

Ἐξεδόθη καὶ τὸ Κ' φυλλάδιον τῆς Ἱστορίας 10' Αἰῶνος



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΕΣΤΙΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν ἀξιοθὲν ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἑκθέσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ ἑκθέσει τοῦ 1889.



Συνδρομὴ ἑξάμηνος	Ἐσωτερικοῦ	δρ. 8	—	Ἐξωτερικοῦ	φρ. χρ. 10
Συνδρομὴ ἔτησία	»	δρ. 15	—	»	» 20
Τιμὴ φύλλου	»	λεπτά 30	—	»	λεπτά 40

Αἱ συνδρομαὶ προπληρώνονται καὶ ἀρχονται τὴν 1 Ἰανουαρίου καὶ 1 Ἰουλίου

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΣΤΙΑΣ: ΟΔΟΣ ΠΑΡΘΕΝΑΓΟΓΕΙΟΥ 12

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ. — "Εκθεσις τοῦ εἰσηγητοῦ.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΗΧΩ: Μία ποιήτρια.

ΚΟΡΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, μυθιστορία τῆς Κας Hannah Lynch, μεταφρ. Α. Β.

ΤΗΛΕΧΗΜΙΚΑ: Ὑπόχρουδι φαίνόμενα χημικῆς ἐπιδράσεως πόρωθεν: ὑπὸ Ο. Α. Ρουσοπούλου.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ: ΑΙ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΠΝΥΚΑ ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ, ὑπὸ Γ. Σ.

ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΟΥΛΑ, ποίημα ὑπὸ Διον. Ἠλιοκοπούλου.

ΧΡΟΝΙΚΑ: Ἀρχαιολογικά, Φιλολογικά, Ἐπισημονικά, Μουσικά.

ΠΑΙΓΝΙΑ: Τὸ κραδί καὶ τὸ νερό.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Τουρκικὸς πύργος ἐν Ἄνω Βόλφ. — Παίγνιον.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΤΑ ΜΑΤΙΑ

ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΜΟΥ

ΑΡΧΑΙΟΙ ΘΕΟΙ — ΠΑΡΑΜΕΡΗ ΖΩΗ
ΜΕ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ — ΜΕΣΣΙΑΣ

Τόμος κομψότατος ἐξ 160 σελίδων
μετὰ μακροῦ προλόγου.

Δραχ. 2,50 διὰ τὸ Ἐσωτερικὸν καὶ φράγκα
χρυσᾶ 2,50 διὰ τὸ Ἐξωτερικόν.

Ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρ. τελῶν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐν Ἀθήναις, 12 Νοεμβρίου.

Συνερχομένη σήμερον ἡ Βουλὴ θὰ προβῆ εἰς τὴν ἐκλογὴν Προέδρου. Ἡ ἐκλογὴ προμηνύεται ἐνδιαφέρουσα διότι κατ' αὐτὴν θὰ μετρηθῶσιν αἱ δυνάμεις τῶν διαφόρων ἐν τῇ Βουλῇ κομμάτων. Ὑποψήφιος τοῦ κυβερνητικοῦ κόμματος εἶνε ὁ καὶ τῶς πρόεδρος κ. Β. Βουδούρης, βουλευτὴς Χαλκίδος.

Τὸ προσεχὲς Σάββατον ἀναχωρεῖ ἐντεῦθεν ἡ Α. Β. Υ. ὁ διάδοχος τῆς Δανίας. Πρὸς τοῦτο διετάχθη ἡ θαλαμηγὸς Σφακτηρία νὰ πλεύσῃ εἰς Κόρινθον, ὅπου ὁ ἡγεμονίδης θὰ μεταβῆ διὰ τοῦ σιδηροδρόμου, συνοδευόμενος ἀπὸ τῆς Β. Οἰκογενείας. Ἡδὴ ἀνεχώρησε διὰ τοῦ Ἁγίου Θωμᾶ ὁ υἱὸς τοῦ Διαδόχου πρίγκιψ Χριστιανός.

