



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΜΦΩΝΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΡΗΡΤΕΑ ΜΟΝΟΝ. Έν Ἀθήναις φρ. 15. — Έν δὲ ταῖς ἑπαρχ. φρ. 16. — Έν τῷ ἔξωτ. φ., 25.
 ΑΓΓΕΛΙΑΙ, ἑατ' ἢ δις, λ. 40, τρις ἑως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἢ ἑξαμηνίαν λ. 10.

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

—ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ΟΔΟΣ ΜΟΥΣΩΝ, Ἀριθ. 4, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τὴν Πλατεῖαν Συντάγματος.—

ΚΑΙ ΣΥ ΚΥΡΙΑΚΕ ;

Ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ ἐπροτίμησε ν' ἀφήσῃ γῆραν τὴν ἑδρὰν τῆς Φαρμακευτικῆς χημείας, διὰ νὰ δείξῃ ὡς κακὴ πενθερὰ ἢ καλὴ μήτηρ πόσον αὐστηρὰ εἶναι περὶ τὴν ἐκλογὴν τοῦ γαμβροῦ.

Ἄλλ' ὑπάρχουσι καὶ μητέρες αἰτινες, προκειμένης ἐκλογῆς γαμβροῦ, τὸ ἰδικόν των γούστο κυττάζουν μᾶλλον ἢ τὸ τῆς κόρης των. Τοιαύτη μᾶς ἐφάνη ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολή.

Πρέπει, λέγει, νὰ δείξουν ἔργα οἱ κύριοι ὑψηγηταὶ τῆς Φαρμακευτικῆς χημείας, πρὶν ἢ τολμήσουν νὰ διαγωνισθῶσι τὸν ἀγῶνα τῆς ἑδρας. Ἄλλ' ἔχουν ἔργα αὐτοὶ οἱ κύριοι ὅπως προβαλλοῦν αὐτὸν τὸν ὄρον ; Ἐργα ἔχουν οἱ πλείους ἐξ αὐτῶν ἢ τετράδια ; Ἐχει ἔργα αὐτὸς ὁ κ. Χρηστομάνος, οὐ ἐν τούτοις σεβόμεθα τὴν μεγάλην ἐπιστημονικὴν μάρφωσιν ; Δύναται νὰ ἐκληφθῇ ὡς ἔργον μίᾳ μετάφρασις τοῦ Ῥουαίου ;

Διὰ τοὺς δύο ὑψηγητάς, τοὺς κυρίους Κρίνον καὶ Δαμβέργην ἐὰν ἔπρεπε νὰ προὔπάρξῃ δοκιμαστικὴ τις ἐξέτασις, προὔπῆρξεν, ἂν δὲν ἀπκτώμεθα, δι' ἀμφοτέρους. Ὁ εἰς ἐδίδαξεν ὡς καθηγητὴς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ εἰργάσθη ἐν τῷ ἐργαστασίῳ, κατάρτισκε μάλιστα πρῶτην φορὰν τὸ χημεῖον διὰ τοὺς φοιτητάς τῆς φαρμακευτικῆς σχολῆς, ὁ δ' ἕτερος κάτω ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ.

Ἐὰν ὑπῆρχε νοῦς δοκιμαστικὸς εἰς τοὺς κυρίους φιλοσόφους, ἠδύναντο νὰ τὸν ἐξασκήσουν· ὑπάρχουν ἔπειτα καὶ ἐναίσιοι διατριβαὶ ἀμφοτέρων καὶ ἂν ὑπῆρχέ τις, πλὴν τοῦ κ. Χρηστομάνου, εἰς τὴν φιλοσοφικὴν σχολὴν νὰ τὰς κρίνῃ, ἠδύνατο κρίνων αὐτάς νὰ δικάσῃ ἐκείνους.

Ἄλλ' ὁ κ. Χρηστομάνος εἶναι ὁ ἄνθρωπος τοῦ μονοπωλείου· τίς οἶδεν· θέλων νὰ χαρισθῇ πρὸς τὸν ἕνα τῶν ὑψηγητῶν καὶ ν' ἀποκλείσῃ τὸν ἄλλον, ἐπροτίμησε ν' ἀποκλείσῃ ἀμφοτέρους· καὶ οἱ μαμμάκουθοι τῆς Φιλοσοφικῆς ἐμαλακύνθησαν ὑπὸ τῆς σιδηρᾶς πονηρίας τοῦ Κα-

θηγητοῦ τῆς Χημείας. Τίς οἶδεν ἂν δὲν κόλλησε καὶ κἀνὲν ἐπιμίσθιον !

