὰ τῆς 'Ελλάδος.

Τὴν δευτέραν ἡμέραν πρὸ μεσημβρίας ἐγένετο ἐν τῇ μεγάλῃ αἰθούσῃ τοῦ Πανεπιστημίου λαμπρῶς διακεκοσμημένη, τὸ κυριώτατον τοῦ προγράμματος τῶν ἑορτῶν μέρος, ἡ ἐκφώνησις τοῦ πανηγυρικοῦ. Εἰς ταύτην παρέστη ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια, τὸ διπλωματικὸν σῶμα, οἱ καθηγηταὶ καὶ ὕψιγγαί, ἐπιτροπεῖαι φοιτητῶν, καὶ οἱ ὑπὸ τῆς συγκλήτου προσκεκλημένοι.

Ὁ λόγος τοῦ κ. πρυτάνεως, κράτιστος διὰ τε τὴν καλλιέπειαν, τὴν ἀνθρωπότητα τοῦ ὕψους καὶ τὴν πυκνότητα τῶν ἐνοιῶν, μετὰ συνοπτικὴν ἐκθεσιν τῆς καταστάσεως τῶν 'Ελληνικῶν γραμμάτων ἀπὸ τῶν χρόνων τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς, περιελάβε τὰ κατὰ τὴν ἐξέλιξιν τοῦ πεντηκονταετοῦ βίου τοῦ ἀνωτάτου ἐκπαιδευτηρίου. Ἀπαγγέλλει δὲ μετὰ σεμνότητος καὶ ἀξιοπρέπειας καὶ διὰ φωνῆς εὐήχου ἐνεποίησε βαθεῖαν ἐντύπωσιν εἰς τὸ ἐκλεκτὸν ἀκροατήριον καὶ ἐπέσπασε τῷ ρήτορι εἰδικρινὴ χειροκροτήματα καὶ θερμὰ συχαρητήρια.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ λόγου, διαρκέσαντος περὶ τὰ τρία τέταρτα τῆς ὥρας, οἱ Βασιλεῖς ἐγεθόντες συνεχάρησαν τὸν κ. πρυτάνην καὶ συνώμιλῃσαν μετ' αὐτοῦ καὶ τῆς Συγκλήτου ἐπὶ τινὰς στιγμὰς, εἶτα δ' ἀπῆλθον μετὰ τῆς ἀκολουθίας των προπεμπόμενοι ὑπὸ τοῦ πρυτάνεως, τῆς Συγκλήτου, τῶν ὑπουργῶν καὶ τοῦ διπλωματικοῦ σώματος.

Μετὰ μεσημέριον πάντες οἱ εἰς τὰ ὅπλα ἀσκούμενοι μαθηταὶ τῶν γυμνασίων ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ γενικοῦ ἐπόπτου κ. Γ. Ἀντωνοπούλου συνήλθον εἰς τὴν πλατείαν τοῦ Ἀρεως καὶ ἐκείθεν ἐν πλήρει τάξει μετέβησαν εἰς τὸ παρὰ τὸ Πανεπιστήμιον κενετόφιον τῶν ἐν Δραγατσάνῃ πεσόντων ἱερολογιτῶν καὶ μετὰ σύντομον λογιόριον τοῦ κ. Γ. Ἀντωνοπούλου ἐστειψάν διὰ πολυτελοῦς στεφάνου τὸ ἥριον, μεθ' ὃ διὰ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου καὶ Σταδίου ἐπανῆλθον πρὸς κατὰθεσιν τῶν ὀπλῶν των εἰς τὴν πλατείαν τοῦ Ἀρεως.

Τὴν τρίτην ἡμέραν παρετέθη κατὰ τὸ πρόγραμμα ἐπίσημον γεῦμα ἐν τῷ ξενοδοχείῳ τῆς Μεγάλῃς Βρετανίας, εἰς ὃ παρευρέθησαν ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς κ. Αὐγερινὸς, ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας, αἱ ἀρχαὶ τοῦ Πανεπιστημίου, οἱ καθηγηταὶ καὶ ὕψιγγαί καὶ πάντες οἱ κεκλημένοι.

Τὴν ἑσπέραν δ' ἐγένετο λαμπρὰ ἡ λαμπαδηφορία τῶν φοιτητῶν.

