



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ. Έν Αθήναις φρ. 15.—Έν δε ταῖς Ἱταρῶν φρ. 16.—Έν τῷ ἤντ. φρ. 25. ΑΓΓΕΛΙΑΙ, ἑκατὴ ἢ ὅλι, λ. 40, τρις ἑως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἢ ἑξήμηναι λ. 10.

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

—ΓΡΑΦΕΙΟΝ, οἶκος ΜΟΥΣΩΝ, Ἄριθ. 4, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τὴν Πλατεῖαν Συντάγματος.—

ΤΑ ΧΑΣΑΝΕ

Εὐρισκόμεθα εἰς ἡμέρας πονηρίας. Ἐλειψαν ἐκεῖνοι οἱ γνώμονες μετὰ τοὺς ὁποίους οἱ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων συμφωνοῦσιν ἀναμεταξύ των.

Ὅταν βλέπουν φεοῖ εἶπεν τὸ κηπέλλο τοῦ κ. Σταμούλη, νὰ λέγωσιν :

— Αὐτὸ εἶναι κηπέλλο.

Καὶ ὅταν βλέπωσι τὸν λιχνὸν τοῦ υἱοῦ Κουμουνοῦρου ὑψοῦμενον ἀπειλητικῶς ἐντὸς τῶν θόλων τοῦ Βουλευτηρίου νὰ λέγωσιν :

— Αὐτὸς εἶναι δακτυλὸς !

Ὅπως τὰ μικρὰ τὰ παιδιὰ τοῦ Νηπιαγωγείου κηκιδίζουσιν ὄλα ὁμοῦ ὑπὸ τὴν ὀδηγίαν τῆς νηπιαγωγοῦ καὶ πρὸ τοῦ ζωολογικοῦ πίνακος :

— Αὐτὸ εἶναι ἀρκουῦδα !

— Αὐτὸ εἶναι καρακίξιν.

— Αὐτὸ εἶναι τέσσαρα.

— Αὐτὸ εἶναι δεκατέσσαρα.

Ὡς τῶρα τὸ γενικὸν παράπανο τῶν λογῶν Ῥωμηῶν, ἐπὶ κεφαλῆς ἔχοντα τὸν ἐκ Κιαισαρείας τῆς Καπαδοκίας καταγόμενον Μενέλκον Νεγροπόντην, ἦτο ὅτι τὰ κόμματα ἐν Ἑλλάδι δὲν τὰ χωρίζουν, ἀρχαί, ἀλλὰ πρόσωπα.

Ἴδου λοιπὸν τῶρα ὅτι τὰ χωρίζουν ὄχι πλέον ἀρχαί, ἀλλὰ πράγματα.

Ἀκολουθήσατέ με, φίλτατε Νεγροπόντη, καὶ θὰ ἰδῆτε :

Παράδειγμα πρῶτον.

Ἄριθμός. Εἶχε τὴν κλωσύνην ὁ ἐγκεφαλὸς σας νὰ νομίζῃ ὅτι ὁ ἀριθμὸς εἰκοσι (ἀριθ. 20) εἶναι τοιοῦτος καὶ διὰ τοὺς κουμουνοδικούς καὶ τοὺς τρικουπικούς.

Ἦπατᾶσθε, κύριε.

Θὰ γνωρίζητε βεβαίως ὅτι ἐδῶ εἰς τὸν τύπον μας ἔχο-

μεν μίαν παληγουναϊκὰ τῶν Βούρλων, λεγομένην Βουλὴν, ἣτις ἔχει διακόσιους σαράντα ἀνδρας, τοὺς ὁποίους ὀνομάζει ὄλους Βουλευτᾶδες, ἢ Δουλευτᾶδες, διότι τὴν δουλεύουν καλᾶ. Οἱ διακόσιοι σαράντα αὐτοὶ ἐκλέγουν κάθε χρόνον καὶ ἓνα ἀρχηγόν, ὅστις τίποτε ἄλλο δὲν τοὺς χρησιμεύει, εἰμὴ μόνον νὰ τοὺς λέγῃ πότε πρέπει νὰ μιλάνε καὶ πότε νὰ μὴ μιλάνε. Κατήντησαν βλέπειν νὰ ἔχουν τὴν ἀνάγκην ἀρχηγοῦ γιὰ ἓνα τόσο εὐκολο πρᾶγμα, ἀπὸ τὰς πολλὰς τὰς καταχρήσεις, τὸ πιστὶ, τὴν ἀυπνίαν καὶ ὄλα τὰ ἄλλα ὄργια τοῦ κάμνουνε με αὐτὴν τὴν βρωμογυναϊκὰ, τὴν κυρὰ Βουλὴν.

