



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : 'Εν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 20 — 'Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 30
 ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἅπαξ ἢ δις, λ. 40, τρίς ἕως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 18, ἔτος ἢ ἑξαμηνίαν λ. 10.

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

— ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ὁδὸς Μουσῶν, Ἀριθ. 4, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ

οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ δημοσιεύσωσιν ἀγγελίας καὶ μάλιστα τῶν δώρων τοῦ Νέου ἔτους διὰ τοῦ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ μας ὅπερ δὲν θὰ λείψῃ ἀπὸ κανένα σπῆτι, παρακαλοῦνται ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν ἀπὸ τῆς σήμερον νὰ μᾶς στείλωσι τὴν σημείωσίν των. Θὰ δημοσιευθῶν ὄλαι κατὰ τρόπον πρωτότυπον. Τιμὴ καταχωρίσεως 30 λεπτὰ τὴν γραμμῆν.

ΒΟΥΛΗ

Δευτέρα — 13 Δεκεμβρίου.

'Ενῶ ἀναγινώσκεται ὁ κατάλογος, ὁ οὐρανὸς τῆς Ἀττικῆς εἶνε κεκαλυμμένος ὑπὸ νεφῶν, τὰ ὅποια ὡς ἀπειρομεγέθη καταμέλανα πτηνά, ὄλονεν ἀπειλητικῶς συμπεκνούμενα, φαίνονται ὅτι ἐτοιμάζονται νὰ ἐπιπέσωσι κατὰ τῆς γῆς, φέροντα ἐπὶ τῶν πτερυγῶν αὐτῶν ἀστράπας, κεραυνούς καὶ ὑετούς. Τὸ φύχος εἶνε δριμύτατον, οἱ διαβάται ταχύνουσι τὰ βήματά των, ἡ ἐτοιμάζουσι τὰς ὀμβρέλλας των, κ' ἐγὼ εὐρεθεὶς πρὸ τῆς θύρας τοῦ βουλευτηρίου, σπεύδω νὰ εἰσέλθω, ἀμεριμῶν διὰ τὰς πολεμικὰς προπαρασκευὰς τῆς ἀτμοσφαιρας, τὰς ὁποίας τετράωρος εὐκαιρία μοὶ παρείχτο νὰ περιφρονήσω, καθήμενος ἐπὶ τῆς συνήθους θέσεώς μου· ἀρκούμενος εἰς τὴν ἀσθενῶς ἀναπεπομένην μέχρις ἡμῶν θερμότητα ἀπὸ τῶν θερμαστῶν τῆς αἰθούσης· χαράσσων ἱερογλυφικὰς σημειώσεις· διὰ τοῦ μολυβδοκονδύλου μου· ἐνίστε ἐντέινω τὸ οὖς ἐπὶ ματαίῳ, τοὺς λόγους διὰ νὰ ἀκούσω θερμοῦ τινος ἀντιπροσώπου τῶν συμφερόντων ... τοῦ ἑαυτοῦ του· συχνὰ δαπανώμενος εἰς περιέρχους στατιστικὰς μελέτας ἐπὶ τῶν ἀριθμῶν καὶ τοῦ

σχήματος τῶν βουλευτικῶν φαλακρῶν· συνήθως προσέχων, ἀλλ' ὅπως ὁ θεόμενος ἀλεκτρομαγιάν· πάντοτε φαιδρυνόμενος, ὁσάκις δὲν χασμῶμαι· καὶ οὐδέποτε δυνάμενος νὰ συνειθίσω ἐμυτὸν πρὸς τὴν ἰδέαν τοῦ ὅτι παρίσταμαι εἰς κοινοβουλευτικὰς συνεδριάσεις τῶν πατέρων τοῦ ἔθνους μας, καὶ μάλιστα περιβεβλημένος δημοσιογραφικὰ καθήκοντα οἰοεὶ ἐκψύχου φανογράφου παρ' αὐτοῖς.

