



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ *Εν Ἀθήναις φρ. 15—*Εν δε ταῖς ἑπαρ. φρ. 16—*Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 22.

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΤΥΘΗΤΗΣ.

Τὸ γραφεῖον τοῦ

ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ

μετεκομίσθη εἰς τὴν « Ὀδὸν Μουσῶν », ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος καὶ παρὰ τὴν Πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος.

ΦΡΟΥ—ΦΡΟΥ

Κατήντησε νὰ γραφοῦν κύρια ἄρθρα εἰς τὰς ἐφημερίδας διὰ νὰ συζητηθῇ εἰς ποῖον ἀστυνομικὸν τμήμα, τὸ Α΄ ἢ τὸ Β΄, ἀφείλεται ἡ μεγάλη τιμὴ τῆς συλλήψεως μιᾶς ὑπερστρίας ἣτις ἔκλεψε μερικά κοσμήματα καὶ εἶχε μεταλλάξει οἰκίαν. Τόσον ἐκτακτον νομίζουσι τὰ ἀστυνομικά ὄργανα τὴν ἀνακάλυψιν καὶ τῆς χυδαιστέρως κλοπῆς, ὥστε τὴν φιλονεικοῦσιν ὡς νὰ ἐπρόκειτο νὰ ξανακλέψουν πάλιν τὰ κλαπέντα καὶ εὐρεθέντα.

*Ὅλος ὁ κόσμος μόνον ποῦ δὲν ἔγινονπέτησε ἐν ταῖς δημοσίαις πλατεῖαις διὰ νὰ δοξολογήσῃ τὸν οὐρανὸν ῥίψαντα ὀλίγον ὕδωρ εἰς τὸ ἀμαρτωλὸν ἀνδρον τῆς Ἀττικῆς ἐδαφος. Αἱ Νέαι Ἰδέαι ἐνόμισαν ὅτι ἔπρεπε νὰ μᾶς στερήσουν τῆς εὐχαριστήσεως αὐτῆς καὶ ν' ἀποδώσουν τὸ χυθὲν ὀλίγον νερὸν εἰς ὄργην τοῦ Διὸς κατὰ τοῦ Βασιλέως. Δὲν φθάνει ὅτι ἀπεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Φιλήμονος εἰς τὴν παρὰ τοῖς ἰσχυροῖς προσωπικὴν τοῦ Γεωργίου ἐργασίαν ἢ προσάρτησις τῶν νέων ἐπαρχιῶν, ἔπρεπε ὁ ἄλλος ἐν ἀντιβασιλικότητι ἀδελφὸς τοῦ συντάκτου τοῦ Αἰῶνος, ὁ τῶν Νέων Ἰδεῶν, ν' ἀποδώσῃ καὶ τὴν εὐεργετικωτάτην βροχὴν εἰς ἀφορμὴν βασιλικήν.

Καὶ ἐπὶ τέλους ἂν ἤθελε καὶ καλὰ νὰ συνδέσῃ τὸ βροχερὸν ζήτημα μετὸν Βασιλέα, ἂς παρατήρῃ ὅτι ἐνὸσω ἔμενον ὁ Βασιλεὺς ἐν Ἀθήναις, οὐδεμίᾳ ψεκᾶς ἐβράντισε τὴν καίουσαν ἀττικὴν ζώνην, ἐντεῦθεν δὲ ἐπιδημία, τύφος, Φιλήμων, ὑποχωρήματα, Χρηστομάνος, τὴν ἡμέραν δὲ καθ' ἣν ἀπεφάσισε νὰ ἀναχωρήσῃ, ὁ οὐρανὸς ἐζήτησε νὰ καθάρῃ τὰς ὄντως λιπαρὰς καὶ ἰο(τυφικοῦ)-στεφάνους Ἀθήνας!

*Ἐτσι γράφουσε ἃ μπουνταλᾷ! εἶποι ἂν ὁ Ἀνατολίτης τῆς Βαβυλωνίας τῷ Λογιωτάτῳ τῶν Νέων Ἰδεῶν.