Προχθὲς ἤτανε νὰ ἐκλέξουν αὐτὸν τὸν ἀρχηγό. Ἄλλοι ἤθελον τὸν ἓνα καὶ ἄλλοι ἤθελον τὸν ἄλλον. Μετρήθησαν λοιπὸν καὶ βρέθηκε ὅτι 99 ἤθελαν ἓνα, 63 ἄλλοι, καὶ 14 δὲν ἤθελαν κανέναν, ἢ μᾶλλον ἤθελον τὸ κηκὸ τους τὸν φλάρο.

Τῶρα ἐστὶ βέβαια ἀριθμητικὴ ξεύρεσις. 63 ἀπὸ 99, μένουν 36. Βγάλε καὶ 14 ἀκόμη μένουν 22. Οἱ 99 λοιπὸν περνοῦν τοὺς 63 κατὰ 36, καὶ μετὰ τοὺς 14 μαζὶ κατὰ 22.

Ἐ! λοιπὸν τί νομίζεις ὅτι λένε οἱ μὲν καὶ οἱ δὲ διὰ τὴν ἀπλουστατὴν αὐτὴν ἀφαίρεσιν :

Ἀντιγράφωμεν πρὸς χάριν σου τὰς πράξεις τῶν κυριωτέρων ὀργάνων τῶν μὲν καὶ τῶν δέ :

Νέα Ἐφημερίς. Ἀφαιρῶ τὸ 63 ἀπὸ τὸ 99, ἔχω ὑπόλοιπον 12. Προσθέτω εἰς τὸ 63 τὸ 14, ἀφαιρῶ καὶ τὰ δύο μαζὶ ἀπὸ τοῦ 99, καὶ ἔχω ὑπόλοιπον : 5 ἢ 6. (Νέα Ἐφημερίς τῆς 26 ἁβρίου 1882).

Αἰών. Βουλευτᾶι ἦσαν εἰς τὴν Βουλὴν προχθὲς 99 + 63 + 14 ἦτοι 176. Ἐκ τῶν 176 αὐτῶν ἔλαθε ψήφους 99 ὁ Βαλαωρίτης, 63 ὁ Μυρομιγᾶλης, 14 Λευκαῖ-ἄρα (ἄκουε, κύριε Νεγροπόντη αὐτὸ τὸ ἄρα) ὁ κ. Βαλαωρίτης ἐξελέγη καὶ πάλιν πρόεδρος τῆς Βουλῆς δι' 127 ψήφων.

Παράδειγμα δεύτερον.

Φυσικὰ φαινόμενα. Ἐπανερχομαι εἰς τὸν ἐγγρά-







## ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΑΘ. Η. ΣΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

(ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΕΡΜΟΥ)

## ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΜΑΛΛΟΝ ΝΟΥΒΕΑΥΤΕΣ

**Υ**φάσματα διὰ γυναικεία φορέματα, ὡς καὶ **Γαρνιτούραι** παν-  
τός εἶδους Velours brodés, Πλούς, Βελουδά, Φέλπκι, Μεταξωτά,  
Ἄτλζζια, Δαντέλαι κλπ. κλπ.