Εἰς ἀνάμνησιν τῶν ἑορτῶν τῆς πεντηκονταετηρίδος καὶ ὁ καθηγητὴς τῆς ἱατρικῆς κ. Θ. Ἀρεταῖος, ἀρχαῖος πρόεδρος τοῦ Πανεπιστημίου, προσέφερε πρὸς Ἰδρυσιν διαγωνίσματος χιλιόδραχμον γέρας ἐτησίως.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Παράδοτον εἶδησιν ἀναγράφουσιν αἱ γερμανικαὶ ἐφημερίδες ὁ Βάγνερ κατέλιπε μουσικὴν συμφωνίαν, ἧτις χειρῶν γραφὸς εὐρίσκειται εἰς τὰς χεῖρας τῶν κληρονόμων. Ἐτελεσθήσεται δ' αὕτη τὸν προσεχῆ χειμῶνα ἐν ταῖς μεγάλαις πόλεσι τῆς Γερμανίας καὶ τῆς ἀλλοδαπῆς. Ἀλλὰ κατόπι θ' ἀποδοθῆ τὸ χειρόγραφον τοῖς κληρονόμοις καὶ ἂν ἐξαφανισθῆ ἐκ τῆς δημοσιότητος διαρκῶς, χωρὶς νὰ τυπωθῆ.

Ἐν τῷ περιοδικῷ Globus (ἀριθ. 19) ἐδημοσίευσεν ὁ καθηγητὴς 'Ερ. Κίπερ διατριβὴν ὑπὸ τὸν τίτλον 'Ἀνεύρεσις τῆς ἀρχαίας Κολορῶνος'.

Ἐν τῷ περιεκτικῷ γερμανικῷ περιοδικῷ Deutsche Dichtung δημοσιεύονται ἐν ἰδίῳ μέρει μεταφράσεις ποιημάτων ἐκ πασῶν τῶν γλωσσῶν, ἐδημοσιεύθη κατὰ μετάρρῃσιν τοῦ κ. Βόλτζ ἐν ἐκ τῶν Θαλασσιῶν Τραγουδιῶν τοῦ κ. Δρασίνης.

Ἐν Παρισίῳ ἐπωλήθη ἐσχάτως ἀντὶ 5,000 φράγκων περιεργότατον χειρόγραφον, ἡ 'Ἱστορία τῆς Κορκτικῆς', γεγραμμένη ὑπὸ Ναπολέοντος τοῦ Μεγάλου ἐν Διάκειῳ κατὰ τὸ ἔτος 1790. Τὸ χειρόγραφον περιέχει πλείστα ὅσα ὀρθογραφικὰ λάθη, βρίθει δὲ διωρύξεων.

Ἐν Παρισίῳ ἐξέλιπε τὸν βίον κατ' αὐτὰς ὁ περιώνυμος Γάλλος κλινικὸς καὶ εἰς τῶν ἐπιφανέστερων καθηγητῶν τῆς ἐν Παρισίῳ ἱατρικῆς σχολῆς Βουλπιαν. Ὁ Βουλπιαν

ἦν καὶ ἰσόθιος γραμματεὺς τῆς Ἱατρικῆς Ἀκαδημίας. Ἐπὶ τῶν φοιτητῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ὁξφόρδης παρεστάθη ἐσχάτως ἐν πρωτοτύπῳ ἡ 'Ἀλχηστὶς τοῦ Εὐριπίδου. Οἱ φοιτηταὶ ἐτήσιως παριστάνουσι δράματα Ἑλληνικῶν τραγικῶν, ἀλλὰ τὸ καινοφανές ἐν τῇ τελευταίᾳ παραστάσει συνίσταται εἰς τὸ ὅτι τὸ πρόσωπον τῆς Ἀλχηστίδος ὑπεδύθη γυνή.

Ἡ ἱατρικὴ σχολὴ τῶν Παρισίων ἀριθμεῖ σήμερον 108 φοιτητρίαι, 83 ἐκ Ρωσσίας, 11 ἐξ Ἀγγλίας, 7 ἐκ Γαλλίας, 3 ἐξ Ἀμερικῆς, 2 ἐξ Αὐστρίας, 1 ἐκ Ρουμανίας καὶ 1 ἐκ Τουρκίας.

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δημοσίας ἐκπαιδεύσεως ἐγγράφως ἤτήσαστο παρὰ τῆς Πρυτανείας τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου, ὅπως προσέχωσιν συνέλιθωσιν αἱ διάφοροι αὐτοῦ σχολαὶ καὶ γνωμοδοτήσωσι περὶ τῶν ἀναγκαίων ἐδρῶν ἐν ἐκείστῃ σχολῇ διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῶν μαθημάτων.

