



# ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν,  
ἀξιοθὲν ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἐκθέσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος  
καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τοῦ 1889.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Τιμὴ συνδρομῆς προπληρωτέα

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ἑξαμῖνος δραχμαὶ . . . . .	8	—	ἐτησία δραχμαὶ . . . . .	45
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	» Φρ. χρ. . . . .	40	—	» Φρ. χρ. . . . .	20

Τιμὴ φυλλαδίου: Ἐσωτερικοῦ λεπτὰ 30, Ἐξωτερικοῦ λεπτὰ 40.

Αἱ συνδρομαὶ ἄρχονται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου ἢ 1 Ἰουλίου

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, 28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1891

ΓΡΑΦΕΙΟΝ : ΟΔΟΣ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ 12



# ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ Γ. ΚΑΣΔΟΝΗ

Ἐξ εδοθησαν ἄρτι

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ

## Π Ο Ι Η Μ Α Τ Α

Εἰς τόμους δύο, ὧν ὁ μὲν Α' ἐξ 26 τυπογραφικῶν φύλλων, ὁ δὲ Β' ἐκ 34 τυπογραφικῶν φύλλων, ἤτοι ἐν ὅλῳ σελίδων 960. Ἐκδοσις πολυτελεῆς ἐπὶ ἀρίστου χαρτον, περιλαμβάνουσα 2 εἰκόνας, τὴν προσωπογραφίαν τοῦ ποιητοῦ καὶ ἀπεικόνισιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐπαύλεως αὐτοῦ, καὶ ἐν ὁλόκληρον ποίημα ἐν πανομοιότητι γραφῇ τοῦ ποιητοῦ.

Ἡ ἐκδοσις αὕτη περιλαμβάνει, πλὴν τῶν ἐν τῇ Α' ἐκδόσει δημοσιευθέντων ποιημάτων τοῦ Βαλαωρίτου, καὶ 31 ἄλλα ἔργα τοῦ ποιητοῦ, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ μὲν 10 εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα, πρῶτον ἄν δημοσιευόμενα, καὶ μετὰ τὴν αὐτῶν τὸ μακρὸν ἐπικολυρικὸν ποίημα Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος· τὰ δὲ λοιπὰ 21, ἐγκυκλοπαιδικὰ εἰς διαφόρους ἡμερησίου καὶ περιοδικὰ, ἦσαν ἄγνωστα σχεδόν, καὶ ὡς νέα ἔργα δύνανται νὰ λογισθῶσι.

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΟΜΟΥ

Στιχογραφήματα, Μνημόβια καὶ ἕτερα ποιήματα.