Ἐπὶ τῇ ἰριστικῇ ἐγκαταστάσει τῆς Β. Οἰκογενείας ἐν Ἀθήναις, ἡ φρουρὴ τῶν χειμερινῶν ἀνακτόρων ἀνετέθη εἰς τὸ 2ον εὐζωνικὸν τάγμα. Κατὰ τὴν ἀλλαγὴν τῆς φρουρᾶς, ἡ μουσικὴ ἀνακρούει πρὸ τῆς μεσημβρινῆς εἰσοδοῦ τρία τεμάχια, πρὸς ἀκρόασιν τῶν ὁποίων συρρέει καθεκάστην κόσμος πολὺς.

Τὰ ἐγκαίνια τῆς διώρυγος τοῦ ἰσθμοῦ τῆς Κορίνθου θὰ τελεσθῶσιν ἐπισημῶς τὴν 23ην Ἀπριλίου 1893, λέγεται δὲ ὅτι ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὁ βασιλεὺς Γεώργιος προσεκάλεσε τὸν Αὐτοκράτορα καὶ τὴν Αὐτοκράτειραν τῆς Γερμανίας, οἵτινες ἀπεδέχθησαν τὴν πρόσκλησιν.

Ἀπὸ τῆς γῆρας ὁ χειμὼν ἐνέσκηψε δριμύς. Ὁ οὐρανὸς εἶνε κεκαλυμμένος ὑπὸ νεφῶν, πνέει δὲ βορρᾶς παγερωτάτος.

Ἀπενεμήθη ὁ ἀργυρὸς σταυρὸς τοῦ Σωτῆρος εἰς τὸν Γάλλον συγγραφεῖα Gaston Deschamps, τὸν γράψαντα ἐσχάτως τὸ γνωστὸν καὶ φιλικώτατον περὶ Ἑλλάδος βιβλίον.

Πρὸ τινῶν ἡμερῶν δύο κυνηγοὶ ἀνεκάλυψαν ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ Ὑμηττοῦ πτώμα ἀνθρώπου ἐν ἀποσυνθέσει καὶ παρ' αὐτὸ φαλιδίον μὲ ὑπόλειμμα δηλητηρίου. Ὡς ἐγνωσθῆ ἐκ τῶν γενομένων ἐρευνῶν ὁ προφανὴς οὗτω ῥομαντικὸς αὐτοκτονήσας ἦτο ὁ ἐκ Λέρου νέος Νικήτας Μαράτος, δικηγόρος, ἐργαζόμενος εἰς τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ θεοῦ τοῦ Ἰατροῦδάκη, ἐν Καίρῳ.

Ὁ ἀπεσταλμένος ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως οἰκονομολόγος κ. Ροὺ ἐπισκέψθη κατ' οἶκον προγῆρας τὸν πρώην πρωθυπουργὸν κ. Θ. Δηλιγιάννην καὶ τὸν πρώην ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργὸν κ. Καραπάνον.

Ἐκ διαφόρων ἐπαρχιῶν τοῦ Κράτους ἀγγέλλονται κρούσματα εὐλογίας. Ἐν Ἀθήναις δὲ παρετηρήθη τελευταῖον ἐπιδημία διαφθερίτιδος, μὴ ἔχουσα εὐτυχῶς οὓν χαρακτῆρα.

Ὁ δραματικὸς θίασος Ἐθελπίδης, ὑπὸ τοὺς κ. κ. Ἀρνωτάκην καὶ Λεκατσῆν ἤρξατο σειρᾶς παραστάσεων ἐν τῷ νέῳ Δημοτικῷ θεάτρῳ, ὃ δὲ θίασος ἡ Πρόσδος, ἐν ᾧ πρωταγωνιστεῖ ἡ κ. Παρασκευοπούλου, ἐν τῷ τῆς Κομωδίας.

Ὁ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Διαδόχου Πανελληνίου Γυμναστικὸς Σύλλογος ἰδρύει δύο γυμναστικὰς Σχολὰς, μίαν μὲν πρὸς μῶρφωσιν διδασκάλων καὶ διδασκαλιστῶν τῆς γυμναστικῆς, ἑτέραν δὲ πρὸς μῶρφωσιν διδασκαλιστῶν.

Λέγεται ὅτι ἡ Ναυτικὴ Σχολὴ τῶν Δοκίμων μεταφέρεται ἐκ τοῦ ἀτμοδρόμου Ἑλλάδος εἰς οἰκίαν τινὰ ἐν Πειραιεὶ κάτωθεν τοῦ Ζαννεῖου Νοσοκομείου.