Εὐρέθησαν ἐντεταχισμένα εἰς τὸ κατεδαφισμένον ἐν τῇ Ἀκροπόλει θολωτὸν τουρκικὸν οἰκημα δύο τεμάχια ἐκ τῶν ἀναγλύφων τῆς ζωοφόρου τοῦ Παρθενῶνος. Τὸ ἐν τούτων συμπληροῦ τὸ ἐν Βιέννῃ διατηρούμενον ἀνάγλυφον, παριστῶν ἵππια καὶ ἀνήκον εἰς τὴν ἀρκτικὴν πλευράν, τὸ δ' ἕτερον εἶνε τεμάχιον ἵππου, σωζόμενον ἐξωγαφῆμενον ἐν τοῖς σχεδίοις τοῦ Κάρεϋ.

Ἐπὶ τινων γερμανῶν ἀρχαιολόγων ἐπερατώθη ἡ πρὸ πολλοῦ ἐνεργουμένη φωτογράφισις δι' ἡλεκτρικῆς φωτογραφικῆς μηχανῆς τῶν ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς Ἀκροπόλεως σπουδαιοτέρων εὐρυμάκων, μεθ' ὃ ἀρχεταὶ ἡ τοῦ Παρθενῶνος καὶ τῶν ἐν τοῖς ἄλλοις μουσεῖοις ἐνταῦθα ὑπαρχουσῶν ἀρχαιοτήτων. Αἱ φωτογραφίαι αὐταὶ θὰ ἐκδοθῶσιν εἶτα ἐν μεγάλῳ λευκώματι εἰς χιλιτάδας ἀντίτυπων.

Ἐπετρέπη εἰς τὴν ἐνταῦθα γαλλικὴν ἀρχαιολογικὴν σχολὴν νὰ ἐνεργήσῃ ἀνασκαφὰς ἐν Μαντινείᾳ. Πρὸς κανονισμὸν αὐτῶν ἀπερρέται αὐτὸς ὁ γενικὸς ἐφόρος τῶν ἀρχαιοτήτων κ. Καββαδάς.

Ἐξεδόθη ἔρρι τὸ ἑξῆς τεῦχος τοῦ Δελτίου τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἑθνολογικῆς Ἑταιρίας. Περιεχόμενα αὐτοῦ εἶνε τὰ ἐπόμενα: Ρωμανοὶ βασιλεῖς τοῦ Λακατικῶν ἐπιστολά, ὑπὸ Γ. Σακελλίου. — Περὶ μολυβδοβολῶν βραχέα τινά, ὑπὸ Γ. Σακελλίου. — Ἰωάννου τοῦ Μόσχου λόγος ἐπιτάφιος ἐπὶ τῷ Λουκᾷ Νοταρᾷ, ἐκιδόμενος ὑπὸ Em. Legrand. — Μαχθαῖον βασιλεῖς τοῦ Καντακουζηνῶ λόγος ἀνέκδοτος δύο ὑπὸ Γ. Σακελλίου. — Σημειώσεις περὶ τῶν ὀμιλιῶν Μελετίου τοῦ Συρίγου, ὑπὸ Α. Παπαδοπούλου Κεραμέως. — Διορθώσεις εἰς τὸν ψόγον Νικοιανῆ τοῦ Ν. Μαυροκορδάτου, ὑπὸ Α. Παπαδοπούλου Κεραμέως. — Νικολάου Μαυροκορδάτου διάλογος, ὑπὸ Γ. Σακελλίου. — Συμβολαὶ εἰς τὴν Ἱστορίαν τῶν Καταλωνίων ἐν Ἑλλάδι: ὑπὸ Ant. Rubio y Luch. — Προξενικὸν βιβλίον τῆς Ἑπτανήσου Πολιτείας, ὑπὸ Σ. Κ. Σ. — Συμβόλιον τῆς Ἰδ' ἐκπανταετηρίδος ὑπὸ Γ. Σακελλίου. — Φολέγανδρος, ὑπὸ Ζαφειρίου Δ. Γαβαλά. — Ἐπιστολὴ Γουσταύου Ἐιχτάλ ὑπὸ Δ. Βικέλα. — Μιχαὴλ τοῦ Παλιολόγου αὐτοβιογραφία, ὑπὸ Γεωργίου Π. Βεγλερῆ. — Ζητήματα πρὸς μελέτην τῆς ἐσωτερικῆς ἱστορίας τοῦ Βυζαντινοῦ Κράτους, ὑπὸ Θεόδωρου Οὐσπένσκη, καθηγητοῦ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Ὁδῆσσοῦ. — Τὸ δημοτικὸν ἄσμα περὶ τοῦ νεκροῦ ἀδελφοῦ, συμπλήρωμα, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου. — Ἀνέκδοτα Κρητικὰ δίστακα ὑπὸ Κωνσταντίνου Δ. Κρασᾶ. — Ἱστορικὴ καὶ Ἑθνολογικὴ Ἑταιρία τῆς Ἑλλάδος. — Δωρεαὶ εἰς τὸ Μουσεῖον. — Προσκήματα τοῦ Μουσείου ἐξ ἀγορᾶς. — Δωρεαὶ εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Ἑταιρίας. — Τοῦ διαλόγου Νικολάου Μαυροκορδάτου διαφέρουσιν γράφαι.