"Ὅχι· δὲν πταίει ὡς πρὸς τοῦτο ἡ ἰδιοσυγκρασία μου, ἡ μὴ συμβιβασμένη πρὸς ταιαύτην ἀτμόσφαιραν· ἴσως δὲν πταίει οὐδὲ ἡ τόσον σφῶς προδιαγραφείσα ἀκουστικὴ τοῦ βουλευτηρίου, καὶ ἡ τόσον κατάλληλος διάταξις τοῦ θεωρείου τῶν δημοσιογράφων· ἀλλὰ πταίει τὸ ἀναιδὲς αὐτὸ κωμειδύλλιον τοῦ πολιτεύεσθαι, τὸ ὅποιον ἀπὸ καιροῦ παρίσταται ἐν τῇ Ἑλληνικῇ Βουλῇ· ὁ θίασος ὅστις θαυμασιώτερον παντὸς ἄλλου ἐνέλαβε καὶ διεξάγει αὐτὸ καθ' ἡμέραν εἶνε ἡ παρούσα σύνοδος· παρωδία, συγκεκριμένη ἐκ ψευδολογημάτων, ἀθυροστομιῶν καὶ διαπληκτισμῶν, ὡς ἂν ἐλέγομεν ἀπὸ πλατωνικὰς ἐκστάσεις χορίστας, ἀπὸ ἄσεινα τραγούδια καὶ κορδακισμούς· πταίει ἡ ἄλλειψις πάσης ἰδέας, καὶ ἡ περίσσεια πάσης προσωπικῆς ἰδιοτελείας· πταίει ἡ πεποιθήσις ὅτι καὶ ὑπὸ τὸ εὐγλωττότερον καὶ πατριωτικώτερον ἔπος, τὸ ἀντηχοῦν ἐνίστε ἀπὸ τὰ χεῖλη βουλευτοῦ, ὑποκρύπτεται ἀπλῆ δεινότητος ἐπίδειξις ἢ κορσεμὸς προσφάτου ἢ χρονίου τινος προσωπικοῦ πείσματος· πταίει ἡ ἀθάνατος ἔρις τῆς ἐξουσίας καὶ ἡ ἀκόρεστος πείνα τοῦ βουστρετίου.

"Ὅταν ἔροψα τὰ βλέμματά μου ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ περιέχοντος τὴν ἡμερησίαν διάταξιν, καὶ εἶδον αὐτὴν πυκνὴν πυκνήν, ὡς αἱ ἰδέαι εἰς τὰ δράματα τοῦ Σαίξπηρ, καὶ μακρὰν ὡς τὸ ἀνάστημα τῆς γνωστῆς Ἀνοβεριανῆς πριγκιπέσσης, ἀποτελουμένην ἐξ εἰκοσάδος νομοσχεδίων, καὶ εἶδον ἐγγε-

ΜΕΓΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ Η ΕΛΛΑΣ

Εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ καὶ παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ

τοῦτο, διευθυνόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Βασίλ. Ἡλιοπούλου οἱ προσερχόμενοι εὐρίσκουσιν ἐκλεκτότατα φαγητὰ εὐρωπαϊκῆς καὶ ἀνατολικῆς μαγειρικῆς, παρασκευαζόμενα ὑπὸ τοῦ προσληφθέντος ὡς συνταίρου ἐν τῷ ἐστιατορίῳ γνωστοῦ ἱκανωτάτου μαγείρου Ἀναστασίου Ι. Δημοπούλου.

ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΕΥΘΗΝΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ, ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΚΡΑ

Ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐστιατορίου δέχεται καὶ παραγγελίας γευμάτων εἴτε ἐν τῷ ξενοδοχείῳ, εἴτε ἐν οἰκίαις.