Ἀπὸ τῆς γῆρας ὁ τροχιδρόμος Ἀθηνῶν-Φαλήρου ὅστις ἐστάθμευε πρὸ τῶν Ἀνακτόρων, σταθμεύει ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου πρὸ τῆς Ἀκαδημίας.

ΤΟΜΟΙ ΕΣΤΙΑΣ

1876 — 1880

Ὑπάρχουν διαθέσιμοι ὀλίγοι ἐν τινι Παλαιοπωλείῳ τῶν Ἀθηνῶν πωλούμενοι πρὸς δρ. 15 ἐκάστη σειρᾶ. Ἐκ τῶν συνδρομητῶν τῆς Ἑστίας οἱ ἐπιθυμοῦντες ν' ἀποκτήσωσιν αὐτοὺς καὶ μετὴν τιμὴν αὐτὴν ἄς ἀποστείλωσιν ἐγκαίρως τὴν παραγγελίαν των προσθέντες διὰ τὰ ταχυδρ. ἐκάστης σειρᾶς δρ. 2, οἱ δ' ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ φρ. γρ. 15 μετὰ τῶν ταχυδρ. Οἱ ἀποστείλαντες ἤδη ὀλιγώτερα χρήματα διὰ παραγγελίαν τῶν 10 αὐτῶν τόμων, ἄς συμπληρώσωσι τὸ ποσὸν ἐὰν ἐπιθυμοῦν νὰ τοὺς λάβουν.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Ὁ καθηγητὴς κ. Κ. Μητσόπουλος ἀγγέλλει τὴν ἔκδοσιν δύο ὀγκωδῶν ἐπιστημονικῶν συγγραμμάτων. Ταῦτα φέρουσι τὰς ἐπιγραφὰς Στοιχεῖα Γεωλογίας καὶ Στοιχεῖα Ὀρυκτολογίας μετὰ πολλῶν εἰκόνων καὶ σχημάτων. Ἀμφοτέρω τὰ συγγράμματα θὰ εἶνε δίτομα, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἀποτελούμενον ἐκ τυπογρ. φύλλων 100 περίπου θὰ τιμᾶται δραχ. 40, τὸ δ' ἕτερον ἐκ 55 φύλλων δραχ. 25, πληρωτέας ἐξ ἡμισείας ἐπὶ τῇ παραλαβῇ ἐκάστου τόμου. Τὰ βιβλία ἐκδίδονται ὑπὸ τῶν Καταστημάτων Κωνσταντινίδου. Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Ἑστίας.

Ὑπὸ τοῦ Βιβλιοπωλείου Βίλμπεργ ἐξεδόθη κομψότατον τεῦχος ἐπιγραφόμενον **Ζωολογικὸν Πίνακες** καὶ περιέχον πολλὰς χρωματιστὰς εἰκόνας τετραπόδων, πτηνῶν, ἐντόμων, ἐρπετῶν πρὸς τερψιν καὶ διδασκαλίαν τῶν παιδῶν. Τὸ ἐπεξηγηματικὸν κείμενον καὶ τὴν ὀνοματολογίαν τῶν ζῴων συντάξεν ὁ κ. Σ. Μηλιαράκης μετὰ πολλῆς σαφηνείας καὶ ἀκριβείας.

Ποικιλωτάτην καὶ πλουσιωτάτην συλλογὴν πολυχρῶμων ἡμεροδεικτῶν παντοίων σχημάτων καὶ μεγεθῶν ἐξέδωκαν καὶ φέτος τὰ Καταστήματα Α. Κωνσταντινίδου.

Θρησκευτικὰ καὶ κοινωνικὰ Μελέται Ι. Ε. Μεσόλοφ τεῦχος Α'. Ὁ Πατὴρ καὶ ὁ Οἰκοδεσπότης, ἡ Μητὴρ καὶ ἡ Οἰκοδέσποινα. Ἐν Ἀθήναις 1892. 12ον σ. γ' — 88.