Πίνακες καὶ εἰδήσεις: Πανομοίωτον τῆς ὑπογραφῆς Ἰωάννου Κορυζιόπουλο πρωτονοταρίου τῆς μητροπόλεως Δυρραχίου. — Χάρτης τῆς νήσου Φολέγανδρου. — Ἐπὶ τοῦ κ. Ἰωάννου Ζαφειρίου, πρώην καθηγητοῦ τῆς Δημοσιολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ, ἐξεδόθησαν εἰς τεύχος ἐκ σελ. 56 αἱ ἐν τῷ Αἰῶνι δημοσιευθεῖσαι Μελέται ἐπὶ τῆς κατὰ τὰ τελευταῖα τρία ἔτη 1883-1887 ἐφαρμοσθείσης ἐν Ἑλλάδι δημοσιονομικῆς πολιτικῆς.

Ἐξεδόθη ὡσαύτως τὸ τεύχος Μαΐου τοῦ Παιδαγωγικῆ καὶ Σχολείων, συγγράμματος περιοδικοῦ πρὸς ἀναμόρφωσιν τῆς τῶν παιδῶν ἀγωγῆς καὶ παιδείας ἐκιδόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Μιλτιάδου Βρατσάνου.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή, 22 Μαΐου

Ἡ Βουλὴ ἐξακολουθοῦσα ἀπροσκόπως τὰς ἐργασίας αὐτῆς ἐπεψήφισεν ἤδη πλὴν πολλῶν ἄλλων εἰς γ' ἀνάγνωσιν καὶ τὸ νομοσχέδιον περὶ βασιλικῆς οἰκογενείας καὶ ἀντιβασιλείας, ἐν ᾧ περιλαμβάνεται καὶ τὸ ἄρθρον περὶ τῆς κτηματικῆς ἐνοχίας τῆς παρεχόμενης τῷ Διαδόχῳ.

Ὁ Βασιλεὺς μετὰ τοῦ Διαδόχου ἀναχωροῦσιν εἰς Ἀγγλίαν, ὅπως παραστῶσιν εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς πεντηκονταετηρίδος τῆς βασιλείας Βικτωρίας τὴν 29 φθίντος μηνός. Μετὰ τοῦ βασιλέως καὶ τοῦ διαδόχου συναπέρχεται καὶ ἡ Βασίλισσα μετὰ τῆς βασιλοπαιδός Ἀλεξάνδρας. Διὰ τῆς Ἀμφιτέτης ἐκ Κορίνθου ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια θὰ μεταβῆ εἰς Τεργέστην, καὶ ἐκείθεν ὁ μὲν βασιλεὺς ἀπέρχεται εἰς Ἀγγλίαν, ἡ δὲ βασίλισσα μετὰ τῆς πριγκιπίσσης Ἀλεξάνδρας καὶ τῆς ἀκολουθίας των εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ Βισβᾶν, ὁπότεν μεταβαίνουν εἰς Ρωσίαν πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς αὐτοκρατορικῆς οἰκογενείας. Θὰ συναντηθῶσι δὲ οἱ βασιλεῖς εἰς Κοπενάγην, ἵνα μετὰ τῆς λοιπῆς βασιλικῆς οἰκογενείας τῆς Δανίας ἐορτάσωσι τὴν ἐβδομηκοστὴν ἐπέτειον τῶν γενεθλίων τῆς βασιλείας τῆς Δανίας. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα κατὰ τὴν ἐπάνοδον ἐνταῦθα τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, ὁ διάδοχος θέλει παραμείνῃ χάριν εἰδικῶν μελετῶν εἰς στρατιωτικὴν τινα Ἀκαδημίαν τῆς Εὐρώπης, μετ' αὐτοῦ δὲ ὁ διευθυντὴς τῆς αὐλῆς τοῦ κ. Ὁθ. Αὐδερ καὶ ὁ ὑπασπιστὴς κ. Σαπουντζάκης.