Στιχοῦργημα Α'. — Στιχοῦργημα Β'. — Στιχοῦργημα Γ' ὁ Λευκάτας. — Στιχοῦργημα Δ' ὁ Κατάδικος. — Νεκρικὴ ψῆς. — Ἡ σκιάδα. — Νάνι-νάνι. — Θανάσης Βάγιας. — Ὁ Δῆμος καὶ τὸ κερυφοῦλλι του. — Ὁ Κίτσοις καὶ τὸ γεράκι. — Ὁ Σαμουῆλ. — Τὸ Ψυχροσάββατο. — Ὁ Κατσαντάνης. — Ἡ φυγή. — Εὐθύμιος Βλαχάδας. — Ἡ δάφνη καὶ τὸ ἀηδόνι. — Ἀφιέρωσις τῇ Αὐτοῦ Μεγαλειότητι τοῦ Βασιλεῖ τῶν Ἑλλήνων Γεωργίῳ Α'. — Εἰκοστὴ πέμπτη Μαρτίου. — Ὁ ἀσπασμὸς πρὸς τὴν Μητέρα Ἑλλάδα. — Ὁ βράχος καὶ τὸ κύμα. — Τὸ ξερριζωμένο δέντρο. — Ἐπὶ τοῦ ἐν τῷ ἀθηναϊκῷ νεκροταφείῳ μνήματος τῆς οἰκογενείας Βερέττα. — Ἐπὶ τοῦ τάφου Μάρκου Φλαμπουριάδη. — Ἐπὶ τῆς νεκρικῆς κλίνης Στεφάνου Μεσσαλιᾶ. — Ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς θυγατρὸς Δρουμιμῶν Οὐλφ. — Τὸ σήμαντρον. — Ἀστραπόγιαννος. — Εἰς τὸν φίλον μου Στέφανον Πιέρρη. — \*Εἰς τὴν μνήμην Διονυσίου Κόμητος Σολωμοῦ. — \*\*Απόσπασμα ἐκ τοῦ τυφλοῦ Χορμοβίτου. — \*Πρὸς τὸν φίλον μου Ἀχιλλέα Παράσχον. — \*\*Ὁ Ἄνδρις τοῦ αἰδίου Γρηγορίου τοῦ Ε'. Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. — \*Ἡ Φανερωμένη. — \*Ὁ Γῶγος, 1812. — \*Εὐχὴ ἐπὶ τοῖς γάμοις Π. Σ. Βαλαωρίτου καὶ Ἰουλίας Α. Ράλλη. — \*Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἰουλίας Ράλλη Βαλαωρίτου. — \*Ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς θυγατρὸς μου Ναθαλίας. — \*Ἡ πρωτομαρτία ἢ τὸ χειδόνι. — \*Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἀντωνίου Κόνδαρη. — \*Κανάρης. — \*Ἡ λίμνη. — Ὁ Καλογιάννος. — \*\*Πρὸς τὴν ὑπὸ λαίλαπος δεσφῆς κρημισθεῖσαν στήλην τοῦ Ὀλυμπίου Διός. — \*\*Τὸ τριακοστὸν τρίτον ἄσμα τῆς Κολάσεως τοῦ Δάντου. — \*\*Εἰς τὸ λεύκωμα τῆς Κυρίας \*\*\*. — \*\*Ρωζάνη Σούτσου. — \*Παράπονο. — \*\*Τὸ φιλι. — \*Τὸ δάκρυ. — \*Ἡ ἀργυροπέλη. — \*\*Τὸ βόδι καὶ ἡ δροσοῦλα. — \*\*Ἡ ἀγτίδα. — Παράφρασις τῆς πρὸς τοὺς Ἑλληνας ἐθειλοντῆς ὁδοῦ τοῦ Laprade. — \*Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Χρυσούλας Καλκάνη Μαχαίρα. — \*Ἀφιέρωσις τῇ Κυρίᾳ Χ. Σ. — \*\*Ἀφιέρωσις τῇ Κη \*\*\*. — \*\*Ἐπιτύμβια. — \*\*Διάφορα ἀποσπάσματα.

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΤΟΜΟΥ

Κυρὰ Φροσύνη. — Ἀθανάσιος Διάκος. — \*\*Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος.

ΣΗΜ. Τὰ δι' ἐνὸς ἀστερίσκου σημειούμενα, δὲν περιλαμβάνονται ἐν τῇ προηγουμένῃ ἐκδόσει, τὰ δὲ διὰ δύο ἀστερίσκων σημειούμενα εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα.

### ΤΙΜΗ ΤΩΝ 2 ΤΟΜΩΝ

Ἐν Ἀθήναις δραχ. 7. — Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δραχ. 8. — Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 8.

Πᾶσα αἴτησις περὶ ἀποστολῆς ἀντιτύπων, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου, ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην, διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἐστίας, εἰς Ἀθήνας.

## ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΣ

πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς Ἐστίας ἕκαστοι ἀριθμοὶ, ἐξ ὧν ὁ 1ος δρ. 20.000, οἱ 2 ἐπόμενοι ἀνὰ 2,500 ἢ 10 ἀνὰ δραχ. 300 καὶ οἱ μετ' αὐτοὺς 45 ἀνὰ δραχ. 100.

Ἡ κλήρωσις με

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν Ι