Μετὰ μίαν ἑβδομάδα ἐκδίδεται τὸ

ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ (Σελίδες 140)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ : ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΕΣ (ποιήματα). — ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ. — ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΔΙΑΚΟΥ. — ΤΟ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ (ποίημα) ΑΙ ΔΥΟ ΛΙΘΟΥΣΑΙ (χαρτοπέλιον) Ο ΜΑΡΔΟΧΑΙΟΣ (διήγημα ἑμμετρον) ΤΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΛΟΥΤΡΑ — ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΥΤΗΣ — ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ (ὑπὸ Σουρή) — ΚΑΝΤΑΔΑ ΔΙΕΘΝΕΣ — ΚΑΡΑΜΕΛΛΙΣ, ΤΡΕΛΛΑΙΣ, ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑΙ — ΑΓΓΕΛΙΑΙ.

ΤΙΜΗ : ἓν καὶ μόνον ἀργυροδν φράγκον,
ἧτοι δεκάραι ἑνδεκα.

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐπιστάται μας παρακαλοῦνται νὰ μᾶς εἰδοποιήσουν ἐγκαίρως, ταχυδρομικῶς ἢ τηλεγραφικῶς, τὸν ἀριθμὸν τῶν ἀντιτύπων ὅσα θέλουν νὰ τοὺς ἀποστείλωμεν.

ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΕΙΩΝ ΔΙΑ
ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ
Ἰδρυθὲν ἐν ἔτει 1879

Η ΜΕΓΙΣΤΗ ΤΩΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΩΝ

!! 7,200 ἀντίτυπα !! 7,200

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ,

Ἑλλάδι φρ. 2 — Ἐξωτερικῶ φρ. 3.

Πωλοῦνται καὶ τόμοι τῶν προηγουμένων ἐτῶν, ἕκαστος ἀντὶ φρ. 2,50, ταχυδρομικῶς ἀντὶ 2,80. — Τὸ ἀντίτιμον δεκτὸν καὶ εἰς γραμματόσημον δεκάλεπτον, ἕως τριακοντάλεπτον πάσης ἐθνικότητος.

ΑΠΕΥΘΥΝΤΕΟΝ εἰς Ἀθήνας, Διεύθυνσιν Διαπλάσεως τῶν Παίδων, Πλατεία Συντάγματος, ὁδὸς Βουλῆς καὶ Μουσῶν ἀριθ. 2.

ΚΡΥΟ! ΚΡΥΟ!

Αὐτὰς τὰς λέξεις οὔτε θὰ τὰς εἶπητε, οὔτε θὰ τὰς αἰσθανθῆτε, ἂν τρέξητε νὰ προμηθευθῆτε εἰς τὸ ἔμπορικόν

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΣΤΕΚΟΥ

Ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ, ἀρ. 61,

ΦΑΝΕΛΛΑΙΣ ΕΓΓΛΩΒΙΚΑΙΣ

χρωματισταῖς καὶ λευκαῖς, αἱ ὁποῖαι μεταβάλλουν τὴν κλίνην εἰς ἀληθῆς θερμότητιον.

ΕΤΙ

ὑποκάμισα γαλλικὰ, τοῦ τελευταίου συρμού, καὶ τσιράκια ἐγγλέζικα, ὄχι καλλίτερα.

ΜΕΓΑΛΗ ΟΙΝΟΠΟΙΑ

ΑΜΠΑΖΟΠΟΛΟΥ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΘΗΝΙΑ

Λευκοῦ οἴνου φιάλη λεπ. 60
Μέλανος » » » 60

(Κεντρικὰ Καταστήματα καὶ ὑποκαταστήματα ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ).

Εἰς τὸ ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟΝ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

ὁδὸς Κολοκοτρώνη,

βρῦση Λέκα

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ

Εὐρωπαϊκαὶ, μικραὶ μεγάλα, φθηναὶ, ἀκριβαί. Καὶ τοποθετοῦνται μεθ' ὄλων τῶν παρρητημάτων.