Εἰς τὸν ἐπισημοτάτων στρατιωτικῶν ἀνδρῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, ὁ στρατηγὸς Σκαρλάτος Σούτσος ἀπεθίωσε τὴν παρελθούσαν Δευτέραν. Ἐξ ἡγεμονικοῦ αἵκου καταγόμενος ὁ Σκαρλάτος Σούτσος ἐπαίδευσθ τὰ στρατιωτικὰ εἰς τὴν Βασιλικὴν στρατιωτικὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Μονάχου, ὁπότεν ἀποροτιήσας εἰκοσιπενταετῆς κατήλθεν εἰς Ἑλλάδα καὶ κατετάχθη ὡς ἀξιωματικὸς ἐν τῷ σώματι τοῦ πυροβολικοῦ. Διακρίθει ἐν τῷ στρατῷ καὶ προαχθεὶς εἰς τὰ ἀνώτατα ἀξιώματα διὰ τὴν ὑπέροχον αὐτοῦ στρατιωτικὴν μόρφωσιν, ὁ αἰετὸς ἀνὴρ τελευταῖον διετέλεσεν ἐπὶ μακρὸν ἀρχηγὸς αὐτοῦ, ἴδια κατὰ τὴν κατάληξιν τῆς Θεσσαλίας. Διετέλεσε εἰ καὶ αὐτᾶρχος τοῦ βασιλέως καὶ ὑπουργὸς τῶν στρατιωτικῶν, καὶ ἐπανειλημμένως ἀντεπροσώπευσεν ἐν τῇ βουλῇ τὴν ἐπαρχίαν Ἀττικῆς. Ἀπήλασε γενικὸν σεβασμὸν καὶ ἀγάπην διὰ τὰ σπάνια χαρίσματα τοῦ χαρακτήρος του, τὴν γενναίωσιν τῆς καρδίας, τὴν ἀβρότητα καὶ προσήκον τοῦ ἥθους, τὴν φιλάνθρωπιαν, καὶ ἐπὶ πᾶσι τὴν ἀκαταπόνητον δραστηριότητα καὶ πιστὴν ἐπιληθροσιν τοῦ καθήκοντος, ἀναδεικνύμενος πάντοτε τύπος ἀληθῶς εὐγενεῶς ἀνδρός. Διὸ μετὰ βαθεῖας συγκινήσεως ἠκούσθη ὁ θάνατος αὐτοῦ. Ἡ ἐκφορά ἐγένετο ἐπισήμως κατὰ τὸ ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ ἐκδοθέν πρόγραμμα.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς εἰσήγαγεν εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον, δι' οὗ ἐπιτρέπεται τῇ Κυβερνήσει ἡ συνομολογία ἐκταίου μεταλλικοῦ θανείου, ἐφ' οὗ εἰσὶ συνομολογήθησαν καὶ τὰ προηγούμενα ἐθνικὰ θάνατα.

Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐπερατώθη ἡ ἐκδοκίσις ἐνώπιον τοῦ ἀναθεωρητικοῦ δικαστηρίου τῆς δίχης τῆς Κούτρας, ἧς τὴν ἀναθεώρησιν ἤτήσαντο οἱ εἰς θάνατον καταδικασθέντες ἀξιωματικοὶ, Λαῖνος καὶ Πηνεῖος, λοχαγοὶ καὶ Παπακρησάλλμπος ἀνθυπολοχαγός. Τὸ δικαστήριον ἐπὶ διήμερον συνεδρίασεν καὶ ἀκούσεν τὰς ἐνστάσεις τῶν κ. κ. κωνσταντίνου ἠκυρώσε τὴν ἀπόφασιν τοῦ ἀ στρατοδικαίου καὶ ὡς πρὸς τοὺς τρεῖς καταδικασθέντας καὶ παρέπεμψε τὴν ὑπόθεσιν πρὸς ἐκδοκίσιον εἰς τὸ β' διαρκές στρατοδικεῖον ἐνταῦθα.

Ἡ ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν συσταθεῖσα ἐπιτροπὴ, ἡ ἀποτελουμένη ἐκ τοῦ μηχανικοῦ τῆς γαλλικῆς ἀποστολῆς κ. Γοτλάνδ, τοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῶν δημοσίων ἔργων κ. Βλάση καὶ τοῦ νομομηχανικοῦ κ. Ἰσιγόνη παρέλαθε τὸ ἀπὸ Δελφίνου μέχρι Ἀχράτας τμήμα τοῦ σιδηροδρόμου Πελοποννήσου, ὅπερ τίθεται εἰς ἐνεργεσίαν κατὰ τὴν ἐβδομάδα ταύτην.