**Κ**ασιμίρια δι' ἐνδυμασίας ἀνδρῶν καὶ γυναικεία ἐπανωφόρια.

**Υ**φάσματα ἐπίπλων, Βελουδέ, Σατέν, Ζούτ, Ρεψ, Κρετών, κλπ.

**Κ**ουβέρταις ἐκλεκτόταται, μάλλιναί, βρυβακεραὶ καὶ πικεδένια.

**Χ**ειρόνια ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, ὡς καὶ **Λαιμοδέται** μεγάλης  
ποικιλίας.

**Π**αραπετίσματα, **Τραπεζομάνδουλα**, **Ὀμβρέλλαι**, **Κάλ-**  
**τοι**, κλπ. τὰ καλλίτερα καὶ στερεώτερα εἶδη.

**Λ**ινᾶ, χασιδέες καὶ πανιά ἀρίστης ποιότητος.

ΠΡΟ ΠΑΝΤΩΝ

ΤΑΠΗΤΕΣ ΡΕΨ καὶ BRUSSELS.

Πώλησις τῶν μετρητικῶν εἰς λίαν συγκριθεαίνας τιμὰς.

73 — Ὀδὸς Αἰόλου, — 73

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΝ ΡΑΠΤΗΝ

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ἀφίχθησαν ἐσχάτως διὰ τοῦ ἀγγλικοῦ **Almeria**, συλλογὴ πλήρης διὰ  
τὸν χειμῶνα τοῦ 1883.

ΠΑΡΙΣΙΝΟΣ ΚΟΠΤΗΣ,

Ἄγγλογαλλικῆς σχολῆς, κόπτει καθ' ὅλα τὰ συστήματα, εὐχαριστῶν ὅλα  
τὰ γούστα. Ὅλαι αἱ ἐγγυήσεις στερεότητος τῶν ὑφασμάτων, κομψότητος,  
διαρκείας.

ΠΟΛΥΤΙΜΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ

Κόπτονται εἰς τὸν **Παρισιανὸν Ῥάπτην** ὠραιότατα, ἰδιότροπα χει-  
μερινὰ ἐπανωφόρια.

ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ.

## ΣΦΑΙΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ

κατασκευῆς καὶ διατετοῦς μόνον χρήσεως.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΝ ΣΥΡΑ

μεθ' ὅλων τῶν χρησίμων αὐτῶ, εἰς  
τιμὴν μετρίαν.

Ἡ διεύθυνσις παρὰ τῷ Κ. Νεύτωνε  
Λάσκερη ἐν Σύρῳ.

## ΛΑΝΤΩ ΝΕΟΝ,

("Αμιά)

ἢ καὶ ἐν χρήσει, ἀλλ' ἐν καλῇ  
καταστάσει,

ΖΗΤΕΙΓΑΙ ΠΡΟΣ ΑΓΟΡΑΝ.

Ἡ διεύθυνσις παρὰ τῷ Κ. Νεύτωνε  
Λάσκερη, εἰς Σύρον.

## ΥΕΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

Γ. ΔΕΡΒΕΝΑΓΑ

μετεκομίσθη ἐπὶ τῆς Ὀδοῦ Ἐρμού,  
ὅπου ἄλλοτε τὸ Χαρτοπωλεῖον **Πάλλη**  
καὶ **Κοδζιά**, καὶ πλησίον τοῦ Βι-  
βλιοπωλείου **Βέλμπεργ**.

Ἐξωραϊσθη διὰ τῶν ὠραιότερων  
ἀντικειμένων τῶν ἐργοστασιῶν τῆς  
Γερμανίας.

Τὰ πλέον σκερταύζα βάζα,  
ἀγγεῖα, κομψοτεχνήματα.

Λάμπαι μεγάλης ποικιλίας καὶ  
καλλονῆς.

Ὅλαι τὰ ἐπιτραπέζια σκεύη, τὰ  
νεώτερα καὶ τὰ καλλίτερα.

Χείλια πράγματα πρὸς διακόσμην  
σιν αἰθουσῶν.

Εἶναι ἀληθῆς μπουμπονιέρα τὸ ὑε-  
λοπωλεῖον τοῦ κ. Δερβέναγα.

## ΜΕΓΑΛΗ ΟΙΝΟΠΟΙΑ

ΑΜΠΑΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ

ΕΥΘΗΝΙΑ

Λευκοῦ οἴνου φιάλη λεπτ. 60.

Μέλανος οἴνου φιάλη λεπτ. 60.

(Κεντρικὰ **Καταστήματα** καὶ  
ὑποκαταστήματα ἐν Ἀθή-  
ναις καὶ Περαιεῖ).