Κωνστ. Φ. Σκόκου: Ἐθνικὸν Ἡμερολόγιον χρονολογικόν, φιλολογικόν καὶ γεωλογικόν τοῦ ἔτους 1893. Ἐν Ἀθήναις (Ἀνέστη Κωνσταντινίδου) 16ον σελ. 432. [Τὸ Ἡμερολόγιον τοῦ κ. Σκόκου, διατρέχον ἤδη τὸ ὄγδον ἔτος, ἐξεδόθη καὶ φέτος κομψότατον καὶ καλλιτεχνικώτατον, μὲ καλὴν ὄψιν καὶ πολλὰς προσωπογραφίας. Περιέχει ποιήματα, διηγήματα, μελέτας, ἄρθρα εὐτράπελα, κωμωδίας, ἐπιγράμματα, τὴν συνήθη φιλολογικὴν ὄψιν τῶν ταῦτων δημοσιευμάτων καὶ ὡς ἄλλοτε τὰς εἰκόνας τῶν συνεργατῶν του τὰς καὶ δημοσιευθείσας κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη, μετὰ τῶν ὁποίων σημειοῦμεν ἰδιαίτερας τὰς τῶν ἐν Ζακύνθῳ διδύμων ποιητῶν Στεφάνου Μαρτζώκη καὶ Δ. Ι. Μάργαρη.] Ἐν*

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

κ. Θ. Ι. Π. Τοπουζάρ. Ὡς καὶ διὰ δελταρίου σᾶς ἐγράψαμεν τὰ ἀγορασθέντα καὶ φυλαγθέντα 5 λαχ. ἀρχ. φέρουν ἀριθ. 17135, 38695, 31703, 45229, 45232.

κ. Μ. Α. Μπ. Γαλάζιον. Ἀπεστειλόμεν δύο Τεύχη Ἄργ. Γάμων. Χρήματα δύνασθε ν' ἀποστείλατε διὰ χρυσῶν νομισμάτων σφηνωμένων εἰς χαρτόνιον ἐντὸς συστημένης ἐπιστολῆς.

κ. κ. Α. Φ. Βατούμ. Δὲν ὑπάρχουν οὔτε 8' μόνον 6 καὶ 11—14 καὶ 18—22.

κ. Κ. Π. Κ. Σαμοκόδιον. Ἐστάλησαν καὶ ἕτερα 10 λαχ. Ἄργ. ἀριθ. 11701, 38604, 17141, 17139, 9148, 9139, 38606, 35050, 45230, 35047.

Ἄνω νόμιμο Μεσολόγγιον. Ἀκατάλληλον.

κ. Κ. Ρ. Πύλον Δὲν δυνάμεθα νὰ σᾶς εὐχαριστήσωμεν διότι δὲν ὑπάρχουν κατάλογοι πατρ. δανείου διαθέσιμοι.

κ. Ἀγ. Ρ. Πάτρας. Τοιαύτην παραγγελίαν δὲν ἐκάματε πρὸς ἡμᾶς, ἀλλὰ πρὸς τὸ Βιβλ. Ἑστίας, ὅπου σᾶς ἔχουν κρατήσῃ τοὺς 6 τόμους. Τοὺς τόμους οὖς ζητεῖτε χωριστὰ δὲν δυνάμεθα νὰ σᾶς δώσωμεν εἰμὴ κατὰ χάριν μόνον ἀπεσπαρμένους ἐκ τῆς τειρᾶς πρὸς 3 δραχ. ἕκαστον παραδοτέους ἐνταῦθα.

τεροὶ τῶν εὐρωπαϊκῶν, κομψότητος δὲ καὶ στερεότητος τελειοτάτης. Διὰ πλείοτέρας πληροφορίας γράψετε κατ' εἴθειαν. κ. Α. Α. Μεσολόγγιον. Ἐπικυβερτῆς ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου διακοπέσει ἀπὸ τοῦ ἀρ. 27 ἐπιστραφέντος ἔκτοτε.

κ. Σ. Β. Πετροπούλιν. Ἐλήφθη ἡ συνδρ. 1892' παρὰ τοῦ κ. Β. Α., ἐξακολουθεῖ ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου ὑπὸ τὴν ἰδίαν σας διεύθυνσιν.