Κατὰ τὸν Αἰῶνα, ὁ υἱὸς τοῦ ἔρρι ἐν Μασσαλίᾳ ἀποθανόντος Ἀνδρέου Βαλλιάνου, ἔγραψεν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν πατέρα ἀρχιεπισκόπον Κεραλληνίας, δι' ἧς τὸ ἀναγγέλλει ὅτι ἀρροφίρει 20,000 φράγκων ὅπως ὁ ἀρχιερεὺς χρησιμοποίησῃ ταῦτα ὑπὲρ οἰκονομίας ἀνάγκης τῆς νήσου ἧθει κρίνει προτιμότερον.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ὑπὸ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

Συνδρομηταὶ εἰς δλόκληρον τὸ σύγγραμμα ἐγγράφονται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Εστίας».

Τιμὴ αὐτοῦ ἐν Ἀθήναις.....δρ. 40
Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις.....δρ. 45.
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ.....φρ. χρ. 50.
Ἐξεδόθησαν ἤδη ἑμῶς εἰς ἐν τεύχος τὰ φυλλάδια 31 καὶ 32, δι' ὧν ἀρχεται ὁ Δ' τόμος τοῦ συγγράμματος.

Ἡ ἐκδοσις τῶν ἐπομένων φυλλαδίων θέλει ἐξακολουθήσει τακτικῶς, ὡς μέχρι τοῦδε.

Εἰς τοὺς κυρίως συνδρομητὰς τῆς Ἱστορίας γίνεται γνωστὸν ὅτι καλλιτεχνικώτατα καλῶματα πρὸς βιβλιοθεσίαν τοῦ συγγράμματος παρηγγέλλθησαν εἰς Γερμανίαν, ἅτινα προσέχως ἐτοιμαζόμενα θέλουσι κομισθῆ εἰς Ἀθήνας. Τοῦτο θέλομεν ἐγκαίρως γνωστοποιήσῃ τοῖς συνδρομηταῖς τοῦ συγγράμματος διὰ νεωτέρας ἡμῶν ἀγγελίας, ἵνα οἱ βουλόμενοι προμηθευθῶσιν ἐξ αὐτῶν.

Πλήρη σῶματα τοῦ «ΡΩΜΗΟΥ», τῆς ἐμμέτρου ἐφημερίδος τοῦ κ. Γ. Σουρῆ, ἀνελιπητὴ ἀπὸ τοῦ 1 ὀρίμου μέχρι εἰκοσι Δεκεμβρίου 1886, ἧτις τρεῖς τόμοις ὄλων ἐτῶν, πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῆς «Εστίας» ἀντὶ δρ. 30 ἕκαστον, ἐν δὲ τῷ ἑξωτερικῷ ἀντὶ φρ. χρυσῶν 30.

ΑΔΛΛΗΘΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Σ. Β. Βράβλαν. Ἐληφθήσαν. Σὰς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν φιλικὴν φροντίδα. Ἀπάντησιν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς. — κ. Γ. Δ. Φ. Ἰδραν. Ἀπεστάλησαν πάντα τὰ ζητηθέντα. Τὸ ἀντίτιμον εὐαρεστήθητε νὰ παραδώσῃτε τῷ κ. Ι. Τζ. ὡς ἰδιαιτέρως ἐγράψαμεν ὑμῖν. — κ. Θ. Α. Μ. Ἀργυρόστολον. Ἐνεγράψαμεν τὸν κ. Α. Μ. Τὰ φυλλάδια θέλουσιν ἀποσταλῆ αὐτοῖς ἐγκαίρως. — κ. Ι. Τζ. Ἰδραν. Συνμεροφώθημεν τῇ ὑμείτερῃ παραγγελίᾳ. Ἀπηντήσαμεν ἰδιαιτέρως. — κ. Σ. Ζ. Ἐνταῦθα. Ἰδραν. Ὑποχρεοῦσιν πολλὰ τοιαύτης ὕλης. Ἰδοῦ αἱ ἐπιγραφαὶ των: Nord und Süd.—Vom Fels zum Meer.—Unsere Zeit.—Ueber Land und Meer.—Garterlaube.—Westermann's Hefte. Δείγματα τούτων δύνασθαι νὰ εὐρήσῃτε παρὰ τοῖς ἐνταῦθα βιβλιοπωλείοις Βίλμπεργκ καὶ Μπέκ, ἵνα ἐκλήθητε τὸ ἀρέσκον ὑμῖν. — κ. Σ. Γ. Βιελίτζ. Τὸ «Διδακτικὸν Ἐπιστολάριον» τοῦ κ. Θεμ. Ζύγουρα περιέχει μετὰ πολλῶν ἄλλων καὶ ὑποδείγματα, ὅποια σημειώματα. Τιμᾶται φρ. 2. Τὸ δεύτερον δὲν ὑπάρχει, οὔτε ἐξεδόθη, καθ' ὅσον γωρίζομεν, ἄλλο βιβλίον ὁμοίας ὕλης. Σὰς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν εὐμενῆ φροντίδα περὶ τῆς συνδρομῆς. — κ. Κ. Μ. Κ. Ταχανόγ. Ἀπεστάλη ἄλλα ἀντίτυπον.—Τακτικῆ ἀναγνωστορία. Τὸ ἔργον μεταφράσθη γαλλιστὶ καὶ ἀγγλιστὶ, προσέχως δὲ ἐκδίδεται καὶ γερμανιστὶ εἰς τὴν δημοφῆ ἐκδοσὶν τῶν 25 φονίδικων. Ἡ ἐπιτυχία δ' αὐτοῦ εἶνε τοιαύτη, ὅστε Ἀγγλίας κυρία, ἧς ὁ σύζυγος ἔχει ἀμπόλοια, ἐξήρτησε τὴν ἀδειαν παρὰ τοῦ συγγραφέως νὰ ἀνομήσῃ ἐν ἐξ αὐτῶν Ἀμαρ. Ἰδέα. — Ἐργατικὴν Ἀδελφότητα. Μυτιλήνην. Τὸ ζητηθέν ἀπεστάλη μετὰ τοῦ τακτικοῦ φύλλου. — κ. Α. Β. Ἀλεξάνδρειαν. Συνμεροφώθημεν τῇ παραγγελίᾳ σας. — κ. Γ. Δ. Ρ. Ἐγχετε δίκαιον. Τὸ λάθος συνῆθη ἐξ ἀπροσεΐας τοῦ ὑμειτέρου διορθωτοῦ. — κ. Α. Ι. Κ. Δὲν ἠγνώσαμεν καὶ τὰ ἄλλα ἔργα του, ὧν ὁμολογοῦμεν τὴν χρησιμότητα, ἀλλ' ἠβελήσαμεν νὰ τὸν χαρακτηρίσωμεν ἐκ τοῦ γνωστοτέρου τοῖς πολλοῖς καὶ μάλιστα τῶν ἄλλων διακερμισθέντος.—Καν Ρ. Σ. Ζ. Μεσολλόγγιν. καὶ κ. Η. Ν. Κ. Τρίπολιν, Δ. Μ. Κωστάντσαν, καὶ Σ. Κ. Μενούφ. Ἐληφθήσαν. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.—Ἐπιλήθη. Τὸ φαινόμενον δὲν πρέπει να σὰς ἐκπλήξῃ. Ἡ Κυβερνησις ἐνὸς Ἑθνοῦς εἶνε ἀνανάλασις τοῦ χαρακτῆρος τῶν συγματούτων αὐτοῦ. Ἐὰν μὲν βέλῃ νὰ προτρέχῃ τοῦ λαοῦ, καταδιβάσεται ἐξ ἀνάγκης εἰς τὴν θέσιν, εἰς ἣν

οὗτος εὐρίσκειται· ἐὰν δὲ μὲν ὀπίσω, ἀναβιβάζεται προτόν-
τος τοῦ χρόνου μέχρις αὐτοῦ.—κ. Η. Κ.Μασσαλιαν. Ἐλήφθη
σημειώσις, καὶ ἐπανελήφθη ἡ ἀποστολή.—κ. Ν. Μ. Καλα-
φάτιον. Διακοπή τῆς ἀποστολῆς δὲν ἐγένετο παντάπασιν.—
κ. Χ. Π. Πάτρας. Ἐλήφθησαν τὰ βιβλία. Σῶς εὐχρι-
στοῦμεν καὶ διὰ τὰς πληροφορίας. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστέ-
λαμεν.—κ. Σ. Α. Θεσσαλονίκην. Ἐλήφθησαν. Σῶς εὐχαρι-
στοῦμεν· Τὰ ζητηθέντα καὶ ἀπάντησίν μας ἔχετε ταχυδρομι-
κῶς.—Ἐπαρχιώτη. Τοῦτο ἔχον ὑπ' ὄψιν, ὅτι αἱ ἐπισκέψεις,
τὰς ὁποίας δεχεται τις, ὁμοιάζουσι πρὸς τὴν βροχὴν, ἣν
βαρυνόμεθα ὅταν συμβαίη καθ' ἑκάστην, παθοῦμεν δὲ ὅταν
συμβαίη σπανίως.—κ. Δ. Η. Σ. Πάτρας καὶ Α. Ντ. Δερ-
βιτισλεπῆ. Ἐλήφθησαν καὶ ἐνεγράφητε.—κ. Π. Ν. Ν.
Σπάρτην. Συνεμορφώθημεν τῇ παραγγέλῃ σας.—κ. Δ. Α.
Ληξούριον. Τὰ ζητηθέντα ἀντίτυπα ἀπεστειλάμεν ταχυδρο-
μικῶς, ὡς ἰδιαίτερος ἐγράψαμεν.—κ. Γ. Κ. Α. Ρουσσού-
κιον. Ἐλήφθησαν, καὶ ἐνεγράφητε.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ein munterer gesunder Knabe, 5 Jahre
alt, von deutschen (unlängst verstorbenen)
Eltern hier geboren, kann von achtbaren
Leuten an Kindesstatt angenommen wer-
den. Nähere Auskünfte gibt Hr. G. Kohl-
mann, Lithograph, Athen, Trikuhis Strasse.