Πολλοὶ ἐρωτῶσι τί θὰ γράψῃ τὸ Μὴ Χάνεσαι διὰ τὸν διορισμὸν τοῦ κ. Κωνσταντινίδου ὡς ἐπιτίμου καθηγητοῦ ἐν τῷ Ἑθνικῷ Πανεπιστημίῳ! Τὸ πρᾶγμα μοῦ φαίνεται ἀπλούστατον, καὶ ὄχι φύσει προκαλοῦσης τόσον ὀχληρᾶς ἐρωτήσεως. Ὁ τρόπος αὐτὸς τοῦ ὀμιλεῖν — ὁ ἐρωτηματικὸς—ἀνέκαθεν μοῦ φαίνεται ἀηδέστατος, ὡς ὑπενθυμίζων μοι τὸν δημοδιδάσκαλον μετὸ πῶσα εἶναι τὰ μέρη τοῦ λόγου. Αὐτὴ ἡ ἀνατομία τοῦ λόγου εἶναι τόσον ἀφόρητος ὅσον ἡ ἀνατομία ἄλλων πραγμάτων διὰ πάντα μὴ ἰατρὸν. Ἐννοῶ ἰατροὺς Εὐρωπαίους, διότι οἱ δυστυχεῖς ἡμέτεροι εἶναι τόσον παρθένοι ἀπὸ ἀνατομίας ὅσον καὶ οἱ πελάται των. Μετὰ τοῦ ἰατροῦ ὀλίγου δεῖν ἐλησμόνου τὸν κ. Κωνσταντινίδην.

*Ἀρκεῖ λοιπὸν νὰ σᾶς εἶπω ὅτι ἐπειδὴ ὁ ἀθροπος αὐτὸς ἐπανεληγμένως ὠνομάσθη ἐν πολλοῖς φύλλοις τῆς πρωτεύουσας ἄξιμος, τὸ ὑπουργεῖον ἔσπευσε νὰ ἀηλώσῃ διὰ τῆς πράξεώς του ὅτι ὑπάρχει καὶ ἀτιμία ἣτις εἶναι ἀνωτέρα τῆς τιμῆς, τοῦτέστιν ἀτιμία ἐπίτιμος.

*ὑπὸ τοιαύτην ἐποψίν ὁ πρωθυπουργὸς ὁ ὑπογράφας τὸ ἔγγραφον τῆς 30 Μαρτίου δύναται νὰ ὀνομασθῇ πρωθυπουργὸς ἐπίτιμος. Δυστυχῶς μᾶλλον τὸ ἐπίτιμον αὐτοῦ, ἐξακολουθεῖ νὰ διευθύνῃ τὰ πράγματα τῆς πατρίδος μας, καθὼς ὁ κ. Κωνσταντινίδης ἐξακολουθεῖ νὰ διευθύνῃ ἐν

ΧΕΙΜΩΝΑΣ.

Καλώς τὰ πρωτοβρόχια, καλώς τον τόν χειμώνα
Μὲ τῆς βρονταῖς, τὸ κρῦο, τὸ χιόνι, τὴ βροχή,
Θὲ νὰ τραβοῦμε ὕπνο, ποῦ θὰ πηγαίνη γόνα,

Τί ὡμορρα ποῦ εἶναι νὰ βρέχη, νὰ χιονίζη,
Καὶ οὐ εἰς τὸ κρεββάτι κατακουκουλωμένος
Ν' ἀκούης τὸν ἄερα τὸν κρῦο νὰ σφυρίζη,

'Αλλὰ θαρρῶ πῶς τοῦτο καὶ οεῖς τὸ λαχταρᾶτε,
Κι' ἂν τὸ γλυκὸ σας στόμα ποτὲ δὲν τὸ προφέρη,
Πιατεύω τὸν χειμῶνα πῶς ὄλαις ἀγαπᾶτε