Εἴμεθα τόσον δριμεῖς, διότι εὐρίσκομεν ἀγρίαν περιφρήνησιν πρὸς τὰς θετικὰς ἐπιστήμας ἐκ μέρους τοῦ Πανεπιστημίου, τὸν δὲ Πρύτανιν καὶ αὐτὸν κάμνοντα πολλὴν βοήθην περὶ ἀγορὰν πενῶν καὶ καλαμαρίων, περὶ ὧν μεριμνᾷ ὁ φίλος ὑπογραμματεὺς κ. Φαρσῆς, ἀμεριμνοῦντα δὲ εἰς τὰ κυριώτερα καὶ γινόμενον ὄργανον τοῦ κ. Χρηστομάνου.

Ἦδη ἀπωλέσθη ἐν ἔτει περίπου διὰ τοὺς φοιτητάς τῆς Φαρμακευτικῆς Σχολῆς, ἐλλείψει καθηγητοῦ· τῶρα θ' ἀπολεσθῇ καὶ ἐν ἄλλο, διὰ νὰ ἐκδικηθῇ ὁ κ. Χρηστομάνος.

Ἐνῷ ἂν ὑπῆρχε κόκκος μερίμνης ὑπὲρ τῆς ἐπιστήμης ἐντὸς τοῦ βλακώδους ἐκείνου Ἦτα, θὰ διωρίζοντο ἀμφοτέροι οἱ ὑψηγηταὶ καθηγηταὶ τῆς Χημείας.

Ἄκοῦς Πανεπιστήμιον τοῦ 1883 μ' ἕνα καθηγητὴν τῆς Χημείας καὶ μ' ἑκατὸν Προκοπίους καὶ Ὀνουφρίους τῆς Θεολογικῆς καὶ ἄλλους τόσους τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συντακτικοῦ ; Ἐξεκαρδίσθησάν ποτε εἰς ἐπιστημονικὸν κύκλον ἐν Ἐιδελβέργῃ, ὅταν εἰς ἐπισκεφθεῖς τὰ χάλια μας, τοῖς ἀνεκοίνωσεν ὅτι σ' τὴν Ἑλλάδα ἕνα ἔχομεν Καθηγητὴν τῆς Χημείας ! !

Καὶ τὸ ἄλλο ἐκεῖνο τὸ μωρὸν, τὸ καταγέλαστον, τὸ σχεδὸν ἀχρεῖον μέτρον τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς ; Ἀνετίθη λέγει ἡ διδασκαλία τῆς βοτανικῆς εἰς τὸν κ. Ἀφεντούλην. Καὶ τί εἶναι αὐτὸς ὁ Ἀφεντούλης, διὰ νὰ γνωρίζῃ ἀπὸ ὅλα ; Εἶναι Γκαῖτε ; Ἄλλὰ καὶ τέτοιοι νὰ ἦτο —δηλαδὴ μεγαλοφυΐα ἐγκυκλοπαιδικὴ ποιήσασα ἀνακαλύψει εἰς τὴν Βοτανικὴν— πάλιν θὰ τῷ ἐλέγομεν : Κύριε Γκαῖτε, κάμε μας ἀκόμη ἕνα Φάουστ, ἀλλ' ἄφησε εἰς διδάκτορα τῆς Βοτανικῆς νὰ διδάξῃ τὴν Βοτανικὴν.

Λοιπὸν ἐπὶ Κυριακοῦ τοῦ ἀναμορφωτοῦ, ὡς ἐπὶ Τρικούπη τοῦ Λαυθηρανοῦ, αἱ θετικαὶ ἐπιστήμαι, αἱ μόναι ἐπιστήμαι, κηρύσσονται κουζίνας τοῦ Πανεπιστημίου, εἰς ἧς ῥίπτονται τὰ ψίχουλα καὶ τ' ἀπομεινάρια τῆς μεγάλῃς τραπέζης ὡς τροφή, καὶ κἄτι πυροσβέσται ὡς

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΑΘ. ΗΛ. ΣΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

(ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΕΡΜΟΥ)

ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΜΑΛΛΟΝ ΝΟΥΝΕΑΥΤΕΣ

Υφάσματα διὰ γυναικεῖα φορέματα, ὡς καὶ **Γαρνιτούρας** παν-
τός εἶδους Velours brodés, Πλούς, Βελουδά, Φέλπαι, Μεταζωτά,
'Ατλάζια, Δαντέλαι κλπ. κλπ.

Κασμίρια δι' ἐνδυμασίας ἀνδρῶν καὶ γυναικεῖα ἐπανωφόρια.

Υφάσματα ἐπίπλων, Βελουδέ, Σατέν, Ζούτ, Ρέψ, Κρετών, κλπ.