Πενταετὲς παιδίον ἄρρεν, ζωηρὸν καὶ ὑγιές,
γεννηθὲν ἐνταῦθα ἐκ γονέων Γερμανῶν, ἀπορ-
φανθὲν δὲ ἀμφοτέρων, πρὸ μικροῦ ἀποθανόντων,
παρέχεται νὰ υἱοθετηθῆ παρ' ἀξιοτίμου οικογε-
νείας. Πληροφορίας περὶ τούτου δίδει ὁ κ. Γ.
Κόλμαν, λιθογράφος ἐνταῦθα, παρὰ τῇ ὁδῷ
Τρικουπῆ.

ΑΓΓΕΛΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

ΔΥΡΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Δραχ. 4.— Μετὰ ταχυδρ. 4.50
ΔΑΜΑΡΤΙΝΟΥ ΠΟΙΗΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, μετα-
φρασθεῖσαι κατ' ἐκλογὴν ἑμμέτρως. Δρ. 3. Μετὰ ταχυδρ. 3.20.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

22 Μαΐου 1887.

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως		Τρέχουσα Τιμὴ	
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Δρ. ν.	432.—	
" 120,000,000 τῶν 5	" "	435.—	
" 60,000,000 τῶν 6	" "	508.—	
" 26,000,000 τῶν 6	" "	426.—	
" 25,000,000 τῶν 9	" "	261.—	
" 25,000,000 τῶν 8	" "	253.—	
" 10,000,000 τῶν 6	" "	210.—	
" 4,000,000 τῶν 8	" "	250.—	
" 6,000,000 τῶν 6	Δρ. παλ.	87.—	
Κτηματικά Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς			
τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.		468.—	

Πιστωτικά Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ. ν.	4,205.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	" "	90.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστωσης	" "	62.—
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλ.	" "	
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Αὐστροῦ	" "	95.—
Σιδηρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς	" "	339.—
Ἐταιρία Φωταερίου	" "	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁψεως	30.—
	3μην.
ΓΑΛΛΙΑΣ—Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁψεως	119.75
	Τραπεζικὸν 3μην.

Νομίσματα

Εἰκοσάφραγκον	23.75
Λίρα ὀθωμανικὴ	27.20

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΤΟΜΟΙ ΔΥΟ

Ἐκδεδόμενοι προσεχῶς

Τιμὴ ἀμφοτέρων τῶν τόμων φράγκα 10, προπληρωτέαι
Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται ἀπὸ τοῦδε εἰς τὸ γρα-
φεῖον τῆς «Ἑστίας».

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ ΑΡΤΙ

ΠΑΙΔΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΚΩΜΩΔΙΑΙ

ΠΑΡΑΦΡΑΣΘΕΝΤΑ ΥΠΟ ΑΡ. Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ

Κομψότατος τόμος κοσμούμενος ὑπὸ 21 εἰκονογραφειῶν.

Ἡ ἔκδοσις τοῦ βιβλίου τούτου ἀναπληροῖ ἑλλειψὶν ἐπαισθητὴν παρ ἡμῶν εἰς τὰς οἰκογενείας
καὶ τὰ σχολεῖα. Τὰ ἐπιτὰ τρυφερώτατα καὶ χαριέστατα ἔργα, ἀτινα περιλαμβάνονται ἐν τῷ τό-
μῳ, εἶνε καταλληλότατα ὄχι μόνον νὰ παρασταθῶσιν εἰς οἰκογενειακὰς ἢ σχολικὰς ἐορτάς, ἀλλὰ
καὶ νὰ χρησιμεύσωσιν ὡς ἐπαγωγὸν καὶ μορφωτικὸν ἀνάγνωσμα.

Τιμὴ τοῦ βιβλίου δρ. μόνον 2, ταχυδρομικῶς ἀποστελλομένου 2,25.

Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ. 1887—893