Πρέπει νὰ λέμε κάτι γιὰ νὰ περνᾷ ἡ ὥρα,
Μᾶς φθάνει τόση λίμα γιὰ τὴν πολιτικὴ
Τὸ μέλλον τῆς πατρίδος πάει ἔμπρός, καὶ τώρα

Μᾶς φθάνει πᾶς ἡ τόση μεγάλη σοβαρότης,
Εἶναι καιρὸς νὰ 'ποῦμε καὶ 'λίγα χωρατᾶ
'Ὅσᾶν πουλὶ διαβαίνει ἡ ὡμορρα τῆς νεότητος,

Δὲν θάχομε καὶ πάλι καμμιὰ ἐπιστρατεία,
Κανεὶς δὲν θὰ φοβᾶται νὰ γίνη στρατιώτης,
Θὰ ἡσυχᾶσ' ὁ Βλάχος καὶ ἡ διπλωματία,

Ψυχὴ μου τί ὄραϊα! . . νά! νά! ἀκούω 'μπρός μου
Τοὺς φίλους ἐπιστράτους μὲ νέα βεδιγκότα
'Στῆς Λαύραιε των νὰ λένε ἀψυχὴ μου, ἤλιε, φῶς μου,

Πηδρὸν καὶ τρέχουν ὄλοι γι' ἀγάπη διψασμένοι,
Καὶ μέ' σὲ μυρωδάτη κοπέλλας ἀγκαλιὰ
Τῆς ὄρας τοῦ πολέμου θυμοῦνται οἱ καυμένοι,

Βιρήνη κι' ἡσυχία μὲ κάστανα, μὲ μῆλα,
Μὲ τεαί, μ' ἐσπερίδες, μὲ πιάνα, μὲ χοροὺς . . .
Πιὸ γρήγορα, λεβέντη χειμῶνα, κατρακύλα,

'Ο Μπούμπουλης μονάχα θὰ κουβαλῆ τορπίλλαις,
'Αλλὰ ἂν δὲν βραβεύεται ἄς φέρνη ὄσαις θέλει
Κι' ἂν νοιώθῃ τοῦ πολέμου αὐτὸς ἀνατριχίλαις,

'Αλλ' ὄμως δὲν θὰ 'μπαίνη σὲ κανενὸς τὸ σπῆτι,
Καὶ οὔτε θὰ χορεύῃ καὶ οὔτε θὰ γλεντᾷ,
Γιατὶ μπορεῖ νὰ ἔχη μαζὶ του δυκαμίτι,

Δὲν θέμε πολυμέτρου νὰ ἔχομε κοντὰ μας,
'Εμεῖς ζητοῦμ' ἀνθρώπους ἡσάχους καὶ γλεντζέδες,
Νὰ μὴ μᾶς ξεκουφαίνουν μὲ πόλεμο τ' αὐτιγὴ μας,

Souris

ΔΗΜΟΤΙΚΑ.

Εἴμεθα πολὺ μακρὰν τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ὁ 'Αλκαῖος
κατεδιώκετο, διότι ἐδείκνυε διασκεδάζων, τὰ σφάλματα
τῶν πολιτικῶν καὶ δημάρχων τῆς Λέσβου· μακρὰν τῆς ἐ-

Εἴμεθα μακρὰν τῶν ἐποχῶν τούτων καὶ χαίρω διότι ἀ-
γαπῶ τὴν εὐζωίαν, ὅσον μισῶ τοὺς σταυροτίδες. Χαίρω
τόσον, ὅταν ἀφ' ἑτέρου λυποῦμαι διότι δὲν ἔχω τὴν δύνα-

'Ο μόνος κίνδυνος τὸν ὁποῖον διατρέχω καὶ τὸν ὁποῖον
βεβαίως δὲν θὰ δυνθῶ ν' ἀποφύγω, εἶναι ὅτι θὰ γραφῶ
καὶ ἐγὼ εἰς τὰς σημειώσεις τοῦ Δὸν-Κισώτου τοῦ τρυφε-