κ. Α. Β. Κέρκυραν. Ἐστάλη Α' τόμος Παν. Παρ. κ. Γ. Ν. Α. Χάλικην. Ἐλήφθη. χρήματα διὰ 10 τῶν μετὰ τὴν ἐξάντησιν αὐτῶν. Μένουν λοιπὸν εἰς διαταγὴν σας.

Εἶα, Κ]πολιν. Θὰ δημοσιευθῇ εἰς τὴν Χριστουγεννιάτικην Ἑστίαν ἡ «Εὐτυχία».

ΠΛΑΚΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

δημοσιευθεισῶν ἐν τῇ Ἑστίᾳ πωλοῦνται ἡ ἐνοικιάζονται κατ' ἰδιαίτερας συμφωνίας μετὰ τῆς Διευθύνσεως.

ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΙΣ ΠΛΑΚΕΣ

οἰωνοδήποτε εἰκόνων κατ' ἀντιγραφὴν ἐκ φωτογραφῶν, ξυλογραφῶν, λιθογραφῶν, σχεδίων κλπ. καὶ κατὰ σμίχρυνσιν οἰωνοδήποτε ἐκ τοῦ πρωτοτύπου κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ἐντολέως παραγγέλλονται ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως τῆς Ἑστίας εἰς τὸ εἰδικὸν κατάστημα ἐν Λεϊψία, ὅπου φιλοτεχνοῦνται αἱ ἐντελέσταται φωτοτυπικογραφίαι αἱ δημοσιευόμεναι καὶ ἐν αὐτῇ τῇ Ἑστίᾳ. Ἡ τιμὴ εἶνε 15 φοίνικες γερμανικοὶ ἤτοι 27 λεπτά κατὰ τετραγ. ἐκατοστόμετρον ἐκ φωτογραφῶν καὶ 12 φοίνικες ἤτοι λεπτά 23 ἐκ ξυλογραφῶν κλπ.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

12 Νοεμβρίου 1892.

	ΕΘΝΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ		Ἀγορὰ Πώλησ.	
	Δρ.	Λ	Δρ.	Λ
Τῶν 26,000,000 πρὸς 5 ο/ο	380	—	390	—
» 120,000,000 πρὸς 5 ο/ο	497	—	498	—
» 170,000,000 πρὸς 5 ο/ο	490	—	498	—
» 135,000,000 πρὸς 4 ο/ο	425	—	435	—
ΠΑΓΙΟΝ 4 ο/ο	363	—	367	—
Κτημ. ὁμολ. Ἐθν. Τραπ. λαχιοφόροι	585	—	586	—
Ὀμολογ. Δανείου Ἑταιρίας ΣΠΑΠ	180	—	182	—
Ὀμολογ. Δανείου διώρυγος Κορίνθου	540	—	550	—
Ὀμολογ. Δανείου Σ. Π. Α.	440	—	450	—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ				
Ἐθνικῆς	3280	—	3300	—
Πιστωτικῆς	80	—	80	50
Βιομηχανικῆς	71	50	72	—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ				
Μεταλλουργεῖων Λαυρίου	121	50	122	—
Σιδηροδρ. Ἀθηνῶν-Πειραιῶς	435	—	438	—
Σιδηροδρόμου Π. Α. Π.	151	50	152	50
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας	140	75	141	25
Ἑταιρ. Δημοσίων καὶ Δημοτ. ἔργων	67	—	68	50
Γεν. Ἑταιρίας Ἐργολησιῶν	360	—	380	—
Ἑλληνικοῦ Πηριτιδοποιεῖου	75	—	82	—
Πανελληνίου Ἀμυπολοῦς	190	—	195	—
Διώρυγος Κορίνθου	300	—	320	—
Προεκτ. Σιδηρ. Ἀθηνῶν-Πειραιῶς	185	—	190	—
ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ				
Τρίμηνον { Ἀγγλίας	36	—	36	50
{ Γαλλίας	1,43	—	1,44	75
Ὁψέως { Ἀγγλίας	36	40	36	70
{ Γαλλίας	1,45	25	1,45	75

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ἄνθρωπος τοῦ Κόσμου ἀθηναϊκὴ μυθιστορία δρ. 2.

Μητροιὰ διήγημα δρ. 1.