Κουβέρταις ἐκλεκτόταται, μάλλιναι, βαμβάκεραι καὶ πικεδέναι.

Χειρόνια ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, ὡς καὶ **Λαιμοδέται** μεγάλης
ποιικιλίας.

Παραπετάσματα, **Τραπεζομάνδουλα**, **Ὀμβρέλλαι**, **Κάλ-
τσαι**, κλπ. τὰ καλλίτερα καὶ στερεώτερα εἶδη.

Λινᾶ, **χασέδες** καὶ **πανιὰ** ἀρίστης ποιότητος.

ΠΡΟ ΠΑΝΤΩΝ

ΤΑΠΗΤΕΣ ΡΕΨ καὶ BRUSSELS.

Πώλησις τοῖς μετοητοῖς εἰς λίαν συγκαταβατικὰς τιμὰς.

Εἰς τὸ ΚΟΥΡΕΙΟΝ ΓΙΩΡΓΑΝΤΑ, ὁδὸς **Αἰόλου**, ΠΩΛΕΙΤΑΙ

ΕΛΙΞΗΡΙΟΝ ΟΔΟΝΤΟΣΜΗΚΤΙΚΟΝ

τὸ νεώτερον φάρμακον τῆς ὀδονταλγίας καὶ τὸ καλλίτερον τονωτικὸν
τῶν οὐλῶν.

* * * Ἐν τῷ αὐτῷ Κουρείῳ, κάτωθεν τῆς Μεγάλης Οἰκίας Μελέ, πω-
λοῦνται τὰ καλλίτερα ἀρωματικὰ εἶδη. Τιμαὶ ὀρισμέναι δημοσιευθεῖσαι
ἄλλοτε διὰ τοῦ **Μῆ Χάνεσαι**.

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ

Τοῦ δωματίου καὶ τῆς
αὐλῆς

ΥΓΙΕΙΝΗ

Ἡ διεύθυνσις ἐν τῷ
γραφεῖῳ τοῦ **Μῆ Χάνεσαι**

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

ΥΕΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

Γ. ΔΕΡΒΕΝΑΓΑ

μετεκομίσθη ἐπὶ τῆς Ὀδοῦ Ἑρμοῦ,
ὅπου ἄλλοτε τὸ Χαρτοπωλεῖον **Πάλλη**
καὶ **Κοδζιά**, καὶ πλησίον τοῦ Βι-
βλιοπωλείου **Βέλμπεργ**.

Ἐξωραῖα διὰ τῶν ὀραιότερων
ἀντικειμένων τῶν ἐργοστασίων τῆς
Γερμανίας.

Τὰ πλέον σκερτσόζα βάζα,
ἀγγεῖα, κομφοτεχνήματα.

Λάμπαι μεγάλης ποικιλίας καὶ
καλλονῆς.

Ὅλα τὰ ἐπιτραπέζια σκεύη, τὰ
νεώτερα καὶ τὰ καλλίτερα.

Χίλια πράγματα πρὸς διακόσμη-
σιν αἰθουσῶν.

Εἶναι ἀληθῆς μπουμπονιέρα τὸ υε-
λοπωλεῖον τοῦ κ. Δερβέναγα.

ΜΕΓΑΛΗ ΟἶΝΟΠΟΙΑ

ΑΜΠΑΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ

ΕΡΘΗΝΙΑ

Λευκοῦ οἴνου φιάλη λεπ. 60.

Μέλανος οἴνου φιάλη λεπ. 60.

(Κεντρικὰ Καταστήματα καὶ
ὑποκαταστήματα ἐν Ἀθή-
ναις καὶ Πειραιεῖ).

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ὀδοῦ Ἑρμοῦ,

μεταξὺ τῶν ἐμπορικῶν

Γαβαλά καὶ Κοκοροπούλου.

Ὅλα τὰ εἶδη τῆς γραφικῆς ὕλης.—

Ἐπισκεπτήρια χαλκογραφημένα καὶ

τῆς στιγμῆς.—Σφραγίδες καὶ ἐπι-

κεφαλίδες, χρωματισμένοι καὶ μὴ,

ἀπλαι καὶ φαντασιώδεις.—Ἡ μόνη

ἀποθήκη τῶν ἐμπορικῶν καταστι-

χῶν τοῦ Διεθνoῦς Καταστήματος

Edler καὶ Grische τοῦ Ἀνοθέρου.—

Ἡ μόνη ἀποθήκη τοῦ περιφῆμου σι-

γαροχάρτου ZOB.—Πρὸς δὲ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΦΑΚΕΛΛΟΠΟΙΕΙΟΝ