Μετὰ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς παρελθούσης δημοτικῆς ἐκ-
λογῆς, ἀπαντῶς ἠλπίζομεν νὰ ἴδωμεν νέα ἔργα, ὕδωρ, ἀσ-
κονίαν, καλλισθησίαν καὶ τέλος πᾶν ὅ,τι πολλὰ ἐν Εὐ-

Καὶ πρῶτον περὶ ὁδῶν.
'Ενῶ παρ' ἡμῖν σπανίως ἔχομεν βροχὰς, ἐνῶ τὰ φορτηγὰ
ἀμάξια οὐδέποτε μεταφέρουσι μεγάλα βάρη, ἐνῶ αἱ ἀμάξαι

Οἱ ὑπάρχοντες μαθηταὶ τῆς σχολῆς ταύτης ἐδιδάχθησαν,
καὶ ἀπὸ σπουδαίους μάλιστα καθηγητὰς, μεταξὺ πολλῶν
ἄλλων ὅτι διὰ νὰ ἔχη πόλις τις ὁδοὺς ὑποφρετὰς πρέπει νὰ

Καὶ ὄμως, ὡς πάντες βλέπομεν, αἱ 'Αθηναῖκαὶ ὁδοὶ ἐ-
ξοικονομοῦσιν, ἀπὸ τῆς δημοπρασίας του ὧς καὶ πρὶν, ἐπι-
σκευαζόμενοι καθὰ ἐξάμηνον· οἱ δὲ βεπτόμενοι λίθοι, οἱ τι-
νες ἀρίετοι ἀνευ διαστρώσεως καὶ καταπίσεως, εἶναι

μεγαλήτεροι καὶ αὐτῆς ἀκόμη τῆς κεφαλῆς ἀξιωματικοῦ
τινος τοῦ ναυτικοῦ μας, βλάπτοντες οὕτω μεγάλως τὰς
ἀμάξιας, τοὺς πόδας τῶν ἵππων καὶ τῶν δεσποινῶν καὶ ἐπὶ

Καὶ ὄλα ταῦτα διότι οὐδέποτε, κατὰ τὰς ἐργασίας ταύ-
τας ἐπετήρησαν, ἔστω καὶ ἐπὶ ἐν λεπτὸν τῆς ὄρας, ὁ ἴδιος,
ὡς ὑπέσχετο, ἢ ἄλλος τις ἐκ τῶν πληρονομημένων ὅπως ἐπι-
βλέπωσι τὰς ἐργασίας ἀσυνειδήτων ἐργολάβων.

Διατὶ ἡ τόση δυσωδία καὶ ἀκαθαρσία ἐν ταῖς ὁδοῖς τῶν
'Αθηνῶν;

Δὲν ὑπάρχει ὕδωρ διὰ νὰ καταβρέξουν καὶ καθαρίσουν
τὰς ὁδοὺς. 'Υπάρχει. 'Αλλ' ἔστω. 'Αγοράσατε τοῦλάχιστον
ἐκ Γαλλίας σκουποφόρα κάρρα, τῶν ὁποίων ἕκαστον δὲν κο-

Αἱ ἀκαθαρσίαι αὐταὶ ἐπέφερον τὸ μόλυσμα, τὸν τύφον.

'Αν δὲν τὸ πιστεύετε, ἴδου ἡ ἀνάλυσις, ἣν ἔκαμα, τοῦ
ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος τὸν ὁποῖον ἀναπνεόμεν' καὶ εἰς τὰς
χημικὰς μου γνώσεις σὰς παρακαλῶ νὰ ἔχητε νεποίηθαι.

Table with 2 columns: Air quality measurement and volume. Includes items like 'Αζωτον 79, 'Οξυγόνον 21, Acide merdique 7, 'Αναστεναγμοὺς ἀνυπνάνδρων 1, 'Επικηδείους Φιλήμονος 1.