Νικόλας Σιγαλὸς ἀθηναϊκὴ μυθιστορία δρ. 4.

Στρατιωτικὰ διηγήματα μετὰ εἰκονογραφημένου ἐξωφύλλου δρ. 1.

Τ' ἀνωτέρω πωλοῦνται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἐστίας ὁδὸς Σταδίου 35 καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῶν Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων ὁδὸς Προαστείου 10. Ἀποστέλλονται δὲ πρὸς τοὺς ἐκ τῶν Ἐπαρχιῶν πέμποντας πρὸς τὸ Γραφεῖον τῆς Ἐστίας τὸ ἀντίτιμον τῆ προσθήκῃ τῶν ταχυδρομικῶν.

Ἐξεδόθη ἄρτι

ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΟ-ΑΓΓΛΙΚΟΝ

ΥΠΟ

Α. ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ

Διεξημένως καὶ πρωτοκαλλητοῦ τοῦ Ἐπαρχιακοῦ δικαστηρίου Λευκωσίας τῆς Κύπρου.

Ἀποτελεῖται ἐκ μεγάλων δελίδων 500.

καὶ ἀποστέλλεται ἐλεύθερον ταχυδρομικῶν τελῶν πρὸς τοὺς προπληρώνοντας ἡμίσειαν λίραν ἀγγλικήν, ἤτοι φράγκα χρυσᾶ 12,50 διὰ τὸ Ἐξωτερικόν καὶ δραχμὰς 15 διὰ τὴν Ἑλλάδα,

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΛΑΧΕΙΟΝ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

ΠΡΟΣΕΧΗΣ ΚΛΗΡΩΣΙΣ

ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΚΕΡΔΙΖΟΥΣΙΝ 63 ΑΡΙΘΜΟΙ

ΤΑ ΕΞΗΣ ΠΟΣΑ, ΑΤΙΝΑ ΜΕΝΟΥΣΙΝ ΑΝΑΛΛΟΙΩΤΑ, ΟΣΑΔΗΠΟΤΕ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΑΝ ΠΩΛΗΘΩΣΙΝ

Ὁ πρῶτος ἀριθμὸς κερδίζει	δρ.	20000
Οἱ δύο ἐπόμενοι ἀνὰ	»	2500
Οἱ πέντε ἐπόμενοι ἀνὰ	»	500
Οἱ δέκα ἐπόμενοι ἀνὰ	»	300
Οἱ τελευταῖοι τεσσαράκοντα πέντε ἀνὰ	»	100

Ἦτοι ἐν ὄλῳ διανέμονται εἰς τοὺς κερδίζοντας

35,000 ΔΡΑΧΜΩΝ

Τὰ κέρδη πληρῶνονται ἀμέσως ὑπὸ τοῦ ταμείου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ τῶν γραμματίων.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ν' ἀγοράσωσι γραμμάτια ἀποστέλλουσι τὸ ἀντίτιμον πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἐστίας [Δραχ. 2 ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ — Φράγκα 2 ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ] καὶ ἐπὶ πλέον λεπτὰ 50, ὅπως λαβῶσι ταῦτα συστημένα ἐντὸς φακέλλου ταχυδρομικῶς.

Οἱ θέλοντες ὅμως ν' ἀποφύγωσι τὴν πρόσθετον δαπάνην τῆς ἀποστολῆς, δύνανται νὰ ἐμπιστευθῶσι ταῦτα εἰς φύλαξιν ἐν τῷ ταμείῳ τῆς «Ἐστίας». Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει λαμβάνουσι γνῶσιν τῶν ἀριθμῶν, οὓς φέρουσι τὰ γραμμάτια ἐκάστου, διὰ τῆς ἀλληλογραφίας τῆς «Ἐστίας» εὐθὺς ἅμα τῇ ἀγορᾷ. Μετὰ δὲ τὴν κλήρωσιν εἰς τοὺς τυχόν κερδίσοντας ἀγγέλλεται τοῦτο καὶ τηλεγραφικῶς, ἐὰν δηλώσωσι τοιαύτην ἐπιθυμίαν.

Οἱ κερδύδοντες ἀριθμοὶ θὰ δημοσιευθῶσιν ἐν τῇ «Ἐστίᾳ».