'Υδροθεικὸν δέξυ, hypopetate de vieux
καὶ ἀνθρακικὸν δέξυ

'Ας μᾶς εἴπωσι λοιπὸν οἱ γνωρίζοντες, ὁ τοιοῦτος ἀτμο-
σφαιρικός ἀήρ, εἰσπνεόμενος καὶ ἐρχόμενος εἰς ἐπαφὴν μετὰ

Καὶ ἐπειδὴ δὲν εὐρίσκω τρόπον νὰ κολλήσω ἐπιτηδείως
ἱστορικὸν τι τὸ ὁποῖον ἐνεθυμήθην συγχερῆσατέ με νὰ τὸ
ἀφήσω ἑκκάρφωτον.

Ἴδου αὐτό.
Γάλλος διευθυντῆς ἐργοστασίου ἐν Παρισίοις, πρὸς ὃν ἐ-
δίδεν 'Ελλῆν φίλος μου μηχανικὸς παραγγελίαν ὑδραυλικῶ
ἐργαλείου, ἰδιόχρητον τοῦ βώσσου δημάρχου μας διὰ τὴ ἐν-
ταῦθα ὑδραγωγείον, παρατηρήσας ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν τὰ

Κλείω σήμερον τὰ ὀλίγα ταῦτα δημοτικὰ, συμπραίνων
ὅτι εἰς προσεχεῖς ἐκλογὰς οἱ Ἰωηροὶ 'Αθηναῖοι φανασιώτι-
ζοντες καὶ αὐτοὶ θὰ τῷ εἴπωσιν μὲ τὸ σφαιριδίον εἰς τὰς
χειράς; Zut maintenant! Nous vous prevenons que ça
ira directement an noir.

'Ἡλιοῦ.

Είδοποιώ τὸ κοινὸν ὅτι θέλων νὰ θεραπεύσω ἔλλειψιν τῆς πάλαιός μας κατῆρτησα

ΙΠΠΟΣΤΑΣΙΟΝ

ἐν ᾧ οἱ ἐπιθυμοῦντες θέλουσιν εὐρίσκει ἵππους καλῆς καταγωγῆς δεδαμασμένους καὶ καθ' ὅλα τελείους πρὸς ἵππασίαν.

Ἐπίσης παραδίδω μαθήματα ἵππασίας εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας, ἔχων ἐλευθέραν τὴν εἴσοδον εἰς τὸ στρατιωτικὸν ἵπποδρόμιον.

Κανονισμὸς ὁρίζει τὰς λεπτομερείας.

Τὸ ἵπποστάσιον κεῖται παρὰ τὴν λεωφόρον Νοσοκομείου, πλησίον οἰκίας Κορδέλλα.

Γεώργιος Πολυχρονόπουλος.

ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΙΛΩΝ ΛΕΥΚΑΔΙΤΟΥ

μετεκομισθῆ εἰς τὴν ἀπέναντι τῆς παλαιᾶς Ὀραίας Ἑλλάδος γωνιαίαν οἰκίαν, τὸ πρῶτον **Χρηματιστήριον**, ἀντικρὺ τοῦ Ἐργοστασίου Ἀσπροφρόνων τῶν Ἀδελφῶν Βαρνάβα, ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἐρμού καὶ Αἰόλου.

ΤΡΕΞΑΤΕ

νὰ παραγγείλητε τοὺς νέους πῖλους τοῦ Σεπτεμβρίου.

ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΛΑΞΙΝΟΣΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ

ΝΟΣΗΡΑΝ ΑΥΤΗΝ ΕΠΟΧΗΝ

ΟΙ ΟΙΝΟΙ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Λευκοὶ καὶ Μέλανες

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ

Ὀδὸς Σταδίου, ἀπέναντι τοῦ Ταχυδρομείου.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ

ΥΠΟ

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ ΕΥΓΕΝΙΑΔΟΥ

Ἄπειθυντίον διὰ τὰ πραιτέρω εἰς τὸ ἐν τῇ Ὀδῷ Ἐρμού Ζαχαροπλαστεῖον Ἀκριβοπούλου.

ΣΙΓΑΡΟΧΑΡΤΟΝ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Τὸ πρωτεῖον σιγαρόχαρτον εἰς ὅλας τὰς εὐρωπαϊκὰς πρωτεύουσας διὰ τὴν λεπτότητα, τὴν ἀξίαν καὶ τὴν καθ' ὅλους τοὺς κανόνας τῆς ὑγιεινῆς κατασκευῆν του εἶναι τὸ Σιγαρόχαρτον τοῦ **Jean Bardou**, τὸ ἐπιλεγόμενον

ZOB

Ἐπὶ αὐτοῦ συνηγοροῦσιν **19** μετᾶλλια ἀξίας καὶ **3** χρυσαῖ.

ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ὅπου πωλεῖται τὸ ἀληθινὸν **Zob** εἶναι τὸ ἐν τῇ Ὀδῷ Ἐρμού **Χαρτοπωλεῖον Πάλλη καὶ Κοδζιᾶ.**

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἀθῆναι ὁδὸς Ἐρμού.

Ἄπαντα τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης εἰς τιμὰς μετρίας.

Ἐκτυποῦνται ἐπισκεπτήρια στιγμιαίως διὰ τελειοτάτης μηχανῆς ὡς καὶ χαλκογραφημένα.

Χαράσσονται παντὸς εἶδους σφραγίδες, ὡς καὶ ἐπικεφαλίδες ἐπιστολῶν ἐκτυπούμεναι εἰς διάφορα χρώματα.

Μόνη Ἀποθήκη τῶν καταστήτων ἀρίστης κατασκευῆς τοῦ σπουδαίου καταστήματος **Edler und Krische** τοῦ Ἀνοβέρου.

Μόνη ἀποθήκη διὰ χονδρικὰς πωλήσεις τοῦ ἀληθοῦς σιγαρόχαρτου **Job** τοῦ οἴκου **Jean Bardou** τῆς Γαλλίας.

ΚΑΦΦΕΝΕΙΟΝ («Η ΘΕΜΙΣ.»)

Είδοποιῶ τοὺς πελάτας μου ὅτι ἀνακαινίσας τὸ καφενεῖόν μου καὶ ἐπαυξήσας τὴν χρωματικότητά του, διεπρῦθμισα ἐν γένει τὰ κατ' αὐτὸ ἐπὶ τὸ εὐρωπαϊκώτερον ὑπηρεσία πρόθυμος καὶ ἀκριβῆς, καθαριότης ἄκρα, καὶ περιποίησης ἀνταξία θέλουσιν εἶσθαι τὰ κύρια γνωρίσματα τοῦ ὑπὸ τὴν διεύθυνσίν μου καφενεῖου. — Μερिमνήσας δὲ καὶ περὶ παροχῆς ἀφθόνου πνευματικῆς τροφῆς κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀσχολίας, συνέστησα ἰδίαν πτέρυγα ἀναγνωστηρίου, ἐν ᾗ ὁ φιλαναγνώστης θέλει εὐρίσκει πάσας μὲν τὰς Ἀθηναϊκὰς, τὰς πλείστας ἐπαρχιακὰς καὶ τὰς ἐγκριτωτέρας εὐρωπαϊκὰς ἐφημερίδας, ἐτι δὲ καὶ τὰ ὀνομαστότερα περιοδικά.

Μελέτιος Α. Παππασιδέρης

ΠΑΤΣΕΦΑ

νέου συρμού Γυναικεῖα ἐνδύματα.

Τὸ γνωστὸν τοῦτο Κατάστημα μετεκομισθῆ ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως εἰς τὴν Ὀδὸν Ἐρμού, ἀντικρὺ τοῦ ἐμπορικοῦ Κοκκῶνη καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ Βώτη καὶ Σκληρωγιώτη.